

# **Siracusa. Catrame nel mare di Stentinello, Arpa e Guardia Costiera avviano i controlli**

E' giallo sulla presenza di una sostanza viscosa, forse catrame, nelle acque di Stentinello, costa nord di Siracusa. Da ieri sera sul posto si alternano tecnici di Arpa, Guardia Costiera e agenti della Municipale. In corso anche prelievi per campionamenti ed esami di laboratorio.

La segnalazione circa la presenza di una sostanza viscosa in acqua risale al pomeriggio di ieri. Dopo un primo sopralluogo da terra, è stato chiesto l'intervento di Arpa e Capitaneria di Porto. Una motovedetta ha setacciato un tratto di circa 20 metri di mare lungo la linea di costa. Questa mattina gli uomini del comandante D'Aniello sono tornati sul posto.

In attesa dei risultati dei test di laboratorio condotti da Arpa, sono in corso anche verifiche sui documenti di presenza e passaggio di petroliere nella zona per capire se possa trattarsi di un eventuale sversamento o comunque "materiale" legato al loro transito nell'area, poco distante da un pontile industriale. Tra le ipotesi, quella dell'avvenuto (ma non consentito, ndr) lavaggio di vasca avvenuto nell'area. Da terra, il tratto interessato dalla presenza di presunto catrame è di circa 100 metri.

---

## **Fumo nero nel cielo: fuoriservizio alla Sonatrach,**

# **intenso sfiaccolamento in torcia**

Vistoso fuoriservizio nel pomeriggio alla raffineria Sonatrach di Augusta. Alle 16.35 si è levato un pennacchio nero visibile a chilometri di distanza.

Secondo quanto comunicato dai vertici dell'azienda alle autorità locali, si è trattato di uno sfiaccolamento in torcia della durata di 15 minuti circa, causato dalla fermata del compressore C601, per via di un problema elettrostrumentale. La fermata è avvenuta durante la programmata fase di avviamento impianti che era già stata annunciata lo scorso 6 giugno.

---

## **Siracusa. Rinnovo loculi cimiteriali, chiesta la proroga della scadenza e più rate per pagare**

“Non pagheremo se prima non avremo la certezza che una ampia fetta di quanto incassato dal Comune non verrà reinvestito in manutenzione e sicurezza al cimitero”. Nei giorni caldi della polemica sul rinnovo delle concessioni dei loculi (circa 14.000 quelli “scaduti”), il comitato Gli Angeli non arretra di un millimetro. E conferma la sua posizione critica verso la decisione di Palazzo Vermexio. “Il dialogo torna se vediamo un documento che vincola le somme incassate. Altrimenti non faremo da bancomat ad altre iniziative con i nostri cari che riposano al cimitero”, spiega Giacinto Avola.

Il tema, intanto, approda in Consiglio comunale. Il gruppo di Cantiere Siracusa ha presentato una mozione con cui esprime “disappunto rispetto alla modalità stringente di incasso, previsto in tre rate e alla mancata programmazione della costruzione degli ossarietti, azione propedeutica alla completezza dell’atto deliberativo. Contestiamo anche la modalità di comunicazione alla cittadinanza”. Quanto al pagamento delle somme richieste, alla luce della “già forte pressione fiscale che grava sui cittadini siracusani” viene proposta una rateizzazione “di 12 mesi e la creazione di uno specifico capitolo in entrata e uscita, al fine di indirizzare l’intero incasso delle concessioni per lavori di manutenzione del cimitero e per la creazione di nuovi ossarietti”.

Anche Fratelli d’Italia critica le scelte dell’amministrazione. “La giunta comunale pecca non solo di contenuti ma anche di adeguata informazione ai cittadini. Ha deciso un provvedimento così importante senza preparare adeguatamente i cittadini e senza informarli compiutamente in ordine alle tempistiche e alle modalità di pagamento, nonché in ordine ai termini per le dilazioni. Pochi hanno appreso della richiesta di rinnovo leggendo il manifesto affisso sul cancello cimiteriale, tanti, invece, dai quotidiani e dai social network”, lamentano Paolo Cavallaro e Marzia Gibilisco. “E’ necessaria, l’immediata proroga dei termini di presentazione dell’istanza di rinnovo della concessione dei loculi cimiteriali e la diffusione di adeguate informazioni al fine di consentire che tutta la cittadinanza abbia ampia ed effettiva conoscenza della delibera della giunta comunale, e sia in grado di valutare con serenità l’opportunità di fare istanza di rinnovo o meno. L’attuale data di scadenza del 20 luglio 2019, peraltro, non consente ai parenti dei defunti che risiedono in altre città d’Italia o addirittura all’estero di averne conoscenza in tempi utili. Vogliamo rassicurazioni che l’incasso delle somme per il rinnovo delle concessioni sia tutto vincolato ai non più procrastinabili interventi di manutenzione, non solo una parte come già ipotizzato. E, a scanso di equivoci, si tutelino i sepolcri dei caduti in

guerra, uomini che hanno servito la Patria e che andranno sempre onorati in saecula saeculorum”.

Oggi, intanto, al cimitero inizia la consegna dei primi 40 carrellati per la raccolta dei rifiuti. Da tempo viene segnalata quella mancanza, con circa 200 carrellati ritirati dal vecchio gestore ed ancora non rimpiazzati.

---

## **Siracusa. In treno a Fontane Bianche e il mare costa il 20% in meno**

Vedr  la luce a giorni il progetto di Trenitalia per Fontane Bianche. Si tratta di un accordo di coomarketing tra Trenitalia e l'associazione Io Amo Fontane Bianche che coinvolge numerose attivit  e lidi presenti nella contrada balneare, con sconti del 20% dedicati a chi raggiunge la localit  balneare in treno.

Il progetto   stato promosso e seguito dal consigliere comunale Carlo Gradenigo.

Da parte sua, Trenitalia promuover  Fontane Bianche sui propri canali ufficiali con locandine che verranno esposte in tutte le biglietterie Trenitalia. Immagini dedicate andranno on-air in slideshow nelle biglietterie self l-service dislocate in tutta la Sicilia e sui monitor treni Jazz operanti tra Palermo Aeroporto, Catania e provincia.

“Un ringraziamento particolare va al presidente dell'associazione Io Amo Fontane Bianche, Stefano Burgaretta, al responsabile commerciale Trenitalia, Roberto Lannino, e a tutte le attivit  e imprenditori che hanno prontamente aderito all'iniziativa volta a rilanciare un territorio dalle grandi potenzialit ”, dice Gradenigo.

“Adesso spetta al pubblico cogliere l’iniziativa e lavorare insieme per ampliare le corse per Fontane Bianche alla domenica e festivi”.

Per conoscere le attività aderenti basta andare sul sito [www.ioamofontanebianche.it](http://www.ioamofontanebianche.it)

---

## **Anfiteatro Romano o Ara di Ierone, anche la musica leggera può tornare alla Neapolis**

L’idea non è nuova ma adesso paiono esserci tutte le condizioni perchè possa realizzarsi: concerti di musica leggera all’interno della Neapolis. Non è un mistero che l’assessore Fabio Granata ci stia già lavorando, tessendo un rispettoso dialogo e confronto con il direttore del parco archeologico di Siracusa, Calogero Rizzuto. La raggiunta autonomia dell’area archeologica era il tassello mancante per una operazione che da un lato vuole preservare il teatro greco e dall’altro valorizzare e far “vivere” l’anfiteatro romano o l’ara di Ierone, come succedeva in passato con danza, lirica e concerti.

---

# Siracusa. Il tenore Marcello Giordani porta la grande lirica al teatro greco

La lirica torna al teatro greco di Siracusa con due produzioni distinte ma legate dalla presenza del tenore di fama internazionale, Marcello Giordani, e del Coro Lirico Siciliano. Si comincia il 13 luglio con Tosca poi il 3 agosto l'attesa Turandot che debutta a Siracusa per poi trasferirsi a Taormina.

Tosca è una produzione a cura del Coro lirico siciliano con Gianluca Marcianò maestro concertatore e direttore dell'orchestra in residence. Il maestro Francesco Costa dirigerà invece il Coro lirico siciliano. La supervisione registica sarà affidata ad Alessandro Cecchi Paone. Nel cast Floria Tosca – Svetla Vassileva, Mario Cavaradossi – Marcello Giordani, il barone Scarpia – Alberto Mastromarino, Cesare Angelotti Sinan Yan, il sagrestano/Sciarrone/un carceriere – Claudio Levantino, un pastore – Adoná Mamo. Coro di Voci bianche della Città di Siracusa diretto da Mariuccia Cirinnà. Scene di Alfredo Troisi, costumi della Sartoria Teatrale di Francesca Pipi, regista collaboratore Anna Aiello, disegnatore luci Claudio Mantegna. La produzione gode del Patrocinio della Regione Siciliana, dell'Assessorato Turismo Sport Spettacolo e dei Beni culturali, della Rai e del Pontificium Consilium de Cultura.

Turandot è invece una produzione firmata YAP+ per la regia di Enrico Stinchelli. Appuntamento che si annuncia spettacolare nei costumi e nelle luci, nel massimo rispetto degli spazi scenici del teatro greco di Siracusa. Sponsorizzata dall'Opera Cares Foundation, vede la collaborazione del Festival Pucciniano di Torre del Lago e dell'Opera Carolina. Tra i patrocini la Regione Siciliana, l'Assessorato Turismo Sport Spettacolo e dei Beni culturali e il Comune di Siracusa.

Direttore d'orchestra e maestro concertatore sarà James Meena. I costumi vantano la firma di Franca Squarciapino, già Premio Oscar nel 1991. Nel cast: Turandot – Elna Ratiani, Calaf – Marcello Giordani e Liù – Sharon Azrieli.

“Il Teatro Greco sarà scenario suggestivo e prestigioso della straordinaria tradizione operistica italiana – ha detto l'assessore Fabio Granata – con due spettacoli di grandissima qualità. Un piccolo cartellone ma di grande spessore culturale che sarà riproposto anche nelle prossime stagioni, con nuovi spettacoli e con nuovi allestimenti da noi proposti all'Ara di Ierone e all'Anfiteatro Romano e che hanno trovato condivisione piena da parte di Filippo Amoroso. La grande Opera ritorna stabilmente a Siracusa.”

Per ulteriori informazioni: canali social del Coro Lirico Siciliano e della YAP+. I biglietti sono disponibili al botteghino del Teatro Greco di Siracusa in Corso Matteotti n°29 e nei circuiti: Box Office, Ticket one, Viva Ticket, Tickettando e Camerata Polifonica Siciliana.

---

## **Siracusa. Prova superata, marciapiedi del lungomare di Levante verso la riapertura**

I marciapiedi a sbalzo del lungomare di Levante hanno superato l'esame della prova di carico. Questo vuol dire che saranno presto riaperti al transito pedonale, interdetto da agosto dello scorso anno per ragioni di sicurezza. Le condizioni degli sbalzi, con ferri a vista e alcuni distacchi, avevano destato qualche preoccupazione sino a rendere necessaria la prova di carico, eseguita ieri.

Prima della riapertura, dovrà solo essere sistemata la ringhiera in alcuni tratti. Dopodichè potranno essere eliminate le barriere create con tondini in ferro e recinzione arancione.

Continua, intanto, la redazione del progetto preliminare di consolidamento dei muraglioni e del lungomare che resta una priorità. E' caccia ai finanziamenti per reperire i milioni di euro necessari per assicurare al meglio la tenuta dei bastioni di Ortigia.

---

## **Raccolta del tartufo, Buccheri si dota del primo regolamento regionale**

I sette centri dell'Unione dei Comuni "Valle degli Iblei", su proposta del sindaco di Buccheri Alessandro Caiazzo, hanno dotato il loro territorio del primo regolamento per la raccolta dei tartufi.

Si mette così ordine in una materia che, ad oggi, non è normata dalla Regione.

Lo schema di regolamento è stato indirizzato a tutti i consigli comunali dei 7 Comuni dell'Unione (Buccheri, Buscemi, Canicattini Bagni, Cassaro, Palazzolo Acreide e Ferla) , affinché venisse adottato e reso esecutivo. Nello specifico il regolamento, in 12 articoli, vuole porre un freno al fenomeno incontrollato della raccolta del prezioso tubero ed alla devastazione del territorio degli iblei, prevedendo tempi e modalità di raccolta, adempimenti, autorizzazioni ed oneri a carico di soggetti non residenti nel territorio dell'Unione dei Comuni.

Ad oggi l'unico Comune ad aver adottato il regolamento è il



Comune di Buccheri.

“Un atto dovuto – commenta il sindaco – che non fa altro che rendere giustizia ad un territorio troppo spesso martoriato e depredato delle proprie ricchezze ad opera di gente senza scrupoli che crede di poter fare ciò che vuole, anche in barba alle più elementari regole civili e morali. Non è sicuramente nostra intenzione attuare politiche protezionistiche o campanilistiche, ma non è più tollerabile l’aggressione al nostro territorio ed ai prodotti che lo stesso offre, a scapito dei nostri cittadini”.

Nei prossimi mesi si prevede l’adozione del regolamento anche da parte degli altri Comuni dell’Unione “Valle degli Iblei”.

Il regolamento la raccolta con tanto di calendario ed orari e le indicazioni delle modalità di ricerca (solo con cane addestrato). Disciplinate anche autorizzazioni e relativo tesserino, valido 5 anni e rilasciato dopo un esame a cui si può partecipare dal 14° anno di età.

Per chi viola le norme del regolamento, predisposte anche apposite sanzioni.

---

## **Tre “A” per rilanciare il sistema produttivo: la ricetta del presidente di Confindustria**

Ancora una volta, sono le infrastrutture il tema fondamentale per parlare di sviluppo. Il riconfermato presidente di Confindustria Siracusa, Diego Bivona, lo ha ricordato questa mattina chiedendo alla politica quel cambio di passo atteso da almeno due decenni. “E’ fondamentale centrare l’attenzione

sulle infrastrutture che risultano ancora essere molto carenti in Sicilia. I porti incompleti, le autostrade, le ferrovie e i collegamenti logistici con i retro-porti ancora insufficienti. Non è pensabile che vengano lasciati nello stato in cui si trovano, anche in vista della definizione delle aree ZES che potranno attrarre importanti investimenti”, ha detto il numero uno di Confindustria Siracusa.

“Oggi è centrale puntare sull’agro-alimentare e il turismo: come agevolare le imprese all’export, come attrarre i turisti. Le nostre imprese soffrono non poco la distanza dall’Europa e dall’Italia, le debolissime politiche di accoglienza turistica e di servizi. Quello che chiediamo alla politica è di raccogliere i forti segnali di innovazione che provengono dal sistema delle imprese. Dobbiamo impegnarci per far recuperare al nostro territorio affidabilità, attendibilità, attrattività”.

---

## **Siracusa. Lavori in via Crispi, dal 4 luglio cambia la viabilità: apre al transito via Rubino**

Dopo la consegna dell’area dei lavori di via Crispi, si prepara il cantiere per la riqualificazione. Dal 4 luglio verrà chiusa al transito la strada e per evitare che nei circa 12 mesi necessari per completare possa andare ko la viabilità nella zona, il settore Mobilità del Comune di Siracusa ha deciso di aprire al transito veicolare via Rubino, percorribile da viale Ermocrate in direzione via Elorina.

Via Rubino oggi è utilizzata come terminal dei bus, unici

autorizzati a percorrere quella strada. Dal 4 luglio gli autobus si spostano su corso Umberto, nel tratto parallelo all'odierno terminal, mentre le auto potranno raggiungere via Elorina attraverso via Rubino.

Soddisfazione per la scelta viene espressa dal consigliere comunale, Michele Buonomo. "L'idea prevedeva lo stazionamento di bus urbani ed extraurbani all'interno dell'ormai quasi inutilizzata area parcheggio dipendenti accanto alla stazione. Ciò per dare respiro alla viabilità facendo sfogare il transito automobilistico attraverso la via Rubino oggi area terminal. Lo spunto che, non è stato possibile attuare al 100%, consente però di far defluire il traffico nel tratto che si ricollega da viale Ermocrate, passando per via Elorina".