

Ancora grandi appuntamenti a Canicattini, dal 29 al 31 agosto con il 31° "Canicattini Jazz"

Non si ferma la musica a Canicattini Bagni, dopo i successi del Festival del Rifugiato e del 42° Raduno Bandistico "M° Nino Cirinnà", il centro storico della "Città del Liberty, della Musica e dell'Accoglienza" ospita un'altra fine settimana di grande musica internazionale con il 31° "Canicattini Jazz" diretto dal sassofonista Rino Cirinnà e promosso dall'Amministrazione comunale guidata dal sindaco Paolo Amenta con il patrocinio della Regione Siciliana, Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo.

Come sempre un cartellone di spessore con artisti internazionali quello che da venerdì 29 al 31 agosto 2025 prende vita, ore 21:30, sul palco di Piazza XX Settembre.

Venerdì 29 agosto, apertura affidata a Francesco Rubino (chitarra) e Tommaso Genovesi (sax) e il loro "Encounters".

Subito dopo a fare ritorno sul palco di casa sono gli Amato Jazz Trio, i tre fratelli canicattinesi Elio (pianoforte, trombone, flicorno, composizione), Alberto (contrabbasso, composizione), e Loris (che dopo la tragica scomparsa il 13 dicembre 2003 del fratello Sergio, ne ha preso il posto alla batteria), musicisti di grande esperienza e versatilità, che hanno portato il nome della loro città e della loro terra in tutto il mondo.

Sabato 30 agosto, teatro e musica insieme con "Mizzica... questo è Jazz", spettacolo scritto da Marina Romeo, con protagonista l'attore Andrea Tidona, artista dalla sfavillante carriera in ambito teatrale, televisivo e cinematografico, e il sassofonista canicattinese Rino Cirinnà, che ha scritto le musiche, accompagnato dalla sua Jazz Band, con la regia di

Alessandro Machia.

Andrea Tidona e Rino Cirinnà racconteranno la storia del Jazz che affonda le sue radici in due luoghi: Sicilia e Stati Uniti. Alla fine dell'Ottocento, New Orleans divenne il cuore pulsante di questo nuovo genere musicale grazie allo sbarco di tantissimi emigranti provenienti dal Sud Italia e in particolare dalla Sicilia.

Tra questi numerosi musicisti, che con i loro strumenti a fiato, memori della tradizione bandistica dell'Isola, insieme a suonatori neri esperti in blues e rag time, diedero vita ad una musica rivoluzionaria.

La sintesi perfetta di questa virtuosa e simbolica contaminazione, fu l'incisione del primo disco Jazz della storia: "Livery Stable Blues" nel 1917, inciso da Nick La Rocca, nato da padre di Salaparuta e madre di Poggioreale.

Domenica 31 agosto, a chiudere la tre giorni del 31° Canicattini Festival Jazz saranno Javier Girotto & Aires Tango.

Javier Girotto (sax soprano e baritono, flauti andini), Alessandro Gwis (pianoforte), Francesco de Rubeis (percussioni), Marco Siniscalco (basso)

Il gruppo nasce nel '94 da un'idea del sassofonista e compositore argentino Javier Girotto, che ispirandosi alle proprie radici musicali e fondendole con le modalità espressive tipiche del Jazz crea un terreno musicale nuovo. Facendo esplicito riferimento alla musica del grande Astor Piazzolla, Javier Girotto con Aires Tango arriva ad un repertorio di musica originale in progressiva evoluzione, sia per la natura improvvisativa che per il continuo ricambio del materiale musicale.

Pedalando nella storia con Maria, torna il tradizionale appuntamento di fede

Questa sera, alle ore 19.45, si rinnova l'appuntamento con Pedalando nella storia con Maria, la tradizionale pedalata notturna, organizzata dalla Basilica Santuario della Madonna delle Lacrime e da Kairos per ricordare l'evento prodigioso della Lacrimazione della Madonna a Siracusa.

Tema di quest'anno: "Dalle lacrime di Maria, la Speranza...", in collegamento con il Giubileo, soprattutto quello dei giovani. Sarà una passeggiata in bicicletta tra le vie limitrofe al Santuario e ai luoghi legati al prodigioso evento della Lacrimazione. Un'occasione semplice e profonda per giovani, famiglie, catechisti, gruppi e chiunque voglia lasciarsi guidare dalla luce di Maria, attraverso la memoria del suo pianto che ancora oggi parla al cuore della nostra città. Non è il percorso storico del signor Angelo Iannuso, proprietario del quadretto miracoloso, che nella notte del 29 agosto 1953, portò l'effigie dalla casa di via degli Orti alla Questura di Siracusa, ma un itinerario che vuole ricordare quel gesto e trasmettere il messaggio di speranza che Maria porta.

Raduno dei ciclisti presso il sagrato del Santuario da dove, alle ore 20.00, prenderà avvio il percorso di circa 6 chilometri. Un modo per mantenere viva la memoria di un avvenimento straordinario che ha segnato la nostra città e ha lasciato un messaggio di fede per tutta la comunità cristiana. Dobbiamo lasciarci intenerire, commuovere dalle ferite di chi incontriamo lungo il cammino, saper condividere, saper accogliere, saper gioire con chi gioisce e piangere con chi piange.

La prima tappa sarà la Chiesa del Pantheon, poi Chiesa Santa Lucia al Sepolcro, Casa del Pianto di via degli Orti e il Santuario Madonna delle Lacrime.

Le lacrime di Maria a Siracusa, 72.o anniversario del prodigio: gli eventi

Con la Santa Messa e il Rito della Benedizione del Cotone, presieduta dall'Arcivescovo di Siracusa, Francesco Lomanto, sono entrati nel vivo le celebrazioni del 72mo Anniversario della Lacrimazione della Madonna a Siracusa.

Oggi, 26 agosto a partire dalle ore 19.30, si terra l'ormai la consueta attività "Pedalando nella Storia con Maria". Una "rievocazione" del percorso fatto da Angelo Iannuso con il Quadretto. L'evento, in collaborazione con la Kairos, prevede il seguente programma:

- Raduno alle ore 19.30 sotto il sagrato del Santuario
- Partenza ore 20.00
- Prima tappa: Chiesa del Pantheon
- Seconda tappa: Chiesa Santa Lucia al Sepolcro
- Terza tappa: Casa del Pianto di via degli Orti
- Quarta tappa: Santuario Madonna delle Lacrime

Mercoledì 27 agosto 2025 alle ore 20.00, la Banda Musicale "Città di Siracusa" – diretta dal M° Michele Pupillo, offrirà un Concerto in onore della Madonna delle Lacrime dal tema: "Ecco, io farò scendere la mia grazia in lacrime d'amore".

L'appuntamento è sul Sagrato della Basilica-Santuario Madonna delle Lacrime.

Giovedì 28 agosto 2025, alle ore 19.45 nel Centro Convegni del Santuario, l'Associazione de "Gli amici di Santa Maria Goretti" di Avola (SR) presenterà uno spettacolo recital dal tema "Speranza di pace nelle lacrime di conversione", sulla vita di Santa Maria Goretti la bambina di Dio e la conversione di Alessandro Serenelli.

Tutta la notte dal 28 al 29 agosto sarà trascorsa in preghiera, fino alla mezzanotte in Santuario e dalla mezzanotte nella Casa del Pianto.

Fotografia, dal 5 settembre all'ex liceo Gargallo la mostra di Iacopo Giannini

Una nuova mostra fotografica all'ex liceo Gargallo. Si tratta della personale del fotografo Iacopo Giannini "Echi di Eternità", che inaugura venerdì 5 settembre nel palazzo storicamente sede del Liceo Gargallo ad Ortigia. La mostra sarà visitabile fino al 31 ottobre da mercoledì a domenica dalle 17.00 alle 21.00.

Il progetto, voluto dall'amministrazione di Siracusa e con il patrocinio della stessa, si inserisce all'interno delle celebrazioni per il ventennale dell'inserimento della città all'interno dei siti patrimonio UNESCO.

Iacopo Giannini ha voluto interpretare i luoghi storici della Neapolis in rapporto alla grande mostra scultorea a cielo aperto di Igor Mitoraj, che vede la presenza di trenta opere dell'artista polacco collocate all'interno del parco archeologico.

"Echi di eternità" è un ciclo d'immagini che più che raccontare una mostra, la svelano. Anzi, la interrogano. E nel farlo, scoprono qualcosa anche di noi. Giannini compie il suo gesto che non è mai documentario, ma piuttosto interpretativo: come un archeologo della luce, non fotografa l'evento: lo ascolta. E ogni sua immagine è un'eco, un rimando, un riflesso traslato tra pietra e pensiero.

Tutto vibra tra l'ideale e la rovina. E allora Giannini

interviene con la sua lente: ne asseconda il dramma, ne fotografa la pausa, ne rivela la bellezza nonostante tutto. Crea una visione che pone e impone nuovi scenari di lettura della quotidianità.

Giannini è nato nel 1977 a Firenze. Inizia a muovere i primi passi da freelance nella fotografia analogica all'età di 16 anni. Nel 2007 diventa corrispondente per l'agenzia di stampa Kikapress e Media di Los Angeles e successivamente per Associated Press. Fotografo ufficiale per il Corriere della Versilia, per l'agenzia Kika Press & Media, per la rivista Visto, nel corso degli anni collabora con diversi brand di moda per la realizzazione di campagne pubblicitarie.

Dal 2013 ad oggi è fotografo di agenzia per LaPresse e Reuters e fotografo ufficiale per il Carnevale di Viareggio. I suoi lavori fotografici vengono pubblicati regolarmente sia sui maggiori quotidiani che settimanali italiani ed esteri.

Accanto all'attività di fotografo di reportage, ha sempre sviluppato una carriera artistica, esponendo in mostre personali a Milano, Pietrasanta, Berlino e Favignana.

Pallavolo, nuova stagione per Melilli Volley: ieri il raduno, da oggi i primi allenamenti

“L’obiettivo è fare bene e, se possibile, fare meglio dello scorso anno”. Non usa giri di parole il presidente Luigi Distefano e non nasconde le ambizioni della società. La nuova stagione è ufficialmente cominciata per le giocatrici neroverdi. Gruppo quasi rivoluzionato con tre sole

riconfermate (la palleggiatrice Raffaella Minervini e le attaccanti Aurora Vescovo e Giorgia Miceli) e dieci volti nuovi. Ieri pomeriggio raduno, summit tecnico con coach Luca Scandurra e dirigenti e, infine, cena in un locale di Augusta con la partecipazione del sindaco di Melilli, Giuseppe Carta, dell'assessore Mirko Aloisio e del consigliere comunale Salvo Midolo. Campionato di B2 al via l'11 ottobre. La squadra neroverde intende recitare un ruolo da protagonista.

Da oggi si comincia, con doppie sedute quotidiane: al mattino in palestra o in piscina, al pomeriggio lavoro tecnico al PalaMelilli. Programmati anche gli allenamenti congiunti con diverse squadre di pari categoria e di B1: saranno 7 e si svolgeranno a partire dalla terza settimana di lavoro. Melilli vuole dunque fare sul serio. C'è da migliorare il quarto posto della scorsa stagione, pari punti con la terza in classifica. "Puntare in alto è nel nostro DNA – continua il presidente Distefano – e fare un campionato di vertice è quello che merita Melilli, la sua Amministrazione Comunale, che ci sostiene in maniera incondizionata, i nostri tifosi, che lo scorso anno sono sempre stati numerosi e calorosi, i nostri sponsor che anche quest'anno ci supporteranno in maniera importante. Metteremo le nostre ragazze nelle migliori condizioni per raggiungere il traguardo, poi sarà il campo a emettere la sentenza finale. L'importante sarà sudare la maglia in ogni partita, ma – conclude il presidente Luigi Distefano – anche la qualità delle nostre giocatrici potrà fare la differenza".

Presenti al raduno di ieri il vicepresidente Salvo Corso, il team manager Giuseppe Amato e tutti i dirigenti della società. Tra i volti nuovi quello del secondo di Scandurra (e preparatore atletico) Tommaso Parente. Da oggi, dunque, giocatrici al lavoro per preparare nel migliore dei modi una stagione impegnativa ma che, nei piani della società, dovrà essere ricca di soddisfazioni.

“Il Miglio Azzurro”, il 6 settembre sport e solidarietà al Circolo Velico Costa del Sole

Sabato 6 settembre, lungo la costa del Golfo della Costa del Sole, con partenza dal Circolo Velico Costa del Sole, si terrà la manifestazione “Il Miglio Azzurro”, iniziativa a carattere esclusivamente non competitivo, ricreativo e commemorativo.

Alla manifestazione potranno partecipare nuotatori suddivisi per categorie: agonisti categorie ragazzi, juniores, cadetti e seniores; agonisti categorie esordienti A e B; master +25; principianti con il 1° Memorial dedicato a Silvia Giordano.

Le iscrizioni dovranno essere inviate al Circolo Velico Costa del Sole A.S.D. all'indirizzo mail circolocostadelsole@gmail.com entro le ore 24:00 del giorno 01 settembre 2025.

Le gare prevedono tre prove non competitive: un miglio marino, (1852 mt), inizio ore 10:00; mezzo miglio marino, (926 mt), inizio ore 12:30; staffetta a squadre (400 mt complessivi), inizio ore 15:30.

Calcio. La Salernitana vince

ma il Siracusa non sfigura

Siracusa sconfitto a Salerno. Decide il gol su rigore di Knezovic, che si presenta sul dischetto dopo revisione al FVS nel primo tempo. Ma gli azzurri non sfigurano, anzi. Nonostante le note difficoltà di organico ed una preparazione in ritardo, gli uomini di Turati giocano una bella gara e con carattere e personalità imbastiscono belle trame di gioco. Buoni i meccanismi difensivi, con gli avanti campani spesso sorpresi in fuorigioco. E in più di una occasione gli azzurri mettono i brividi ai padroni di casa. Su tutte, l'occasionissima capitata a Di Paolo a metà della ripresa: il suo tiro è largo, al termine di una bella combinazione in area.

Bivacchi e compagni reclamano anche un rigore ma non è dello stesso avviso l'arbitro, dopo il richiesto ricorso al Fvs. Difesa alta, costruzione attenta: il Siracusa concede poche sbavature, come succede però in occasione dell'espulsione di Limonelli, al 78. I leoni, così, perdono uno dei migliori in campo, costretto da un disimpegno infelice a commettere fallo da ultimo uomo.

Turati ridisegna la squadra come può, avanzando Puzone con Candela in campo terzino e Morreale richiamato in panchina. Bello il sorriso e l'abbraccio con cui il tecnico accoglie il classe 2008, al debutto tra i pro.

Nei minuti finali, la Salernitana può gestire la sua gara, forte anche della superiorità numerica e di quattro innesti dalla panchina. Ma gli azzurri non si arrendono e Candiano ci prova con un tiro alto al sesto degli otto minuti di recupero. Il risultato non cambia.

Lo spirito è quello giusto, con i nuovi innesti questo Siracusa guidato da Turati potrà giocare per togliersi diverse soddisfazioni.

Dodici cellulari sequestrati nel carcere di Augusta, il sindacato denuncia carenze e criticità

Dodici cellulari sono stati rinvenuti all'interno della Casa di Reclusione di Augusta. A denunciare l'accaduto è l'organizzazione sindacale CNPP. Durante un controllo ordinario iniziato la mattina del 23 agosto, mirato in una sezione detentiva del carcere, sono stati rinvenuti i telefoni cellulari, abilmente occultati, nella disponibilità impropria dei detenuti.

“È evidente che, considerata la difficoltà nel poterli rinvenire per l'abile occultamento degli stessi, il ritrovamento è frutto di una incessante, instancabile ed efficace attività di indagine di Polizia Giudiziaria dell'irrisorio personale di Polizia Penitenziaria, i quali non è certo la prima volta che danno atto delle proprie capacità investigative. – commenta il segretario provinciale Giuseppe Mandurino, insieme al segretario regionale Giuseppe Zabatino e al dirigente nazionale Massimiliano Di Carlo.

I sindacalisti denunciano la carenza di organico di tutti i ruoli nella Casa di Reclusione di Augusta. “Nelle settimane scorse abbiamo rappresentato agli Uffici Superiori il problema, compreso la mancanza del Comandante di Reparto, di cui al momento si è sprovvisti (non avendo il perché della motivazione) da oltre cinque mesi, cosa che in un istituto di primo livello è veramente inaccettabile. Nelle stesse note abbiamo rappresentato agli uffici di competenza la necessità di un urgente intervento strutturale nel carcere di Augusta, avendo informato tutti gli organi competenti della situazione

in cui versa l'istituto.

Siamo seriamente preoccupati, tanto quanto in altre realtà della Regione Sicilia, cercando costantemente di informare delle criticità degli istituti e di dialogare con il Provveditore e con le Direzioni affinché alcune di esse possano essere colmate nell'immediatezza.

Ci faremo carico di chiedere alla Direzione della Casa di Reclusione di Augusta il giusto ricompenso per il personale di Polizia Penitenziaria che ha partecipato alla delicata e importante operazione del 23 c.m..

L'incremento e l'adeguamento dell'organico di Polizia Penitenziaria, in funzione del reale fabbisogno degli Istituti Penitenziari, insieme alla dotazione alla Polizia Penitenziaria di strumenti utili a prevenire e contrastare l'introduzione di oggetti (come i cellulari) e sostanze stupefacenti all'interno delle carceri, è necessario ora come non mai per rendere sicure le carceri.

Non vorremmo che, come disse nel Gattopardo il Principe di Salina, "speriamo che tutto cambi affinché non cambi nulla", concludono.

Weekend all'insegna del mototurismo e della cultura alla Pirrera Sant'Antonio

È stato un fine settimana intenso quello appena trascorso alla Pirrera Sant'Antonio – Cava del Barocco. Sabato, le profondità della cava hanno accolto un gruppo di motociclisti dell'Associazione Culturale Motoexplorer. I visitatori hanno seguito con attenzione il racconto della "cattedrale laica di pietra", lasciandosi affascinare dalla sua storia e dalla

bellezza del sito. È stato un incontro fatto di curiosità, entusiasmo e autentica condivisione.

Domenica, invece, la Cava del Barocco ha avuto ospitato i soci del Lions Club Siracusa Eurialo, che hanno scelto di dedicare una giornata alla scoperta di questo sito.

Canicattini. Giù il sipario sul 42° Raduno Bandistico “Cirinnà”: ecco i prossimi appuntamenti

Canicattini Bagni non solo scenario di suoni, ritmi e contaminazioni musicali internazionali che si fondano, ma anche crocevia di culture diverse, multietniche, che arrivano dal sud del mondo, da chi cerca un nuovo futuro e un nuovo inizio di vita.

Un palcoscenico a cielo aperto dove il linguaggio universale della Musica, parla di sostenibilità, di Pace, contro le guerre, da Gaza all’Ucraina al resto del mondo, di coesione solidale, di accoglienza e inclusione.

Quella musica che è il cuore pulsante della città, con la sua Banda di 155 anni, una Scuola di Musica frequentata da circa un centinaio di ragazzi che diventano i futuri “musicanti” del locale Corpo Bandi-stico in un susseguirsi di passaggi del testimone da genitori a figli, un Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale, un Festival Internazionale del Jazz giunto alla 31° edizione e un Raduno Bandistico intitolato allo storico “M° Nino Cirinnà” che nel 1981 lo partorì e che quest’anno ha celebrato i 42 anni di vita con livelli di successo che ne fanno l’unico appuntamento di qualità in tutta

la Sicilia.

Ieri, domenica 24 agosto, è calato il sipario sulla tre giorni del 42° Raduno Bandistico "M° Nino Cirinnà", seconda tappa del 3° Festival del Rifugiato canicattinese che già nel suo primo step, il giorno di Ferragosto, con il concerto di Roy Paci e gli Aretuska ha segnato il sold out.

Tre giorni di musica promossi dall'Amministrazione comunale guidata dal Sindaco Paolo Amenta, in collaborazione con il Corpo Bandistico Città di Canicattini Bagni, le imprese sociali Passwork e La Pineta, che da 11 anni gestiscono le strutture comunali dell'accoglienza ai migranti con un percorso di inclusione riconosciuto come "buone prassi" a livello nazionale, e il SAI Sistema Accoglienza Integrazione Ministero dell'Interno, che hanno visto protagoniste a Canicattini Bagni, come da tradizione, le migliori Bande musicali provenienti da tutta la regione ed ospiti d'eccezione di livello internazionale.

Tre giorni di sfilate lungo la centralissima via Vittorio Emanuele e concerti dal palco di Piazza XX Settembre, nel cuore del centro storico riqualificato e arricchito da nuovi servizi per l'accoglienza, che hanno visto ancora Canicattini Bagni meta di migliaia di appassionati e visitatori godere della calda accoglienza dei canicattinesi, non solo a ritmo di musica ma anche con mostre d'arte, mercatini dell'artigianato e il buon cibo delle Sagre enogastronomiche dei prodotti tipici iblei realizzate settimanalmente, da luglio, dagli otto Quartieri della città per il 38° Palio dedicato ala Patrono S. Michele Arcangelo.

Un fine settimana di grande successo presentato da Oriana Vella, Gianni Catania e Mimmo Conte-stabile, che ha visto in scena con il Corpo Bandistico Musicale Città di Canicattini Bagni diretto dal M° Sebastiano Liistro, Direttore artistico del Raduno Bandistico, e presieduto da Salvatore Petruzzelli, Bande di grande esperienza e bravura: ad iniziare dall'Associazione Culturale Musicale "Eduardo Russo" Barcellona Pozzo di Gotto, diretta dal M° Bartolo Stimolo; il Complesso Bandi-stico "P. Di Lorenzo Busacca & F. Borrometi"

Città di Scicli, diretto dai M° Girolamo Manenti e Massimo Piccione; la Banda Musicale dell'Associazione Nazionale della Polizia di Stato, sezione di Enna, diretta dal M° Carmelo Capizzi, arricchita dalla presenza di artisti internazionali del calibro del tenore Antonino Interisano allievo del grande Luciano Pavarotti, del compositore e fisarmonicista francese Francois Parisi celebre per aver composto "Ballad du Paris", colonna sonora di "Midnight in Paris" del regista Premio Oscar Woody Allen, e del sassofonista Assistente Capo Coordinatore della Polizia di Stato, Mario Grimaudo; e ancora l'Associazione Culturale Musicale "Corpo Bandistico Belvedere", diretta dal M° Sebastiano Bastante; l'Orchestra di fiati "Generoso Risi" di Acireale, diretta dal M° Carmelo Sapienza con la presenza della soprano Francesca Sapienza; il Corpo Bandistico "Alfio Pulvirenti" di Comiso diretto dal M° Salvatore Schembari; l'Associazione Musicale "I Santi Martiri" di Lentini diretta dal M° Rosario Battiato.

E poi ospiti d'onore che con le loro esibizioni hanno fatto vibrare il numeroso pubblico presente in queste tre serate in Piazza XX Settembre: i sassofonisti Horizon Quartet, Cesare Marino, Adriana Silluzio, Simone Nicotra, Francesca Saverino; il giovane M° Luciano De Luca, Euphonium solista della Banda Musicale della Polizia di Stato; e il M° Franco Foderà, pianista e compositore, titolare della cattedra di pianoforte principale al Conservatorio di Musica "A. Scontrino" di Trapani, che ha aperto per la prima volta all'esperienza della Banda di Canicattini di accompagnare sul palco del Raduno un pianista.

Nel corso della serata finale di domenica nel ricordare e omaggiare l'ex Presidente e storico della Banda Prof. Bartolo Mozzicato, recente scomparso, come avviene ormai da cinque anni, la consegna da parte di Paolo Amato, Direttore del periodico della Banda di Canicattini Bagni "Una Marcia in più", al mondo dell'Informazione, per il contributo che con giornalisti e redazioni viene dato alla diffusione della cultura bandistica. Un riconoscimento che quest'anno è andato al giornalista Orazio Mezzio, Direttore del periodico

diocesano "Cammino", e alla redazione del giornale.

Più che soddisfatti il Sindaco Paolo Amenta, l'Assessore alle Attività Musicali, Turismo e Spettacolo, Sebastiano Gazzara, l'intera Amministrazione comunale, il M° Mariuccia Cirinnà, figlia del com-pianto M° Nino presente agli appuntamenti in rappresentanza della famiglia, e gli organizzatori di questo 42° Raduno Bandistico che apre già le porte alla 43° edizione 2026, il M° Sebastiano Liistro, il Presidente Salvatore Petruzzelli, e i Presidenti di Passwork e La Pineta, rispettivamente Sebastiano Scaglione e Mario Mineo.

«Una Canicattini Bagni che rinasce, che rivive, che prova con successo a lasciarsi alle spalle gli anni bui del Covid – ha detto il Sindaco Paolo Amenta – e lo fa attraverso la Cultura, la Musica e l'Accoglienza, parlando di sostenibilità, di Pace e di coesione sociale. Una Canicattini Bagni che diventa centralità in un territorio di grande pregio culturale, storico e paesaggistico patrimonio dell'Umanità, tra Siracusa, Noto, Palazzolo, Pantalica, Cava Grande del Cassibile, la costa e la montagna. Grazie all'impegno di chi, imprese sociali, attività imprenditoriali private e realtà associative, hanno creduto nel progetto rigenerativo di Canicattini Bagni lanciato dall'Amministrazione comunale, investendo nel suo centro storico e in tutta la città. Un'azione di squadra, collettiva, per il bene e la crescita di tutta la Comunità».

E le manifestazioni musicali segnate sul pentagramma di Canicattini Bagni non finiscono qui, ricorda l'Assessore Gazzara, ma continuano ancora sino al 29 settembre Festa del Patrono S. Michele Arcangelo, già da giovedì 28 agosto, sempre in Piazza XX Settembre, ore 21:30, con "Io e Lei tour", il concerto di una rocker d'eccezione con radici canicattinesi, Pia Tuccitto, e con lei sul palco Federica Lisi, l'ex campionessa italiana di pallavolo.

Un lungo percorso di successi quello di Pia Tuccitto, segnato da una lunga collaborazione con artisti del calibro di Vasco Rossi per cui ha scritto il brano "E...", Gaetano Currieri degli Stadio, Irene Grandi e Patty Pravo, per citarne alcuni,

A seguire, il 29-30-31 agosto, altri tre giorni di grande musica e buon cibo con il 31° Canicattini Festival Jazz curato dal sassofonista Rino Cirinnà con artisti di grande livello internazionale, dagli Amato Jazz Trio a Francesco Rubino e Tommaso Genovesi "Encounters", ad un grande attore qual è Andrea Tidona insieme alla Rino Cirinnà Jazz Band per raccontare la nascita di questo straordinario genere musicale con lo spettacolo "Mizzica ... questo è Jazz", per finire con Javier Giroto & Ai-res Tango.

E poi ancora il 5 settembre le tradizioni popolari con l'apertura del Palio di S. Michele, il concerto di Mario Incudine, il corteo in costume, la passeggiata con gli asini e il Museo sotto le Stelle, per mantenere vive la memoria e le radici, vera ricchezza culturale della Canicattini Bagni "Città del Liberty, della Musica e dell'Accoglienza".