

Sequestrati 120kg di formaggio e 60 litri di latte in azienda agricola di Portopalo

I Carabinieri del N.A.S. di Ragusa hanno proceduto a mirati controlli nei confronti di aziende agricole di Portopalo. È stata sanzionata un'azienda agricola dove, a seguito di verifica igienico-sanitaria, sono state sequestrati 120 kg di formaggio e 60 litri di latte, privi dei documenti atti a dimostrarne la rintracciabilità.

In segno di protesta, il titolare dell'azienda ha versato il latte sequestrato sul pavimento e, per tale motivo, è stato deferito per resistenza a Pubblico Ufficiale e sottrazione di cose sequestrate.

Noto. “Nei luoghi della bellezza”, dal 7 aprile al via la nuova edizione del progetto

Dal 7 al 14 aprile Noto ospita la IX edizione di “Nei Luoghi della Bellezza”, il progetto a cura di Luisa Mazza e organizzato dall'associazione culturale Ri-Fexus con il patrocinio del Comitato Italiano per l'Unicef.

Progetto che mette assieme percorsi d'arte e filosofici, che gioca tra letteratura, poesia e teatro, coinvolgendo tutti i

protagonisti della città, dai più grandi ai più piccoli. Domenica 7 aprile è prevista una sorta di anteprima: alle 18 nella Sala degli Specchi di Palazzo Ducezio sarà proiettato il video di presentazione della IX edizione realizzato da Pier Raffaele Platania mentre alle 18.30 saranno proiettate le foto realizzate dal fotografo Dino Ignani, il quale ha ripercorso la mappa della città e del territorio attraverso i volti dei suoi abitanti, con i fotografi partecipanti al workshop fotografico "Viva quella terra popolata e colta". Martedì 9 aprile sarà la giornata dedicata alla musica: alle 19.30 in Cattedrale l'esibizione dei cori riuniti degli istituti comprensivi di città e dell'ensemble di clarinetti e sassofoni dell'istituto comprensivo Giuseppe Melodia di Noto e dell'orchestra I Care dell'istituto comprensivo Don Milani di Scicli. Saranno presenti il dott. Francesco Samengo, presidente Unicef Italia, e la dott.ssa Carmela Pace, vicepresidente Unicef Italia. Mercoledì 10 aprile, invece, doppio appuntamento: la mattina (ore 10.30) sulla scalinata della Cattedrale interventi musicali, varie performance e il Circo Ramingo; nel pomeriggio nel Salone delle Feste di Palazzo Nicolaci l'incontro "La bellezza di una storia ritrovata...La ragazza di Marsiglia", con l'autrice Maria Attanasio che dialogherà con Simonetta Agnello Hornby.

Presentata la Stagione 2019 della Fondazione Inda: 3 produzioni e 2 eventi unici

Presentata oggi a Roma, nella sala Spadolini del Mibac, la stagione 2019 della Fondazione. La prima novità è il nome: non

più festival, non più ciclo ma solo Stagione. Una novità voluta dal sovrintendente Antonio Calbi che ha illustrato le novità insieme al consigliere delegato Mariarita Sgarlata, al presidente della Fondazione, Francesco Italia, ed alla presenza del ministro Bonisoli.

Da maggio a luglio in scena *Elena* di Euripide, *Le Troiane* di Euripide e *Lisistrata* di Aristofane. Il tema filo conduttore è Donne e guerra. I tre registi sono al loro debutto al Teatro Greco di Siracusa: Davide Livermore, Muriel Mayette e Tullio Solenghi. Per loro, grandi interpreti in scena: Laura Marinoni, Maddalena Crippa ed Elisabetta Pozzi, attrici che hanno fatto la storia del teatro italiano e sono molto amate dal pubblico siracusano. E poi ancora tante novità: due serate speciali con la prima volta di Luca Zingaretti nella cavea del Teatro Greco, l'unica tappa siciliana del tour mondiale di Ludovico Einaudi, incontri ed esposizioni che faranno di Siracusa una "Città teatro" dove riflettere, emozionarsi, indignarsi, creando un corto circuito fra passato e presente di grande attualità.

Le rappresentazioni classiche al Teatro Greco, capaci negli ultimi due anni di attirare quasi 300 mila spettatori, si sono sempre più affermate come un momento sociale durante il quale la comunità si ritrova per riflettere su temi che scuotono ancora oggi le coscienze.

Le tre nuove produzioni ruotano attorno a intense e indimenticabili figure femminili accomunate dal grido di dolore e di rabbia contro l'insensatezza della guerra. Dal Teatro Greco di Siracusa si leva così un messaggio antimilitarista in un momento storico in cui migliaia di persone nel mondo sono vittime ogni giorno della violenza e dei conflitti.

Imponente l'impegno della Fondazione Inda per offrire tre mesi di spettacoli ed eventi unici di altissimo livello con nomi di rilievo a livello internazionale. Tre sono le nuove produzioni, 48 le repliche tra il 9 maggio e il 6 luglio, oltre 100 gli attori che si esibiranno nella cavea del Teatro Greco di Siracusa, due gli eventi unici: il primo luglio Luca

Zingaretti legge La Sirena dal racconto Lighea di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, il 25 luglio il concerto di Ludovico Einaudi.

Nella Stagione dell'Inda non solo teatro perché il 20 giugno è in programma Agon, il processo simulato che vedrà salire sul banco degli imputati Elena di Troia. Tre sono le mostre allestite da maggio a settembre: al Museo Paolo Orsi l'esposizione delle opere di Umberto Passeretti, autore del manifesto ufficiale della Stagione 2019, alla Galleria Regionale di Palazzo Bellomo le mostre di Matteo Basilé, da tre suoi scatti sono nati i manifesti delle tre produzioni dell'Inda al Teatro Greco, e l'esposizione sulle Orestiadi di Gibellina. L'Orecchio di Dionisio ospiterà 4 incontri che vedranno gli interventi di Eva Cantarella, Claudio Magris, Luciano Canfora e Lella Costa. L'Inda guarda anche ai ragazzi con la venticinquesima edizione del Festival Internazionale dei Giovani di Palazzolo Acreide, realizzata con il sostegno della Fondazione Sicilia: oltre 2400 studenti di 88 scuole dall'Italia e dal mondo si esibiranno sul palco del Teatro di Akrai, dall'11 maggio al 2 giugno.

A firmare le tre nuove produzioni sono Davide Livermore, reduce dal grande successo ottenuto al Teatro alla Scala di Milano con Attila di Giuseppe Verdi. Livermore dirigerà Elena di Euripide, testo in scena a Siracusa per la seconda volta dopo l'edizione del 1978. Nell'opera Euripide propone una inquietante dialettica tra vero e falso, tra realtà e apparenza. A interpretare Elena è stata chiamata Laura Marinoni, che si esibirà davanti al pubblico delle rappresentazioni classiche per la quarta volta dopo essere stata Io nel Prometeo incatenato diretto da Luca Ronconi, Andromaca per la regia di Luca De Fusco e Giocasta nell'Edipo Re con la regia di Daniele Salvo. Nel cast di Elena anche Viola Marietti (Teucro), Mariagrazia Solano (la Vecchia), Simonetta Cartia (Teonoe), Linda Gennari e Maria Chiara Centorami (messaggeri), Federica Quartana (la corifea), Bruno Di Chiara, Marcello Gravina, Django Guerzoni, Giancarlo Latina, Silvio Laviano, Turi

Moricca e Marouane Zotti (coro di Dioscuri). La traduzione è di Walter Lapini, le scene di Davide Livermore, i costumi di Gianluca Falaschi, le musiche di Andrea Chenna, le luci di Antonio Castro, videomaker è Paolo Jep Cucco.

La regia delle Troiane di Euripide, per la quarta volta nel cartellone dell'Inda dopo le edizioni del 1952, 1974 e 2006, sarà di Muriel Mayette, prima donna a dirigere la Comédie Française. Il testo è una delle tragedie più strazianti e corali di tutto il dramma antico e mette in scena il dolore delle prigioniere troiane, rese schiave e soggiogate dagli eroi greci. Mayette ha scelto per il ruolo di Ecuba Maddalena Crippa che torna a Siracusa per la terza volta dopo essere stata Medea nel 2004 con la regia di Peter Stein e Clitennestra in Elettra di Sofocle per la regia di Gabriele Lavia. Nel cast anche Maria Bajma Riva (Cassandra), Elena Arvigo (Andromaca), Paolo Rossi (Taltibio), Massimo Cimaglia (Poseidone), Francesca Ciocchetti (Atena), Graziano Piazza (Menelao).

La commedia Lisistrata di Aristofane sarà diretta da Tullio Solenghi, che ha fatto la storia dello spettacolo italiano con il Trio che lo ha visto protagonista per anni con Massimo Lopez, anche lui coinvolto nella messa in scena di Lisistrata, e l'indimenticata Anna Marchesini. Quella di quest'anno sarà la seconda volta dell'opera di Aristofane nel cartellone degli spettacoli classici dopo l'edizione del 2010: nel testo la protagonista diventa un'eroina e una portatrice di pace inducendo le donne a uno sciopero del sesso per costringere gli uomini a porre fine alla guerra. Nel ruolo di Lisistrata Elisabetta Pozzi, alla sua decima interpretazione al Teatro Greco di Siracusa dopo aver interpretato Elettra diretta da Piero Maccarinelli e Elena in Oreste di Euripide sempre con la regia di Maccarinelli, Ecuba per la regia di Massimo Castri, Atena nell'Orestea di Eschilo diretta da Pietro Carriglio, Medea con la regia di Krzysztof Zanussi, Tecmessa in Aiace di Sofocle per la regia di Daniele Salvo, Fedra con la regia di Carmelo Rifici. Nel 2014, infine è Clitennestra sia nell'Agamennone di Eschilo diretta da Luca De Fusco che in

Coefore Eumenidi per la regia di Daniele Salvo. Nel cast della commedia, in scena dal 28 giugno al 6 luglio, anche lo stesso Solenghi che sarà Cinesia, Federica Carrubba Toscano (Cleonice), Giovanna Di Rauso (Mirrina), Viola Marietti (Lampitò), Vittorio Viviani (Strimodoro), Federico Vanni (il commissario), Giuliano Chiarello (l'ambasciatore spartano), Riccardo Livermore e Francesco Mirabella (ambasciatori ateniesi), Roberto Alinghieri (Didascalio). Nel coro di vecchi e di donne Paolo De Vita, Mimmo Mancini, Simonetta Cartia, Elisabetta Neri, Silvia Salvatori Tiziana Schiavarelli e Margherita Carducci. La traduzione è di Giulio Guidorizzi, scene e costumi di Andrea Viotti, la coreografia di Paola Maffioletti, le luci di Pietro Sperduti.

A completare i cast delle produzioni dell'Inda sono i futuri attori e attrici dell'Accademia d'Arte del Dramma Antico, alcuni dei quali chiuderanno il triennio di studi nella scuola intitolata a "Giusto Monaco" con il debutto al Teatro Greco di Siracusa.

Va all'asta il grandioso (e sfortunato) Melilli Outlet: 8 milioni di euro per il retail park

Va all'asta il Melilli Outlet, cittadella commerciale inaugurata nel 2011 in contrada Spalla, a due passi da Siracusa. La vendita si aprirà solo il prossimo 8 maggio ma sarebbero già numerosi i soggetti che si sono fatti avanti informandosi sul lotto, un vasto complesso immobiliare collegato alla ex Ss 114 e costituito da 105 punti vendita,

magazzini e parcheggio multipiano.

Il centro commerciale, caratterizzato da architetture avveniristiche, grandi spazi luminosi e finiture di pregio, è valutato 7.997.169 mila euro, prezzo di perizia che è anche la base per l'asta in programma tra poco più di un mese. Tutti i dettagli relativi all'immobile sono reperibili sul portale www.realestatediscount.it, (rif. asta 4235)

Secondo gli esperti del settore, potrebbe fare gola a molte società o fondi interessati ad investire in spazi immobiliari di nuova concezione, quelli in grado di intercettare i nuovi stili di consumo e di competere anche con la concorrenza dello shopping online.

Tony Drago, morto in caserma senza colpevoli. Mamma Sara: “dov’è la giustizia?”

“Giustizia in Italia? Ci credo poco ormai. E come potrei crederci...”. La voce è bassa ma le parole sono scandite con attenzione. Sara Intranuovo è la mamma di Tony Drago, morto nel luglio 2014 all'interno della “sua” caserma, a Roma. Per la tragica fine del caporale siracusano, il gip di Roma ha disposto l'archiviazione per gli otto militari chiamati a rispondere di omicidio colposo. Passato troppo tempo dai fatti, difficile ricostruire con esattezza l'accaduto. Questo, in sintesi, il pensiero del tribunale della Capitale.

“Dopo 5 anni non ci aspettavamo una conclusione di questo tipo. Cinque lunghi anni. A noi vengono a dire che è passato tanto tempo?!? Non abbiamo parole”, ci racconta la coraggiosa mamma di Tony che sin dalle prime battute ha contestato la ricostruzione ufficiale che – forse con eccessiva premura –

aveva liquidato tutto come suicidio. Ma quello era un pensiero che mai sarebbe potuto appartenere al caporale Drago, solare e solido nella sua quotidianità. E poi ci sono anche le perizie e quelle prove scientifiche prodotte dal team legale della famiglia che avevano parlato apertamente di pista omicidiaria. “E invece tutto è andato a farsi benedire...”, l’amara chiosa di mamma Sara. La paura dei familiari è quello di rivivere un nuovo caso Scieri. “Mi ha chiamato il sindaco Italia. Ho apprezzato ma non so cosa possiamo fare”.

Giovedì l’avvocato Dario Riccioli farà il punto con mamma Sara e papà Alfredo. La volontà è quella di non mollare. E il supporto di ogni associazione ed istituzione è più che necessario.

Siracusa. Valori di differenziata bassi e la piaga evasione: Scerra tira le orecchie

“Da quasi due anni Siracusa è spaccata in due: chi paga la Tari e partecipa allo sforzo di differenziare e chi, invece, è rimasto e rimane nel sommerso, inquinando la città abbandonando qualsiasi tipo di rifiuto”. Il parlamentare nazionale Filippo Scerra (M5s) fotografa così gli ultimi 24 mesi di differenziata a Siracusa.

Proprio per combattere il fenomeno dell’evasione, il Comune di Siracusa nei mesi scorsi ha deciso di affidarsi, tramite l’Anci, alla fondazione Ifel (Istituto per la finanza e l’economia locale). Gli uffici, tramite l’accesso a 50 banche dati, potranno venire a conoscenza di beni mobili, immobili,

conti correnti e disponibilità degli utenti, così da poter "aggredire" il debito. "Un'iniziativa sicuramente tardiva", dice Scerra che porta ad esempio la vicina Augusta, comune peraltro a guida pentastellata.

"Il nostro impegno a livello nazionale, per raggiungere l'importante obiettivo di trasformare l'economia del nostro Paese in un modello circolare, è massimo – conclude il deputato nazionale e capogruppo della XIV commissione Politiche dell'Unione Europea -. Ma per farlo abbiamo bisogno della collaborazione e della reale volontà politica delle Regioni e dei Comuni per cambiare il nostro assetto produttivo. Lodevole l'iniziativa del sindaco Italia di eliminare le scorte di plastica monouso dei commercianti da aprile, ma non basta. I valori di differenziata sono ancora troppo bassi, a Siracusa, come in tutta la Sicilia. Non c'è più tempo da perdere. Ai cittadini dobbiamo dare risposte, efficienza, organizzazione, sicuramente non aumenti ingiustificati di tasse."

Siracusa. Refezione scolastica, aumenti in vista: lo chiede la Corte dei Conti

Approvati gli aumenti alla quota di compartecipazione delle famiglie al costo della refezione scolastica. Lo prevede una delibera del Consiglio comunale. Si tratta di una di quelle misure correttive richieste dopo i rilievi della Corte dei Conti secondo cui le tariffe dei servizi a domanda individuale devono passare al 36% di compartecipazione. Così, dal prossimo anno didattico il prezzo del singolo pasto subirà aumenti da 15 centesimi fino all'euro, in base alle dichiarazioni Isee.

Confermata l'esenzione fino a 2.000 euro.

Da 2.001 e fino a 5.000, la quota passa da 70 a 85 centisimi; da 5.001 a 8.000 1,60 (era 1,25); da 8.001 a 12.000 1,95 (1,50); da 12.001 a 16.000 2,60 (2,00); da 16.001 a 25.000 3,35 (2,50); oltre 25mila, prezzo pieno (era 3,50). Previste riduzioni per il secondo figlio (30%) e per il terzo (50%).

Da entrate stimate per il 2017/18 in circa 266mila euro si passa ora con l'aumento ad una previsione d'incasso pari a 341mila euro. L'aumento doveva scattare già da aprile ma è stato poi rinviato all'avvio del nuovo anno scolastico.

Per il 2019, intanto, è stato proposto anche l'aumento delle tariffe comunali sulla pubblicità ed i diritti pubbliche affissioni (+50% a mq). Il provvedimento è stato allegato allo schema di bilancio di previsione 2019 che dovrebbe ricevere in settimana il via libera della giunta per poi passare all'esame del Consiglio comunale. Stimato un gettito pari a 614.537 euro (2018 era 330.764).

Siracusa. La Fontana di Diana si colora di blu, è la giornata mondiale sull'Autismo

Oggi è la giornata mondiale per la presa di coscienza sull'autismo. Anche Siracusa aderisce e questa sera la fontana di Diana, in piazza Archimede, sarà "colorata" di blu, il colore della giornata in tema allo slogan mondiale "Light It up blue". Palloncini da liberare in aria (rigorosamente blu) e tanti sorrisi a partire dalle 18, con la voce di Nicoletta Palermo.

La giornata della consapevolezza sull'autismo ha la finalità di sensibilizzare il grande pubblico contro le discriminazioni. E così, al motto di "Illuminalo di blu", Angsa Siracusa torna a far parlare di autismo. Incontro questa mattina nell'auditorium del liceo Gargallo di Siracusa. Ma in tutte le scuole sono stati dedicati lavori e riflessioni sul tema.

Siracusa. Droga in piazza San Metodio, stretta della Polizia: rinvenuta marijuana

E' continuo il contrasto alla piazza di spaccio di San Metodio. Dopo gli arresti dei giorni scorsi, nuova stretta operata dagli agenti delle Volanti della Questura di Siracusa. E i controlli hanno portato a rinvenire e sequestrare, nei pressi di una panchina, una bustina di marijuana dal peso di un grammo.

Attività imprenditoriale "mascherata" da circolo privato, scatta la chiusura a

Francofonte

La scorsa settimana, una indagine della Divisione Polizia Amministrativa e Sociale della Questura di Siracusa aveva accertato che un noto circolo privato di Francofonte somministrava alimenti e bevande alcoliche e svolgeva attività di sala giochi senza le prescritte autorizzazioni di polizia. Dai mirati controlli è emerso un quadro di abusivismo imprenditoriale dissimulato dal vecchio espediente del circolo privato, attraverso l'utilizzo di un locale con accesso sulla pubblica via alla stessa stregua di un'attività per la somministrazione al pubblico ma in totale mancanza dei relativi requisiti previsti dalle norme amministrative. Un escamotage, secondo gli investigatori, per fare profitto attraverso la maschera dell'ente senza fine di lucro a grave danno delle associazioni no profit serie.

A seguito delle gravose sanzioni inflitte al titolare del circolo privato, il Comune di Francofonte ne ha ordinato l'immediata chiusura con diffida ad adempiere ed avviso di apposizione sigilli nel caso di inottemperanza.