Lacrimazione della Madonna, il cardinale Prevost porta i saluti del Santo Padre Francesco

Si è conclusa la celebrazione dell'1 settembre, con l'atto di affidamento e di consacrazione della Città e della Chiesa di Siracusa alla Madonna delle Lacrime, nel 71esimo anniversario della Lacrimazione della Madonna a Siracusa.
Migliaia di fedeli sono giunti in Santuario per pregare, per trovare consolazione e sostegno nell'incontro con la Madonnina delle Lacrime.
Il cardinale Robert Francis Prevost, al termine della Celebrazione Eucaristica del 1 settembre, ha portato ai presenti i saluti del Santo Padre Francesco con una sua richiesta: "Prima di dare la benedizione finale, vorrei solo condividere il messaggio del Santo Padre, Papa Francesco, con cui … ho sempre riunioni di lavoro. Sabato gli ho detto "Santo Padre, buon viaggio!". Come sapete, lui domani parte per un viaggio molto impegnativo (in Asia e Oceania[ndr.]) e ha chiesto le nostre preghiere. Poi mi dice: "Tu dove vai?". Ed io ho detto: "Vado a Siracusa, dalla Madonna". Ed ha voluto lui salutare tutti voi e assicurare le sue preghiere e di chiedere anche a voi le vostre preghiere per lui, per il suo viaggio, in modo particolare per tutti i popoli della terra che soffrono a causa della guerra, della violenza e dell'odio. Preghiamo per lui, come Chiesa, che il Papa faccia un bel viaggio e sia espressione dello spirito missionario, portando il Vangelo a tutto il mondo. Diciamo tutti insieme un'Ave Maria per lui, il suo viaggio e tante benedizioni".
Sabato 7 settembre, la Basilica Madonna delle Lacrime accoglierà la 43ª Convocazione Regionale del Rinnovamento nello Spirito Santo della Sicilia, dal tema "Voi non siete del

mondo, ma Io vi ho scelti dal mondo”.
Le celebrazioni pomeridiane del Santuario (ore 18.15 Santo Rosario e ore 19.00 Santa Messa) si svolgeranno nella Cripta del Santuario.
A partire dalunedì 7 ottobre 2024, invece, la Santa Messa pomeridiana dei giorni feriali sarà celebrata alle ore 18.00; mentre la preghiera della Coroncina alla Madonna delle Lacrime e del Santo Rosario inizieranno alle ore 17.15. Di seguito gli orari delle Sante Messe, da lunedì 7 ottobre 2024: Lunedì-sabato: Basilica: ore 8.00-10.00-18.00; Casa del Pianto: ore 8.30. Domenica e Festivi: Basilica: ore 8.00-10.00-12.00-17.30-19.00-20.00; Casa del Pianto: ore 8.30.

G7 Agricoltura alle porte: al via un piano di manutenzioni in tutta Ortigia

Al via da domani un piano di manutenzioni in tutta Ortigia in attesa del G7 Agricoltura e Pesca e Divinazione Expo 2024, che si terranno tra il 21 e il 29 settembre a Siracusa.
Le opere, realizzate con fondi comunali, saranno in continuità con le altre effettuate nel corso degli anni dall’Amministrazione per riqualificare il centro storico: da largo Aretusa, al Belvedere della Turba, da villetta Aretusa al piazzale di porta Marina o al costruendo ponte ciclopedonale, solo per fare alcuni esempi.
In attesa dei lavori previsti per l’autunno che riguarderanno l’androne di palazzo Vermexio, via santa Teresa e la zona di via Salomone, in questi giorni l’attenzione si sposta su lavori di portata più limitata che, pur essendo già previsti, verranno anticipati in previsione dei due importanti eventi di

fine settembre. Si tratta di interventi che consentiranno di riqualificare tratti di marciapiedi e strade, di riposizionare alcune basole, di riverniciare una parte delle ringhiere del lungomare e di ridipingere, lì dov'è necessario, la segnaletica orizzontale e gli stalli dei parcheggi. Si lavorerà anche sulla vasta rotatoria di riva Nazario Sauro (riqualificata in occasione di lavori stradali che hanno riguardato l'area del lungomare Vittorini) che sarà dotata di illuminazione.
"Gli sforzi dell'Amministrazione – spiega il sindaco Francesco Italia – riguarderanno anche i servizi di trasporto pubblico e le attività culturali e di intrattenimento. Questi ultimi si svolgeranno in collaborazione con la Fondazione INDA, l'assessorato regionale al Turismo e la presidenza dell'Assemblea regionale siciliana, a corredo della 10 giorni che metterà ancora una volta la nostra meravigliosa città al centro dell'attenzione nazionale e internazionale".
Il G7 Agricoltura e Pesca si terrà al Castello Maniace dal 26 al 28 settembre ma l'intero centro storico, dal 21 al 29 sarà sede di una grande esposizione dei sistemi agroalimentare e della pesca e delle eccellenze italiane con circa 120 stand dislocati su tutta Ortigia.

Democrazia partecipata: aggiudicato il primo posto, per gli altri si rivota

Dopo la decisione di ripetere la votazione popolare per decidere quali progetti saranno finanziati nel 2024 con il programma di Democrazia Partecipata a seguito di alcune anomalie rilevate nei dati anagrafici di alcune che non

avrebbero avuto diritto di voto con 153 voti irregolari, si aggiunge un nuovo capitolo sul progetto Democrazia Partecipata 2024.
Nella giornata odierna è stata pubblicata la determina dirigenziale che aggiudica il primo posto al progetto "Villa Reimann – Saje, Acqua E Dintorni" con l'obiettivo di "rispettare la volontà dell'elettore, per l'elevato scarto che emerge tra il primo e i successivi progetti", ma rinnovando le operazioni di voto per gli altri progetti. "Non è possibile determinare, in questa fase, il progetto cui sono confluiti i voti irregolari, in quanto i voti in questione si sarebbero potuti concentrare su uno soltanto dei progetti collocati attualmente tra il 2° e il 14° posto, per i quali il principio della prova di resistenza non opera, a differenza del progetto che ha riportato 734 voti (Villa Reimann – Saje, Acqua E Dintorni, ndr)", si legge nel documento. I progetti in questione sono: Belvedere – Siracusa nel Cuore; Campo da Bocce a Fontane Bianche; Riqualificazione aree comunali Plemmirio – Siracusa; Lo Sport per la Legalità; Festa Verde; Arricchimento Arredi e Zone d'ombra Parco Ozanam; Riqualificazione giardinetti di via Padova; Orientamento, Sportello di Ascolto e di Informazione; Parco tematico sull'acqua e la lotta alla desertificazione nei territori iblei – Restauro dell'ecosistema ambientale e urbano di una periferia; Un Futuro per la Via Cirinnà; Insieme superiamo gli ostacoli (I.S.G.O); Istituzione di un progetto didattico per l'acquisizione di competenze digitali tra giovani, giovanissimi e meno giovani; Oltre la Scuola.
Sulla questione non si fa attendere la nota del gruppo consiliare del Partito Democratico. "Se questa è la definizione di democrazia dell'Assessore è tutto chiaro, se il silenzio utilizzato è la risposta alle legittime rimostranze delle opposizioni è tutto chiarissimo. Risulta chiaro ma non è chiaramente normale e tanto meno accettabile. D'altronde non abbiamo sentito risposte, non leggiamo scuse, non apprendiamo di alcuna dichiarazione che faccia trasparire un minimo di consapevolezza degli errori compiuti. – continuano i

consiglieri Milazzo, Zappulla e Greco – Apprendiamo, però, che ieri con determina nr. 4033 del 02/09/2024 l'Assessore procede dritto per la sua strada: decide che per un progetto la votazione sarà valida e per gli altri no, per uno lo scarto è troppo ampio e per gli altri no. Decide di ripetere la votazione con la stessa piattaforma che non ha funzionato. – conclude – Democrazia partecipata dovrebbe essere uno strumento di partecipazione e trasparenza, ed invece continuano a cercare soluzioni – quanto meno fantasiose – senza rispondere alle domande".

Dello stesso parere anche il gruppo consiliare di Fratelli d'Italia. "Nell'aula consiliare i cittadini, all'insegna della massima trasparenza, avrebbero appreso tutti i chiarimenti necessari in ordine ai fatti accaduti. Nella stessa occasione avremmo chiesto alla società affidataria del servizio di spiegare perché è stato indicato il numero degli elettori in 3016 e in 353 gli elettori non votanti. Come anche l'Ufficio avrebbe meglio spiegato che significa quanto si legge in determina, e cioè che le nuove operazioni di voto avverranno con pre caricamento dei dati come estratti dagli uffici competenti, e per quali ragioni ciò non sia stato fatto prima. – continao i consiglieri Cavallaro e Romano – La decisione di procedere rapidamente alla prima votazione, con autocertificazione dei requisiti anagrafici da parte degli elettori, è stata una scelta errata, assunta dall'Amministrazione e avallata dalla società affidataria, che evidentemente hanno pensato di dare a tali votazioni un valore di secondo livello rispetto alle amministrative, per le quali chiaramente nessuno può pensare di recarsi ai seggi elettorali autocertificando di avere diritto di partecipare al voto! La nuova votazione sarà certamente influenzata dai risultati noti della prima votazione, con la conseguenza che con ogni probabilità il numero dei votanti sarà inferiore e i voti saranno indirizzati verso quelli che avevano ottenuto più voti con l'auspicio che vincano. – concludono – Stiamo valutando se sussistono gli estremi per l'impugnazione della determina dirigenziale, adottata con troppa fretta, nonostante gli

appelli ad agire dopo discussione consiliare e a bocce ferme”.

Noto e Palazzolo insieme per il titolo di Capitale italiana dell’Arte Contemporanea

Noto e Palazzolo Acreide hanno avanzato la loro candidatura congiunta per diventare nel 2026 Capitale italiana dell’Arte Contemporanea. È il nuovo progetto del Ministero della Cultura che tende a valorizzare, a partire dal 2026, l’arte contemporanea e il suo rapporto con il contesto urbano e territoriale.
La presentazione ufficiale della candidatura si è tenuta questa mattina, presso la Sala degli Specchi del Comune di Noto. L’evento ha visto l’intervento di numerose figure istituzionali e culturali, sottolineando l’importanza della sinergia tra le due città siciliane, entrambe patrimonio UNESCO, per promuovere l’arte contemporanea.
La conferenza si è aperta con i ringraziamenti di rito, da parte di Angelo Micciulla alle istituzioni e ai relatori presenti, evidenziando come da grandi sinergie possano nascere grandi vantaggi per il nostro territorio.
“Questo progetto – ha dichiarato il sindaco di Noto Corrado Figura – non è solo una candidatura, ma un esempio di come due territori patrimonio UNESCO possano collaborare per diventare un punto di riferimento nell’arte contemporanea a livello internazionale.” Il primo cittadino netino ha poi sottolineato l’importanza del riutilizzo e della valorizzazione di contenitori culturali come l’ex chiesa sconsacrata di Santa

Chiara e i bassi di Palazzo Ducezio e Nicolaci, “luoghi che potrebbero diventare nuovi centri per l’arte contemporanea.”
Salvatore Gallo, sindaco di Palazzolo, ha evidenziato il legame storico tra le due città. “Questa candidatura sarà un faro per l’arte contemporanea, simbolo di bellezza e innovazione per tutta la Sicilia orientale”, ha dichiarato Gallo. Nadia Spada, assessore alla cultura, ha ribadito che la sinergia è la chiave di questa candidatura, un’opportunità per trasformare il patrimonio artistico in un modello di sviluppo sostenibile.
Il concetto di “Incanto”, tema centrale della candidatura, è stato poi approfondito dalla scrittrice
Alessia Denaro e dallo psichiatra Paolo Crepet, che hanno sottolineato l’importanza della bellezza in un mondo spesso oscurato dall’odio.
Laura Milani, curatrice del progetto, ha concluso l’evento evidenziando che “L’incanto non è qualcosa che si impone, ma qualcosa che nasce dentro di noi e solo poi si manifesta nel mondo. Questa candidatura è l’occasione per far scoprire l’extra-ordinarietà dei nostri territori, è un percorso di rinascita culturale che coinvolge l’intera comunità in un processo di sviluppo sostenibile e innovativo. La strada verso il 2026 è aperta, e queste due città siciliane sono pronte a percorrerla insieme”.

Nel porto di Portopalo detenuta una nave battente bandiera della Guinea-Bissau

per gravi irregolarità

Detenuta nel porto di Portopalo di Capo Passero una nave da carico, battente bandiera Guinea-Bissau, per gravi irregolarità. Nella giornata di ieri la nave "livestock carrier", adibita al trasporto di avannotti di pesce – è stata bloccata a seguito di un'ispezione dettagliata condotta dal Nucleo PSC (Port State Control) delle Capitanerie di Porto di Siracusa e di Pozzallo.

Gli Ispettori della Guardia Costiera hanno emanato un provvedimento di fermo per gravi carenze dell'unità inerenti agli standard di sicurezza internazionali vigenti in materia di sicurezza della navigazione, di prevenzione dell'inquinamento marino e di condizioni di vita dell'equipaggio a bordo.

Nello specifico, le numerose deficienze riscontrate hanno riguardato il malfunzionamento e la scarsa manutenzione di vari apparati di bordo e dotazioni di emergenza, come ad esempio l'inoperatività del generatore di avviamento del motore, l'assenza di diverse porte tagliafuoco, la presenza in sala macchine di numerosi colaggi di sostanze oleose infiammabili – nonché le scadenti condizioni igienico/sanitarie dei locali di vita destinati al personale di bordo e l'irregolare pagamento dei salari di alcuni membri dell'equipaggio.

Al momento l'unità è ancora in stato di detenzione nel porto di Portopalo di Capo Passero, in attesa che vengano ripristinati gli standard minimi per poter essere nuovamente autorizzata ad intraprendere la navigazione.

Salvatore Madonia confermato direttore sanitario dell’Asp di Siracusa

Salvatore Madonia, per il prossimo triennio, è il direttore sanitario dell’Asp di Siracusa. Il direttore generale Alessandro Caltagirone, con delibera numero 0343 del 2 settembre 2024, ha confermato la fiducia nei suoi confronti.
La nomina arriva dopo che, nei giorni scorsi, il presidente della Regione Renato Schifani ha mosso una sorta di ultimatum ai direttori generali della sanità locale per nominare i nuovi direttori amministrativi e sanitari entro lunedì 2 settembre.
“Il dottore Madonia – dice il direttore generale dell’Asp di Siracusa Alessandro Caltagirone -ha dimostrato tutte quelle qualità umane e professionali di cui l’Azienda ha bisogno e l’ho confermato nel suo ruoloanche in considerazione della sua comprovata conoscenza della realtà e delle esigenze del territorio siracusano. Ha inoltre dimostrato di condividere la mia vision di trasparenza e legalitàe la sua presenza mi consentirà di proseguire nel programma avviato e di raggiungere i risultati che mi sono prefissato sin dall’inizio del mio mandato nell’interessedi questo territorio”.
“Ringrazio il direttore generale Caltagirone per la fiducia accordatami– dichiara il direttore sanitario Salvatore Madonia -. Il mio incarico in questa Azienda proseguirà con la certezza che profonderò il massimo impegno all’insegna della più proficua collaborazione e sinergia, con professionalità e spirito di servizio, portando avanti la nuova programmazione che il direttore generale ha avviato per offrire alla popolazione servizi sanitari sempre più efficienti ed innovativi, al passo con i tempi e con i bisogni espressi dalla popolazione”.
In atto la Direzione amministrativa resta affidata a Salvatore Lombardo attualmente in carica con contratto vigente sino al

2025.

“Scialacori” a Floridia, da venerdì a sabato notti ricche di appuntamenti per salutare l’estate

A Floridia si saluta l’estate con due notti ricche di appuntamenti. Si comincia venerdì 6 settembre con il “Gala dei numeri primi”, alle 20.30 in piazza del Popolo. Nel corso della serata, sarà riconosciuto il talento, l’impegno e la determinazione di chi ha raggiunto risultati straordinari. Dai centisti dell’anno scolastico 2023/2024, agli atleti che hanno portato in alto il nome di Floridia, fino alle eccellenze che si sono distinte in vari ambiti. A seguire, momenti di spettacolo e intrattenimento affidati a talenti locali.
Sabato sarà la volta della notte bianca “Scialacori”, giunta alla decima edizione. Il centro storico di Floridia continuerà a pulsare di vita nei suoi angoli più suggestivi grazie agli artisti di strada: buskers, artigianato, musica, prodotti tipici, arte e shopping. “Le strade del nostro centro storico si trasformeranno in un grande palcoscenico a cielo aperto, dove musica, arte e cultura si incontreranno per offrirvi un momento di comunità allegro e spensierato”, dice il sindaco di Floridia Marco Carianni.
Spazio anche allo spettacolo e alla musica, ad esempio con “Original Sicily Jass Band” Swing Music small orchestra feat. Studio Uno & Sicily in Swing (dalle 21 alle 22.30) in piazza Umberto I, Dj Party con Giacoia e Sampirisi Dj e Special Guest Fabio Alisei dallo Zoo di Radio 105 in piazza del Popolo (alle

23.30). Per i più piccoli, a partire dalle 20.30, l’area baby con gonfiabili, trucca bimbi, zucchero filato, sculture di palloncini e baby dance.
Visite in piazza Umberto I (museo ento-antropologico Nunzio Bruno) e poi ancora Chiesa Madre in piazza del Popolo, chiesa di Sant’Anna in via Roma, chiesa di Sant’Antonio in corso Vittorio Emanuele, anche in orario serale. La notte bianca è organizzato in collaborazione con la Pro Loco Floridia.
“La Notte Bianca è un evento che è diventato ormai una tradizione irrinunciabile e molto partecipata per la nostra comunità. – continua il primo cittadino floridiano – Questa edizione speciale, in occasione del decimo anniversario, è stata pensata e arricchita di novità per riconoscere e condividere, con floridiani e non, questo traguardo. Il nostro centro storico farà da cuore pulsante ad artisti di strada, concerti dal vivo, mostre d’arte, sport e cultura, spettacoli per i più piccoli e tanto altro ancora per fare da volano all’economia della comunità. Invito tutti voi a partecipare a questa festa, la Notte Bianca non è solo un evento, ma un simbolo di coesione e orgoglio per tutti noi. – conclude – Vi aspetto numeri per vivere una notte indimenticabile!”.





Completati i lavori di manutenzione straordinaria nel plesso “Badia” di Buccheri

Sono stati completati i lavori di manutenzione straordinaria nel plesso Badia e scuola dell’Infanzia di Buccheri, con l’istallazione della nuova palestra scolastica e l’impermeabilizzazione di parte della terrazza sovrastante. Completati anche nei locali della scuola dell’infanzia i lavori per il ripristino della piena funzionalità delle scale d’ingresso, il rifacimento del muro perimetrale e l’istallazione di una nuova pensilina anti pioggia. “Si ringraziano l’UTC e l’impresa Panebianco per la celerità e l’esecuzione dei lavori a regola d’arte. – scrive sui canali social il sindaco di Buccheri, Alessandro Caiazzo – Pronti ad accogliere i nostri bimbi e studenti in vista dell’imminente avvio del nuovo anno scolastico”.

Celebrata a Cassaro la Giornata Mondiale del Rifugiato, il sindaco: “Siamo il paese delle braccia aperte”

Successo per la Giornata Mondiale del Rifugiato 2024 a Cassaro, nel siracusano. Giovedì 29 agosto, la comunità locale ha vissuto una serata indimenticabile grazie all’esibizione dei Shakalab e di Lello Analfino, fondatore dei Tinturia. L’evento, organizzato da Passwork, ha celebrato i valori dell’accoglienza e della solidarietà, coinvolgendo centinaia di persone in un momento di condivisione e riflessione.
Gli Shakalab, gruppo composto da Jahmento, Lorrè, Br1 e Marcolizzo, insieme a Lello Analfino, hanno regalato al pubblico una performance unica, fondendo reggae, hip hop e tradizione siciliana in un mix esplosivo di energia e cultura. I presenti hanno potuto godere di un concerto che ha saputo trasmettere un forte messaggio di inclusione e sostegno verso chi è più vulnerabile.
“La risposta della comunità è stata straordinaria. – ha detto Sebastiano Scaglione, presidente di Passwork – Siamo orgogliosi di aver organizzato un evento che non solo ha offerto ottima musica, ma ha anche permesso di riflettere su temi importanti come l’accoglienza e la solidarietà. La partecipazione calorosa e l’entusiasmo dimostrato dai presenti ci confermano l’importanza di continuare su questa strada.”
La serata del 29 agosto ha segnato anche la conclusione di una serie di eventi estivi che Passwork ha sostenuto e organizzato con l’obiettivo di restituire al territorio quanto di bello e

importante riceviamo ogni giorno. “Questa estate è stata ricca di momenti di convivialità e di crescita collettiva. – ha aggiunto Scaglione – Siamo grati al nostro territorio e alla nostra comunità per il continuo supporto e per aver reso possibile il successo di tutte le iniziative.”
“È stata una serata davvero speciale. Sono felice di vedere così tante persone che hanno risposto al nostro invito per la ‘festa dell’accoglienza’. – ha sottolineato il sindaco di Cassaro, Mirella Garro – Se dovessi descrivere il mio paese, direi che è il ‘paese delle braccia aperte’. Sono orgogliosa del risultato ottenuto, grazie alla collaborazione della mia amministrazione, della cooperativa Passwork e di tutta la cittadinanza. Sono davvero emozionata e soddisfatta.”

Un omaggio alla vegetazione locale e alla fauna marina, ecco il murales sulla facciata del Talete

Tra oggi e domani sarà terminato sulla facciata del parcheggio Talete il nuovo murales, un’opera di street art di Carlo Alberto Giardina per la città. “Lo spunto iniziale del mio lavoro parte della vegetazione come metafora visiva di tanti altri argomenti. – dice lo street artist siracusano alla redazione di SiracusaOggi.it – Il disegno è un omaggio alla vegetazione locale e alla fauna marina che realmente scolpiscono la naturale identità del territorio. Silenzio e pace interiore sono alcuni dei temi della mia opera, che ha il fine di ricordare che senza gli ecosistemi marini e vegetali non esisterebbe il nostro. Lo scopo del mio lavoro, quindi, è

sentirsi parte integrante dell’equilibrio tra uomo e natura, come ad esempio la migrazione umana e vegetale che viene descritta in maniera completamente diversa”.
L’amministrazione comunale ha deciso di affidarsi a Carlo Alberto Giardina con l’obiettivo di attenuare l’impatto visivo della struttura, anche in vista del G7 agricoltura e degli altri eventi collaterali che vedranno Siracusa protagonista tra meno di un mese. Già nel 2021 Giardina è stato autore di quattro opere sulle facciate di altrettante palazzine popolari di via Antonello da Messina nell’ambito della manifestazione Mimesi Fest.






SILENZIO

