Siracusa. "Manifesta. Il teatro e la città", in mostra a Palazzo Greco l'estro degli studenti

L’estro degli studenti in mostra a Palazzo Greco, nella sede della Fondazione Inda. Sarà inaugurata domani mattina, 5 maggio, alle 11, nella Sala degli Argonauti di corso Matteotti, l’esposizione “Manifesta. Il teatro e la città”. La mostra è organizzata dalla Fondazione Inda e dal liceo artistico “Gagini” e rinnova un rapporto di collaborazione che unisce l’Istituto nazionale del dramma antico e lo storico istituto siracusano guidato dal dirigente scolastico Giovanna Strano. L’esposizione nasce dal progetto di alternanza scuola lavoro, coordinato da Angela Gallaro Goracci, docente di Progettazione grafica, Filippo Di Mauro, docente di Laboratorio grafico, e da Carmelo Iocolano, grafico, nel ruolo di esperto esterno. Il percorso didattico ha visto gli studenti del liceo artistico lavorare alla realizzazione del manifesto della ventitreesima edizione del Festival internazionale del teatro classico dei giovani di Palazzolo Acreide. L’inaugurazione della mostra rappresenta così anche il primo passo verso l’inaugurazione, della rassegna che partirà sabato 6 maggio. Tra tutti gli elaborati la Fondazione Inda ha selezionato quello realizzato da Susanna Pastorella ma a partire dal 5 maggio, nella Sala degli Argonauti, saranno esposti tutti i lavori degli studenti che per creare i manifesti hanno riflettuto sul tema del cinquantatreesimo ciclo di rappresentazioni classiche al Teatro greco di Siracusa, “Il teatro e la città”. La mostra resterà aperta al pubblico dal 5 maggio al 30 giugno, dalle 9 alle 17, con ingresso gratuito. Sabato 6 maggio, in occasione della manifestazione “Aperti per cultura”, l’esposizione sarà aperta

dalle 18 alle 24.

Siracusa. Avvertito forte boato, paura per un boom sonico avvenuto nel cielo sopra Modica

Risolto il giallo del boato avvertito in gran parte della provincia di Siracusa poco dopo le 12,30 di oggi. Si è trattato del boom sonico creato da un aereo che ha abbattuto la barriera del suono. Un suono cupo e talmente fragoroso da aver fatto tremare i muri e sbattere porte e finestre.
Centinaia le telefonate ai centralini delle forze dell'ordine e della Protezione civile dei vari Comuni della provincia. I post sui social si sono moltiplicati in pochissimo tempo. In un primo momento il pensiero di molti è andato alla vicina zona industriale. Altri hanno creduto si potesse trattare di un terremoto di fortissima intensità. Il cosiddetto "Sonic boom" si è verificato nei cieli sopra Modica. Per generare quel fragore ed abbattere la barriera del suono, il velivolo ha superato la velocità del suono in aria, ovvero 330 metri al secondo.
L'Aeronautica Militare ha spiegato a La Repubblica che il boom sonico è stato causato da un Eurofighter 2000 del trentasettesimo stormo partito da Birgi. "In corso ci sono normali esercitazioni. La missione di oggi prevedeva un profilo supersonico. Tutto è stato autorizzato, in una zona assegnata dall'ente di controllo del volo e in una quota prestabilita. I boati sono stati avvertiti dalla popolazione a causa delle particolari condizioni meteo che hanno propagato

il suono”, la dichiarazione rilasciata dallo Stato maggiore dell’Aeronautica militare italiana. Gli aerei volavano a circa 13 chilometri d’altezza.

Siracusa. Oltre 40 mila visitatori alla Festa della Fragola. Mark Cuschieri padrone delle piste di galoppo

Edizione rivisitata, dall’Ippofest e dall’ Ippodromo del Mediterraneo, della “Festa Della Fragola” che, dal 29 Aprile al 1 Maggio, ha raccolto nella polifunzionale struttura di Contrada Maeggio Spinagallo oltre 40.000 visitatori. Un numero in crescendo di stand, circa 80 quelli intervenuti, a valorizzare prodotti artigianali ed enogastronomici legati al territorio siracusano. Novità dell’edizione 2017, un ricco programma pensato per i più piccoli, catapultati in mondi fiabeschi e rapiti da spettacoli di animazione e magia. E poi il cabaret, la musica ad accompagnare il relax del pubblico delle grandi occasioni. A ruba il “frutto rosso”, esclusivamente di Cassibile, raccolto in giornata e non sufficiente a coprire la grande richiesta. Ovunque si respira aria di festa. Lo si percepisce, soprattutto, su una gremita tribuna affascinata dalle suggestive corse al galoppo.
Sulle piste di gara domina una gialla croce di Malta, simbolo della scuderia di Mark Cuschieri, protagonista assoluta del convegno ippico. L’invocato Kylach Me If U Can, conferma potenza e qualità e, con il complice di sempre, il jockey

Antonio Cannella, trionfa nel “Premio Città di Siracusa”, Handicap Principale che ha misurato gli anziani sul miglio della pista grande. Sbuca da un varco, ai 300 metri dal palo, il valoroso figlio di Kyllachy e saluta l’ ottima grigia The Dreamer. Lodevole anche la prestazione di Salar Gloriuos che, già alla prima uscita sul tracciato, agguanta un terzo posto su un interessante podio. Ancora il team Cuschieri-Postiglione-Cannella a dominare nel Premio Ida Monte, che registra il debutto delle femmine di due anni, impegnate sulla breve distanza dei 1100 metri. Small But Fast, non delude le aspettative e, in totale controllo, si impone sulle altre due attese: Madammento e Shining Sta, che nell’ordine completano il podio.

Siracusa. "Aperto per cultura", Ortigia diventa un palco a cielo aperto. Sabato l'iniziativa di Confcommercio

Ortigia si trasforma in un grande palco a cielo aperto. Un sabato particolare il prossimo per il centro storico, “Aperto per cultura”. Questo il nome della manifestazione nata dal gemellaggio tra le Confcommercio di Siracusa ed Alessandria, patrocinata dal Comune, che sabato 6 maggio dalle 18 in poi farà di Ortigia un luogo in cui l’arte e il buon cibo troveranno la situazione ideale per rappresentarsi.
La conferenza stampa di presentazione dell’evento si terrà mdomani, alle 11, alla sala Archimede. Saranno presenti il sindaco, Giancarlo Garozzo, gli assessori alle Politiche culturali, Francesco Italia e al Commercio, Gianluca Scrofani,

gli organizzatori dell’evento, Sandro Romano e Francesco Alfieri, presidente e direttore di Confcommercio Siracusa, ed i coordinatori delle attività in programma, Rino Cirinnà, Irene Pisano, Gian Piero Sproviero.
“Aperto per cultura” offrirà una versione inedita del centro storico: grazie alla partecipazione degli operatori del mondo dell’arte e della ristorazione, Ortigia ospiterà 11 spettacoli musicali, 12 esibizioni teatrali, esposizioni artistiche gratuite, ed un itinerario del gusto attraverso la proposta di circa 30 piatti pensati per l’evento ed a prezzo dedicato.

Pachino. Evade dai domiciliari e picchia gli agenti: arrestato 23enne

Non era in casa quando gli agenti del commissariato di Pachino hanno effettuato il controllo per verificare il rispetto degli arresti domiciliari,cui era sottoposto. Nonostante questo, Maicol Zisa, 23 anni, residente a Pachino, alla vista dei poliziotti, che lo hanno atteso, ha reagito con violenza, scagliandosi contro i poliziotti e danneggiando quanto si trovava intorno. Un comportamento che, aggiungendosi alla precedente violazione, gli è costato l’arresto anche per resistenza, violenza e minaccia a pubblico ufficiale, nonchè danneggiamento aggravato.

Siracusa. Cambia la Ztl, ecco le modifiche che scattano da domani

Cambia la Ztl di Ortigia. Da domani, primo maggio, nuove limitazioni di accesso all'isolotto. Le stabilisce un'ordinanza che sostituirà quella in vigore fino ad oggi. Dal lunedi al venerdì, lo "stop" all'ingresso nella zona a traffico limitato scatterà alle 20 e rimarrà in vigore fino alle 2 del giorno successivo. Il sabato, la limitazione viene anticipata e scatta alle 16, anche in questo caso per restare in vigore fino alle due della notte seguente. La domenica, Ztl chiusa dalla mattina. Scatterà alle 11 e rimarrà in vigore sempre fino alle 2 del lunedì.
"Con l'arrivo della bella stagione -commenta l'assessore alla Polizia municipale, Salvatore Piccione- si torna alla vecchia regolamentazione. Invito i cittadini a prestare la massima attenzione al ripristino della precedente ordinanza, per evitare di incorrere in infrazioni al codice della strada".

Siracusa. Nuova veste per il Teatro Greco, camouflage per proteggerlo durante le Rappresentazioni Classiche

Una nuova veste per la tutela del Teatro Greco durante il nuovo ciclo di rappresentazioni classiche. La Fondazione Inda, la Soprintendenza ai Beni Culturali e il Polo regionale di

Siracusa per i siti e i musei archeologici hanno scelto, quest’anno, una soluzione differente rispetto al passato. Una copertura che tende ad essere quanto più omogenea possibile rispetto alla reale pietra e che conceda al teatro la possibilità di “respirare”, con spazi lasciati liberi e dunque visibili, anche se non utilizzabili come sedute. Ad occuparsi dell’ideazione della nuova soluzione, che prevede pannelli di legno, con stampe fotografiche di alta qualità, riproducenti il reale aspetto del Teatro Greco, il docente di Tecnica della Costruzioni dell’Università degli Studi di Roma Tre, Gianmarco De Felice. Per il momento la soluzione viene adottata per la cavea inferiore. Un esperimento, quello di quest’anno, che sarà poi progressivamente migliorato. A spiegarlo, questa mattina, il commissario straordinario, Pier Francesco Pinelli, insieme alla Soprintendente, Rosalba Panvini, la direttrice del Polo regionale di Siracusa, Mariella Musumeci e lo stesso De Felice. La Fondazione Inda ha anche voluto scenografie più il Teatro Greco.

Siracusa. Nuovo ospedale, Sorbello e Vinci: "Subito una seduta ad hoc del consiglio comunale"

“”Incontri blindatissimi”, riunioni di partito, di cui non si conosce il contenuto”. Tornano a parlarne i consiglieri comunali Cetty Vinci e Salvo Sorbello a proposito della realizzazioen del nuovo ospedale di Siracusa. Gli esponenti di opposizione tornano a chiedere una seduta “ad hoc” del consiglio comunale per affrontare la questione in maniera

definitiva.
“La città vuole che venga fatta finalmente chiarezza- commentano Sorbello e Vinci- in maniera pubblica, sull’iter che dovrebbe portare alla realizzazione di un’opera essenziale per l’intera provincia quale è in nuovo ospedale. Ribadiamo – concludono Vinci e Sorbello – come sia invece indispensabile che sulla costruzione della struttura venga garantita, momento per momento, la massima trasparenza e che si riesca finalmente a comprendere in che modo possa essere salvato il finanziamento pubblico, realizzando un ospedale moderno e funzionale, indispensabile in una provincia che, peraltro, deve purtroppo fare i conti anche con drammi che si chiamano inquinamento e amianto”.

Siracusa. Licenziamento per 27 lavoratori del call center Monalisa, protesta in viale Santa Panagia

Sono scesi in strada, per manifestare tutta la loro preoccupazione per il proprio destino occupazionale. Come preannunciato, questa mattina la Filcams Cgil, guidata dal segretario provinciale Stefano Gugliotta ha voluto rendere ancora una volta evidente il problema che riguarda i 27 lavoratori del call center Monalisa di Siracusa. Una questione delicata, che riguarda anche altri 52 lavoratori del call center di Misterbianco. Dalle nove i lavoratori sono davanti la sede del centro direzionale di viale Santa Panagia, dove stazioneranno, in sit- in, fino alle 18 di oggi. Il sindacato ha ricevuto anche una diffida da parte dell’azienda affinchè

non proseguisse con azioni di “disturbo”. Un atteggiamento che Gugliotta ha ritenuto di totale chiusura verso le istanze dei lavoratori, che chiedono di non essere fenestrati, tanto da indurre l’organizzazione di categoria a promuovere una protesta “che sia la rivendicazione dei diritti di quanti stanno ricevendo, con le conseguenze del caso, gli avvisi di procedura di licenziamento”.

Pachino. Troppa attesa al pronto soccorso, donna minaccia di morte i medici: denunciata

Un’attesa che reputava troppo lunga, quindi l’esplosione incontrollata della sua ira. Una donna di 39 anni, pachinese, è stata denunciata per danneggiamento di edifici pubblici e minacce. La 39enne, recandosi al presidio territoriale di emergenza con alcuni parenti, chiedendo una visita, non ne voleva sapere di aspettare il proprio turno. La reazione è stata violenta. La donna ha danneggiato la porta d’ingresso del presidio e minacciato di morte il personale medico.