Siracusa capofila di un progetto del ministro Franceschini: un circuito di teatri di pietra

La fondazione Inda alla guida di un ambizioso del progetto del ministero dei Beni culturali e Turismo. Il Mibact vuole creare un circuito con teatri di pietra antichi del Mediterraneo. Un’iniziativa di rilevanza internazionale, a cui il ministro, Dario Franceschini crede molto. L’obiettivo è ambizioso ed è stato, in parte, anticipato dal commissario straordinario dell’Istituto del Dramma Antico, Pier Francesco Pinelli durante la presentazione ufficiale del 52esimo ciclo di spettacoli classici al Teatro Greco. L’ufficialità è arrivata, invece, dallo stesso ministro della Cultura, a Roma, nel corso della presentazione del “Roma Europa Festival”, da realizzare al Palatino e che riguarda l’arte contemporanea, con spettacoli e concerti. L’idea di mettere in rete i teatri antichi, secondo il progetto studiato dal Mibact, prevede l’allestimento di cartelloni comuni, con spettacoli itineranti nel Mediterraneo. Franceschini ne ha parlato anche ad Atene, durante una sua recente visita, affrontando i primi aspetti con il suo omologo greco, da cui avrebbe ottenuto una risposta positiva.