

ASP Siracusa, rinnovo esenzione ticket anche on line e sportelli in apertura straordinaria

Per il rinnovo della certificazione di esenzione del ticket sanitario per reddito scaduta il 31 marzo, o per attivare l'esenzione per la prima volta, gli utenti possono evitare di recarsi agli sportelli e provvedere autonomamente, muniti di Tessera Sanitaria come Carta Nazionale dei Servizi (TS – CNS), SPID o Carta d'identità elettronica (CIE), dal Portale TS accessibile dal seguente link <https://sistemats1.sanita.finanze.it/portale/esenzioni-da-reddito-cittadini> o dalla sezione dedicata nella home page del sito internet aziendale www.asp.sr.it.

Nel portale TS i cittadini interessati alle esenzioni E01, E02, E03 ed E04 potranno compilare la dichiarazione di autocertificazione con richiesta di esenzione per motivi di reddito, visualizzare o chiudere le esenzioni per motivi di reddito attive a proprio carico.

“I servizi on line – sottolinea il commissario straordinario dell'Asp di Siracusa Alessandro Caltagirone – sono strumenti a disposizione della popolazione che raccomandiamo di utilizzare poiché evitano al cittadino il disagio di recarsi agli sportelli e di sottoporsi alle file di attesa mentre ricordiamo ai pensionati con esenzione E01 di verificare con il proprio medico di famiglia l'avvenuto rinnovo, considerato che è previsto per i pensionati da parte del Ministero dell'Economia e Finanze il rinnovo automatico”.

Per quanti si trovino nella impossibilità di usufruire del servizio on line, il Dipartimento ADISS dell'Azienda ha previsto il potenziamento degli sportelli nei quattro Distretti. Dove maggiore è l'affluenza di utenti, al fine di

evitare lunghe file, le pratiche vengono raccolte ed esitate all'interno dell'ufficio senza la necessità che l'utente rimanga in attesa (a meno che non abbia necessità del documento cartaceo), con immediata visibilità del rinnovo nel portale TS da parte dei medici di famiglia.

Gli sportelli per il rinnovo dell'esenzione del ticket per reddito sono aperti al pubblico in via straordinaria sino al 30 giugno prossimo nelle seguenti sedi e giornate:

DISTRETTO DI SIRACUSA

Uffici ASI – Via Epipoli 72 Siracusa

il lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 15,00 alle ore 17,00;

Ufficio Sanitario Sortino -Via Libertà

il lunedì e il mercoledì dalle ore 15 ,00 alle ore 18,00;

PTA Palazzolo – Via Colleorbo Palazzolo

il lunedì e il mercoledì dalle ore 14,30 alle ore 17,30.

DISTRETTO DI AUGUSTA c/o ospedale Muscatello

il lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 14,30 alle ore 17,30;

Poliambulatorio Melilli

il lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 14,30 alle ore 17,30.

DISTRETTO DI LENTINI c/o ospedale di Lentini

il lunedì, martedì, mercoledì e venerdì dalle ore 8,30 alle ore 12,00, il martedì dalle ore 15,30 alle ore 17,00;

Ufficio Sanitario Francofonte

il lunedì dalle ore 15,30 alle ore 18,30 e il giovedì dalle ore 8,30 alle ore 12,00.

DISTRETTO DI NOTO

Uffici ASB Noto – ospedale Trigona

dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 12,30 – martedì e giovedì dalle 15,00 alle ore 16,30

Uffici ASB Avola- P.zza Crispi, 47

dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 12,30 – martedì e giovedì dalle 15,00 alle ore 16,30

Uffici ASB Rosolini – Via Cav. D. Marina, 1

dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 12,30 – martedì e giovedì dalle 15,00 alle ore 16,30

Uffici ASB Pachino – V.le Quasimodo snc

dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 12,30 – martedì

e giovedì dalle 15,00 alle ore 16,30

Si ricorda, qualora si siano modificate le condizioni reddituali o di stato civile comportanti la perdita del diritto, l'assistito ha l'obbligo di non avvalersi dell'esenzione. Un eventuale utilizzo improprio comporta l'applicazione delle relative sanzioni previste dalla normativa vigente.

foto dal web

Luca Sammartino si dimette, Schifani assume interim assessorato Agricoltura

Dopo la sospensione per un anno dai Pubblici Uffici per corruzione aggravata Palazzo d'Orléans ha comunicato che il vice presidente della Regione e leader della Lega, Luca Sammartino, ha rassegnato le dimissioni dalle cariche di assessore all'Agricoltura, sviluppo rurale e pesca mediterranea e di vice presidente del governo regionale .

Le funzioni ad interim dell'assessorato sono state assunte direttamente dal presidente della Regione Renato Schifani, il quale con successivo decreto provvederà alla nomina del nuovo vice presidente della giunta.

Il presidente della Regione Siciliana Renato Schifani, "nel ribadire piena fiducia nei confronti della magistratura, confida pienamente nella possibilità che l'onorevole Sammartino possa dimostrare la propria totale estraneità ai fatti che gli vengono addebitati» e sottolinea come "lo stesso abbia ricoperto il suo doppio ruolo istituzionale con decoro, lealtà e trasparenza".

“Ok” al Piano Triennale delle Opere Pubbliche: interventi anche alla Cittadella e sulle strade

“Disco Verde” del consiglio comunale al Piano Triennale delle Opere Pubbliche di Siracusa. Il “sì” è arrivato con 16 voti favorevoli, 4 contrari e 2 astensioni. L’approvazione dello strumento è propedeutico al varo del Bilancio di previsione 2024-2026, in discussione lunedì prossimo. La proposta della giunta è stata modificata con 20 emendamenti, a fronte di quasi 200 interventi proposti dall’amministrazione.

Inserito, con un emendamento a firma Garro e Melfi, l’intervento per la riqualificazione dell’impiantistica e la messa in sicurezza del palazzetto dello sport “Concetto Lo Bello” per un importo di poco più di 300mila euro finanziato con fondi regionali. Altro emendamento, sempre a firma Garro e Melfi, riguarda la riqualificazione della piscina piccola della Cittadella dello Sport, con la previsione indicata da Ivan Scimonelli di manutenzione ordinaria e straordinaria di spogliatoi e servizi igienici; e la manutenzione ordinaria e straordinaria degli spogliatoi e dei servizi igienici della piscina olimpionica “Paolo Caldarella” per un importo di 1milione e 500mila euro da finanziare attraverso il Credito sportivo. Altra modifica approvata è quella a firma Sergio Bonafede per lavori di sistemazione di via Pordenone per poco più di 176mila euro. I lavori restano subordinati a finanziamenti esterni. Sempre primo firmatario Bonafede, approvato l’intervento di razionalizzazione e ottimizzazione dell’incrocio di piazzale Carmelo Gangi per assicurare maggiore sicurezza all’attraversamento pedonale: prevista una

spesa di 500mila euro da fondi esterni. Primo firmatario Luigi Cavarra, approvato l'emendamento che prevede la riqualificazione di piazza Leonardo Da Vinci al fine di dare un maggiore decoro architettonico e assicurare una maggiore sicurezza: spesa prevista 600mila euro, con fondi esterni. Primo firmatario Leandro Marino, approvata l'illuminazione pubblica sul tratto nord di via Luigi Monti: intervento stimato in 200mila euro con risorse comunali, regionali o statali. Con altri due emendamenti sempre di Marino, il Consiglio ha inserito nel Piano la manutenzione straordinaria di alcune strade del Villaggio Miano: si tratta delle vie Monte Cammarata e Monte Sparagio; di via Monviso e via Antelao. Ciascuna di queste opere ha un importo di 151 mila euro da reperire tra gli stanziamenti nazionali, regionali o comunali ed è stata prevista per il 2025. Dedicato ai lavori stradali anche l'ultimo emendamento, illustrato in aula da Francesco Vaccaro, con il quale si prevede una spesa di 400 mila euro, con fondi non comunali, per la manutenzione del vie Aldo Carratore e Mascalucia.

Voto di scambio e corruzione: sospeso vice governatore Sicilia Luca Sammartino

I Carabinieri di Catania stanno eseguendo nelle province di Catania e Palermo un'ordinanza di misura cautelare emessa dal GIP del Tribunale etneo, nei confronti di 11 persone tra esponenti politici, funzionari comunali e imprenditori, accusati a vario titolo di "scambio elettorale politico - mafioso, estorsione aggravata dal metodo mafioso, corruzione aggravata, istigazione alla corruzione e turbata libertà degli

incanti”.

Tra gli arrestati il sindaco di Tremestieri Etneo, Santi Rando. Ai domiciliari il consigliere d’opposizione, Mario Ronsisvalle, poi transitato tra i sostenitori di Rando per le amministrative del 2021.

Sospeso per un anno dai Pubblici Uffici per corruzione aggravata il vice presidente della Regione e leader della Lega Luca Sammartino.

A Ray Bondin il “Premio Custodi della Bellezza 2024”. Domenica 21 aprile a Palazzo Vermexio

(cs) Dopo Peter Stein, Franco Cardini, Fiammetta Borsellino, Giordano Bruno Guerri, Sebastiano Tusa e tante altre personalità che si sono contraddistinte in un’azione di “Custodia della Bellezza”, il 21 Aprile la IX edizione del prestigioso riconoscimento sarà consegnato a Ray Bondin dal sindaco Francesco Italia, dall’assessore alla Cultura Fabio Granata e Fulvia Toscano, direttore artistico di “Nostos”, l’evento culturale che si svolge ogni anno tra Siracusa e Giardini Naxos, e nel quale è inserito il Premio. Il vincitore di quest’anno, Ray Bondin, è stato tra i protagonisti del riconoscimento Unesco del Val di Noto ed è difensore coraggioso del patrimonio culturale della Palestina.

Il Premio anche quest’anno sarà un’opera di Andrea Chisesi, artista milanese ma siracusano d’adozione, raffigurante Alessandro il Grande, simbolo storico e mitico della scoperta e della custodia della “Bellezza del Mondo”.

Fabio Granata e Fulvia Toscano hanno così motivato la scelta di quest'anno:

“Instancabile difensore del Patrimonio Culturale Mondiale, Ray Bondin ha dato un contributo fondamentale alla iscrizione delle otto Città tardo Barocche del Val di Noto nella W.H.L. Unesco. Come membro del Comitato Icomos ha partecipato all'istruttoria sui riconoscimenti Unesco delle Isole Eolie, di Siracusa Pantalica e Palermo Arabo-Normanna.

Ha espresso parere su 63 proposte di inserimento nella W.H.L. Unesco nel Mondo.

Attento e sensibile all'intera area del Mediterraneo ha collaborato per 25 anni con il Ministero delle Antichità e del Turismo della Palestina. Ha dato un contributo fondamentale al riconoscimento di Betlemme e ai dossier Unesco per i siti di Battir, per il Palazzo di Hisham a Jericho, Cremisan. Ha diretto il team per la conservazione e la gestione del Monastero di San Hillarion a Gaza e si è battuto contro ogni tentativo da parte di Israele di oscurare la grande Identità storica, archeologica e monumentale della Palestina. Per il suo coraggio e la sua testarda, sapiente e lucida difesa della identità culturale e del Patrimonio Materiale e immateriale del Mediterraneo, il Comitato Scientifico di Articolo 9 conferisce a

Ray Bondin il Premio Custodi della Bellezza 2024”.

La cerimonia di consegna si svolgerà a Palazzo Vermexio, Salone Borsellino, domenica 21 aprile alle 11.; e sarà aperta alla cittadinanza e preceduta dall'Assemblea Generale di Articolo 9, promotrice di “Nostos”, Festival del Viaggio e dei Viaggiatori e del Premio.

Rappresentazioni classiche: dal 10 maggio l'edizione dei 110 anni della Fondazione Inda

Tre rappresentazioni classiche, il ritorno di Giuliano Peparini e, per la prima volta al Teatro Greco di Siracusa, il Gala Roberto Bolle and Friends. L'INDA celebra i 110 anni dalla prima rappresentazione classica, l'Agamennone di Eschilo allestito il 16 aprile del 1914, con cinque grandi appuntamenti, portando in scena anche quest'anno registi, attori e artisti di fama internazionale. Questa mattina, la presentazione ufficiale a Palazzo Greco, con Giuliano Peparini ed Eleonora Abbagnato in collegamento video. Novità tecnologica quest'anno: per consentire al pubblico di spettatori internazionali di seguire gli spettacoli, l'INDA introdurrà un nuovo dispositivo che grazie all'intelligenza artificiale permetterà attraverso un auricolare di seguire lo spettacolo in traduzione simultanea nella propria lingua.

La 59. Stagione di spettacoli classici debutterà il 10 maggio con la prima dell'Aiace di Sofocle per la regia di Luca Micheletti, nella traduzione di Walter Lapini. Micheletti, oltre a dirigere lo spettacolo interpreterà il ruolo di Aiace; nel cast figurano Roberto Latini (Atena /Messaggero), Daniele Salvo (Odisseo), Diana Manea (Tecmessa), Tommaso Cardarelli (Teucro), Michele Nani (Menelao), Edoardo Siravo (Agamennone), Lidia Carew (Ate/Thanatos), Giorgio Bongiovanni, Lorenzo Grilli, Mino Manni, Francesco Martucci (Corifei); Giovanni Accardi, Gaetano Aiello, Ottavio Cannizzaro, Pasquale Conticelli, Giovanni Dragano, Raffaele Ficiur, Gianni Giuga, Paolo Leonardi, Marcello Mancini, Marcello Zinzani (Coreuti). Nell'allestimento di Micheletti anche Francesco Angelico, Christian Barraco, Cecilia Costanzo (violoncelli); Giovanni

Caruso (percussioni) e Giuseppina Vergine (arpa). “Tragedia dell’orrore e della follia – sono le parole di Micheletti -, Aiace è anche una potente meditazione sulla condizione dell’uomo in lotta con il proprio destino, incerto e spesso insensato”. Il testo di Sofocle sarà messo in scena al Teatro Greco di Siracusa per la quarta volta dopo gli allestimenti del 1939, 1988 e 2010.

Sabato 11 maggio seguirà il debutto di Fedra (Ippolito portatore di corona) di Euripide diretto del regista scozzese Paul Curran nella traduzione dal greco di Nicola Crocetti. Alessandra Salamida sarà Fedra, mentre Riccardo Livermore interpreterà Ippolito; il cast è composto da Ilaria Genatiempo (Afrodite), Sergio Mancinelli (un Servo), Gaia Aprea (Nutrice), Alessandro Albertin (Teseo), Marcello Gravina (Messaggero), Giovanna Di Rauso (Artemide), Simonetta Cartia, Elena Polic Greco, Giada Lorusso, Maria Grazia Solano (Corifee); Alba Sofia Vella, Giulia Valentini, Miriam Scala, Valentina Corrao e Maddalena Serratore (Coro di donne di Trezene). “L’antica storia di Fedra risuona oggi con sorprendente attualità – dichiara il regista – mettendo in luce le preoccupazioni contemporanee sulla salute mentale, le ossessioni malsane e i loro esiti pericolosi”. Quinto allestimento al Teatro Greco di Siracusa per il testo di Euripide dopo le edizioni del 1936, 1956, 1970 e 2010.

Prima assoluta nella storia delle rappresentazioni classiche al Teatro Greco, il Miles Gloriosus di Plauto debutterà il 13 giugno con la regia di Leo Muscato nella traduzione di Caterina Mordegli. Muscato ha scelto per questa commedia latina un cast tutto al femminile con Paola Minaccioni nel ruolo del protagonista Pìrgopolìnice. In scena anche Alice Spisa (Artotrògo), Giulia Fiume (Palestriòne), Pilar Perez Aspa (Periplectòmeno), Francesca Mária (Scèledro), Gloria Carovana (Filocomàsia), Arianna Primavera (Plèusicle), Ilaria Ballantini (Lurciòne), Deniz Ozdogan (Acrotelèuzia), Anna Charlotte Barbera (Milfidìppa), Valentina Spaletta Tavella (Schiavetto), Elena Polic Greco (Capo coro), Ginevra Di Marco, Sara Dho, Valentina Ferrante, Diamara Ferrero, Valeria

Girelli, Margherita Mannino, Stella Piccioni, Giulia Rupì, Rebecca Sisti, Silvia Valenti, Irene Villa e Sara Zoia (Coro). In tutte e tre le produzioni saranno coinvolti gli allievi e le allieve dell'Accademia dell'INDA.

Il 5 e 6 luglio ritorna al Teatro Greco Giuliano Peparini. Dopo il successo ottenuto nel 2023 con *Ulisse*, l'ultima *Odissea*, il regista, coreografo e direttore artistico di fama internazionale presenterà *Horai*. Le quattro stagioni, uno spettacolo di danza, musica, e poesia sul tema dell'amore universale attraverso le parole dei grandi classici della lirica greca e latina scelti e tradotti da Francesco Morosi. Sul palco, la meravigliosa presenza di Eleonora Abbagnato, prima italiana a ricoprire il ruolo di étoile dell'Opéra di Parigi. La stella della danza internazionale, direttrice del Corpo di Ballo e della Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma, si esibirà per la prima volta al Teatro Greco di Siracusa donando il suo talento e la sua forza interpretativa allo spettacolo che vedrà in scena 25 artisti e 15 tra allievi e allieve dell'Accademia dell'INDA; tra i protagonisti dello spettacolo anche Giuseppe Sartori, fra gli attori più amati dal pubblico del Teatro Greco di Siracusa. "È il racconto delle stagioni di un amore, dal primo incontro al fiorire del desiderio, dalla vampa della passione fino al gelo del disamore – racconta Peparini –. Un viaggio che faremo grazie alle musiche di Vivaldi, Scarlatti e brani di musica contemporanea ma anche attraverso le pagine più emozionanti della poesia antica, da Aristotele a Catullo, da Apollonio Rodio a Orazio".

A chiudere la stagione al Teatro Greco di Siracusa il 14 luglio sarà il Gala Roberto Bolle and Friends, un evento speciale prodotto da Artedanza srl in collaborazione con l'INDA. Lo spettacolo, diventato ormai un cult che ogni anno affascina migliaia di persone, vedrà Roberto Bolle esibirsi per la prima volta nella splendida cornice del Teatro Greco di Siracusa. A scegliere cast e programma lo stesso Roberto Bolle che, accompagnato dai suoi Friends provenienti da tutto il mondo, crea una splendida alternanza di passi a due e assoli

del repertorio classico e contemporaneo.

Diverse le iniziative in programma per celebrare i 110 anni delle rappresentazioni classiche al Teatro Greco. Il Ministero delle Imprese e del Made in Italy, accogliendo la richiesta inviata dall'Unione Siciliana Collezionisti di Siracusa e dal Lions Club Filatelico Italiano, presieduti da Leonardo Pipitone, ha disposto l'emissione attraverso Poste italiane di un francobollo celebrativo nella serie tematica "Il patrimonio naturale e paesaggistico".

In tutta la città di Siracusa, grazie alla collaborazione con il Comune, saranno esposti i manifesti storici dell'INDA per trasformare le strade e le piazze della città in un museo a cielo aperto e in un percorso figurativo nei 110 anni di storia dell'INDA attraverso il genio creativo dei più grandi artisti del '900.

L'anniversario dei 110 anni di attività è l'occasione per presentare la nuova identità grafica dell'INDA, col nuovo marchio e il nuovo logo. Il restyling proposto reinterpreta in chiave contemporanea le due maschere teatrali disegnate in dettaglio nel 1914 da Duilio Cambellotti creando così un dispositivo flessibile che risponde alle esigenze della comunicazione digitale moderna.

Infine, il manifesto della 59. Stagione al Teatro Greco di Siracusa ed è un'opera inedita, intitolata Triscele, di Enzo Cucchi, pittore e scultore di fama internazionale considerato l'artista più visionario fra gli esponenti della Transavanguardia.

Appuntamento che torna, per la XXVII edizione, è il Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani che quest'anno vedrà la partecipazione a Palazzolo Acreide di oltre duemila studenti provenienti da tutto il mondo. Dal 12 maggio al 4 giugno si esibiranno gli allievi e le allieve di 84 istituti nazionali e internazionali (Grecia, Spagna, Tunisia, Francia e Lussemburgo). Il manifesto dell'edizione 2024 del Festival è stato realizzato da Alessandra Alcamo, una studentessa dell'Istituto Alessandro Rizza di Siracusa.



59esima stagione di Spettacoli Classici: il messaggio del Ministro Sangiuliano

Non era presente, per impegni istituzionali, ma ha voluto inviare un messaggio da leggere durante la presentazione ufficiale della 59esima stagione di Spettacoli Classici al Teatro Greco. Il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano ha parlato di un'eccellenza, la Fondazione Inدا e la sua produzione, nel panorama mondiale, in cui crede molto. Queste le sue parole:

“Con questo messaggio voglio portare il mio saluto a tutta la Fondazione dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico ed esprimervi la mia vicinanza e quella del Ministero della Cultura con il più grande augurio per questa nuova stagione che, il prossimo 10 maggio, prenderà il via nell'incredibile e unico scenario del teatro siracusano.

Un appuntamento speciale quello di questa edizione perché incrocia le celebrazioni dei 110 anni delle rappresentazioni classiche al Teatro Greco, allestite in epoca moderna, dalla prima del 1914. Ulteriore elemento che testimonia le radici profonde in cui è radicata la vostra istituzione culturale nella storia della Nazione. Un continuo successo che richiama il pubblico da tutte le latitudini e che è ormai, da decenni, un'eccellenza nel panorama mondiale degli spettacoli teatrali con in più quell'elemento, in cui io credo molto, che è dato dal legame tra il nostro patrimonio artistico e il teatro. Quello che oggi

presentate è, infatti, una rassegna di rappresentazioni teatrali che avviene all'interno di uno dei teatri di pietra più importanti del mondo, il Greco di Siracusa, con un cartellone che rappresenta l'essenza della cultura occidentale, che ricorda l'origine della nostra civiltà nata proprio nel mondo greco-romano.

Quando descrivo e parlo della nostra Nazione quale una vera e propria superpotenza

culturale, non faccio riferimento alla nozione storica tardo ottocentesca, ma ad una realtà

oggettiva. Il fatto che la penisola italica, al centro del Mediterraneo, ha visto il succedersi storico di tante civiltà, ciascuna della quali ha lasciato qualcosa di importante, in termini artistico culturali, tra cui il Teatro Greco di Siracusa nella doppia accezione: le sue pietre, che a distanza di millenni ci parlano e rappresentano la testimonianza visiva e storica di quello che è stato e la tradizione dello spettacolo teatrale che vive nella città di Siracusa, tra i suoi abitanti, nelle sue strade e piazze. Sono questi gli elementi che rappresentano il vanto e fanno grande la cultura italiana nel mondo. Questo lascito che viene da passato è il nostro orgoglio ma anche la nostra grande responsabilità nei confronti delle generazioni attuali e future, ovvero quello di sapere tutelare e valorizzare, conservare e tramandare – come è scritto nella nostra Costituzione – il patrimonio di arte e cultura, sia materiale e immateriale, della Nazione.

Certo del vostro impegno e della grande passione che saprete mettere anche in questa

nuova stagione di rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa, rinnovo i miei auguri

con la certezza che, anche quest'anno, verrà confermato il grande successo che da sempre

contraddistingue il lavoro dell'Inda".

Bunker della droga, scatta il blitz: “Una fessura per spacciare e telecamere sul tetto”

Un vero e proprio “fortino della droga” a Siracusa. Gli agenti della Squadra Mobile l’hanno scoperto nell’ambito dei controlli quotidiani per il contrasto allo spaccio ed al consumo di droga. I poliziotti hanno arrestato per detenzione ai fini di spaccio di stupefacenti un uomo di 31 anni, che dovrà rispondere anche di detenzione illegale di munizionamento.

La Squadra Mobile, a seguito di accurate indagini, ha individuato un appartamento, protetto da una porta in ferro. La polizia ha dovuto avvalersi dell’ausilio dei Vigili del fuoco, che sono intervenuti facendo ricorso ad un flex per poter aprire ed accedere all’interno del “bunker della droga”. Rinvenuti e sequestrati: 5 grammi di hashish, 2,5 grammi di marijuana, 4,5 grammi di crack, 2,15 grammi di cocaina, 3 bilancini di precisione ed altro materiale per il confezionamento. Sequestrate anche 10 cartucce calibro 22.

Gli investigatori, all’interno della casa hanno trovato un monitor collegato ad un sistema di videosorveglianza che permetteva al presunto spacciatore di controllare chiunque si avvicinasse. Il monitor era collegato ad un ulteriore impianto di videosorveglianza, installato sul tetto del palazzo in cui si trovava un casotto, anche questo utilizzato come luogo “sicuro” per lo spaccio, sempre con una porta in ferro nella quale era ricavata una fessura attraverso cui effettuare verosimilmente lo scambio di droga e di denaro, senza dovere aprire. Anche l’impianto, costituito da 4 telecamere

installate sul tetto dell'edificio è stato sequestrato. Il giovane è stato accompagnato nel carcere di Cavadonna.

Ruspe sulle baracche abusive, nuovo intervento congiunto delle forze dell'ordine

Prosegue l'azione di contrasto alle baracche abusive nelle zone popolari di Siracusa, disposta nell'ambito del Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica. Oggi nuovo intervento, coordinato dalla Questura con l'impiego di personale del Reparto Mobile, del Reparto Prevenzione Crimine, oltre che delle forze dell'ordine territoriali dell'Arma dei Carabinieri, della Guardia di Finanza e della Polizia Municipale. L'operazione, svolta con il supporto di personale e funzionari del Comune e dell'ASP, vede l'impiego di mezzi d'opera messi a disposizione dal Comune che stanno demolendo i manufatti abusivi. L'operazione è mirata al ripristino delle condizioni di salubrità, igiene e legalità in aree sensibili "dove la presenza dello Stato deve essere riaffermata con decisione".

I 110 anni della Fondazione

Inda: un francobollo per celebrarli

Un Francobollo speciale, dedicato ai 110 anni della Fondazione Inda. L'iniziativa, proposta dal Presidente dell'Unione Siciliana Collezionisti e del Lions Club Filatelico Italiano, Leonardo Pipitone, è stata condivisa dall'Istituto Nazionale del Dramma Antico e accolta. Il francobollo è stato, pertanto, inserito nella serie tematica turistica "Il patrimonio artistico e culturale" dedicata ai teatri storici.

Il Ministero ha disposto la data della emissione esattamente nel giorno in cui 110 anni fa è andata in scena la prima rappresentazione al Teatro Greco di Siracusa. Dalle ore 10,00 alle ore 13,00 sarà inoltre presente lo sportello temporaneo di Poste Italiane a Palazzo Greco (sede Inda).

Come comunica Poste Italiane, oggi sono stati emessi dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy cinque francobolli ordinari appartenenti alla serie tematica "Il Patrimonio artistico e culturale italiano" dedicati ai teatri storici: Teatro greco di Siracusa, nel 110° anniversario del primo ciclo di spettacoli classici; Teatro romano di Lecce; Teatro romano di Volterra; Teatro greco di Segesta; Anfiteatro romano di Suasa, relativi al valore della tariffa B pari a 1,25€ per ciascun francobollo. I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente. Nei due francobolli dedicati ai teatri siciliani, sono presenti le rispettive legende "TEATRO GRECO DI SIRACUSA" e "110 ANNI 1° CICLO DI SPETTACOLI CLASSICI" e "TEATRO DI SEGESTA", la scritta "ITALIA" e l'indicazione della tariffa "B". Per l'occasione è stata realizzata una cartella filatelica, per ogni francobollo, in formato A4 a tre ante, contenente ognuna il francobollo singolo, la quartina di francobolli, la cartolina annullata ed affrancata, la busta

primo giorno di emissione e il bollettino illustrativo, al prezzo di 20€ ciascuna.