

Siracusa. Teatro, Fondazione Inda: approvato il bilancio 2017, aumentano incassi e ricavi

Il nuovo consiglio di amministrazione della Fondazione Inda, nel corso della prima riunione dopo l'insediamento, ha approvato il bilancio dell'esercizio 2017. L'Inda ha registrato un incasso da biglietteria di 3,76 milioni di euro con un aumento del 24% rispetto al 2015. Un dato che ha portato i ricavi totali a 6,66 milioni di euro (+14% rispetto al 2016) di cui il 72% generato da attività commerciali, risultato raggiunto nel grande spettacolo italiano solo dall'Inda. E forte di questi numeri, il bilancio consuntivo al 31 dicembre 2017 chiude con un utile netto di 125.113 euro (+39% rispetto al 2016).

Quella 2017 è stata una stagione insolitamente "lunga" per la Fondazione che per la prima volta ha impegnato ben 64 giorni di gestione del teatro e con 55 repliche. Nuovo record di spettatori: 140.300 (+18% rispetto al 2016), dei quali 38.000 studenti. Nove rappresentazioni in tournée (Pompei, Taormina, Terme di Baia, Teatro Romano di Verona) hanno completato il programma teatrale del 2017 aggiungendosi alle molteplici attività di diffusione della cultura classica attraverso mostre, convegni, attività con le scuole, l'Accademia d'arte del Dramma Antico. Il Festival Internazionale dei giovani di Palazzolo Acreide è stato potenziato ed ampliato permettendo la partecipazione di 93 scuole (+25% rispetto al 2016).

Il patrimonio netto ammonta a 4.718.566 euro con un incremento del 2,7% rispetto al 2016. Si riducono ulteriormente i debiti che scendono a 339.806 euro (-18%). Caso unico nelle istituzioni dello spettacolo a partecipazione pubblica, l'Inda ha debito nei confronti di banche ed istituti di credito pari

a zero e, a partire dal 2016, non ha mai ricorso ad alcun prestito grazie ad un'attenta gestione finanziaria.

L'esercizio 2017 è stato infine caratterizzato dall'avvio di numerosi interventi di miglioramento delle pratiche gestionali ed organizzative nonché dell'innovazione dell'allestimento del teatro greco e del lancio del sistema di traduzione simultanea in lingua inglese.

“Con il bilancio 2017 – dice Pier Francesco Pinelli, consigliere delegato della Fondazione Inda – si chiude il periodo del commissariamento durante il quale è stato ampliato il potenziale della Fondazione, sono stati effettuati molti interventi strutturali di riordino rafforzamento e miglioramento e sono stati raggiunti traguardi record sia dal punto di vista teatrale e culturale che economico e finanziario. Il merito va a tutti coloro che hanno collaborato con passione e dedizione rivolte al servizio della crescita della Fondazione: a loro in particolare rivolgo un sentito e profondo ringraziamento”

I prospetti e le relazioni di bilancio sono disponibili sul sito della Fondazione www.indafondazione.org