

Italia, Francia e Spagna: summit sul pomodoro a Pachino

Le delegazioni italiane, francesi e spagnole del Gruppo di Contatto sul Pomodoro si sono riunite a Pachino, ospiti del Consorzio di Tutela della IGP Pomodoro di Pachino. Tre giorni di confronto, nel corso dei quali sono stati analizzati l'andamento della stagione in corso, le prospettive per la stagione del pomodoro estivo, la concorrenza estera nei mercati dell'UE, la disponibilità di prodotti fitosanitari e la normativa in materia di informazione ed etichettatura.

Si tratta di un appuntamento annuale ormai consolidato, al quale non sono mancati i principali referenti del settore. Oltre a Massimo Pavan, vice presidente del Consorzio Pachino IGP e al suo presidente Sebastiano Fortunato, erano presenti: Mauro Quadri (Masaf, Direzione Gen. Politiche Internazionali e UE), Luca Moncada (Confagricoltura), Giuseppe Micciché (Coldiretti Direttore sezione Pachino), Elisabetta Deluca (Coldiretti). Per la Francia erano presenti i consiglieri Jean-Baptiste Faure (Ambasciata di Francia in Spagna) e Philippe Merillon (Ambasciata di Francia a Roma), mentre per AOP Pomodoro sono intervenuti il presidente Jean-Pierre Jestin, la direttrice Lauriane Le Lesle e Ronan Collet. Dalla Spagna, il consigliere Pablo Miguel Angel Riesgo (Ambasciata di Spagna a Parigi) e il consigliere Juan Pietro Gomez (Ambasciata di Spagna a Roma), oltre ad Adoracion Blanque Pérez (ASAJA), a Juan Jesus Lara e Lusi Martin (rispettivamente presidente e direttore tecnico FEPEX) e a Luis Miguel Fernandez Sierra (Cooperative Agroalimentari).

Per la stagione in generale, si è osservato un leggero calo dei volumi in Italia e Spagna, mentre è rimasta stabile la produzione in Francia. Per quanto riguarda i prezzi, nel caso dell'Italia, il calo della produzione ha portato a un aumento dei prezzi, soprattutto nella prima parte di stagione, mentre in Spagna, parallelamente al calo della produzione, si è

registrata anche una riduzione media dei prezzi di circa il 5%.

I tre Paesi hanno evidenziato il peso della manodopera nella determinazione dei costi di produzione, soprattutto nel caso della Spagna, il cui salario minimo è aumentato notevolmente negli ultimi quattro anni, anche se la Francia continua ad avere il salario più alto dei tre Paesi.

La stagione estiva dei pomodori si preannuncia disomogenea per i diversi Paesi, anche se in Francia si prevede una stabilità della superficie e della produzione rispetto alla scorsa stagione, in Italia si prevede una diminuzione della produzione, mentre in Spagna si prevede un aumento dovuto al trasferimento dei produttori da altre colture al pomodoro.

È stata inoltre analizzata la concorrenza estera nei mercati dell'UE, dove i principali Paesi concorrenti sono il Marocco (primo posto), che nel 2024 ha esportato 579.792 tonnellate nell'Unione Europea, e la Turchia (secondo posto) con 194.213 tonnellate. Sono state valutate le sentenze della Corte di giustizia dell'Unione europea riguardanti l'esclusione dei prodotti del Sahara occidentale dalle preferenze tariffarie stabilite dall'Accordo di associazione UE-Marocco e l'etichettatura dell'origine dei pomodori ciliegini e dei meloni charentais provenienti dal Sahara occidentale.

In ambito fitosanitario, è stata discussa la necessità di stabilire la reciprocità per i prodotti provenienti da Paesi terzi, in modo da applicare le stesse condizioni dei produttori comunitari, ed è stato deciso di inviare una lettera alla Commissione europea per richiedere l'armonizzazione del registro dei prodotti fitosanitari.

Infine, è stata discussa la questione dell'etichettatura e la necessità di modificare il regolamento comunitario per aumentare le dimensioni delle lettere del Paese d'origine e consentire l'inserimento di un logo sulla confezione per rafforzare la preferenza comunitaria.

La trasferta del Gruppo di Contatto del Pomodoro si è conclusa con alcune visite tecniche alle serre e agli stabilimenti di lavorazione.

“Crisi di nervi”, tre atti unici di Cechov al Teatro Massimo con la regia di Peter Stein

“Crisi di Nervi – Tre atti unici di Anton Cechov” è il nuovo spettacolo in scena da giovedì 13 a domenica 16 marzo, al Teatro Massimo di Siracusa. Ha ricevuto ampi consensi da parte del pubblico e della critica specializzata e ha vinto nel 2024 il premio Le Maschere del Teatro Italiano per la “Miglior regia”.

Regista è il berlinese Peter Stein, maestro indiscusso del teatro mondiale, da anni ospite gradito a Siracusa, tanto che nel 2021 la città gli ha consegnato il prestigioso Premio Custodi della bellezza. Dopo il successo de “Il Compleanno” di Harold Pinter nella scorsa stagione, dirige nuovamente la straordinaria compagnia in “Crisi di Nervi”. Sono stati uniti e tradotti tre atti unici di Anton Cechov, scritti tra il 1884 e il 1891, in un lungo e attento lavoro svolto dallo stesso Stein con Carlo Bellamio. In scena Maddalena Crippa, Alessandro Sampaoli e Sergio Basile ne L’Orso, mentre Gianluigi Fogacci è l’unico interprete de I Danni del tabacco e troviamo Alessandro Averone, Sergio Basile, Emilia Scatigno ne La domanda di matrimonio.

Gli atti unici sono stati rappresentati in tutto il mondo. Ispirati alla commedia francese e al vaudeville, molto popolari in Francia all’epoca di Cechov, sono stati fonte di ispirazione e studio per attori.

“Dopo l’insuccesso delle sue prime due opere – dice Peter Stein nelle note di regia – il giovane Cechov giurò di non scrivere mai più per il teatro drammatico e decise di

dedicarsi esclusivamente ai vaudeville. Questa circostanza ci ha regalato una serie di atti unici, pieni di sarcasmo, di comicità paradossale, di stravagante assurdità e di folle crudeltà, e che a loro volta sono diventati il terreno fertile per l'esperienza e la preparazione delle grandi opere della maturità dell'autore. Nelle tre opere esemplari che presentiamo, i personaggi di volta in volta si fanno prendere da crisi di nervi, si ammalano, sono preda di attacchi isterici o litigano in continuazione fra loro.

Ne "L'Orso" il protagonista quasi muore dalla rabbia, per un debito che non gli viene rimborsato da parte di una donna, che lui arriva a sfidare a duello, per finire in ginocchio a chiederle di diventare sua moglie.

Ne "I Danni" del Tabacco un presunto oratore deve tenere una conferenza sugli effetti negativi del tabacco, ma, tra starnuti e attacchi d'asma, confessa in realtà di voler mettere fine alla vita disastrosa che conduce come marito della propria moglie.

Ne "La Domanda di Matrimonio" il futuro sposo, per timidezza e altre difficoltà fisiche, non riesce a porre alla futura sposa la fatidica domanda, e anzi si mette a litigare con lei, che a sua volta gli ribatte a muso duro ed è preda di un attacco isterico quando lui cade svenuto per ipocondria.

L'estrema comicità, l'exasperazione e gli eccessi di crudeltà utilizzati dall'autore, possono funzionare soltanto se accompagnati da un sottofondo realistico e psicologicamente giustificato. Comunque si tratta pur sempre di opere di Cechov. Sono questi i presupposti su cui gli attori hanno dovuto lavorare. Speriamo di averlo fatto con successo".

Uno spettacolo di grande qualità, firmato da un grande regista che porta in scena attori di altissimo livello del panorama teatrale nazionale. Lo spettacolo è prodotto da Tieffe Teatro Milano e Quirino srl. Le Scene sono di Ferdinand Woegerbauer; i Costumi di Anna Maria Heinreich e le Luci di Andrea Violato. Gli appuntamenti a Siracusa: giovedì 13 marzo ore 20; venerdì 14 marzo ore 20; sabato 15 marzo ore 21; domenica 16 marzo ore 17,30.

Maggio e Suhs, il Siracusa vince anche ad Enna e tiene dietro la Reggina

Con un gol per tempo, il Siracusa piega l'Enna. Un 2-0 firmato Maggio e Suhs, per tenere a distanza la Reggina e avvicinare il traguardo stagionale.

Turati ritrova Maggio ma deve sacrificare Alma, in un equilibrio di formazione in cui bisogna trovare prima posto agli under.

In un campo privo di insidie, il Siracusa trova il vantaggio poco prima della fine del primo tempo. Un fallo del portiere su Russotto in penetrazione vale il calcio di rigore. Dagli undici metri è perfetto Mimmo Maggio. Il vantaggio premia la costanza del Siracusa. Ma per evitare sorprese è bene chiudere la partita e ci pensa ancora Suhs, imperioso di testa al ventesimo della ripresa. Per il difensore, è la migliore stagione da realizzatore.

Con la nebbia che cala a tratti sul Generale Gaeta, si va avanti sino al 50'. Triplice fischio e vittoria Siracusa. E una partita in meno al traguardo.

Uniday Expo 2025, da domani il grande evento dedicato al

food&beverage. FMITALIA media partner

Dal 9 all'11 marzo Uniday Expo 2025, la manifestazione biennale dedicata al mondo dell'Ho.Re.Ca, arriva nello spazio del Centro Commerciale Fiera del Sud a Siracusa. L'evento torna per la sua terza edizione per raccontare l'evoluzione nel food&beverage in un format che unisce tradizione, cultura gastronomica, qualità dei prodotti locali e innovazione. L'evento è ideato e promosso da Unigroup Spa, distributore nel foodservice operante in Sicilia Orientale, e nasce dalla volontà di offrire ai propri clienti e a tutto il territorio un'opportunità di sviluppo e formazione, una vetrina unica per esplorare le tendenze del settore e vivere esperienze culinarie di alto livello. FMITALIA è la radio ufficiale di Uniday Expo 2025.

Il programma:

Domenica 9 marzo:

9.30/10.00, Cerimonia di inaugurazione; 11.00/12.00, Develey – Tortillas e salse con chef Gianluca Tommasi; 12.15/13.15, Giusina in cucina; 13.30/14.30, chef Giovanni Guarneri sponsored by Almar; 14.30/15.15, Masterclass vini con Giada Capriotti, 15.00/16.00, intervista Giusi Battaglia presso il salotto di FMITALIA; 15.00/16.00, Molino Vigevano – Il futuro è croccante; 15.30/16.30, Masterclass Mixology.

Lunedì 10 marzo:

10.30/11.30, Gusto e Food Cost control – Le salse Heinz come soluzione; 11.15/12.15, chef Giuseppe Torrisi – Ristorante Cortile Spirito Santo Ortigia; 11.30/12.15, Masterclass vini con Baglio di Pianetto; 12.45/13.45, Giorgione in collaborazione con Gambero Rosso; 14.15/15.15, chef Joseph Micieli – Ristorante Scjabica Punta Secca; 15.00/16.00, Masterclass vini con Gianni Fabrizio – giornalista e curatore della guida Vini d'Italia; 15.45/16.45, Molino Molitoria San Paolo – Pizzasicily Marsala e Pinsa romana con il prof.

Francesco Aliano; 16.00/16.45, Tavola Rotonda presso il salotto di FMITALIA – “A tavola con il futuro: dialoghi su cibo, sostenibilità e nuove tendenze”. Modera Santina Giannone, intervengono: Joseph Micieli, Gianni Fabrizio, Giorgione, Giuseppe Scribano.

Martedì 11 marzo:

11.00/12.00, Bonduelle – Verdure non solo di contorno; 11.30/12.45, Masterclass vini con Alessandro Carrubba – delegato AIS Siracusa; 11.30/12.00, intervista al presidente di Unigroup Spa – Roberto Cappuccio presso il salotto di FMITALIA; 12.30/13.30, I dessert by IPSA – Antonio Genovese e Umberto Maizzi; 13.15/14.00, Masterclass bendata con Chiara Allibrio; 13.45/14.30, Valentino Catering – L’arte della banquetistica; 15.00/16.00, Ist. Alberghiero Federico II di Svevia – Show cooking di alunni e docenti; 14.45/15.30, Masterclass Campari.

9-10-11
Marzo 2025
Programma



Uniday
expo 2025
FOOD & BEVERAGE

Domenica 9

- 9:30 / 10:00 **Cerimonia di inaugurazione**
Taglio del nastro
- 11:00 / 12:00 **Develey - Tortillas e salse**
Chef Gianluca Tommasi
General Manager nazionale Italiana cuochi
Main stage
- 12:15 / 13:15 **Giusina in cucina**
Main stage
- 13:30 / 14:30 **Chef Giovanni Guarneri**
sponsored by **Almar**
Main stage
- 14:30 / 15:15 **Masterclass Vini**
Giada Capriotti
Sala Masterclass
- 15:00 / 16:00 **Intervista**
Giusi Battaglia
Salotto FM Italia
- 15:00 / 16:00 **Molino Vigevano**
Il futuro è croccante
Main stage
- 15:30 / 16:30 **Masterclass Mixology**
Sala Masterclass

Centro Commerciale Fiera del Sud
Via Epipoli 250 Siracusa



www.unidayexpo.it

Lunedì 10

- 10:15 / 11:15 **Gusto e Food Cost control**
le salse Heinz come soluzione
Main stage
- 11:30 / 12:30 **Chef Giuseppe Torrisi**
Ristorante Cortile Spirito Santo Ortigia
Main stage
- 11:30 / 12:15 **Masterclass Vini**
Baglio di Pianetto
Sala Masterclass
- 12:45 / 13:45 **Giorgione**
In collaborazione con **GAMBERO ROSSO**
Main stage
- 14:15 / 15:15 **Chef Joseph Micieli**
Ristorante Scjabicca Punta Secca
Main stage
- 15:00 / 16:00 **Masterclass Vini** **GAMBERO ROSSO**
Gianni Fabrizio giornalista e curatore
della guida Vini d'Italia
Sala Masterclass
- 15:45 / 16:45 **Molino Molitoria San Paolo**
Pizzascicly Marsala e Pinsa romana
Prof. Francesco Aliano
Main stage
- 16:00 / 16:45 **Tavola Rotonda**
"A tavola con il futuro: dialoghi su
cibo, sostenibilità e nuove tendenze"
Modera Santina Giannone
Intervengono: Joseph Micieli,
Gianni Fabrizio, Giorgione,
Giuseppe Scribano
Salotto FM Italia

Martedì 11

- 11:00 / 12:00 **Bonduelle**
Verdure non solo di contorno
Main stage
- 11:30 / 12:45 **Masterclass Vini**
Alessandro Carrubba
delegato AIS Siracusa
Sala Masterclass
- 12:00 / 12:30 **Intervista**
Presidente Unigroup SpA
Roberto Cappuccio
Salotto FM Italia
- 12:30 / 13:30 **I dessert by IPSA**
Antonio Genovese e Umberto Maizzi
Main stage
- 13:15 / 14:00 **Masterclass bendata**
Chiara Allibrio
Sala Masterclass
- 13:45 / 14:30 **Valentino Catering**
L'arte della banquetistica
Main stage
- 15:00 / 16:00 **Ist. Alberghiero Federico II di Svevia**
Show cooking di alunni e docenti
Main stage
- 14:45 / 15:30 **Masterclass Campari**
Sala Masterclass

Contrasto al degrado urbano alla Borgata: sanzionato un minimarket per carenze igienico sanitarie

Contrasto al degrado urbano alla Borgata: sanzionato un minimarket per carenze igienico sanitarie. Nella scorse ore, agenti della Polizia di Stato in servizio alle Volanti della Questura di Siracusa, insieme ai colleghi della Divisione di Polizia Amministrativa e Sociale, ad equipaggi del Reparto Prevenzione Crimine della Sicilia Orientale, hanno effettuato un capillare servizio di controllo del territorio.

I servizi hanno avuto l'obiettivo di elevare il livello della sicurezza percepita dai cittadini e hanno visto i Poliziotti controllare tre sale giochi, due centri scommesse ed un minimarket.

Nel market sono state riscontrate alcune carenze di carattere igienico sanitario che hanno determinato l'irrogazione di una sanzione amministrativa di 3000 euro.

Nel complesso, nel pomeriggio di ieri, sono state identificate 75 persone, di cui 35 già conosciute alle forze di polizia. Due cittadini stranieri, irregolari nel territorio nazionale, sono stati segnalati all'Ufficio Immigrazione della Questura che provvederà a notificare agli stessi il provvedimento del Questore di lasciare il territorio nazionale.

I servizi continueranno nei prossimi giorni anche per innalzare il livello di sicurezza percepita tra i residenti della zona.

Versalis, presidio della Cgil al Mimit per dire no al progetto Eni. Alosi: “Non possiamo restare a guardare”

Una mobilitazione per dire no al progetto Eni. Lunedì 10 marzo, una delegazione della CGIL di Siracusa e delle categorie interessate sarà a Roma, davanti alla sede del Ministero delle Imprese e del Made in Italy (MIMIT), per un presidio in concomitanza con l'incontro tra i sindacati, il ministro Adolfo Urso e Eni sulla vertenza Versalis. Nello stesso giorno, i lavoratori di Eni Versalis saranno in sciopero generale per difendere il futuro industriale e occupazionale del polo siracusano.

La CGIL chiede ai parlamentari siciliani di esercitare pressioni sul governo nazionale affinché dal tavolo emergano risposte concrete e soluzioni accettabili per il futuro del sito produttivo.

Il Segretario Generale della CGIL Siracusa, Roberto Alosi, denuncia il silenzio della Regione: “Mentre altre regioni, come la Puglia, si attivano per difendere il proprio apparato produttivo, il governo Schifani continua a tacere. Chiediamo al presidente della Regione di assumersi la responsabilità di questa vertenza, che la CGIL sosterrà con determinazione. Non possiamo restare a guardare mentre viene smantellato un settore strategico per la nostra economia. Il 10 marzo saremo in prima linea per difendere il lavoro e il futuro di Siracusa e della Sicilia”, conclude Alosi.

Pachino e Palazzolo nel programma di Sicilia Regione Europea della Gastronomia, Gennuso (FI): “Grande occasione”

“Palazzolo Acreide e Pachino sono gli unici due comuni della provincia di Siracusa che ospiteranno gli eventi inseriti nel palinsesto Sicilia Regione Europea della Gastronomia 2025. Una grande occasione, una vetrina importante per il territorio e per i produttori di quelle che sono vere e proprie eccellenze della gastronomia regionale e che permettono di far conoscere la qualità dei prodotti siciliani in tutto il mondo”. A dirlo è il deputato regionale di Forza Italia Riccardo Gennuso, all'indomani della cerimonia di apertura di Sicilia Regione europea della Gastronomia 2025 avvenuta a Milano.

L'evento, che si svolge nella sede di Identità Golose, proseguirà per altri due giorni e rappresenta il primo dei tanti appuntamenti previsti in questo 2025 con cui la Regione Siciliana intende celebrare il prestigioso premio ricevuto dall'International Institute of Gastronomy, Culture, Arts and Tourism (IGCAT). Saranno venti i comuni che ospiteranno gli eventi e tra questi appunto anche Palazzolo Acreide e Pachino. “Sono molto contento di questo risultato – aggiunge Gennuso – e mi complimento con i primi cittadini Salvatore Gallo e Giuseppe Gambuzza, e con le loro amministrazioni comunali. Sono convintissimo che sapranno farsi trovare pronti, così come si faranno trovare pronti i produttori locali, i consorzi, le associazioni di categoria. La Sicilia è tante cose: la bellezza del territorio va raccontata anche attraverso la gastronomia, valorizzando autenticità e materie prime, puntando sulla sostenibilità e coinvolgendo diversi

settori dell'economia".

Primo Festival della Scienza: da giovedì per celebrare il genio di Archimede

Parte giovedì mattina, 13 marzo, con la conferenza sulle macchine di Archimede dell'ing. Umberto Di Marco, ex Dirigente di azienda ed esperto, appassionato e cultore del genio siracusano, e termina sabato mattina, 15 marzo, con un incontro sull'intelligenza artificiale, tenuto dal rettore dell'Università Kore di Enna, prof. Paolo Scollo, e dal Presidente del Collegio Siciliano di Filosofia, prof. Elio Capuccio, il Primo Festival della Scienza inserito all'interno della sesta edizione dell'Einaudi Pi Greco Day 2025. Il Festival, che ha lo scopo di celebrare il genio di Archimede, di focalizzare l'attenzione sulle discipline STEM e sulla cultura scientifica, prevede anche l'incontro di giovedì pomeriggio, 13 marzo, dell'ing. Giuseppe Scalora che descriverà il progetto di riqualificazione di Largo Aretusa e le attività e i giochi di venerdì mattina, 14 marzo, nell'isola di Ortigia. Organizzato dall'Istituto Istruzione Superiore "Luigi Einaudi", in collaborazione con il Comune di Siracusa, assessorato all'Istruzione, e il patrocinio dell'associazione "Noi Albergatori" e del negozio di articoli sportivi "Play Sport", la prima edizione del Festival della Scienza coinvolgerà la cittadinanza, gli alunni dell'Einaudi e gli studenti degli Istituti Superiori di Primo e Secondo Grado di Siracusa. "Un appuntamento importante per la nostra città", sottolinea la Dirigente Scolastica dell'Einaudi, prof.ssa Teresella Celesti e assessora all'Istruzione del Comune di

Siracusa, "che con le tante attività previste in questa prima edizione del Festival della Scienza desidera ricordare il genio Archimedeo nella sua città natale". In dettaglio, giovedì mattina, 13 marzo, dalle ore 9.00 presso l'auditorium dell'Einaudi è prevista la conferenza dell'ing. Umberto Di Marco dal titolo "Le macchine di Archimede". A questo incontro parteciperanno gli studenti delle classi terze e quarte di tutti gli Istituti Superiori di Secondo Grado. Giovedì pomeriggio, 13 marzo, dalle ore 16.30 presso Largo Aretusa in Ortigia, interverrà l'ing. Giuseppe Scalora che descriverà il progetto realizzato presso il Largo Aretusa con un intervento dal titolo "Siracusa attraverso lo sguardo di Archimede", e la partecipazione della cittadinanza e degli studenti di tutte le scuole. Venerdì mattina, 14 marzo, dalle ore 9.00 alle ore 13.00 in piazza Duomo, piazza Minerva, piazzale Aretusa, Via Picherali, Piazzetta San Rocco, Lungomare Alfeo si svolgeranno le attività e le iniziative collegate alla figura di Archimede e alla personalità scientifica scelta per il 2025: James Clerk Maxwell. Caccia al tesoro, concorso fotografico, corse brevi, Contest Exhibition, festa finale della manifestazione. Saranno coinvolti gli studenti delle classi del triennio dell'Einaudi e gli studenti delle classi seconde degli Istituti Superiori di Primo Grado. Si partirà in piazza Duomo con la "caccia al tesoro di Maxwell" nelle vie di Ortigia con circa 30 squadre di studenti, ciascuna delle quali avrà un nome di uno scienziato famoso, che in un tempo stabilito di 3 ore e 14 minuti dovranno risolvere gli "enigmi" visionabili nelle 14 postazioni dislocate lungo un percorso di 3,14 km all'interno di Ortigia. Gli studenti, rispondendo a dei quesiti di matematica, fisica, italiano e scienze posizionati lungo il percorso potranno accaparrarsi delle tessere che serviranno per completare lo "stomachion" archimedeo. Le squadre saranno coinvolte anche nel contest fotografico durante il quale gli studenti acquisiranno foto su alcuni particolari dei monumenti presenti in Ortigia. In piazza Minerva, invece, contemporaneamente, si effettueranno staffette di 4x314 metri e la corsa veloce di 314 metri. A

fine giornata tutti gli studenti si incontreranno al Largo Aretusa per la festa e il flash mob finale. Una analoga attività è replicata anche all'interno dell'Istituto coinvolgendo tutti gli studenti del biennio. Infine, sabato mattina, 15 marzo, dalle ore 10,00 presso il Salone Borsellino di Palazzo Vermexio (piazza Duomo, Ortigia) si terrà la conferenza con gli interventi del rettore dell'Università Kore di Enna, prof. Paolo Scollo, dal titolo "Intelligenza artificiale in medicina", e del Presidente del Collegio Siciliano di Filosofia, prof. Elio Cappuccio, dal titolo "Risorse e limiti dell'intelligenza artificiale: nuove sfide per l'etica". Saranno presenti la cittadinanza e una rappresentanza di docenti di tutte le scuole.

Oltre gli Stereotipi: racconti di vite "fuori dagli schemi" all'evento di Isab per la Giornata della Donna

Un approfondimento condotto in concreto, con storie di vita vissuta e persone che, nel territorio, svolgono attività che spingono a guardare oltre le proprie convinzioni sui mestieri e i ruoli "adatti" ad un genere piuttosto che ad un altro. Ieri, nel salone del Dopolavoro Isab, si è tenuto un incontro non a caso incentrato sul tema "Oltre gli stereotipi", fortemente voluto dalla Direzione Generale. A raccontarsi, lasciando da parte le teorie per parlare di fatti, sentimenti, aneddoti, emozioni, difficoltà e successi sono stati la Dirigente della Divisione Anticrimine, Antonietta Malandrino, il Capitano di Corvetta Anna Bonanno, l'insegnante di sostegno

Domenico Italia , la titolare del Barcollo e di Area M, Martina Marchese, la ginecologa e presidente del Siracusa Basket, Elisabetta Caracò, l'ostetrico Lino Augello. Un evento, quest'anno alla seconda edizione, dedicato ai dipendenti di Isab, con il fine di sensibilizzare sul tema della parità di genere e nella convinzione- ha detto il direttore generale Giovanni Lo Verso – come dimostra la realtà di ogni giorno, le capacità professionali non hanno genere e noi abbiamo il dovere di riconoscere e valorizzare il talento in ogni ambito, abbattendo le barriere che ancora impediscono a molte persone di realizzarsi pienamente". A moderare l'incontro, la giornalista e conduttrice radiofonica Oriana Vella di FMITALIA. Dal dibattito sono emerse le difficoltà che le donne, nel tempo, hanno dovuto superare per rivestire oggi ruoli chiave, ma con un percorso che si presenta ancora lungo. Anche gli ospiti uomini che svolgono mestieri ritenuti "femminili" hanno raccontato degli ostacoli incontrati ma anche delle opportunità. In tutti i casi è emerso l'elemento che può fare e ha fatto nelle vite raccontate durante l'evento di Isab la differenza: la capacità di guardare oltre, per andare e comprendere a fondo e per superare le barriere mentali che ostacolano, non solo la realizzazione, in questo caso professionale, delle persone, ma pure, molto spesso, lo sviluppo culturale ed anche economico.

8 Marzo, il Coordinamento Donne della Cgil: "Distanza ancora ampia tra diritti

teorici e realtà”

In occasione della Giornata Internazionale della Donna, il Coordinamento Donne della Cgil “rinnova il proprio impegno per una lotta che non si ferma al simbolo di questa data, ma che è una battaglia quotidiana per la piena parità di genere, per il riconoscimento e la valorizzazione del lavoro femminile e per il rispetto dei diritti delle donne. Le disuguaglianze di genere -si legge in una nota diffusa dalle donne del sindacato- sono ancora un fenomeno diffuso e radicato nella nostra società, soprattutto nel mondo del lavoro. La distanza tra i diritti teorici e la realtà quotidiana delle lavoratrici è ancora troppo ampia: dalla disparità salariale alle difficoltà di carriera, dalla segregazione in settori e ruoli meno retribuiti alla precarietà che colpisce in maniera sproporzionata le donne. A questo si aggiunge l’incapacità di molte politiche pubbliche di garantire una reale conciliazione tra vita professionale e familiare. È una giornata in cui si ‘devono’ ricordare le conquiste sociali, economiche, politiche perché hanno in sé il seme delle rivendicazioni di oggi su questioni come l’uguaglianza di genere, i diritti riproduttivi, le discriminazioni. Per non dire della violenza sulle donne, fenomeno che rappresenta più che mai quanta strada ci sia ancora per sancire il riconoscimento del rispetto a tutto tondo della donna. ‘In tempi duri dobbiamo avere sogni duri, sogni reali che, se ci daremo da fare, si avvereranno’ (citazione di Clarissa Pinkola Estes)”.