

Scuola verso la ripartenza, sopralluoghi ad Avola negli edifici scolastici

In previsione dell'avvio del nuovo anno scolastico, sopralluoghi negli edifici scolastici e verifiche ai lavori di manutenzione in corso. Sono stati disposti dal sindaco di Avola, Rossana Cannata. "La scuola è al centro della nostra attività amministrativa e rappresenta il fulcro della nostra comunità", spiega. "Grazie alla collaborazione con i dirigenti scolastici, abbiamo instaurato una rinnovata sinergia per condividere momenti di crescita e iniziative che vedono gli studenti e le famiglie al centro dell'azione della mia amministrazione. Il nostro impegno è massimo per garantire un anno scolastico 2024/2025 all'insegna dell'efficienza e della qualità".

Sono intanto pronti i provvedimenti di disinfestazione e pulizia dei locali scolastici, che saranno effettuati nei giorni 12 e 13 settembre. Questo posticiperà l'apertura delle scuole a lunedì 16 settembre.

Marzamemi CineFest, una terza edizione all'insegna delle novità

Si avvicina la terza edizione del Marzamemi CineFest, con la direzione artistica di Rossana Danile. Sarà un'edizione ricca di novità lungo le cinque giornate del festival. Sui tre schermi cinematografici collocati in tre spazi suggestivi del

borgo marinaro – dalla storica Piazza Regina Margherita fino al nuovo lungomare Starrabba – saranno proiettati i film selezionati. Il regista italo-americano Francis Ford Coppola sarà al centro della retrospettiva curata dal regista Michele Russo.

Dallo scorso anno, il festival ha un nuovo concept che inserisce i film in rassegna in tre sezioni: Immaginario connettivo, Nuovi Innesti, Inaltomare con importanti “prime edizioni”. Diversi i premi e riconoscimenti da assegnare come il Premio alla Sceneggiatura Cinematografica Vitaliano Brancati, il Premio Internazionale Nuovi Innesti, il Premio Nazionale Italian Ambassador, Innesti Film Industry, Marzamemi Art “Storytelling Concept”. “Mossa dal desiderio di rilanciare il festival di Marzamemi , ho voluto istituire nuovi premi speciali. Questi riconoscimenti – spiega Rossana Danile – non mirano a celebrare il concetto di ‘migliore’, ma piuttosto a onorare chi, con dedizione e passione, contribuisce a mantenere alta la dignità e il valore della cultura”. Il Premio alla Sceneggiatura Vitaliano Brancati è ispirato dalla figura poliedrica del letterato siciliano, uomo e letterato che ha lasciato l’impronta di una personalità aperta al cambiamento e capace di definire cambiamenti attraverso i suoi personaggi che hanno rappresentato molteplici identità e stati esistenziali. Il premio ideato da Rossana Danile per il Marzamemi CineFest è stato riconosciuto e apprezzato da Antonia Brancati, figlia di Vitaliano e l’indimenticabile Anna Proclemer. “Sono stata subito felice di approvare il progetto e molto onorata dell’offerta di presiedere la giuria del premio, con l’intento di creare il giusto riconoscimento di valore alle sceneggiature dalle quali deriva tutto il processo creativo e produttivo della filiera del cinema. Mio padre aveva occhio per il cinema: attorno al 1931 aveva pubblicato, principalmente su Il Giornale dell’Isola, più di cinquanta recensioni cinematografiche, ma, nonostante le belle sceneggiature scritte per Zampa e l’affermazione di Roberto Rossellini che mio padre fosse il migliore scrittore con cui avesse mai collaborato, confermino che con il cinema lui ci

sapeva fare, lui dichiarava di pensare al suo lavoro di sceneggiatore come un mestiere degradante, soprattutto se paragonato alla nobiltà della Letteratura”.

Il festival, realizzato grazie alla BCC Pachino e alle aziende del territorio è patrocinato dall'Assemblea Regionale Siciliana; Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo Regione Siciliana, Camera di Commercio del Sud Est, Sicilia Film Commission; Comune di Pachino; Comune di Noto; Confartigianato Cinema e Audiovisivo; Confartigianato Imprese Sicilia; MIC Direzione Generale Cinema e Audiovisivo; UNPLI Unione Nazionale Pro Loco italiane; Unione Per Il Mediterraneo (UpM).

Il Marzamemi CineFest è possibile grazie a importanti e fondamentali alleanze culturali con il Coordinamento Festival del Cinema Sicilia; l'Accademia Belle Arti di Catania; COM.IT.ES. Messico (Comitato Italiani all'Estero); il Comune di Sambuca di Sicilia; il Comune di Villalba; RAAI (Registro Attori e Attrici Italiani); Associazione Provinciale Cuochi Aretusei; Comitato di Promozione della Strada del Tonno Rosso Siracusana; Mondadori Bookstore Modica.

Media partner dell'evento sono Rai Regione e Askanews.

L'obiettivo per questa edizione 2024 del festival del cinema di Marzamemi è di offrire la possibilità a tutti di riconnettersi, grazie all'immaginario cinematografico e ai gesti significativi degli artisti che rintracceremo nelle loro opere, alle radici del nostro essere “umani”, forti e fragili allo stesso tempo ma soprattutto abitanti tutti di un meraviglioso posto, la Terra, dove le nostre storie come radici viaggiano per nutrirsi di esperienze e non soltanto di cibo per la sopravvivenza. Siamo fatti per esistere non per sopravvivere.

In Sicilia, isola di bellezza al centro del mediterraneo, ogni “nuovo innesto culturale” è divenuto racconto, musica, opera d'arte, ricetta di mare e di terra, un “nuovo set” dove hanno trovato e ancora oggi trovano una naturale sintesi, il cinema,

l'audiovisivo, l'arte e la creatività contemporanea nazionale e internazionale.

Radici, Identità, Nuovi Innesti è il paradigma esistenziale che, attraverso la metafora delle radici e degli innesti, caratterizza la narrazione del nuovo concept del Marzamemi CineFest, facendo emergere il Genius Loci del Borgo Marinaro dove, da anni, il grande schermo cinematografico genera sviluppo culturale, economico e sociale.

Il terzo Marzamemi CineFest si concluderà domenica 15 settembre con le premiazioni e un concerto jazz con grandi nomi del panorama musicale internazionale.

Piste ciclabili, correttivi per superare le criticità: la quarta commissione consiliare presto al lavoro

“Lo stato cronico di abbandono della pista ciclabile Maiorca, la pericolosità dei cordoli in cemento delle ciclabili in città, soprattutto quando piove, l'assenza di progettazione rispetto a quanto previsto dal Pums , piano della mobilità sostenibile, per le zone balneari”. Sono alcuni degli aspetti discussi ieri in consiglio comunale nell'ambito del dibattito sulle piste ciclabili, riaperto su sollecitazione dei consiglieri Paolo Cavallaro e Paolo Romano di Fratelli d'Italia.

“Abbiamo sottolineato-raccontano gli esponenti di opposizione- l'assenza di un piano di manutenzione periodica delle stesse e persino la mancata previsione di un capitolo di bilancio specifico, tanto che le linee orizzontali per tanti tratti

sono totalmente sbiadite. Abbiamo, inoltre, sollevato la problematicità di alcuni tratti, come quello su via Re Ierone II, che viene percorso dai mezzi della Tekra per raccogliere i rifiuti e dai fornitori del vicino supermercato per scaricare i beni, in considerazione dell'evidente restringimento della carreggiata a danno della viabilità, dei cittadini e delle attività commerciali. Sotto quest'ultimo profilo sono tante le attività commerciali fortemente penalizzate dalle ciclabili, che, in zone tra l'altro sprovviste di adeguati parcheggi, impediscono anche il posteggio di breve durata. Abbiamo, infine, rimarcato la necessità che le ciclabili, quasi del tutto inutilizzate, costituiscano un'opportunità per una mobilità alternativa e non un problema per chi, per bisogno o volontà, deve o vuole utilizzare l'autovettura".

L'amministrazione comunale ha mostrato disponibilità all'apertura di un tavolo di confronto per migliorare quanto realizzato. Un ordine del giorno sarà elaborato in quarta commissione per andare in questa direzione. "Non possiamo non sottolineare-concludono Cavallaro e Romano- come una realizzazione graduale delle stesse, senza la frenesia delle tempistiche dei finanziamenti, avrebbe avuto maggior favore da parte della cittadinanza, già provata dalla carenza cronica dei parcheggi e dal caos cittadino sempre più costante e non relegato oramai solo alle ore di punta. L'Amministrazione comunale deve smetterla di agire senza adeguata programmazione".

Al via il 37° Palio di San Michele a Canicattini: una tre giorni ricca di storia e

divertimento

Tre giorni ricchi di storia, tradizione, enogastronomia e divertimento. La città di Canicattini Bagni si prepara a vivere un'altro fine settimana di grandi eventi (da venerdì 30 agosto a domenica 1 settembre, ndr), dopo i successi del Festival del Rifugiato, del 30° Canicattini Jazz Festival e il più recente 41° Raduno Bandistico "M° Nino Cirinnà".

Sarà un appuntamento con le tradizioni e la cultura popolare della comunità guidata dal sindaco Paolo Amenta, con i suoni e i sapori della terra iblea, un viaggio nella memoria storica della città di Canicattini Bagni di fine '800 e inizio '900 per omaggiare e onorare il Santo Patrono della città, San Michele Arcangelo che si celebra il 29 settembre.

A racchiudere questo patrimonio culturale che vede protagonisti, con giochi, spettacoli, sagre enogastronomiche, gli otto Quartieri di Canicattini Bagni (Balatazza, Matrice, Pizzu Muru, Priuolu, San Giovanni, Santuzzu, Vadduni, Vigna ri Serrantinu), è il Palio di San Michele giunto alla 37° edizione

La manifestazione è stata presentata questa mattina, mercoledì 28 agosto, a Palazzo di Città dal Comitato dei Quartieri che in sinergia con l'Amministrazione comunale promuove e cura l'evento, con il patrocinio dall'Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, e la collaborazione delle realtà associative e imprenditoriali del territorio, ad iniziare dalla Fattoria e l'Allevamento "Cugno Lupo" di Enzo Cavalieri, dell'emittente Telestar, l'Ippodromo del Mediterraneo, il Museo TEMPO, il sistema veterinario, la Protezione Civile, l'Avoca, il Corpo Bandistico Città di Canicattini Bagni, l'impresa Traina, le Parrocchie cittadine, l'apporto delle Forze dell'Ordine, Polizia Municipale e Carabinieri, e l'intervento di tanti cittadini e professionalità che offrono il proprio contributo ad un evento che richiama migliaia di visitatori.

Sono stati il sindaco Paolo Amenta e il presidente del

Comitato dei Quartieri, Giuseppe Gionfriddo, presenti anche l'Assessore alla Cultura, Turismo e Spettacolo, Sebastiano Gazzara, i colleghi di Giunta e i componenti del Comitato che rappresenta gli otto Quartieri della città, a presentare questa 37° edizione del Palio di San Michele.

Non a caso sarà il concerto del maestro della musica popolare italiana Eugenio Bennato con il suo "Musica del Mondo" ad aprire e inaugurare venerdì 30 agosto, ore 22:00, in Piazza XX Settembre. Alle ore 21:00, invece, Giancarlo Cultrera (Principe Giank) e i Quartieri presenteranno gli appuntamenti del Palio che si concluderanno il 20 e 21 settembre con i giochi per piccoli e grandi per l'aggiudicarsi il Palio 2024.

"Un grande evento che coinvolge l'intera comunità di Canicattini Bagni attraverso gli 8 Quartieri della città. – ha detto il sindaco Paolo Amenta – Un appuntamento culturale e sociale importante che, come gli altri eventi realizzati, continua a parlare e a trasmettere un messaggio di pace, accoglienza e inclusione, e che arriverà al mondo grazie alla voce e alla musica di un grande artista come Eugenio Bennato che da sempre coniuga linguaggi, sonorità e ritmi che arrivano da ogni parte del mondo, che arricchiranno la Canicattini Bagni crocevia multiculturale e multi-etnica. Un ringraziamento al Comitato dei Quartieri e a quanti con impegno e passione hanno lavorato per questa 37° edizione del Palio".

"Una 37° edizione del Palio di San Michele con protagonisti gli 8 Quartieri della nostra città – ha sottolineato il presidente del Comitato, Giuseppe Gionfriddo – con sagre, corteo storico, museo sotto le stelle, i giochi e la passeggiata a coppie con gli asini per contendersi il Palio e tanta musica e buon cibo. Un ringraziamento doveroso all'Amministrazione comunale che ci è sempre vicina, all'Assessorato e all'Ufficio Cultura, all'Ufficio stampa, alla Fattoria Cugno Lupo di Enzo Cavalieri, ai Comuni e alle delegazioni di Floridia e Solarino, all'Avoca, al Corpo Nazionale Pubblica Assistenza Templare Federiciano, ai Dottori Dominik La Rocca e Santi Uccello per il servizio veterinario, alla nostra Protezione Civile e alle nostre Forze dell'Ordine,

a TeleStar, all'Ippodromo del Mediterraneo, ai Mulari di Avola, al Museo Tempo, a Giuseppe Ficara per le grafiche, ad Arte e Tradizioni Popolari di Comiso, alle Majorette di Solarino, a Patrizia Tidona e Giancarlo Cultrera per la preziosa collaborazione, a tutti gli artisti, agli espositori e ai foods e quanti collaborano per organizzare al meglio questo importante appuntamento".

Tutto pronto per la 17esima edizione de "Pititti, Pititteddi e Liccumarei" a Melilli

La Terrazza degli Iblei si prepara, nell'ultima settimana di Agosto, ad ospitare uno degli eventi principali dell'Estate melilliese: la Sagra "Pititti, Pititteddi e Liccumarei", giunta alla XVII^a edizione .

L'appellativo "sagra" è stato conquistato "sul campo", edizione dopo edizione, per il lavoro che c'è dietro e per la mole di persone coinvolte per la riuscita della manifestazione, diretta dall'Associazione Arte&Cultura Carnevale K2.

Un gruppo che si è distinto in termini di creatività e compattezza, dal ruolo principale nei festeggiamenti del Carnevale Più Stretto d'Italia, conquistando numerosi riconoscimenti, sino al festival della gastronomia, che ha come peculiarità le ricette locali e caratterizza tutte le estati melillesi all'interno della suggestiva location di Piazza San Sebastiano ed il suo splendido loggiato settecentesco. Un connubio di sapori, intrattenimento e

folklore che ricorda le tradizioni e l'accoglienza iblea, in poche parole la "melillesità".

Tre serate di puro relax e divertimento allietteranno i visitatori che, da venerdì 30 agosto e per tutto il weekend, arriveranno nella Terrazza degli Iblei. Colori tipici della Sicilia che rappresentano quest'anno il tema scenografico di questa edizione 2024.

Tanti gli ospiti previsti quest'anno, dalla comicità de "I Soldi Spicci", il duo di cabarettisti che vanta partecipazioni di spicco in programmi televisivi quali "Colorado" e "Pechino Express" e film quali "Un mondo sotto social", che seguiranno la tribute band "Pooh Forever".

Sabato 31 agosto invece vedrà la presenza dei Qbeta con la loro "world music mediterranea" e il "cabaret magico" di Davide Tusa, in arte Mago Plip.

Si chiude, domenica 1 settembre, con il live show di Carmelo Caccamo che porterà in scena il personaggio iconico della "Signora Santina" e lo spettacolo "Dance2Dance", di Radio Studio Centrale, con Giovanni Nicastro e Alex Spagnuolo.

30 | 31 Agosto
01 Settembre 2024

Piazza San Sebastiano - Melilli

Pitti Pititueddi & Liccumare

30 AGOSTO | ORE 21.00
I SOLDI SPICCI
CONCERTO TRIBUTO
"POOH FOREVER"

31 AGOSTO | ORE 21.00
QBETA
SPETTACOLO DEL
MAGO PLIP

01 SETT. | ORE 21.00
SPETTACOLO DI
CARMELO CACCAMO
DANCE2DANCE CON GIOVANNI
NICASTRO E ALEX SPAGNUOLO

Arte
Cultura
& Tradizione

Melilli

Discariche abusive in città, più che sensibilizzare servirebbe iniziare a multare con decisione

“Nessuno si risparmia ma continuiamo a vivere una situazione di costante emergenza. Ci sono troppi rifiuti abbandonati nelle periferie, alla Borgata, in Ortigia; condomini che non differenziano e commercianti che faticano a rispettare le regole. E così ogni giorno il personale viene sopraffatto dalla necessità di rispondere a esigenze straordinarie le quali, ormai, hanno preso il sopravvento sull'ordinario”. Le parole dell'assessore all'igiene urbana, Salvo Cavarra, certificano la sofferenza del sistema di raccolta, stritolato dalla necessità di procedere a quotidiane bonifiche straordinarie. Nessuna volontà di arrendersi, ma il momento è critico. Allora Cavarra chiede l'aiuto anche della stampa siracusana. “Vi chiedo di pubblicare questa nota ma anche di darci una mano a sensibilizzare i cittadini, le imprese, i portatori di interesse affinché si faccia tutti assieme un salto di qualità”, scrive.

La realtà offre però un quadro chiaro: non è più tempo di chiamata al buon senso ed all'educazione civica. Senza esasperati, continui, costanti controlli ed il ricorso a multe quotidiane sarà difficile – se non impossibile – cambiare l'andazzo solo a forza di appelli.

“I controlli ci sono e siamo impegnati a incrementarli”, assicura l'assessore Cavarra. “L'idea di piazzare una telecamera a ogni angolo di strada è, ovviamente, impraticabile. La ditta che gestisce il servizio lavora senza risparmiarsi per eliminare le criticità, ma l'eliminazione

delle centinaia di micro discariche toglie troppo personale alla raccolta differenziata, allo spazzamento e al lavaggio delle strade e ad altri servizi poiché, specialmente in estate, prioritario è evitare i rischi igienico-sanitari determinati dall'abbandono indiscriminato dei rifiuti".

Accogliendo l'invito a moltiplicare le azioni di sensibilizzazione rivolte alla cittadinanza, avanziamo anche un suggerimento: comunicare settimanalmente i "numeri" dei controlli (quante sanzioni, dove, quali importi) rafforzerebbe un'azione deterrente ormai non più rinviabile.

Pedone travolto da un'auto a Pachino: non ce l'ha fatta il 76enne

Non ce l'ha fatta il 76enne che, nelle scorse ore, è stato travolto da un'auto a Pachino. Per cause al vaglio degli investigatori, sembrerebbe che il pensionato stava attraversando la strada mentre sopraggiungeva una vettura. Sul posto sono giunti gli agenti della Polizia e l'ambulanza del 118 per prestare gli immediati soccorsi all'uomo che è stato trasportato al Pronto Soccorso. Sono in corso le indagini per ricostruire l'esatta dinamica di quanto accaduto.

Foto di Ivan Sortino

E' deceduto il

Scontro tra un'auto e un pullman sulla Noto-Pachino: feriti e traffico paralizzato

Un terribile incidente si è verificato nelle prime ore del pomeriggio sulla Strada provinciale 19 tra Noto e Pachino. Per cause al vaglio dei Carabinieri di Noto, nello scontro sono rimasti coinvolti una Hyundai i10 e un pullman diretto a Noto con i passeggeri all'interno. La Noto-Pachino è stata bloccata per consentire gli immediati soccorsi delle ambulanze del 118. Sul posto sono giunti anche i Vigili del fuoco di Noto. Sono in corso le indagini per ricostruire l'esatta dinamica di quanto accaduto.

Foto di Ivan Sortino

Democrazia partecipata, venerdì 30 agosto convocata una conferenza stampa

Sono in corso accurati controlli sui dati anagrafici dei votanti alla recente consultazione popolare di Democrazia Partecipata 2024, verifiche che si sono rese necessarie per garantire la massima trasparenza e autenticità del processo partecipativo.

Per aggiornare la cittadinanza sull'esito delle verifiche e fornire ulteriori dettagli, è stata convocata una conferenza stampa, alla presenza dell'assessore Marco Zappulla, per venerdì prossimo (30 agosto) alle ore 11 nella sala

“Archimede” di piazza Minerva 5. I cittadini e le associazioni coinvolte sono invitati a partecipare.

Coppa Italia Serie D, il Siracusa ok: 2-0 alla Sancataldese e qualificazione

Il Siracusa si presenta ai suoi tifosi nel migliore dei modi possibili. Due gol per superare la Sancataldese e la sensazione di una gara sempre in controllo sono un buon viatico per l'ambiziosa formazione di Marco Turati. Proprio l'ex difensore, oggi alla guida degli azzurri, fa il pieno di applausi con il De Simone che pregusta una stagione importante.

Quanto alla gara, partenza subito decisa del Siracusa che, dopo un paio di occasioni, sblocca la gara con Baldan bravo a farsi trovare pronto al 24', sugli sviluppi di un calcio piazzato.

La formazione di Turati continua a costruire gioco e il raddoppio appare nella logica delle cose. Arriva al 35' con Giuliano Alma che si avventa su una palla che taglia tutta l'area della Sancataldese.

La Sancataldese fa quel che può ma il Siracusa mostra di avere già un altro passo e soprattutto ben altra organizzazione di gioco. La ripresa scorre via senza troppi sussulti. I cambi riempiono il tabellino con Turati che mette dentro Limonelli, Convitto, Sarao, Zampa e Falla.

A differenza dello scorso anno, il Siracusa evita scivoloni e parte subito bene anche in Coppa Italia, centrando un'agile qualificazione al prossimo turno in calendario il primo settembre.