Lavoro. “In provincia è precario: 2 lavoratori su 10 a tempo indeterminato, stipendi sotto i mille euro”

“A Siracusa, su 10 contratti di lavoro attivati, 8 sono a tempo determinato, precari, flessibili, a chiamata, part-time involontari e solo 2 sono a tempo indeterminato”. Sono le parole di Roberto Alosi, segretario provinciale Cgil Siracusa, che, ieri mattina ai microfoni di FMITALIA, ha tracciato un quadro dell’attuale situazione lavorativa nel territorio. Una condizione che evidenzia come il “vero tema nel nostro Paese, nella nostra provincia e nel meridione sia il lavoro e il precariato sul lavoro”, continua Alosi. “Questo dà la misura di quanto si sia svalorizzato il lavoro nel nostro territorio, ma più in generale nel nostro Paese”. Alosi si sofferma, poi, su un altro dato allarmante. “Un terzo dei lavoratori a Siracusa – spiega il segretario della Cgil – guadagna meno di 1000 euro al mese. Il problema è aggredire strutturalmente il lavoro e farlo ridiventare il valore costituzionale che ha il lavoro in sé”.
La necessità è affrontare le diverse,cruciali, tematiche per tracciare una chiara linea, considerando che “si registra un grande disorientamento nel mondo del lavoro”, evidenzia Alosi. Una delle urgenze più drammatiche resta la sicurezza sul lavoro. “Se ne parla troppo, ma si agisce poco- chiosa Alosi – Noi restiamo fermi sulla necessità di cambiare il modello sociale del lavoro, tant’è che abbiamo lanciato la campagna referendaria in corso con l’obiettivo di ripristinare l’articolo 18 (che tutela i lavoratori dipendenti in caso di licenziamento illegittimo, ingiusto e discriminatorio, ndr)”.

Un confronto sulla nuova tassa di soggiorno: Confcommercio incontra il sindaco di Siracusa

(cs) Un’approfondita interlocuzione sulle istanze pervenute all’associazione provinciale tra un attento e disponibile primo cittadino ed una determinata e diretta rappresentante delle forze economiche del territorio è la sintesi dell’incontro avvenuto ieri a Palazzo Vermexio. “Dopo i primi mesi di commissariamento di Confcommercio Siracusa in cui ho avuto modo di raccogliere e comprendere le necessità degli operatori, era importante avere un confronto con il Sindaco Italia che ringrazio pubblicamente per il tempo e la disponibilità dedicatimi”- così commenta Donatella Prampolini, ricevuta insieme al sub commissario Maurizio Prestifilippo e al direttore ff Virginia Zaccaria. Al centro del dibattito il nuovo regolamento sulla tassa di soggiorno che ha lasciato sbigottiti gli albergatori aderenti a Federalberghi per le modalità e i tempi di applicazione: “Nel ribadire che gli aumenti della tassa fossero compresi e condivisi anche dagli operatori – continua il Commissario – abbiamo chiesto a gran voce lo slittamento dell’introduzione del nuovo regolamento ritenendo dannoso il ricalcolo delle tariffe a stagione avviata. Per motivi tecnico-burocratici ci è stato confermato l’avvio alla data del prossimo 1 giugno con l’impegno ad aprire un tavolo di confronto, dopo la stagione estiva, per analizzare le conseguenze di questa manovra registrate dai nostri operatori”. Il Sindaco Italia ha illustrato gli interventi che sono stati programmati sul territorio attraverso gli introiti della tassa di soggiorno soffermandosi

sull’obiettivo di voler ampliare l’offerta di servizi e di attività non solo per i turisti ma anche per i siracusani e soprattutto per le imprese, motore economico della città: per questa ragione l’Amministrazione si è impegnata ad acquistare il software, compatibile con i gestionali delle strutture, per facilitare il sistema di calcolo della tassa di soggiorno e a distribuirlo gratuitamente agli operatori. Inoltre, sarà intensificato il sistema di trasporto pubblico per facilitare la mobilità da e per Ortigia e verranno attrezzate nuove aree di parcheggio. E proprio sulla problematica dei parcheggi, il Commissario Prampolini ha chiesto di accelerare la conclusione dei lavori in via Damone affinché il piano di riqualificazione dell’area commerciale di Via Tisia possa dirsi definito, integrandolo nei percorsi serviti dal trasporto pubblico per garantire la vitalità di una zona deputata al commercio di vicinato.
Infine, parlando di attività promozionali del territorio, è stato naturale citare la scorsa stagione dei concerti al Teatro Greco che ha generato straordinari risultati economici: l’associazione si è sempre esposta a favore dell’utilizzo del teatro anche per spettacoli diversi dalle rappresentazioni classiche, consapevole del forte appeal che il tesoro archeologico siracusano possiede e degli interventi di tutela che sono sempre stati messi in atto. Confidando, seppur con qualche perplessità, in altrettanti entusiastici risultati prodotti dai concerti presso l’Ara di Ierone quest’anno, Confcommercio monitorerà il flusso economico delle attività produttive nei prossimi mesi per condividerlo con l’Amministrazione e valutarne insieme i risultati per sviluppare azioni concertate e finalizzate alla crescita del territorio.

Disagi per chi viaggia in treno nel mese di maggio in Sicilia

Disposte modifiche alla circolazione di alcuni treni del Regionale per consentire lo svolgimento dei lavori in corso per il potenziamento infrastrutturale nella stazione di Bicocca. In particolare, dal 3 al 6 maggio e nei giorni 17, 18 e 20, sulle linee Messina-Catania-Siracusa e Catania-Caltagirone-Gela sono previste cancellazioni di treni e corse con bus.

La Capitaneria di porto di Siracusa illustra il piano di sicurezza per la stagione balneare 2024

La Capitaneria di porto di Siracusa ha incontrato i titolari degli stabilimenti balneari operanti lungo il litorale siracusano, i rappresentanti del settore alberghiero, i rappresentanti dei Comuni costieri del territorio di giurisdizione, l'assessorato Regionale Territorio e Ambiente e il Consorzio AMP del Plemmirio, al fine di garantire una fruizione in sicurezza del litorale costiero durante la nuova stagione balneare, che avrà inizio il 1° maggio e termine il 30 ottobre 2024.
L'incontro ha costituito un momento di confronto e di coordinamento in materia di sicurezza marittima con tutti gli

operatori del settore.
Le tematiche centrali sono state le prescrizioni e i contenuti dell'Ordinanza di Sicurezza Balneare n.58/2022 che la Capitaneria di porto di Siracusa ha emanato il 1° giugno 2022, in particolare: l'obbligatorietà del servizio di salvamento in mare attraverso gli assistenti bagnanti; l'importanza, ai fini informativi e preventivi, dei segnalamenti in mare delle zone riservate alla balneazione e/o pericolose per i bagnanti, unitamente all'affissione/apposizione dei cartelli monitori di avviso di pericolo; i pericoli costituiti dalle zone costiere soggette a fenomeni di erosione; i liberi e sicuri accessi, anche per soggetti diversamente abili, delle aree demaniali marittime e della battigia.
L'avvio della nuova stagione balneare vedrà una maggiore e capillare presenza in mare e sul territorio delle donne e degli uomini della Capitaneria di Porto, che saranno impiegati in attività di polizia marittima e sicurezza in mare, in sinergia con le altre Forze di polizia ed Istituzioni, per consentire una serena e sicura fruizione dei nostri litorali durante il periodo estivo, nonché la tutela dell'ambiente marino.

Violenza di genere, giornata informativa ad Avola nell'ambito del progetto "Chiedi di Lucia"

Giornata informativa ad Avola nell'ambito del progetto "Chiedi di Lucia", promosso dalla Prefettura, Forze di polizia, Asp di Siracusa in collaborazione con le associazioni di categoria

più rappresentative del commercio e dell'industria. L'iniziativa è stata presentata dal prefetto Raffaela Moscarella nei mesi scorsi e ha l'obiettivo di coinvolgere il maggior numero di esercenti pubblici per rafforzare la rete tra comunità imprenditoriale e popolazione a tutela di chi si trovi in una situazione di pericolo.
Il sindaco di Avola, Rossana Cannata, ha sposato il progetto e aperto la Sala Frateantonio del Palazzo di Città, che giovedì 2 maggio ospiterà gli esercenti pubblici (commercianti, farmacisti, imprenditori, liberi professionisti, artigiani), le associazioni e tutti coloro che credono nella cultura del rispetto. Interverrà il prefetto Raffaela Moscarella, le autorità militari e gli esperti per essere tutti in rete nell'applicazione del protocollo sulla prevenzione e contrasto alla violenza di genere. "Bisogna essere uniti nel contrasto alla violenza di genere – sottolinea Cannata -. È importante la partecipazione e soprattutto l'adesione all'iniziativa per essere in rete e in condivisione con gli obiettivi del progetto".

Festa del Patrocinio di Santa Lucia: via alle celebrazioni

Sarà il cardinale Paolo Romeo, arcivescovo emerito di Palermo, a presiedere il Pontificale domenica 5 maggio per la festa del Patrocinio di Santa Lucia, patrona di Siracusa. La prima domenica di maggio si festeggia la Festa che ricorda il miracolo del 1646 quando a Siracusa imperversava una carestia ed i siracusani chiesero aiuto alla patrona: dal mare arrivarono navi cariche di grano ed una colomba avvertì i fedeli riuniti in preghiera in Cattedrale. Da diverse settimane le reliquie della martire siracusana sono accolte

nelle diverse parrocchie della Diocesi ma anche nelle chiese in diverse regioni d'Italia.
La Festa è inserita nell'Anno Luciano, indetto dall'arcivescovo di Siracusa, mons. Francesco Lomanto, il 13 dicembre scorso e che si concluderà il 20 dicembre prossimo quando sarà a Siracusa il corpo della martire siracusana che si trova custodito a Venezia. Tema della festa è In luce ambulamus, dal titolo della lettera pastorale dell'arcivescovo Lomanto. Una lettera nella quale mons. Lomanto invita la comunità a riflettere e meditare sulla testimonianza di Lucia, che ha fatto nella sua vita una scelta radicale, per capire se anche noi possiamo vivere nella quotidianità il Vangelo imitando l'esempio di Lucia.
I festeggiamenti prenderanno il via ufficialmente sabato 4 maggio con la cerimonia della consegna delle chiavi da parte dei deputati al maestro di cappella e l'apertura della nicchia che custodisce il simulacro. Seguirà la messa presieduta da mons. Salvatore Marino, parroco della Cattedrale, e alle ore 12.00 la traslazione del simulacro dalla Cappella all'altare maggiore. Alle ore 19.00 la celebrazione eucaristica sarà presieduta da mons. Francesco Lomanto, arcivescovo di Siracusa. Tutti questi momenti saranno trasmessi in diretta streaming sulla pagina facebook della Deputazione e sul canale You Tube dell'Arcidiocesi di Siracusa.
Domenica 5, alle ore 10.00, solenne concelebrazione eucaristica presieduta dal cardinale Paolo Romeo, arcivescovo emerito di Palermo, e alle ore 12.00 il simulacro e le reliquie saranno portati in processione dalla Cattedrale alla Chiesa di Santa Lucia alla Badia, dove rimarranno per l'ottavario. Domenica avrà luogo anche il tradizionale lancio delle colombe. Diversi momenti di preghiera e testimonianze si alterneranno durante i sette giorni fino a domenica 12 quando alle ore 18.30 ci sarà la processione di rientro ed il simulacro e le reliquie torneranno in Cattedrale percorrendo le vie del centro storico.



Tartaruga Caretta caretta rinvenuta morta a Marina di Melilli

Un grosso esemplare adulto di tartaruga Caretta caretta è stata rinvenuto spiaggiato e morto nei pressi di Marina di Melilli.
La tartaruga, con un carapace con le caratteristiche cinque placche costali e l’evidente carenatura dorsale, presentava

cospicue dimensioni (una lunghezza di circa 80 cm, una larghezza intorno a 40/50 cm e un peso stimato di almeno 80 chilogrammi). È possibile, considerato lo stato di decomposizione, che la morte sia avvenuta pochi giorni fa. Non è stato possibile al momento comprendere la causa del decesso, se si sia spenta in mare aperto o sulla spiaggetta, o se la morte sia legata all'alto livello di degrado e di inquinamento presente in quella zona di costa siracusana oppure a motivi naturali.
Il ritrovamento è stato fatto da Salvo La Delfa, docente di scienze dell'Einaudi, e dalla guida naturalista Andrea Bartoli, durante un trekking costiero lungo la costa che va da Marina di Priolo a Targia, nelle vicinanze dell'edificio in cui è stato dipinto il murales dedicato a Salvatore Gurreri, l'uomo che si battè contro l'insediamento del polo petrolchimico nel territorio, e a due passi dalla spiaggia di Marina di Priolo dove in questi ultimi anni si è osservata una notevole nidificazione della specie Caretta caretta.
Il rinvenimento è stato comunicato alla Capitaneria di Porto di Siracusa che ha inviato una motovedetta nel luogo di ritrovo e ha attivato il protocollo previsto in questi casi, allertando il Comune di pertinenza e gli organi e le autorità competenti.

"La comunicazione cristiana nei social" di Salvatore Di Salvo. La presentazione a

Lentini

(cs) Sarà il conduttore televisivo e autore Tv Salvo La Rosa a presentare il libro La comunicazione cristiana nei social" (edizione Apalós) di Salvatore Di Salvo che si terrà giovedì 2 maggio 2024, alle 19,30, nella chiesa Sant'Alfio e Santa Maria La Cava di Lentini. L'evento promosso dalla Parrocchia Santa Maria La Cava e Sant'Alfio, dal Comitato della Festa di Sant'Alfio, dai devoti spingitori della Vara di Sant'Alfio, dall'Ordine dei Giornalisti di Sicilia e dall'Ucsi, farà tappa a Lentini in occasione della novena in preparazione dei festeggiamenti in onore di Sant'Alfio, patrono della città. La presentazione ha avuto il patrocino dell'amministrazione comunale e il sostegno dell'Azione cattolica italiana, dall'associazione nazionale carabinieri, dall'Associazione nazionale Insigniti dell'Ordine al Merito della Repubblica, sezione territoriale di Catania, dall'Archeoclub, dalla Pro Loco di Lentini, dall'Unpli di Siracusa, e dal settimanale Cammino, da Radio Una Voce Vicina In Blu e dalla libreria "Amore". L'evento, moderato da Luca Marino, presidente della Cooperativa "Cammino", sarà aperto con l'intervento musicale del maestro Cunegonda De Cicco, l'organista che suonerà alcuni brani con l'organo monumentale della chiesa madre di S. Alfio, appena restaurato grazie ai fondi messi a disposizione della Regione siciliana ed ad un contributo dell'Otto per mille dall'azienda "Artigiana organi" di Francesco Olivieri. Poi i saluti di don Maurizio Pizzo, parroco della chiesa Madre, del sindaco Rosario Lo Faro, del presidente del Comitato "Festa di Sant'Alfio" Pippo Cosentino, del primo spingitore dei Devoti spingitori della "Vara di Sant'Alfio" Cirino Sambasile e del presidente provinciale dell'Unpli Siracusa Luca Fazzino.Il libro del giornalista Di Salvo, collaboratore del Giornale di Sicilia, redattore del settimanale Cammino, direttore di Radio Una Voce Vicina in Blu, segretario nazionale Ucsi e Tesoriere dell'Ordine dei Giornalisti di Sicilia, è una riflessione che ci riporta alle parole di papa Francesco pronunciate nel 2014

durante la Giornata mondiale delle comunicazioni sociali. In quell'occasione il Santo Padre esortava quanti si occupavano a vario titolo di comunicazione a creare una rete digitale di umanità. Non una rete di fili ma di persone. Durante la pandemia, Di Salvo vede nascere il profilo social di Sabrina Fugazza, collaboratrice dell'Opera "San Luigi Orione" della provincia di Pavia, la quale cerca di comunicare in una maniera differente profondi temi spirituali e personali. Un nuovo modo di informare, di condividere qualcosa ma anche di consegnare messaggi al mondo degli internauti. La prossimità del messaggio, che diventa "conquista per conquistare" l'altro, divenendo vicinanza e condivisione. Ciò che colpisce Di Salvo è che Sabrina Fugazza, tramite Instagram, posta giornalmente non messaggi che mettono al centro la persona, cioè l'io, ma messaggi con contenuti anche religiosi, legati ai diversi momenti della vita della chiesa e del mondo ecclesiale con una creatività tutta personale, in un percorso unico e propositivo nel suo genere.
Di Salvo sceglie 13 post tra i circa 4 mila di Sabrina Fugazza, da inserire nel libro, facendoli commentare a don Luca Roveda, agiografo della diocesi di Pavia, e a don Arturo Grasso, direttore dell'Ufficio comunicazione della Cesi e della diocesi di Acireale. "Il viola è un colore che profuma" è il claim di Sabrina Fugazza, che nasce da una profonda conversazione personale e spirituale. La caratteristica del colore viola comunica il senso della metamorfosi, della spiritualità e del mistero che si riflette nella comunicazione utilizzata nei social, intervenendo nel libro con "Il linguaggio visivo per conoscere, esprimersi, comunicare" e "E' il cielo che regge la terra", unitamente ad alcuni elaborati grafici di Gabriele Poggi e all'intervento di Orazio Mezzio, direttore del settimanale "Cammino" di Siracusa, in cui si descrive l'Allineamento fra cielo e terra nel Mediterraneo, crocevia di popoli.
Presenti anche i contributi: "Tradurre" di Luigi Ferraiuolo, segretario generale del "Premio Buone Notizie"; "Libertà e limiti della rete" di Vincenzo Morgante, direttore di Tv2000 e

Radio InBlu; “L’ascolto nel silenzio di Giuseppe” di Luciano Regolo, condirettore di Famiglia Cristiana e Maria Con Te; “Mettersi a servizio dell’altro” di Alessandra Ferraro, direttore di Isoradio Rai; “Usi e abusi dei social media” di Francesco Pira, professore associato di Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi e direttore del master in Esperto della Comunicazione Digitale Università di Messina; “Comunicare e bene” di Don Fortunato Di Noto, fondatore e presidente dell’associazione Meter; “Comunicare la verità” di Domenico Interdonato, presidente Ucsi Sicilia; “Arrivare al cuore degli uomini” di Luca Marino, presidente della cooperativa del Settimanale diocesano “Cammino”; “Isole digitali” di Salvo La Rosa, conduttore e autore televisivo, direttore artistico Tgs, Rtp, Rgs, Antenna dello Stretto.La prefezione di padre Francesco Occhetta, s.i., e la postfazione di Vincenzo Varagona. Durante la serata verrà presentato anche il libro “ComunIcare, 20 giornalisti in dialogo con il Pontefice”, edito dalla Lev (Libreria Editrice Vaticana), a cura di Vincenzo Varagona e Salvatore Di Salvo, con la prefezione di Paolo Ruffini.



Riapertura della Biblioteca di Grottasanta, il Pd “Grande soddisfazione”

L’assessorato alla Cultura e la II Commissione si sono riuniti, nella giornata di ieri, per la riapertura della Biblioteca di Grottasanta, alla Mazzarrona. La biblioteca, che torna fruibile, nei mesi scorsi ha subito importanti lavori di ristrutturazione. Alla riapertura hanno partecipato l’assessore alla Cultura Fabio Granata, i componenti della II Commissione consiliare e i vertici dell’assessorato alla

Cultura, Cascio e Marino.
“Siamo estremamente lieti che la biblioteca abbia potuto riaprire i battenti e che anche questo presidio sia stato ripristinato: le biblioteche rappresentano punti nevralgici per la vita della città e connettori fondamentali con tutti i luoghi della formazione. Risulta infatti fondamentale rendere la struttura – e, come questa, tutte le altre – idonea a garantire al personale un luogo di lavoro degno e agli utenti un rifugio e un punto di riferimento accogliente e fornito”, sottolinea il gruppo consiliare del Partito Democratico.
“I lavori di ristrutturazione della Biblioteca Grottasanta, come pure l’intero sistema bibliotecario, sono stati più volte oggetto di dibattito in consiglio comunale e della commissione stessa che si confermano sensibili al tema e si dimostrano in grado di tenere alta l’attenzione. Le biblioteche comunali sono tema centrale del dibattito e come tali vanno trattate. Il gruppo consiliare del PD ritiene fondamentale affrontare con sistematicità la gestione del patrimonio librario ed è pronto fin da ora ad affrontare il tema della biblioteca centrale e dell’edificio in cui ha sede. Il gruppo consiliare ha, infatti, sempre dichiarato contrarietà alla vendita dell’immobile e nelle prossime settimane intende dare il proprio contributo in merito al futuro dell’edificio e al trasferimento del patrimonio librario”.
Il gruppo consiliare del PD è fermamente convinto che la costruzione di percorsi culturali e la strutturazione dei suoi centri attivi di propulsione siano una delle principali traiettorie di sviluppo futuro della città.

La cerimonia finale di “Terra

Madre” al Museo Etnografico Nunzio Bruno di Floridia

(cs) Grande partecipazione di studenti e famiglie alla cerimonia conclusiva del progetto didattico “Terra Madre. I mille e un Giufà”, promosso da Cetty Bruno, direttrice del Museo Etnografico Nunzio Bruno di Floridia e giunto alla VII edizione, grazie alla proficua collaborazione con le scuole del territorio.
Nei locali del museo di piazza Umberto I, per l’occasione, erano infatti presenti i tre dirigenti scolastici degli istituti comprensivi floridiani, Giorgio Agnellino del “De Amicis”, Clorinda Coppa del “Volta” e Salvatore Cantone del “Quasimodo”, insieme con numerosi docenti e gli alunni coinvolti nel progetto, che ha lo scopo di condurre i giovani lettori in un percorso di conoscenza della Sicilia, dei suoi volti, dell’indole degli abitanti e del fascino dei luoghi, attraverso le più belle pagine della letteratura italiana.
Questa settima edizione è stata dedicata, su proposta dalla curatrice, la docente Manuela Spina, al ciclo dei racconti di Giufà nell’edizione delle Fiabe di Italo Calvino, per omaggiare il grande scrittore nell’anno del centenario, attraverso uno dei protagonisti indiscussi della tradizione orale e popolare che la Sicilia ha ereditato dal Medio Oriente. L’aspetto eclettico del personaggio e il suo valore simbolico, dovuto all’appartenenza a tutti i popoli del Mediterraneo, che oggi stentano a trovare punti d’incontro e di armonia, è stato sottolineato anche da Maria Burgio, curatrice del laboratorio teatrale, apprezzato dagli alunni che si sono divertiti a vestire i panni di Giufà, marionetta dai mille volti, dopo avere stilato i copioni, negli incontri con le docenti di Lettere dedicati alla trasposizione testuale, e dopo avere realizzato le illustrazioni delle novelle, durante il laboratorio artistico organizzato da Lisa Barbera.

Anche gli alunni di scuola primaria sono stati coinvolti in questo percorso attraverso il laboratorio di riciclo creativo affidato all’associazione “Ricicreo” di Pina Marino e Angela Belfiore, che ha consentito loro di creare delle bellissime marionette di Giufà con materiale riciclato. In occasione della cerimonia conclusiva, gli intervenuti hanno potuto visitare la mostra dei dipinti e dei manufatti dei ragazzi e hanno assistito alla messa in scena degli sketch e alla consegna degli attestati.