

Pallanuoto, A2. L'Ortigia batte la Promogest Cagliari , mercoledì al via i play off

Termina con una vittoria la regular season per l'Ortigia, che si è imposta sulla Promogest Cagliari, 14-8. Alla "Caldarella" i siracusani si confermano seconda forza del torneo. Un match importante anche per testare le condizioni fisiche e mentali della squadra, a quattro giorni dalla prima gara degli spareggi promozione, in programma mercoledì, sempre alla Caldarella (fischio d'inizio ancora da stabilire ufficialmente). In acqua anche chi ha giocato meno nel corso dell'anno, a partire dal portiere Andrea Negro, Lorenzo Motta (in squadra al posto di Andrea Martelli), il difensore Giacomo Polifemo e il centroboa Antonino D'Amico. Sebi Di Luciano, invece, non è riuscito nell'impresa di riconfermarsi capocannoniere del campionato di A2. Con la cinquina di oggi, infatti, l'attaccante siracusano ha raggiunto quota 70 gol (2 in più della passata stagione), concludendo alle spalle di Barbaric dei Muri Antichi (72)

Siracusa. Oltre 5 mila spettatori al Teatro Greco per la prima di "Ifigenia in Aulide"

Lunghi applausi per "Ifigenia in Aulide" di Euripide, al debutto, ieri pomeriggio, al Teatro Greco nella seconda

giornata del cinquantunesimo ciclo di spettacoli classici allestiti dalla Fondazione Inda. L'opera diretta da Federico Tiezzi ha convinto i circa 5 mila spettatori presenti. Lungo applauso alla fine. Tra gli spettatori anche l'attrice Monica Guerritore, madre di Lucia Lavia. Il regista ha voluto un'ambientazione indiana, "per allontanare il dramma dall'uso recente di modernizzarlo in chiave borghese e riscoprire le origini misteriche di questo mito". La scena, firmata da Pier Paolo Bisleri, ripropone la spiaggia bianca dell'Aulide. Sullo sfondo, tre grandi navi da battaglia, immobili, in attesa del vento. Non mancano i riferimenti a Duilio Cambellotti e all'Ifigenia in Aulide del 1930. La ricordano alcuni elementi delle scene, ma anche un momento dello spettacolo: l'ingresso di Ifigenia. "Un omaggio a una delle anime dell'Inda". Predomina il colore nei costumi di Giovanna Buzzi, così come l'eleganza, particolarmente espressa per Clitennestra e Ifigenia, che arrivano in Aulide per celebrare un matrimonio. Effetti speciali nella scena finale. Il cast è composto da Elena Ghiaurov (Clitennestra), Lucia Lavia (Ifigenia), Francesco Colella (Menelao), Raffaele Esposito (Achille), l'attore siracusano Sebastiano Lo Monaco, nei panni di Agamennone, Gianni Salvo (vecchio), Francesca Ciocchetti e Deborah Zuin (corifée) Turi Moricca (araldo), il musicista Giorgio Rizzo e la piccola allieva della sezione Junior dell'Accademia dell'Inda Mirea Bramante che ha interpretato Oreste bambino. Sul palco anche gli allievi dell'Accademia d'arte del dramma antico "Giusto Monaco". Le musiche sono di Francesco Della Monica e Ernani Maletta. La tradizione, di Giulio Guidorizzi. Questa sera l'attesa è tesa per la prima di Medea di Seneca, diretta da Paolo Magelli, con inizio alle 18,45.

Augusta. Sviluppo industriale, confronto nella sede della Port Authority verso "Spero 2020"

I problemi, ormai cronici, che attanagliano l'impresa, dalla pressione fiscale alle leggi, poco chiare e all'incapacità delle istituzioni di fornire risposte certe agli imprenditori. L'incontro di ieri pomeriggio nei locali dell'Autorità portuale, organizzato dall'associazione "Tempi Nuovi" è stato l'occasione per sviscerare argomenti cruciali per lo sviluppo del territorio. A parlarne, sindacalisti, professionisti, rappresentanti di associazioni di categoria, amministratori ed esponenti delle imprese del polo petrolchimico. Un dibattito serrato quello sviluppato, con la consapevolezza, condivisa, della necessità di fare squadra per attrarre fondi strutturali nel territorio. Prosegue, così, il percorso di avvicinamento a "Spero 2020". A introdurre i lavori Giovanni Cafeo, sempre più convinto che sia indispensabile il "fare insieme, attraverso il confronto. Non solosu un modo nuovo di fare politica – ha spiegato Cafeo – ma trovando anche un momento e soprattutto un metodo per discutere con tutti i soggetti attivi sul territorio per capire insieme quale percorso intraprendere per lo sviluppo e il rilancio. E vogliamo farlo guardando non solo alla provincia di Siracusa ma anche ai collegamenti in campo regionale, nazionale e internazionale da creare per consentire al territorio di tornare a correre". La necessità di migliorare la programmazione è stata messa in evidenza, invece, dal commissario dell'Autorità portuale di Augusta, Alberto Cozzo, che ha anche ricordato come quello di Augusta sia l'unico porto a sud di Gioia Tauro che possa "accogliere le grandi navi container e per questa ragione sono indispensabili politiche di sviluppo regionali e nazionali che

mettano in campo interventi mirati e non finanziamenti a pioggia". Tra i relatori, anche il docente dell'università Kore di Enna, Dario Tiscali, ex presidente della Commissione istruttoria per l'autorizzazione ambientale integrata del ministero per l'Ambiente, che ha puntato l'indice contro la mancanza di un coordinamento nella raccolta e la pubblicizzazione dei dati ambientali e l'esigenza di rivedere i confini del "Sin", il Sito di interesse nazionale che coinvolge i territori di Siracusa, Augusta, Melilli e Priolo. La ripерimetrazione del "Sin" dovrebbe partire, secondo Ticali, proprio sulla base dei dati ambientali e considerando che gran parte del territorio attualmente ricadente nel "Sin" potrebbe essere escluso dalle aree dove sono in vigore le restrizioni ambientali. Il prossimo appuntamento è fissato per venerdì 22 maggio, alle 16, nella sede dell'associazione Tempi Nuovi, in via Brenta, a Siracusa. Il tema scelto è "Conversando su Welfare e sanità".

"Il racconto dei racconti" di Garrone a Cannes, un siracusano nel team che ha curato gli effetti

C'è anche il lavoro di un siracusano dietro la realizzazione de "Il racconto dei racconti" di Matteo Garrone, al cinema e in concorso per la Palma d'Oro al Festival di Cannes. E' un trentenne con la passione per gli effetti visivi e tanta intraprendenza. Si chiama Andrea Schiavone. La sua abilità- ha sempre amato disegnare – lo ha condotto verso studi specifici: prima l'Istituto d'Arte, poi l'Accademia delle Belle Arti di

Catania e una serie di esperienze, maturate anche all'estero. Ha frequentato l'accademia spagnola. Video maker, ha realizzato degli sport pubblicitari, ma ha soprattutto acquisito competenze che sono risultate fondamentali per la sua crescita professionale. "Ad un certo punto ho capito che volevo lavorare nell'ambito del cinema internazionale- racconta Andrea- e mi sono trasferito a Londra, seguendo i corsi di una delle migliori scuole al mondo per effetti destinati al cinema". Non sarà un caso se i supervisor Leonardo Cruciano, Bruno Albi Marini e Nicola Sganga lo hanno voluto nella loro squadra. "Lavorare per film internazionali- continua Andrea- era una fissa per me. Dopo avere completato il mio percorso di studi a Londra, sono tornato a casa, a Siracusa, per preparare il mio portfolio e sottoporlo alle migliori agenzie nazionali. Ho raggiunto Roma e mi sono presentato alla Makinarium, la prima in Italia nel campo degli effetti visivi. Pensavo che si sarebbe trattato di un tentativo vano e invece, splendida sorpresa, dopo un paio di giorni mi hanno convocato e proposto di unirmi al loro gruppo di lavoro per la realizzazione del film di Matteo Garrone". Ha lavorato a una decina di scene, tra cui le due finali ("Non notare nulla di anomalo significa riconoscere che è stato svolto un buon lavoro"). Gli effetti possono modificare e modificano scenari e tanto altro. "E' stata un'esperienza incredibile- conclude Andrea Schiavone- Lavorare con professionisti di questo calibro mi ha insegnato davvero tanto e mi auguro che possa proseguire lungo questo percorso". Adesso, tornato a Siracusa, non ha voluto perdersi il piacere di godersi, al cinema come un qualsiasi spettatore (o quasi) il film che, anche lui, per certi versi, ha portato a Cannes.

Pachino. Controlli straordinari del territorio, posti di blocco nei punti nevralgici

Controllo straordinario del territorio nella zona sud della provincia. Ieri pomeriggio, gli uomini del commissariato di Pachino, insieme alla polizia provinciale e alla municipale hanno passato al setaccio i punti nevralgici del centro abitato e delle aree limitrofe. Un'attività predisposta nell'ambito del progetto "Trinacria", che si è concentrato nelle vie Delle Dalie e Cappellini, ma anche in piazza Colonna, viale Indipendenza, contrada Pianetti e via Edera. Il bilancio parla di 42 persone e 39 veicoli controllati. Effettuate 4 perquisizioni, mentre sono state 10 le sanzioni amministrative elevate; uno il sequestro amministrativo. Uno anche il documento ritirato.

Siracusa. Si riunisce la Consulta speciale per l'imposta di soggiorno

Si riunirà il 21 maggio prossimo, alle 10, nella sala "Archimede" di piazza Minerva la "Consulta speciale per l'imposta di soggiorno". Motivo di soddisfazione per "Progetto Siracusa", che la ritiene "un'occasione propizia per analizzare gli errori del passato e rilanciare il settore turistico e soprattutto dei servizi di accoglienza per il

futuro". Entra nel dettaglio il consigliere Fabio Rodante. "Non dimentichiamo - afferma l'esponente di minoranza - la mancata concertazione dello scorso anno con gli operatori del settore che avrebbero voluto essere consultati per programmare iniziative e cofinanziare servizi, né si può sottacere sul ritardo maturato per la convocazione della consulta, che oggi avrà il compito di definire in extremis, a stagione già iniziata, programmi e iniziative per la città e i suoi ospiti". "Progetto Siracusa" punterà l'attenzione sui servizi che mancano, a partire dalla mobilità e dal trasferimento dei turisti dagli alberghi ai centri di maggiore interesse. Da reintrodurre il servizio di trasporto via mare tra Ortigia e Punta del Pero. Rodante auspica il coinvolgimento di tutti perché la promozione possa essere adeguatamente programmata sul territorio.

Pallanuoto, A2. La 7 Scogli chiude al sesto posto la stagione regolare

Un bel match quello che ha chiuso la stagione regolare per la 7 Scogli. I siracusani sono stati battuti dal Civitavecchia, 13-11, ma al termine di una prova sempre in equilibrio. Non c'era il capitano, Mauro Bordone ed è ancora a Los Angeles mister Baio, con la moglie Aniko Pelle che al Campus della University of Southern California ha ricevuto il premio "Hall of Fame 2015" per la pallanuoto. La capolista è più volte stata messa in difficoltà. Prestazione maiuscola di Steve Camilleri, 7 gol portano la sua firma e lo portano a quota 70, non sufficienti, però, per la classifica cannonieri, vinta invece da Barbaric

dei Muri Antichi con 72 goal. Può avere avuto un peso la partita saltata da Camilleri per squalifica. “Malgrado la partita non avesse nessun valore per noi come per loro devo dire – dichiara il team manager Aldo Cassone al termine della gara, che i ragazzi hanno giocato con grande impegno, determinazione e concentrazione sfiorando, in più di una occasione, il colpaccio. Chiudiamo la nostra prima stagione in Serie A 2 al sesto posto assoluto e questo’ e’ motivo di grande soddisfazione”.

Siracusa. Tribunale: "Guardie giurate di nuovo senza stipendio"

“Troppi occhi chiusi di fronte a lavoratori che per la terza volta in meno di due anni si trovano da diversi mesi senza stipendio”. La denuncia è della portavoce cittadina di “Fratelli d’Italia”, Cetty Vinci. “Mi sento una novella Cassandra -tuona l’esponente di opposizione al consiglio comunale- di fronte all’ennesimo grido di aiuto del personale che presta il servizio di sorveglianza armata presso il Tribunale di Siracusa”. Vinci torna ad esprimere forti perplessità sulla gestione della vicenda, dal 2013 in poi, quando rilevò quella che ritiene un’ anomalia, “in base a cui -fa presente Vinci – il Comune pagava una società che certamente aveva i contributi in regola, eppure il personale non riceveva gli stipendi”. La stessa situazione si starebbe riproponendo anche la nuova società appaltatrice, “che si è aggiudicata il

servizio- conclude la consigliera comunale- con un'offerta palesemente sotto soglia".

Pachino. ArtigianiAmo, Fiera dell'artigianato locale nella sede di "CambiaMenti"

Un fine settimana per sottolineare il valore "del lavoro della nostra tradizione, ereditato da artisti pachinesi, in grado di tramandare i segreti delle loro opere alle prossime generazioni". L'appuntamento è fissato per venerdì 22 maggio, prima delle tre giornate di "ArtigianiAmo", che si concluderà domenica 24 maggio nella sede di fCambiaMenti" di via Cavour. Si tratta della Fiera dell'artigianato locale pachinese.

Siracusa. Burti resta presidente della commissione Bilancio, il vice è Bonafede

Da "supplente" a "di ruolo". Il consigliere comunale Cosimo Burti resta presidente della commissione Bilancio, Tributi, Contenzioso e Affari Generali di palazzo Vermexio. Dopo le polemiche dello scorso mese, quando l'esponente del "Megafono" fu riconfermato alla guida della quinta commissione, a poche settimane dallo scandalo "Gettonopoli", la composizione del

gruppo di lavoro è stata completata. Tony Bonafede è stato eletto vice presidente, a completamento della composizione dell'organigramma della commissione consiliare. "L'opposizione- fa presente Bonafede- ha comunicato il proprio diniego. La presidenza resta, dunque, a Burti".