

I suoi quadri a casa Stallone e Bublè, adesso a Siracusa la mostra di Blandi

“Sulle onde dei colori”. E’ il titolo della prima mostra di dipinti di Antonello Blandi a Siracusa. L’artista palermitano sarà ospite dell’Antico Mercato di Ortigia dal 27 giugno al 5 luglio con la sua personale di pittura che, attraverso più di 30 tele, ripropone i temi caratteristici della Sicilia, dove irregolari forme fluttuano su onde e vividi colori. Tra i diversi dipinti sarà presente ci sarà “Il Viaggiatore”, che evoca scenari immaginari e fantastici, dove si intrecciano prospettive irreali delle forme architettoniche di case e cromie favolose, arricchite di luce e calore. La casa è uno dei soggetti ricorrenti nelle opere dell’artista, poiché simboleggia la famiglia. Proprio per lo spazio siracusano l’artista ha creato importanti opere che esaltano alcuni dei temi centrali del suo stile. Tra queste “Palermorama”, uno dei 5 esemplari rifiniti a mano e un altro dedicato alla città di Siracusa. Inoltre un nuovo quadro inedito, dedicato a Ortigia, renderà esclusiva la location, grazie a una simbiotica armonia tra dorate pale di ficodindia e caratteristiche case colorate. “E’ la tipica casa siciliana mediterranea bassa – spiega il pittore – colorata di vita, di natura e di storia, in particolare ripropongo la dimora dei miei bisnonni”. La mostra è promossa e patrocinata dal Comune di Siracusa e dall’associazione culturale Le Interferenze che si occupa dell’organizzazione delle Feste Archimedee. L’organizzatrice e curatrice della mostra è Lucia Gennaro, con esperienze pregresse nel settore, maturate nel contesto romano. Antonello Blandi, grafico e designer, è autore di diverse mostre in Italia e all’estero e, tra le importanti mostre realizzate, si annoverano anche quelle di Santa Monica e Malibù. I suoi quadri sono entrati nelle ville di celebrità come Sylvester

Stallone e Michael Bublè. In Italia l'autore preferisce esporre in luoghi rappresentativi dello stile mediterraneo come Panarea e Filicudi.

Siracusa. Orario estivo al Pta di via Brenta: chiuso il giovedì pomeriggio

Nuovo orario estivo al Pta di via Brenta. Dal 22 giugno all'11 settembre tutti gli sportelli al pubblico del Pta del capoluogo, il giovedì pomeriggio, saranno chiusi e osserveranno l'apertura pomeridiana soltanto il martedì. Rimangono invariati gli orari di apertura nelle ore antimeridiane.

Lo street food siciliano sbarca a Milano con 4 giovani floridiani

Slow Sud. Sì, non Slow Food. Anche se l'assonanza potrebbe trarre in inganno. E' infatti questo – Slow Sud – il nome del locale milanese dedicato alla cucina di strada del Sud Italia e a quella siciliana in particolar modo, aperto 15 giorni fa circa, da tre trentenni di Floridia. Si tratta di Luca Rudilloso e Lorenzo Rollo, laureati alla Bocconi e "prestati"

alla ristorazione e, ancora, di Anthony Tata. Floridiano è anche il giovane cuoco, Federico Buonannata che, dalla colazione alla cena, passando attraverso il pranzo e l'aperitivo, propone lo street food del Sud, rivisitato e arricchito anche da altre pietanze. Ma soprattutto realizzato con i migliori prodotti del Sud e della nostra isola in particolar modo. Un angolo insomma di Sicilia nel cuore di Milano, a due passi dal Duomo.

Siracusa. Recintata l'area dove sorgerà il monumento per Archimede

Transennata l'area del piazzale delle Poste dove sorgerà il monumento per Archimede. Al via, insomma, i lavori per il basamento nella piazzetta. Mezzi e personale della ditta siracusana sono già a lavoro per realizzare il complesso e altamente simbolico basamento. Inizia così a prendere forma il progetto vincitore del concorso bandito nel 2012 e concluso nel 2013, firmato dall'artista Pietro Marchese, assieme all'architetto Virginia Rossello. In un'opera che vuole descrivere Archimede con un'unica rappresentazione che unisca la figura del genio al suo pensiero, attraverso il "gioco" dello Stomachion. Il progetto prevede la creazione di un basamento realizzato con i vari tasselli che compongono il famoso rompicapo archimedeo. Sono stati progettati su diverse altezze, che variano da livello pavimento fino a 60 cm, in modo tale che – oltre ad arredare la piazza – possano servire da sedute. Dei loghi intuitivi offrono poi una chiave di lettura dell'opera di Archimede: sono stati scelti per racchiudere le maggiori scoperte di Archimede. La statua vera

e propria è in bronzo con Archimede raffigurato in movimento, mentre accenna un passo verso la conoscenza. Nella mano destra un piccolo prototipo di uno specchio ustore che si accinge a usare direzionandolo verso il porto e nella mano sinistra un compasso.

Noto. Intensificato il trasporto pubblico verso le contrade di mare e montagna

In vista della stagione estiva, per fornire più servizi sia ai cittadini sia ai turisti, il Comune di Noto ha intensificato il trasporto pubblico verso le contrade di mare e di montagna. Dal 19 giugno al 12 settembre, quindi, navette partiranno dalla Villa comunale per raggiungere le contrade di Calabernardo, Noto Marina ed Eloro per quanto riguarda il mare e San Corrado Fuori le Mura per quanto riguarda la montagna. Prezzi popolari per usufruire del servizio – 4 euro – andata e ritorno, per raggiungere le spiagge, la metà per raggiungere l'eremo di San Corrado. Undici le corse programmate verso il mare dal mattino alle 8.30 fino a mezzanotte, tre quelle verso la montagna dalle 7.00 alle 14.00. “Con questo incremento del servizio pubblico – ha detto il sindaco Corrado Bonfanti – abbiamo voluto contribuire a fornire un servizio più qualificante e più aderente alle richieste dei nostri concittadini e di tanti turisti che, specialmente nel periodo estivo, gradiscono fare spola tra città, collina e mare”.

Nel dettaglio tutti gli orari delle navette:

Da Noto (Piazza Pantheon) a Calabernardo-Noto Marina-Eloro

Andata: Ore 8,30 / 10,30 / 12,30 / 15,30 / 17,30 / 18,30 / 19,30 / 20,30 / 21,30 / 22,30 / 23,00

Da Eloro-Noto Marina-Calabernardo a Noto (Piazza Pantheon)

Ritorno: Ore 9,00 / 11,00 / 13,00 / 16,00 / 18,00 / 19,00 / 20,00 / 21,00 / 22,00 / 23,00 / 24,00

Da Noto (Piazza Pantheon) a San Corrado F.M.

Andata: Ore 7,00 / 10,30 / 13,30

Da San Corrado F.M. a Noto (Piazza Pantheon)

Ritorno: Ore 7,50 / 11,15 / 14,30

Corrado Parisi

Siracusa. Basola staccata al passeggio Adorno

Basola saltata al passeggio Adorno, nel cuore di Ortigia. Una zona dove tanti sono i residenti e i turisti di passaggio sia a piedi sia in moto o in auto. E la basola staccata non restituisce di certo un'immagine edificante del centro storico della città, senza contare poi il rischio per l'incolumità dei passanti.

Siracusa. "Nigers trying to cross the sea" , mostra sui migranti a palazzo Bellomo

Si concluderà con la mostra "Nigers trying to cross the sea" dell'artista regista scrittore François Koltes, il progetto

di Educazione permanente, coordinato dall'architetto Fulvia Greco. La Galleria Regionale di palazzo Bellomo, da sempre orientata alla didattica e alla valorizzazione del patrimonio culturale, ha infatti promosso uno stage in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Catania e Noto e i licei artistici di Siracusa e Noto. Così le opere realizzate dall'artista con gli studenti saranno esposte negli spazi del SAC/S. Agostino Contemporanea, in via Nizza 14. L'appuntamento è per sabato 20 alle 11 in occasione della Giornata mondiale dei profughi, dato che il tema affrontato è quello dei migranti che Koltes ha voluto narrare attraverso una installazione che non lascerà indifferenti. La mostra, coordinata da Ornella Fazzina e allestita da Francesco Piazza, resterà aperta tutti i venerdì e sabato dalle 14 alle 18.30 fino al 14 luglio nei nuovi spazi del Museo Bellomo dedicati all'Arte Contemporanea.

Sanzionati 4 titolari di esercizi commerciali al lido di Noto

Sanzionati 4 titolari di esercizi commerciali al piazzale Lido di Noto. E, come previsto dal pacchetto sicurezza sono anche stati segnalati alla Guardia di Finanza e al Comune per gli ulteriori provvedimenti. E' il bilancio dei controlli svolti nei giorni scorsi, dalla Polizia provinciale, al Lido di Noto al fine per reprimere eventuali occupazioni abusive del suolo provinciale. Il piazzale lido di Noto era stato, nel corso del tempo, "privatizzato" da alcuni titolari di attività commerciali che avevano realizzato delle strutture per le quali la polizia provinciale ha richiesto al Comune di Noto di

effettuare le opportune verifiche relative al rispetto delle norme urbanistico-edilizie. Una segnalazione è stata effettuata alla Polizia Municipale di Noto concernente presunti altri episodi di abusivismo commerciale.

Calcio. Un memorial per ricordare l'ultras Ciccio Ficili

Un memorial per ricordare Francesco Ficili, ultras storico e colonna portante della "Curva Anna", morto a febbraio dello scorso anno. L'appuntamento è per domenica alle 18, allo Stadio "Nicola De Simone", dove si disputerà un incontro amichevole fra gli ultras siracusani e gli ultras, amici o gemellati, di altre città.

Calcio amatoriale. Campionato Aics, il Messina-Melluzzo chiude al terzo posto

Il Football club Messina-Melluzzo, una delle due formazioni siracusane di calcio amatoriale presenti a Lignano Sabbiadoro, ha avuto la meglio nella competizione internazionale Aics. L'Europtik non ha infatti superato la prima fase solo per differenza reti nel girone nazionale ma, a detta del

presidente provinciale Aics, Enzo Nassetta, “avrebbero meritato di arrivare in semifinale”. Ci è arrivato il Messina-Melluzzo che si è arreso all’Iran per 4-1 – su rete di Germano, salvo poi essere riusciti a conquistare il terzo posto per aver sconfitto 5-1 il Portogallo nella “finalina” grazie ai gol di Figura, Messina, Quarto, Lentini e Germano. Quest’ultimo ha conquistato poi il titolo di capocannoniere con 6 reti grazie anche alla doppietta realizzata contro la Finlandia e al gol contro una selezione romana presente al torneo. Un risultato importante per il Messina-Melluzzo allenato da Antonello Di Nicola, considerato che alla spedizione tirrenica avevano preso parte solo quattordici elementi con il portiere Aglianò “inventato” attaccante e autore anche di una doppietta nel 4-2 alla Finlandia.