Siracusa. Gli Atelier trionfano al concorso "The Soul Must Go On", si esibiranno al Blue Note di Milano

Alla fine hanno vinto. “Atelier”, la band tutta siracusana ha vinto il concorso nazionale “The Soul Must Go On”. Fabio Moschella (chitarra e autore dei brani) Antonio Randazzo (tastiere), Andrea Bovelacci (basso), Salvo Rizzuto (voce), Raffaele Randazzo (batteria) e Stefano Ortisi (sax), primi nella graduatoria provvisoria, sono rimasti saldi al primo posto, conquistando la giuria, presieduta da Joe Bastianich, noto al grande pubblico per le edizioni statunitense e italiana di “MasterChef”, ma anche musicista e autore televisivo. Gli “Atelier” hanno battuto circa seicento partecipanti, tra gruppi e solisti, provenienti da tutta Italia. Determinante il voto della rete (oltre 4 mila voti) e il sostegno ottenuto dalla stampa. Il premio in palio era la possibilità di esibirsi sul palco del “Blue Note” di Milano, tempio italiano della musica live. Saranno i protagonisti giovedì (18 giugno). Lo stesso palco che ha ospitato e ospita molti artisti di musica jazz, blues e soul, da Steano Bollani a Paolo Fresu, da Brad Mehldau ad Enrico Rava; dai Blues Brothers a Billy Cobham. Al “Blue Note” i musicisti siracusani si esibiranno anche insieme a Bastianich, oltre a proporre alcuni brani dell’album “State of Grace”. La serata sarà trasmessa dalle 21 in diretta su Radio Monte Carlo