

Siracusa. Vertenza Turco Costruzioni, intesa raggiunta: "Nessun posto di lavoro perso"

Accordo raggiunto nell'ambito della vertenza Turco Costruzioni. Lunga la trattativa sindacale iniziata lo scorso 18 giugno e che ha visto anche momenti di tensione, con una protesta che è via via aumentata di intensità. L'intesa tra Feneal Uil, Filca Cisl e Fillea Cgil da una parte e la nuova impresa che si occuperà della manutenzione nel sito industriale Eni Versalis prevede che entro l'1 Settembre tutte le maestranze siano progressivamente assorbite. Nessun posto di lavoro perso, insomma.

"Siamo molto soddisfatti dell'esito della vertenza e della chiusura della trattativa; non era facile ma avevamo un solidissimo punto di forza: l'evidente presenza di lavoro nel sito che ci ha fatto sempre esser ottimisti, nonostante le notevoli difficoltà incontrate lungo il cammino legate ai continui colpi di scena – commentano i segretari generali di Feneal-UIL, Filca-CISL e Fillea-CGIL, Saveria Corallo, Paolo Gallo e Salvo Carnevale."

"Adesso ci aspettiamo di normalizzare la situazione in brevissimo tempo, anche anticipando i tempi previsti dall'accordo. La faccenda si era fatta complicatissima, e molto tesa, in uno stabilimento dove invece ci illudevamo di una tranquillità maggiore per la qualità della committenza e la tipologia di lavorazioni".

Siracusa. "Vietato l'accesso ai venditori ambulanti", cartelli sulle spiagge: al via un piano contro l'abusivismo

La prevenzione dell'abusivismo commerciale e della contraffazione lungo le spiagge con dei piani di controllo specifici. Il Comitato provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica ha affrontato, ieri mattina, in prefettura il tema insieme ai sindaci dei comuni costieri, le capitanerie di porto di Siracusa e Augusta e le associazioni di categoria. Un incontro operativo, anche per decidere le strategie comuni da adottare per adeguarsi alle ultime direttive del Ministero dell'Interno. Previste sinergie sempre più strette tra tutti gli enti che, con diversi ruoli, hanno competenza in materia. A presiedere la riunione, il prefetto, Giuseppe Castaldo. Entrando nei dettagli, deciso il potenziamento dei controlli interforze, non solo degli arenili ma anche delle strade di accesso, con il coinvolgimento delle polizie locali che dovranno verificare l'osservanza delle prescrizioni in tema di commercio. I sindaci dovranno disporre l'apposizione di divieti di accesso e vendita per gli ambulanti abusivi con apposita segnaletica, individuare locali da adibire a deposito di merci sottoposte a sequestro. Richiesta la collaborazione delle associazioni di categoria, ampiamente disponibili ad attivare campagne di informazione e sensibilizzazione degli operatori commerciali come della clientela contro l'acquisto della merce contraffatta. Le campagne si svolgeranno attraverso i canali social di comunicazioni ma anche con messaggi audio da diffondere proprio sulle spiagge. Anticipata, infine, dal prefetto, l'intenzione di

sottoscrivere un apposito protocollo d'intesa contro l'abusivismo commerciale su aree pubblico, "volto a promuovere sempre più mirate strategie di intervento".

Siracusa. Gioco illegale: controllati 50 locali pubblici, sanzioni per 80.000 euro

Azione mirata di contrasto al gioco illegale e, soprattutto, per la tutela dei minori. Come disposto dal ministero dell'Interno, la polizia ha eseguito servizi specifici in tutta la provincia. Controllati circa 50 esercizi commerciali. Numerose le irregolarità riscontrate, tanto da elevare sanzioni amministrative per circa 80.000 euro. In particolare, sono stati denunciati un siracusano, per aver svolto attività di accettazione e raccolta di scommesse senza essere in possesso delle previste autorizzazioni di polizia e un lentinese per esercizio abusivo di raccolta e di pubblicizzazione delle scommesse avente ad oggetto eventi sportivi. Lo scorso febbraio aveva presentato istanza per ottenere la licenza e gli era stata negata dal questore. Gli operatori di Polizia hanno elevato sanzioni amministrative per un totale di 50.000 euro. Sequestrate anche apparecchiature elettroniche per il gioco non in regola con le normative.

Siracusa. Al via il restauro dell'ovale di via Cavour che "ammoniva" la città dopo il terremoto del 1693

Un nuovo regalo alla città, alla sua storia, alla promozione del patrimonio culturale. L'associazione culturale "Il Cenacolo" , guidata dall'artista Antonio Randazzo, è riuscito a raccogliere la somma necessaria per restaurare quell'ovale lapideo che racchiude l'atto di "rinascita" di Siracusa, dopo il devastante terremoto del 1693. Si trova su un portale di Ortigia, in via Cavour, al civico 57. L'ovale lapideo ammonisce i posteri (noi compresi) sull'importanza di ricostruire e vigilare, magari per evitar sciacalli: "Io che dopo tre anni dal tremvoto sorgei, voglio avvertire per schermirsi da danni le genti d'avvenire, s'avvien che torni a vacillar la terra dale case fuggite ma sul destrutto suolo a guardar il tesor tornate in volo".Per l'associazione culturale Il Cenacolo, pochi i dubbi. Quello è davvero l'atto di rinascita della Siracusa post terremoto. Lo scorso marzo, l'avvio di un percorso verso il restauro. Avviati i contatti ed i sopralluoghi congiunti insieme ai tecnici della Soprintendenza. Le spese di pulitura e restauro saranno coperte dall'associazione. Si parla di circa 2.000 euro. Lavori che saranno eseguiti da ditta specializzata e sotto il controllo diretto della Soprintendenza.

Autocarro si ribalta sull'autostrada Catania-Siracusa e perde il carico di angurie: traffico in tilt

Incidente questa mattina, intorno alle 8,30, sull'autostrada Catania-Siracusa, a una decina di chilometri dallo svincolo di Lentini. Per ragioni in fase di accertamento un autocarro Piaggio si è ribaltato, invadendo la corsia di sorpasso e rimanendo di traverso. Il conducente, che non verserebbe in condizioni preoccupanti, è riuscito ad abbandonare l'abitacolo autonomamente. Parte del carico, angurie, si è riversato sull'asfalto dell'autostrada. Non è escluso che il mezzo si sia ribaltato dopo avere toccato la parte anteriore di un tir che si trovava parcheggiato lungo la corsia di emergenza. Traffico fortemente rallentato in direzione Siracusa.

Sfoga la sua furia contro il padre e con una spranga di ferro gli distrugge lo scooter: arrestato 28enne di Avola

Aggredisce il padre con tutta la sua furia. La polizia ha arrestato per maltrattamenti in famiglia aggravati e danneggiamento aggravato un giovane di Avola di 28 anni. Il

ragazzo, al culmine di una lite con il padre, ha imbracciato una sbarra di ferro, danneggiando il ciclomotore in uso al genitore. Il 28enne è stato condotto nel carcere di Cavadonna.

Condannato a 2 anni e 8 mesi il 77enne che palpeggiava le bambine al supermercato: era ai domiciliari

Condannato a due anni e 8 mesi per violenza sessuale il 77enne Giuseppe Tringali arrestato un anno fa e sottoposto ai domiciliari per violenza sessuale perchè accusato di avere palpeggiato due bambine di 7 anni. L'arresto scattò in flagranza di reato il 6 luglio scorso. Ad eseguirlo, i carabinieri di Augusta, che si erano appostati in borghese nei pressi di un supermercato. Una bimba si era allontanata dalla madre mentre facevano la spesa e, secondo quanto ricostruito, sarebbe stata palpeggiata dall'uomo. Il pensionato avrebbe fatto altrettanto poco prima con un'altra bambina.

Siracusa. "Palamede, l'eroe cancellato", finale con

Baricco e Valeria Solarino al Teatro Greco. Standing ovation per Ficarra e Picone

Standing ovation ieri per l'ultima replica de "Le Rane", la commedia che Ficarra e Picone hanno nuovamente portato in scena quest'anno al Teatro Greco dopo il grande successo riscosso durante lo scorso ciclo di spettacoli classici. Pubblico entusiasta quello che ieri ha salutato l'ultimo spettacolo degli attori palermitani. Nella stessa occasione, la cerimonia di consegna dei diplomi agli allievi dell'Accademia.

Proseguono, intanto, gli appuntamenti del Festival del Teatro Greco. Per il ciclo di lezioni, ultimo momento previsto, domani sera, alle 19. Lo scrittore Alessandro Baricco terrà un intervento nello scenario dell'Orecchio di Dionisio. "La giustizia e la forza. Tucidide: il dialogo tra Melii e Ateniesi" è il titolo dell'incontro con l'autore torinese che approfondirà i temi trattati nel celebre scritto di Tucidide in cui si ripropone lo scontro tra le ragioni della forza e quelle della giustizia, tra etica e sovranità. L'ingresso è libero fino a esaurimento posti.

Chiusura con "Palamede, l'eroe cancellato", sesta produzione messa in scena nella stagione più lunga nella storia della Fondazione Inda. La storia di un eroe greco, un intellettuale colto e raffinato, e di un'ingiustizia narrata dallo scrittore Alessandro Baricco e dall'attrice Valeria Solarino. Un evento unico ed eccezionale che vedrà il debutto nella cavea del Teatro greco di Siracusa per Baricco e una delle più importanti attrici italiane, Valeria Solarino. Lo spettacolo, ideato, scritto e interpretato dall'autore torinese, racconta la storia di Palamede, un guerriero che partecipò alla guerra di Troia ma fu ingiustamente condannato a morte e cancellato

dalla storia al punto che non compare in nessuno dei poemi omerici. Una narrazione che parla di memoria, giustizia, lotta per il potere ma anche contrapposizione tra due visioni del mondo, tra illuminismo e oscurantismo. Palamede, un capo militare, pagò con la vita e l'oblio aver smascherato i piani di Ulisse per non partire per la guerra di Troia subendo la vendetta proprio di Ulisse che fabbricò false prove per accusarlo di aver venduto i piani di guerra dei greci ai troiani. Palamede fu lapidato e il suo nome cancellato. Baricco cucendo sapientemente tra di loro fonti e frammenti di autori come Filostrato, Apollodoro, Euripide, Ditti Cretese e Gorgia da Lentini sceglie di raccontare oltre al coraggio di Palamede, la sua intelligenza sopraffina, il suo essere un intellettuale di grande spessore considerato l'inventore della scrittura in un crescendo di emozioni attorno a una figura tra le più affascinanti della storia. Grande protagonista dell'opera è Valeria Solarino che incarna questo straordinario eroe greco. L'attrice darà voce e corpo a Palamede nella sua difesa dalle accuse immaginate da Gorgia da Lentini in un momento di grande emozione che mette in risalto tutto il senso della vita e del mondo di un personaggio indimenticabile. "Palamede, l'eroe cancellato", in programma mercoledì 18 luglio alle 20,30, è prodotto da Elastica e oltre alle interpretazioni di Baricco e di Valeria Solarino conta sui luminismi e le scene di Roberto Tarasco, le musiche originali di Nicola Tescari e i costumi di Giovanna Buzzi.

**Siracusa. Ragazza 18enne
picchia mamma e nonna: al**

Pronto Soccorso aggredisce anche i poliziotti

Botte alla mamma e alla nonna, fino a costringerle e ricorrere alle cure dei sanitari del Pronto Soccorso dell'ospedale Umberto I. Arrestata per lesioni personali e resistenza a Pubblico ufficiale giovane di 18 anni. L'episodio si è verificato nella mattinata di ieri. Subito dopo l'accaduto, sul posto gli agenti delle Volanti. Nonostante le due vittime fossero al Pronto Soccorso perchè picchiate e minacciate da lei, la 18enne le avrebbe raggiunte continuando a minacciarle. Anche alla vista dei poliziotti, la ragazza avrebbe manifestato forte nervosismo, tanto da arrivare ad aggredire anche loro. E' stata arrestata e condotta al Carcere di Piazza Lanza.

Siracusa. Ortigia Film Festival: Vince "Tito e gli Alieni" di Paola Randi, miglior interprete Andrea Lattanzi

Annunciati i vincitori della X edizione di Ortigia Film Festival. La giuria del concorso lungometraggi opere prime e seconde italiane, composta da Rachid Benhadj, Sabrina Impacciatore e Paola Mammini, ha attribuito il premio di Miglior Film a "Tito e gli Alieni" di Paola Randi "Per il coraggio di sfidare i generi costruendo un film di preziosa

originalità che esplora un tema universale come quello dell'accettazione della perdita attraverso toni di commedia, senza mai perdere la credibilità delle situazioni e la potenza dei sentimenti. Un film che travolge e commuove dimostrando che la disponibilità dei mezzi può essere superata, quando l'ispirazione è pura. Un piccolo miracolo di creatività e magia".

Il premio al Miglior Interprete è invece stato assegnato ad Andrea Lattanzi, protagonista di "Manuel" di Dario Albertini, "per l'onestà con cui ha affrontato l'adesione al personaggio, la dedizione totale e la restituzione di una purezza mai compiaciuta. Per la capacità istintiva di mettersi al servizio della storia con un'attitudine sempre umana e generosa. Per l'intelligente sensibilità con cui ha affrontato ogni scena con semplicità, naturalezza e grande capacità di ascolto".

La Giuria ha inoltre attribuito una menzione speciale a "Hotel Gagarin" di Simone Spada. "Per la stessa essenza di cui è fatto il film: un romantico omaggio a tutti i sognatori. Un inno al gioco di squadra che fa esprimere la parte migliore di sé. Una favola moderna con una bellissima colonna sonora che si fa amare per la sua grazia e levità, caratteristiche oggi quanto mai necessarie".

La giuria della sezione internazionale dei cortometraggi, invece, composta da Danila Confalonieri, Maurizio Marchitelli e presieduta da Donatella Finocchiaro, ha decretato Miglior Corto: "Sweetheart" di Marco Spagnoli, "per il suo linguaggio filmico silenzioso! Ma non muto! La tenera interpretazione dei due protagonisti e la commozione dei loro sguardi che fanno vivere le maschere in un finale poetico e sorprendente".

Una menzione speciale al corto "Piove" di Ciro D'Emilio. "Per la capacità del regista di raccontare in pochi fotogrammi l'esplosione di gioia delle protagoniste in una danza catartica sotto la pioggia toccando inaspettatamente una piaga sociale dei nostri tempi".

Si aggiudica il premio Rai Cinema Channel con un premio del

valore di 3.000 € il corto "A Mezzanotte" di Alessio Lauria. "Perchè ci ha raccontato, con uno sguardo contemporaneo, quanto sia facile trascinare nella propria disperazione, tutto il mondo innocente che ci circonda. tra quelli selezionati". Il riconoscimento vuole premiare l'efficacia di un racconto che ben si presti ad essere diffuso sui canali web. Il premio consiste in un contratto di acquisto dei diritti del corto, da parte di Rai Cinema che godrà della visibilità su www.raicinemachannel.it e sui suoi siti partner.

Uno spazio tra i premi tecnici anche al Premio Laser Film Color Correction va a Paola Randi per "Tito e gli Alieni". Laser Film, per il secondo anno consecutivo, riconferma la sua presenza al festival. Il vincitore si aggiudicherà un pacchetto di post produzione video del valore complessivo di 10.000 € per le lavorazioni del film successivo. Si tratterà di un totale di 40 ore di color correction, da effettuarsi presso i laboratori romani, con un colorist di Laser Film.

Inoltre per il primo anno grazie a SIAE main sponsor il Premio SIAE alla Miglior Sceneggiatura del Concorso di Lungometraggi Italiani di Fiction va a "Tito e gli Alieni" sceneggiato da Paola Randi e Massimo Gaudioso. "Per l'audacia di seguire un'intuizione e di saperla sviluppare con fantasia illimitata eppure rigorosa, riuscendo a veicolare uno spunto autobiografico con una scrittura brillante lieve e mai retorica, capace di arrivare al cuore di tutti".

I vincitori del Premio del Pubblico sono stati: "Vengo anch'io" di Corrado Nuzzo e Maria Di Biase per i lungometraggi e "Magic Alps" di Andrea Brusa e Marco Scotuzzi per i corti.

"Una decima edizione ricca e intensa dal punto di vista artistico, culturale e umano – dice Lisa Romano, Direttore artistico di OFF – Il festival in 10 anni è cresciuto con lo sforzo di un gruppo che è rimasto numericamente sempre lo stesso e che ringrazio per avere portato a termine un'edizione che ha avuto due sezioni in più e molte più presenze ed

eventi. Grande staff quello di Ortigia Film Festival perchè riesce ancora a poggiare il cuore al di là dell'orizzonte ed essere un gruppo. Un pensiero speciale va all'imprescindibile Paola Poli, consigliera tenace che mi ha sempre affiancata nelle scelte; alle istituzioni: Comune di Siracusa, Regione Sicilia, MiBACT e SIAE; alle giurie e gli ospiti che hanno allietato queste fantastiche serate di cinema estivo". "Un ringraziamento anche a tutto il pubblico che ha affollato le arene e partecipato agli eventi collaterali, gratificando i nostri sforzi e sottolineando come il cinema sia motore di emozioni e stimolo di riflessioni sulla nostra società".

Per il X anno consecutivo Scena Apparente, società leader nelle scenografie per cinema, premierà il film vincitore del concorso con il premio Ficupala al miglior film ed al miglior attore donando un oggetto di design rivisitato appositamente per il festival.