Noto. Al via "Volalibro", il Festival della cultura per ragazzi. Parla il sindaco, Bonfanti. Guarda il video

Parte Volalibro, il festival della cultura per i ragazzi. Sabato il primo appuntamento e per l'occasione Noto apre le porte dei suoi splendidi palazzi e dei cortili barocchi per gli appuntamenti che richiameranno fino al 30 novembre migliaia di studenti da tutta Italia. Animeranno laboratori, workshop, convegni, mostre, letture, teatro, stage. E incontreranno autori e scrittori vip come Lorenzo Del Boca, Olivero Beha, Vauro, Fausto Bertinotti e Paolo Crepet.
Orecchie aperte per ascoltare le interessanti conversazioni a misura di ragazzi e naso all'insù per ammirare la bellezza di Noto. La cultura diventa una cartolina promozionale per la città barocca. Come spiega nell'intervista il sindaco, Corrado Bonfanti.

Ecco, nel dettaglio, il programma di domani, sabato 22 novembre 2014, dedicato agli alunni degli istituti comprensivi:
Ore 09,00 – Inaugurazione bozzetto con cristalli di sale colorato realizzato dall'Associazione Maestri Infioratori di Noto, Museo Civico Comunale C.so Vitt. Emanuele
Ore 09,00 – Laboratorio "Teatro Danza" con Simona Gatto, Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo a passo di musica, Palazzo Ducezio Salone piano terra di Via S. Spaventa. Durata: 90 minuti con gruppo classe Classi consigliate: 4^ e 5^ scuola primaria
Ore 09,00 – Laboratorio "FIABA D'ARIA" con Elvira Lantieri, arteterapeuta ad orientamento psicofisiologico. Insieme per affrontare il nuovo, il diverso, la sorpresa, la paura, la

separazione: il meraviglioso viaggio della crescita. La finalità del laboratorio è di fornire al bambino esperienze e strumenti che lo aiutino a gestire e superare i problemi e la ansie legate allo sviluppo e quindi alla costruzione della propria identità. Il filo conduttore di tutto il lavoro saranno le fiabe, narrate, suonate, scoperte, giocate. Palazzo Trigona Sede Pro Noto Sala Conferenze Via Gioberti 13. Durata: 90 minuti con gruppo classe Età 3/6 anni

Ore 09,30 – Salvo Zappulla – presenta il libro "Il pollaio dice no!" Fico a leggere il giornale quando una notizia lo colpisce così tanto che ruzzola giù dall'albero. Tocca a lui dare il triste annuncio al pollaio: fine della libertà, niente aria aperta, basta razzolare. I padroni infatti hanno scelto l'allevamento in batteria e il pollaio sarà trasformato. Non tutto però andrà come gli uomini si aspettavano e sarà una dura lezione. Ex Convitto Ragusa Corso Vittorio Emanuele Sala Conferenze primo piano

Durata: 90 minuti con gruppo classe 2^ 3^ e 4^ scuola primaria

Ore 10,00 – Inaugurazione Mostra delle opere dei ragazzi partecipanti al concorso

"Piccoli Illustratori" dal tema: Insieme, oltre la frontiera, per costruire la pace! Palazzo Trigona – Sala Gagliardi – Via Cavour (rimarrà aperta al pubblico dal 22 al 29 novembre – Orari: 9,30-12,00)

Ore 11,00 – Salvo Zappulla – presenta il libro "Il pollaio dice no!". Ex Convitto Ragusa Corso Vittorio Emanuele Sala Conferenze primo piano. Durata: 90 minuti con gruppo classe 2^ 3^ e 4^ scuola primaria

Ore 11,00 – Laboratorio "Teatro Danza" con Simona Gatto. Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo a passo di musica. Palazzo Ducezio Salone piano terra di Via S. Spaventa. Durata: 90 minuti con gruppo classe Classi consigliate: 4^ e 5^ scuola primaria

Siracusa. Bottiglie di vino nascoste nel giubbotto: denunciato

Ruba due bottiglie di vino da un supermercato e, sperando di non essere notato, le nasconde all’interno del giubbotto. Non è andata bene ad un 47enne di origini marocchine. Gli agenti delle Volanti lo hanno bloccato intorno alle 19 nei pressi dell’esercizio commerciale. L’uomo è stato denunciato.

Siracusa. Migliaia di fedeli agli incontri per la pace, l'arcivescovo di Sarajevo: "Solo il dialogo ferma la guerra"

Conclusi con l’intervento del cardinale Vinko Puljic, arcivescovo di Sarajevo, gli incontri per la pace al santuario della Madonna delle Lacrime. Migliaia di pellegrini hanno affollato in tempio mariano per l’iniziativa annuale del gruppi di preghiera della Regina della Pace. “Quest’incontro - ha detto Puljic – deve essere un grido capace di perforare l’orecchio dei potenti. E’ difficile inculcare nell’opinione pubblica atteggiamenti di pace e di riconciliazione. Mi

domando se l’umanità abbia perso il valore della dignità umana ed il rispetto dell’uomo”. Così il cardinale Vinko Puljic, Arcivescovo di Sarajevo, all’incontro per la pace alla Basilica Santuario Madonna delle Lacrime. L’arcivescovo ha parlato delle conseguenze della guerra. “Non sono misurabili- ha sottolineato- Si dovrebbe stabilire un sistema di regole e diritto, rispetto dell’uomo e della sua dignità”. Il cardinale ha parlato della sua esperienza personale: “Sono sopravvissuto – ha raccontato ai pellegrini – alla guerra in Bosnia Erzegovina dal 1991 al 1995. Sono testimone di così tante esplosioni, distruzioni, incendi, persecuzioni, rapine, stupri. Quanto sangue e lacrime; mentre i potenti creavano una guerra mediatica diffondendo odio, l’uomo comune veniva ucciso o perdeva parti del corpo, oppure restava senza famiglia, senza la propria casa e addirittura senza la propria patria. Ogni guerra – ha osservato ancora Puljic – è finita solo attraverso il dialogo e la pace”. A Siracusa , per l’occasione, anche Goran Grbevic, console onorario d’Italia in Bosnia Erzegovina; Srdjan Danilovic, iguman della diocesi ortodossa di Mostar; Senad Huseini, mutevelia della comunità islamica di Sarajevo; Krizan Brekalo, membro del Gruppo di Preghiera di Ivan Dragigevic.

Priolo. "Via libera" della giunta alle variazioni di Bilancio

Una manovra da 300 mila euro circa. La giunta comunale, retta da Antonello Rizza ha varato le variazioni di Bilancio, privilegiando alcuni capitoli e annunciando imminenti spese, a partire da quelle natalizie, per cui sono stati previsti 44

mila euro circa, oltre a 2 mila euro di contributo per le attività nei periodo festivo. L’esecutivo ha destinato quasi 108 mila euro ad interventi di arredo urbani, mentre 21 mila euro serviranno per il conferimento di un incarico professionale finalizzato alla redazione del piano per la sostenibilità energetica e ambientale. Al centro diurno per anziani, con le variazioni di Bilancio, vanno 20 mila euro, mentre 50 mila serviranno per le scuole: 30 mila per climatizzare le aule, il resto per gli arredi scolastici. Intanto la giunta pensa ad un concorso letterario, duemila euro il contributo previsto. Stesso importo per l’organizzazione della Giornata della Cultura, dell’Arte e dello Sport. Sempre in tema di attività sportiva, infine, l’esecutivo comunale ha scelto di impiegare 30 mila euro per l’acquisto di nuove attrezzature. “Confidiamo adesso- commenta il sindaco, Antonello Rizza- nei tempi celeri del consiglio comunale per garantire una gestione dell’ente operativa e all’insegna della trasparenza”.

Noto Antica rivivrà attraverso la tecnologia, presentato il progetto "Efian"

Una serie di attività legate alla fruizione di Noto Antica, dai trasporti alle guide turistiche, ma non soltanto. Così l’assessore al Turismo, Frankie Terranova ha presentato, ieri, “Efian” il progetto che nasce dalla collaborazione tra alcune società private siciliane e gruppi di ricerca delle università di Palermo e Catania (Architettura, sede di Siracusa), insieme

al Comune di Noto. Experimental Fruition Ingenious Ancient Noto è il tentativo di ricostruire, attraverso le tecniche digitali più avanzate, e rendere visivamente godibile, l'immagine di luoghi e monumenti di Noto Antica, prima che il terremoto del 1693 la distruggesse. Un'iniziativa che vede anche il supporto del Miur, il ministero dell'Università e della Ricerca, che la finanzia nell'ambito del Pon "Ricerca e competitività 2007-2013". "Tengo ad evidenziare – ha detto il sindaco, Corrado Bonfanti -la nostra volontà di far vivere e di far prendere consapevolezza del tesoro inestimabile che rappresenta Noto Antica, che con Efian potrà ricevere un significativo rilancio per la fruizione turistica del sito. Importante il lavoro svolto dall'Isvna (Istituto per lo Studio e la Valorizzazione di Noto e delle sue Antichità). Positiva la collaborazione che si è instaurata tra pubblico, privati, e università". Ad entrare nel dettaglio, tra gli altri, il docente dell'ateneo catanese, Bruno Messina. "Attraverso uno studio storico -spiega – il nostro progetto è destinato ad essere una vera e propria start up d'impresa. Il tutto si fonda sulla sinergia tra le due università, che si occuperanno della ricerca storica ed iconografica, nel secondo momento ci sarà la ricostruzione in immagini tridimensionali". Saranno rappresentati i monumenti e i luoghi simbolo. Si fonderanno, alla fine del percorso, architettura, immaginaria ed esistente, archeologia e paesaggio con luoghi di sosta e visione del paesaggio, un sistema di percorsi con il racconto e la rilettura della città scomparsa e totemi che collegheranno i vari punti di sosta. Si useranno strumenti tecnologici all'avanguardia, come i google glass, già sperimentati. Sarà, inoltre, allestito un sito in cinque lingue, inclusi il cinese, l'arabo e il russo, che rappresentano , non solo dal punto di vista turistico, le nuove fette di mercato su cui puntare.

Noto. Giornata contro la violenza sulle donne, grande installazione per dire "no"

Anche Noto celebra la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne. Lo fa attraverso il progetto Scarpe Rosse, ideato dall'Associazione CulturArte presieduta da Valentina Mammana : "Il progetto "L'Arte Contemporanea: Scarpe Rosse" ha lo scopo di sensibilizzare i giovani su un tema così importante e delicato. Coinvolti nell'iniziativa il centro giovanile "Teresa Schemmari", che ha finanziato il progetto, e diverse associazioni. Da daomani, 24 novembre a sabato tutti i ragazzi che nelle aule dei loro istituti di Noto e della Sicilia, (questi ultimi presenti in città in occasione di VolaLibro) hanno preparato e raccolto le scarpe rosse avranno la possibilità di contribuire al completamento della grande installazione (3 metri per 2) che reca incisa una poesia. "Scarpe rosse è un momento di riflessione-spiega il sindaco, Corrado Bonfanti- che attraverso l'arte trasmette, innanzitutto, un forte senso di condivisione, che è poi sensibilizzazione alla conoscenza. E proprio in un momento in cui c'è grande emergenza sul tema della violenza sulle donne, il compito delle istituzioni è quello di formare una coscienza critica nelle giovani generazioni, per dar loro la possibilità di valutare la realtà. L'arte e questa iniziativa, dunque, attraverso un gesto e dei simboli può e deve raggiungere le coscienze e i cuori per far assumere comportamenti guidati dal rispetto, l'amore, e la salvaguardia dei valori più alti dell'essere umano".

Basket, C. La Kama Italia Aretusa cerca punti e certezze a Messina

La Kama Italia Areusa nella tana dell’Fp Sport alla ricerca del riscatto. I siracusani saranno a Messina, domani, A Messina i siracusani cercano punti e certezze. Fischio d’inizio alle 18,30. Una partita che presenta molte insidie. Del roster non faranno parte capitan Agosta e Bellofiore. Il primo indisponibile per impegni professionali, mentre il secondo per quelli universitari. Al suo posto coach Bordieri ha convocato Garozzo. “ Dobbiamo lasciarci alle spalle la brutta prova con Acireale – spiega il tecnico della Kama Italia Aretusa – è stata una settimana impegnativa, sotto molti punti di vista, ma nello stesso tempo siamo convinti che, come ha affermato il nostro presidente, non siamo quelli ammirati nell’ultima gara di campionato. Domani sarà dura, in un campo difficile per le condizioni ambientali e anche perché avremo qualche assenza pesante. Tuttavia sono fiducioso e mi aspetto un pronto riscatto”.

Noto. Inaugurata la settima edizione di Volalibro con il

giornalista Carmelo Sardo

(cs) “Qualunque cosa vogliate fare, non abbandonate mai la lettura. E’ una cosa fondamentale di cui non vi pentirete mai”. Con questo invito ai giovani, il giornalista del Tg 5, Carmelo Sardo, ha concluso la presentazione del suo libro Malerba, scritto assieme all’ex killer mafioso, Giuseppe Grassonelli. E’ questo soltanto uno dei tanti eventi con cui stamattina ha aperto i battenti la settima edizione di Volalibro, il Festival della cultura per i ragazzi, in corso a Noto fino a domenica 30 novembre. “Il percorso di recupero di Grassonelli – ha continuato Sardo – ne è un esempio: l’ex killer, condannato all’ergastolo ostativo, una pena che cioè non finisce mai e non prevede permessi, è infatti entrato in carcere semianalfabeta e oggi è un uomo dalla cultura sterminata, laureato in Lettere con 110 e lode. Da quando ha cominciato a leggere, insomma, si è ritrovato”. Con un linguaggio adatto alla giovane età della platea di Volalibro, Carmelo Sardo ha riassunto, “come se fosse un racconto”, per usare le sue parole, la storia di Giuseppe Grassonelli, affidata al libro Malerba. “Da ragazzino – ha raccontato Carmelo Sardo – viene spedito in Germania, ma dopo il servizio militare torna in Sicilia e proprio la sera prima di ripartire rimane ferito in una strage con cui comincia lo sterminio dei suoi parenti. Tornato in Germania continua a sapere di familiari che vengono uccisi oppure arrestati. E dopo essere scampato a diversi agguati decide di farsi giustizia da solo. Comincia così la parabola di Giuseppe Grassonelli il quale in carcere capisce che il riscatto può arrivare dalla cultura”.Ma Volalibro stamattina è stato inaugurato anche con la presentazione di un altro libro: Pio La Torre legislatore contro la mafia, illustrato da Carlo Ruta, storico e studioso di fenomeni criminali, nonché curatore del volume. “L’azione legislativa di Pio La Torre – ha detto – è stata fondamentale per assestare colpi importanti e, per certi versi risolutivi, a Cosa nostra”. Gli ha fatto eco Carmine Fotia, direttore del

quotidiano Il Romanista: “Pio La Torre è stato un innovatore della lotta alla mafia perché ha sviluppato una serie di analisi sulla nuova struttura del potere mafioso con particolare attenzione ai suoi rapporti con il sistema di potere e ai suoi interessi economici”. Tra i relatori anche Nicola Tranfaglia, professore di storia contemporanea all’Università di Torino: “Pio La Torre aveva maturato una profonda consapevolezza: che l’Italia non diventerà mai un Paese moderno senza l’eliminazione del divario tra Nord e Sud”.Tante, inoltre, le inaugurazioni della prima giornata di Volalibro. E’ stato infatti tagliato il nastro della mostra “Piccoli illustratori” e di quella itinerante a cura di Afs. Intercultura. Inaugurato anche il bozzetto con cristalli di sale colorato realizzato dall’Associazione Maestri Infioratori di Noto. Grande successo poi per i due laboratori avviati stamattina: Teatro danza con Simona Gatto e Fiaba d’aria con Elvira Lantieri. Commovente, infine, lo spettacolo teatrale “Cuntu e cantu ppi nun perdiri lu cuntu”, omaggio alle vittime della mafia a cura della compagnia “Le cattive compagnie”, con l’adattamento e la regia di Alessandro Sparacino.Volalibro riprenderà lunedì con tanti altri appuntamenti, tra cui l’incontro con Don Fortunato Di Noto il quale presenterà il libro “La Chiesa è dei piccoli” e quello con Alessandro Quasimodo sul tema: “Elio Vittorini, storia di un intellettuale tra impegno politico, editoriale e letterario”.

Siracusa alle "olimpiadi" degli sport antichi: invito

ufficiale dal Coni Campania

Siracusa inserita nella edizione della manifestazione storico-sportiva “Il presente nel passato” del Coni della Campania e del Comune di Capaccio in programma a giugno. “Si tratta di un progetto promozionale che vuole evidenziare la nascita di alcune discipline sportive originarie della Grecia e di Roma e che da quelle civiltà furono poi esportate nelle colonie della Magna Grecia. Siracusa- dichiara l’assessore alle Politiche sportive, Maria Grazia Cavarra- è stata invitata quale migliore espressione e testimone della cultura greco romana, per dimostrare al mondo sportivo che è sul passato che si costruisce il presente ed il futuro. Siamo già al lavoro per fare la selezione degli atleti che rappresenteranno la nostra città”. Saranno 20 e si cimenteranno in diverse discipline: pugilato e lotta, arti marziali, staffetta e corsa, canottaggio a secco, giavellotto le più note su cui atleti dovranno cimentarsi. Accanto ad esse però discipline delle quali si è persa la memoria, quali pancrazio, oplitodromia, kootabos, lampadedromia. Per il Comune di Siracusa, nessuna spesa. I costi saranno sostenuti interamente dal Coni della Campania.Alla prima edizione, oltre Capaccio Paestum, hanno partecipato Salerno (Salernum), Sibari (Sibarys), Ascea (Elea Velia) e Pontecagnano (Picentia).

Siracusa. Un albero di Natale di latta per ogni quartiere,

progetto ecologico per addobbare la città

Un albero di Natale ecologico, realizzato con lattine, in ogni quartiere della città. E' l'iniziativa del Comune, con il coinvolgimento delle scuole. "Un albero di latta per ogni quartiere" sarà illustrato martedì mattina (25 novembre) , alle 10,30 nella sala Archimede di piazza Minerva. L'iniziativa è dell'assessorato al Decoro Urbano. All'incontro prenderanno parte il sindaco, Giancarlo Garozzo, l'assessore Valeria Troia, i presidenti delle Circoscrizioni e i rappresentanti degli istituti comprensivi e delle associazioni del terzo settore che hanno aderito.
"Ancora un progetto volto all'educazione e alla sostenibilità attraverso il riuso di materiale da riciclo. Un modo di ripensare il Natale -sottolinea l'assessore Troia- non come una festa puramente consumistica, ma come occasione per coinvolgere la cittadinanza nella ricostruzione del senso di comunità e di partecipazione alla vita pubblica".