Street food ma senza autorizzazione, la Municipale sequestra un camper

Operazione della Polizia Municipale di Siracusa, che nelle scorse ore ha intensificato i controlli sul territorio in materia di commercio e sicurezza alimentare. Nel mirino degli agenti, in particolare, le attività non autorizzate di somministrazione di cibi e bevande.
L'intervento è stato eseguito in via Rizza, dove la sezione Annona del comando, in raccordo con una pattuglia di pronto intervento, ha individuato un camper utilizzato impropriamente come punto di ristoro itinerante. Il mezzo, infatti, risultava destinato ad uso campeggio ma veniva impiegato per la somministrazione di alimenti e bevande senza le necessarie autorizzazioni.
A seguito degli accertamenti, è scattato il fermo amministrativo del veicolo. Il proprietario è stato sanzionato per le violazioni riscontrate, mentre il camper è stato trasferito in un'area custodita, dove rimane attualmente sottoposto a fermo. Contestualmente, è stata ritirata la carta di circolazione.

San Sebastiano, Melilli si prepara per la grande festa: dal 3 all'11 maggio fede,

cultura, spettacoli

Melilli si prepara a vivere uno dei momenti più significativi e dal forte valore identitario. Maggio significa San Sebastiano, il Patrono che parla a tutta la provincia. Festeggiamenti in programma dal 3 all'11 maggio 2026. Un calendario ricco e articolato, predisposto dall'Amministrazione Carta, e che coniuga tradizione religiosa, cultura e spettacolo con il coinvolgimento dell'intera comunità. Ma forte è il richiamo esercitato su visitatori da tutto il territorio.

Cuore della festa saranno, come da tradizione, i momenti di profonda devozione popolare: l'apertura del Santuario, l'arrivo dei "nuri", le solenni processioni e le uscite del Simulacro, accompagnate da spettacoli pirotecnici e dalla partecipazione delle bande musicali, in un clima di intensa partecipazione collettiva.

Tra i momenti più attesi si distingue la giornata del 4 maggio, quando Melilli accoglierà i tradizionali "nuri", pellegrini provenienti da ogni dove che, in segno di devozione, raggiungono a piedi il Santuario di San Sebastiano. Un rito antico che ogni anno rinnova il legame tra fede, sacrificio e appartenenza, trasformando le vie della città in un cammino collettivo di spiritualità e partecipazione.

Accanto al programma religioso, si sviluppa un ampio calendario di iniziative civili e culturali. Tra queste, gli appuntamenti di EcoExpo Melilli 2026 che arricchiranno l'offerta con incontri, laboratori, attività artistiche e momenti di approfondimento, tra cui la partecipazione del filosofo Umberto Galimberti nell'ambito delle Settimane della Cultura.

Grande attesa anche per gli eventi musicali inseriti nel cartellone di "Maggio in Festival", che vedranno protagonisti artisti di rilievo nazionale come Rocco Hunt e Francesco Renga, trasformando Melilli in un palcoscenico a cielo aperto e rafforzando l'attrattività turistica del territorio.

“I festeggiamenti di San Sebastiano rappresentano un patrimonio identitario della nostra comunità”, dichiara il sindaco Giuseppe Carta. “Un momento in cui fede, tradizione e partecipazione si uniscono, valorizzando Melilli e rafforzando il senso di appartenenza dei cittadini”.
Per garantire una migliore organizzazione e fruizione degli eventi, l’Amministrazione comunale ha predisposto un piano dedicato alla mobilità, con aree parcheggio e servizio navetta gratuito nei giorni di maggiore affluenza. L’Amministrazione continuerà a informare costantemente la cittadinanza sugli appuntamenti e sulle iniziative in programma, con l’obiettivo di offrire un’esperienza partecipata, sicura e all’altezza della tradizione.











Alberghiero, allarme tra i docenti: “Più attenzione prima di tagli dolorosi per la scuola”

Serpeggia forte preoccupazione tra gli insegnanti dell’Istituto Alberghiero di Siracusa. La comunicazione del taglio di 13 cattedre già nel prossimo anno scolastico ha sollevato una vivace discussione presso la nutrita comunità scolastica.
La contrazione dell’organico dei docenti a seguito dell’accorpamento delle classi e della “eliminazione” dell’ articolazione dell’indirizzo di Arte Bianca (pasticceria, panetteria, pizzeria, rosticceria, gelateria) pone doversi quesiti. Tra gli insegnanti ci si chiede perché non formare la terza classe per il prossimo anno scolastico, nonostante la persistenza di richieste degli alunni. E, secondo diversi insegnanti dell’istituto, pone anche un tema di qualità della

formazione per studenti chiamati a svolgere lavori e professioni altamente richiesti nel territorio, per una cucina italiana sempre di qualità. “Chiediamo un momemto di confronto ed analisi prima di assumere decisioni così impattanti. Ci aspettiamo attenzione maggiore su queste tematiche e decisioni”, le parole degli insegnanti in protesta.

Giovani e fragilità, quel malessere che sfugge agli occhi. La psicologa: “Serve sensibilità relazionale”

E’ sempre più complesso cogliere il disagio, in particolare quello di giovani e giovanissimi. Un disagio che spesso non ha segnali eclatanti, che può restare nascosto anche in vite che, dall’esterno, sembrano ‘normali’. “Quando si parla di segnali di malessere, si rischia spesso di immaginare qualcosa di evidente, quasi leggibile. In realtà – spiega la psicologa e psicoterapeuta in formazione sistemica relazionale Lita Bellassai – dal punto di vista psicologico, uno degli aspetti più difficili è proprio questo: il disagio non segue schemi chiari e riconoscibili per tutti. Questo perché il dolore non è tutto visibile, e non tutto può essere riconosciuto in tempo, e si può soffrire in silenzio, anche accanto a chi le ama profondamente”.
Oggi i ragazzi vivono in un equilibrio fragile tra aspettative alte, esposizione continua sui social ed una fatica crescente a raccontarsi per davvero. E per chi sta intorno – famiglie, amici, adulti in genere – diventa sempre più difficile capire quando qualcosa non va.

“Molti ragazzi, soprattutto in età adolescenziale o nella prima età adulta, vivono una tensione forte tra il bisogno di essere visti e quello di proteggersi. Questo – prosegue Bellassai – può portarli a mostrare solo parti selezionate di sé. Alcuni riescono a mantenere un’apparenza di normalità sorprendente: vanno bene a scuola, mantengono relazioni, partecipano alla vita quotidiana. Questo non significa che stiano bene, ma che hanno sviluppato modalità per contenere o mascherare la sofferenza. Altri segnali, quando ci sono, possono essere ambigui. Un ritiro sociale, per esempio, può essere interpretato come una fase passeggera, bisogno di autonomia o semplice stanchezza. Un cambiamento d’umore può essere attribuito allo stress o a dinamiche relazionali. Anche frasi che esprimono sfiducia o tristezza possono essere normalizzate, soprattutto in contesti in cui il disagio emotivo è diffuso. Questo rende molto difficile distinguere ciò che è parte di una fase evolutiva da ciò che invece rappresenta un segnale più profondo”.
C’è la necessità allora di imparare – ed in fretta – ad ascoltare di più, senza dare per scontato che il silenzio sia serenità. E creare spazi in cui chiedere aiuto. Chiunque stia vivendo una fase difficile e si sente preda di pensieri foschi, sappia che c’è sempre una via d’uscita contattando le strutture del territorio o parlandone a scuola. Non è debolezza, men che meno si diventa un “peso”. Nessuno si salva da solo. E tanti, anche nel siracusano, sono pronti ogni giorno a dare una mano. Forte, solida e concreta.
“È importante sviluppare una sensibilità relazionale. Notare i cambiamenti, anche piccoli, e soprattutto prenderli sul serio. Non serve essere sicuri che ci sia un problema grave per iniziare ad avvicinarsi. E qui entra in gioco il ‘cosa fare’, che spesso mette in difficoltà tanto quanto il riconoscere. Per prima cosa – dice la psicologa – sarebbe ideale aprire uno spazio di dialogo, in modo semplice e non invasivo. Anche una frase come ‘ti vedo un po’ diverso ultimamente, vuoi parlarne?’ può essere un punto di partenza. Non è tanto importante trovare le parole perfette, quanto trasmettere

disponibilità autentica”.
Altra cosa importante, “ascoltare senza correggere subito, senza minimizzare e senza cercare soluzioni immediate. Riconoscere ciò che l’altro prova, anche quando non lo capiamo fino in fondo, può fare una grande differenza. Quando il disagio appare intenso o persistente, è importante coinvolgere altre figure come familiari, insegnanti, professionisti. Chiedere aiuto non è un fallimento, ma una forma di responsabilità. La rete intorno alla persona è uno degli strumenti più importanti di prevenzione”.
Senza dimenticare una verità difficile ma cruciale: non sempre è possibile prevedere o evitare ogni gesto estremo. “Ma ciò che possiamo fare, concretamente, è costruire contesti relazionali più attenti, più disponibili all’ascolto. È lì che aumenta la possibilità che il disagio trovi spazio per essere espresso, prima di trasformarsi in qualcosa di irreversibile”.

foto generata con strumenti di IA

Teatro greco, la stagione debutta con Alcesti ed Antigone. Biglietti boom, è corsa all’acquisto

Manca poco più di una settimana all’avvio della nuova stagione di spettacoli classici al teatro greco di Siracusa. L’8 maggio con Alcesti ed il 9 maggio con Antigone torna la magia dei grandi classici, nella loro rinnovata attualità. Attesa poi per il debutto, il 13 giugno, de I Persiani, mentre dal 14 al 27 giugno sarà possibile assistere all’Iliade pop di Giuliano

Peparini che già lo scorso anno aveva conquistato il pubblico con molte date sold out.
Stagione come sempre ricca, impreziosita da diversi appuntamenti collarerali – come alcuni passaggi delle Metamorfosi di Ovidio alla Latomia del Paradiso, sempre affidati alle visioni artistiche di Peparini e l'incantevole festival dei giovani a Palazzolo – e con uno sgardo alla tecnologia: non solo intelligenza artificiale per le traduzioni in tempo reale, ma anche per un viaggio nel tempo per scoprire storia e tutela del teatro greco. Nell'agora del teatro, basterà indossare un visore per immergersi - letteralmente – in una atmosfera che toglie il fiato.
La grande macchina della Fondazione Inda é a lavoro da mesi. Sorrisi e sensazioni positive nel quartier generale di corso Matteotti, dove oggi é stata presentata la nuova stagione. D'altronde, i dati relativi a vendita e prenotazione dei biglietti fanno già segnare uno strabiliante 161mila, ad un soffio dal record stabilito l'anno passato (172mila). "L'Inda é un valore aggiunto per Siracusa e per la cultura italiana", esordisce il presidente della Fondazione, Francesco Italia.

Accanto a lui annuiscono la consigliera delegata Marina Valensise ed il sovrintendente Daniele Pitteri, mentre in collegamento video arrivano i saluti di Vinicio Marchioni e Giuliano Peparini.

Marina Valensise, consigliera delegata Inda

Daniele Pitteri, sovrintendente Inda

I registi Filippo Dini e Robert Carsen sono ovviamente già a Siracusa e regalano prime chiavi di lettura dei loro spettacoli. Dini, "con l'animo in tumulto" da debutto, punta sulla riflessione uomo-donna e sul viaggio nell'orrore (piccolo o grande) che ogni donna – in base all'età – deve attraversare. Una complessità sconosciuta all'uomo, con la sua Alcesti pronta al più grande dei sacrifici immaginabili, per amore. Carsen, che con Antigone chiuderà la sua personale

trilogia a Siracusa, ci inchioda davanti alla difficoltà di scegliere: ragione o sentimento, cuore o legge, chi ha ragione e chi ha torto? Dilemmi straordinariamente attuali, in un mondo impazzito che sembra aver perso la bussola di quella democrazia che porto‘ alla nascita stessa del teatro.

Filippo Dini e Robert Carsen raccontano le loro Alcesti e Antigone

Sarà Alcesti di Euripide, per la regia di Filippo Dino, ad aprire la 61.a stagione di spettacoli classici al teatro greco di Siracusa. L’8 maggio la “prima” della rappresentazione coprodotta da Inda e dal Teatro Stabile del Veneto. A firmare le musiche è Paolo Fresu che le eseguirà dal vivo proprio in occasione del debutto. A interpretare il ruolo della protagonista è Deniz Ozdogan; con lei Aldo Ottobrino (Admeto), Denis Fasolo (Eracle); Alessio Del Mastro nel ruolo di Apollo, Giulio Della Monica in quello di Thanatos, Sandra Toffolatti sarà l’Ancella, Bruno Ricci il servo, Carlo Orlando il capo del coro.
Con l’animo “in tumulto da debutto”, Filippo Dini punta sulla riflessione uomo-donna e sul viaggio nell’orrore (piccolo o grande) che ogni donna – in base all’età – si trova costretta ad attraversare. Una complessità sconosciuta all’uomo, con la sua Alcesti pronta al più grande dei sacrifici immaginabili, per amore. Alcesti rimarrà in scena fino al 6 giugno; lo spettacolo sarà poi allestito dal 3 al 5 luglio al Teatro Grande di Pompei, e il 17 e 18 settembre al Teatro Romano di Verona.

Il 9 maggio debutta l’Antigone di Sofocle.
Il regista Robert Carsen, che con Antigone chiuderà la sua personale trilogia a Siracusa, ci inchioda davanti alla difficoltà di scegliere: ragione o sentimento, cuore o legge, chi ha ragione e chi ha torto? Dilemmi straordinariamente attuali, in un mondo impazzito che sembra aver perso la bussola di quella democrazia che porto‘ alla nascita stessa del teatro.

Dopo i grandi successi con Edipo Re ed Edipo a Colono, il regista Robert Carsen chiude il suo personale viaggio a Tebe. La traduzione è di Francesco Morosi, a interpretare Antigone è Camilla Semino Favro mentre Paolo Mazzarelli è Creonte, Mersila Sokoli Ismene, Gabriele Rametta Emone, Graziano Piazza Tiresia, Ilaria Genatiempo Euridice, Pasquale di Filippo la guardia, Dario Battaglia il messaggero, Elena Polic Greco e Rosario Tedesco saranno i capo coro. Le scene sono di Radu Boruzescu, i costumi di Luis Carvalho, i movimenti di Marco Berriel, le musiche di Cosmin Nicolae, il disegno luci di Robert Carsen e Giuseppe Di Iorio. L’Antigone resterà in scena fino al 5 giugno.

Viale Teocrito “liberato”, rimosso il cantiere: la viabilità torna ordinaria dopo mesi difficili

Torna l’ordinaria viabilità su via del Santuario e viale Teocrito. Il cantiere allestito ad ottobre scorso per i lavori urgenti alla sottostante volta del canale San Giorgio è stato

rimosso questa mattina, come da comunicazione di Palazzo Vermexio. Nei giorni scorsi era stato completato con successo il collaudo delle nuove opere realizzate, con tanto di prove di carico sulla sede stradale. Era senza dubbio uno dei principali cantieri attivi, con un peso diretto sulla viabilità in un'area nevralgica di Siracusa. Con la sua rimozione, non sono più necessarie le corpose modifiche al sistema di circolazione. Adesso è possibile percorrere viale Teocrito integralmente, senza deviazioni e strettoie in rotatoria. Percorribile anche via del Santuario, a partire da piazza della Vittoria.
"Desidero ringraziare, ancora una volta, il personale comunale, la ditta, i tecnici, i residenti e le attività commerciali della zona per la pazienza e la collaborazione dimostrate durante tutte le fasi dell'intervento. Il loro contributo è stato fondamentale per consentire lo svolgimento delle operazioni nei tempi previsti", ha detto nelle ore scorse l'assessore Enzo Pantano.

Elicotteri in volo diurno militare e civile, pronto un ricorso al Tar contro la decisione della Difesa

Il Comitato per la Riqualificazione di Siracusa e l'associazione Lepik, insieme a Legambiente, sono pronte ad impugnare al Tar il decreto con cui la Difesa ha dato il via libera all'utilizzo della piazzola elicotteri della base dell'Aeronautica di via Elorina. "Riteniamo improprio ed allarmante il ripristino di una funzione militare operativa,

motivata in ragione del mutato quadro internazionale, seppur in aggiunta ad altre utilizzazioni civili, in pieno centro abitato", spiegano i rappresentanti.
Con un decreto del Capo di Stato Maggiore dell'Aeronautica, gen. Conserva, era stata concessa l'autorizzazione per i voli diurni di grandi elicotteri, in funzione duale civile e militare. Una decisione arrivata dopo un sopralluogo a Siracusa, concluso con un incontro a porte chiuse con il sindaco di Siracusa, Francesco Italia. Proprio al primo cittadino, le associazioni rimproverano scarsa comunicazione ed un appiattimento sulle posizioni della Difesa, senza prestare ascolto alla pressante richiesta di smilitarizzazione che proviene dall'opinione pubblica siracusana.
"Non lasciateci soli in un contenzioso che abbiamo avviato per tutelare una prospettiva di apertura e sviluppo urbanistico al territorio di Siracusa di cui la città, e i suoi giovani in particolare, hanno enorme bisogno", sottolineano Pucci La Torre, Giovanni Randazzo e Paolo Tuttoilmondo.
Prosegue, intanto, la petizione on line che può essere esaminata qui.

Amministrative a Floridia, Marco Carianni presenta 4 liste: 64 i candidati al Consiglio Comunale

La coalizione che fa riferimento al candidato sindaco Marco Carianni ha presentato ufficialmente oggi le liste in vista delle elezioni amministrative di Floridia, in programma il 24 e 25 maggio. Si tratta di Floridia Futura, Progetto Floridia,

Direzione Floridia e Partito Democratico, per un totale di 64 candidati al Consiglio Comunale: uomini e donne, giovani e meno giovani, che hanno scelto di aderire al progetto politico dell'attuale primo cittadino, per portare avanti il lavoro svolto negli ultimi cinque anni e mezzo.
Contestualmente alla presentazione delle liste, sono stati indicati gli assessori: si tratta di Gianfilippo Marino, Marieve Paparella, Francesco Faraci, Luca Brunetti e Serena Spada, tutti attualmente in giunta, in continuità con il progetto che ha permesso alla comunità floridiana di crescere e aprirsi al territorio provinciale e regionale.
"Le liste rispecchiano il lavoro che è stato svolto dall'attuale amministrazione che mi onoro di rappresentare – commenta Marco Carianni – ma non abbiamo finito. Vogliamo continuare a lavorare per Floridia, e per farlo abbiamo nuovamente bisogno del sostegno dei cittadini. La scelta dei candidati deriva dal confronto continuo che abbiamo avuto con la comunità, confermato dalla grande disponibilità che abbiamo registrato, da parte dei floridiani, nel volersi spendere in prima persona per la città. Alla quantità dei voti abbiamo preferito la qualità dei candidati, senza accordi taciti o eventuali convergenze postume che abbiamo dimostrato non appartenerci. Vogliamo governare Floridia per i prossimi cinque anni perché abbiamo dimostrato di avere competenze, idee e coerenza politica".

Ecco le liste e i nomi dei candidati al Consiglio Comunale:

Floridia Futura: Bastante Alessia; Carianni Marco; Gianni Gabriele; Gozzo Giampaolo; Incognito Federica; Larosa Annalisa; Mazzarella Concetto; Nigro Alessio; Paparella Marieve Nadia; Pappalardo Salvatore detto Salvo; Perez Pinuccia; Rivela Angelo; Scorpo Assunta; Sparrano Aldo; Tata Giorgio; Triolo Vanessa.

Progetto Floridia: Amenta Davide; Brancato Mattia; Di Mauro Barbara; Faraci Gianluca; Fontana Salvatore; Giacoia Pierluigi; Greco Vincenzo detto Enzo; Nigro Stefania; Papa

Lucia; Quartarone Pietro; Rossitto Sebiana; Russo Denise; Sgroi Ettore; Spada Mariaserena detta Serena; Vasile Giuseppe; Vasile Melania.

Direzione Floridia: Agnello Antonino detto Tony; Carrabino Desirèe; Conti Giusy; Cuocina Maria; Cutrufo Pasquale; Faraci Francesco detto Ciccio; Gentile Cristina; Giarratana Aurelio; Gigliuto Valeria; La China Sebastiana; Latina Sebastiano detto Sebi; Marino Gaia Mariapia; Motta Lorenzo; Piricó Rosalba; Tata Salvatrice detta Salvina; Zisa Francesca detta Passanisi.

Partito Democratico: Bartolotta Marilena; Bazzano Marianna; Brunetti Luca; Buccheri Izabela Florentina; Correnti Danny; Di Lisciandro Letteria detta Lilli; Failla Martino; Fileccia Tania; Messina Anita; Mollica Matteo; Pavano Mauro; Pluchino Giovanna; Quadarella Luciano; Rizza Valeria; Tarascio Erica; Vassallo Gaetano.

Amministrative a Floridia, presentate le liste a sostegno della candidatura di Antonello Sala

Professionisti, commercianti, imprenditori, esponenti del mondo del volontariato, ragazzi – il più giovane ha 18 anni – rappresentanti del panorama artistico e culturale. Sono soltanto alcuni degli 80 candidati al Consiglio comunale delle cinque liste (presentate stamattina al Comune) a sostegno della candidatura di Antonello Sala a sindaco di Floridia: Fratelli d’Italia, Forza Italia, Grande Sicilia, Insieme per Floridia e Spazio civico-Floridia. Un gruppo, quello della

coalizione di centrodestra, numeroso e coeso, che intende metterci impegno e passione per rendere Floridia una città più sicura, per sostenere il commercio, l'artigianato, le piccole imprese, per favorire l'inclusione delle persone con disabilità e andare incontro alle esigenze delle persone più vulnerabili, per promuovere la cultura e incentivare il turismo, per rendere Floridia una città più pulita e decorosa, solo per citarne alcuni.
"Sono davvero orgoglioso dei candidati al Consiglio comunale della mia coalizione – afferma Antonello Sala – con i quali quotidianamente ci confrontiamo per rendere concreto il nostro impegno verso la comunità floridiana. Insieme a loro voglio infatti portare avanti non promesse ma obiettivi chiari e realizzabili, perseguiti con competenza, legalità e senso di responsabilità".
La Giunta designata da Antonello Sala, candidato a sindaco di Floridia, è composta da: Lucia Borderi, Maria Jlenia Giuliano, Fabiano Rametta, Santi Spada, Salvatore Spadafora.

Ecco l'elenco completo dei candidati al Consiglio comunale.

Fratelli d'Italia: Alessandra Mutarelli, Renzo Spada, Lucia Borderi, Antonino Auteri, Lucia Caccamo, William Urso, Elia Lombardo, Giovanni Grassidonio, Emmanuele Pantó, Franco Bascetta, Youssef Boukhabza, Santo Alessi, Sebastiano Brancaleone, Giuseppe Padula, Chiara Russo, Mariangela Raco.

Spazio civico-Floridia: Vincenzo Alicata, Corrado Carbonaro, Raffaele Carofiglio, Santina Cascio, Mario Conti, Gabriele Di Pietro, Salvatore Figura, Teresa Finocchiaro, Michael Fisicaro, Peppe Iaci, Lucia Ierna, Cristina Indomenico, Giada Miano, Serena Riscica, Salvatore Russo, Tania Vasile.

Grande Sicilia: Marco Manuele, Damiano Tinè, Emanuele Scorpo, Elena Leotta, Giulia Lanzalotta, Danilo Grillo, Cristian Fontana, Graziella Barbagallo, Nelluccia Di Stefano, Luigi Tarantello, Annalisa Martorino, Giovanni Lentini, Carmelinda Giuliano, Giuseppe Di Pietro, Maria Giulia Ganci, Doriana De

Luca.

Insieme per Floridia: Davide Spadaro, Fabiana Cubeta, Salvatore Genovesi, Federica Mangiafico, Paolo Pagliarello, Nella Giarratana, Antonio Di Mauro, Davide Giuliano, Gianfranco Scorpo, Giovanni Cerenzia, Giuseppe La Strina, Emanuele Failla, Chiara Tinè, Ilenia Giuliano, Claudia Paolata, Emanuele Motta.

Forza Italia: Marianna Caccamo, Luigi Callari, Massimo Cannata, Giuseppe Catania, Vincenzo Di Mauro, Rossella La Ferla, Corinna Lombardo, Lilia Scalora, Davide Stella, Gabriele Tarascio, Peppe Tata, Alessandra Tramontana, Maria Uccello, Salvatore Brogna, Chiara Muzzicato, Rita Latino.