

# Parte la riqualificazione dell'Asilo Nido comunale "Celentano"

Grande soddisfazione del consigliere comunale Ciccio Vaccaro, capogruppo della lista "Insieme", in merito al conseguimento di un importante finanziamento destinato a lavori di miglioria delle strutture scolastiche cittadine. Nello specifico, sono stati stanziati ben 50.000,00 euro per interventi urgenti e necessari all'Asilo nido comunale "Celentano". Il finanziamento permetterà di realizzare un intervento di restyling e messa in sicurezza completo, andando a risolvere criticità strutturali e a migliorare il comfort abitativo della scuola. Nel dettaglio, il piano dei lavori prevede il ripristino dei cornicioni ammalorati della parte esterna della struttura, la sostituzione degli infissi ormai vetusti, l'adeguamento dell'impianto di riscaldamento alle normative vigenti, la riqualificazione del giardino con l'installazione di nuovi giochi."Investire sull'edilizia scolastica significa investire sul futuro della nostra Siracusa – dichiara il consigliere Ciccio Vaccaro – . Con questi 50.000 euro non stiamo solo riparando un edificio, stiamo garantendo ai nostri figli un luogo più sicuro, più caldo e più bello dove crescere e giocare."

Il consigliere Vaccaro tiene inoltre a sottolineare lo spirito di collaborazione che ha portato a questo risultato, ringraziando l'Amministrazione attiva e l'intero Consiglio Comunale. "Desidero ringraziare il Sindaco e tutti i colleghi consiglieri per la sensibilità dimostrata – conclude Vaccaro – e per il lavoro svolto in sinergia. Questo finanziamento è la prova che, quando l'obiettivo è il bene comune e la tutela dei bambini, non possono e non devono esistere barriere ideologiche o differenze di posizione politica. Di fronte alle esigenze dei più piccoli, la politica ha il dovere di essere

unita e di dare risposte concrete.”

---

## **“Il mestiere dell’arte nell’antica Noto”. Mostra su illustri artisti netini prima e dopo il 1693**

In occasione della tredicesima edizione della manifestazione “Noto, 11 gennaio 1693. Nella ferita la cura”, organizzata da Archeoclub d’Italia APS sede di Noto, la Sezione di Noto dell’Archivio di Stato di Siracusa ospiterà la mostra “Il mestiere dell’arte nell’antica Noto” curata dalla dott.ssa Alexandra Ieni. Sarà una preziosa esposizione di documenti dal XV fino al XVIII secolo su artisti e artigiani che operarono a Noto da Antonello da Messina, alla famiglia dei De Saliba, dalla famiglia dei De Battista ad Antonino Monachello e gli aurifex dell’arca di San Corrado. La mostra, dedicata alla commemorazione del terremoto dell’11 gennaio 1693 che distrusse l’antica città di Noto e l’intero Val di Noto, sarà inaugurata domani 9 gennaio alle 9:30 e sarà presente fino al 9 giugno di quest’anno. Il tema scelto per quest’anno sarà Arti e mestieri a Noto prima e dopo il 1693, puntando l’attenzione sulle antiche attività artigianali e sulle arti presenti nell’antica città sul Monte Alveria e nella città tardo-barocca ricostruita sul Colle Meti. nei primi 3 giorni evento della manifestazione, saranno coinvolti studiosi, archivisti e musicisti.

---

# **Pensiline, Cavallaro replica a Pantano: “Si ammetta l’errore e si corra ai ripari”**

“La complessità delle scelte pubbliche richiede amministratori capaci di dialogare, di ammettere i propri errori, di correre ai ripari e di comprendere la responsabilità nell’amministrare non una città qualsiasi, ma Siracusa, ricca di storia e famosa in tutto il mondo”. Così il Consigliere comunale Paolo Cavallaro incalza sulla questione delle nuove pensiline installate in città. “Dalle dichiarazioni dell’assessore – continua Cavallaro – abbiamo appreso che non si è trattato di errore, ma di scelte tecniche ben precise, fatte sicuramente dopo lo studio dell’inclinazione dei raggi del sole, della piovosità e persino della ventosità delle aree cittadine. Quindi siamo in presenza di un “progetto calibrato” fermata per fermata, per cui ci saranno pensiline sotto cui gli utenti del servizio saranno al riparo dalla pioggia e dal vento e altre, ritenute site in aree non ventose sotto cui gli utenti dovranno attendere l’autobus con l’ombrello aperto.”

Il consigliere comunale lamenta infatti che secondo questo “piano oculato” sulla scelta delle nuove pensiline a Siracusa, ne conseguirà che ci saranno zone della città con ripari forniti di tutti gli accessori e altre con pensiline più easy, a loro piacimento, alcune utili e altre inutili. “Anche questa volta appare lo spauracchio della Soprintendenza – conclude Cavallaro – come se fosse un ente ostile, pronto addirittura ad ostacolare l’installazione delle pareti laterali delle pensiline degli autobus. Piuttosto, lo dica l’assessore che in via Tisia non è possibile installare le pareti laterali

perché nel progetto di rigenerazione non sono state previste aree adeguate per le pensiline e andrebbero a coprire il percorso per i non vedenti. Ancora una volta questa amministrazione, con in testa il Sindaco, dimostra di non avere le caratteristiche adeguate per governare una città come Siracusa, sede della Camera Regionale”.

---

## **Da Siracusa all’Australia per la qualificazione alle Olimpiadi di Dakar**

Il giovane talento Davide Inserra è stato convocato dalla Nazionale Italiana juniores di Break-Dance per la prima tappa dell’ anno di qualificazione olimpica. Il countdown è ufficialmente iniziato in quanto tra soli quindici giorni, si infuocherà il palco a Brisbane, in Australia, dove il prossimo 17 e 18 gennaio si accenderanno i riflettori sulla prima tappa mondiale del 2026 valevole per le qualificazioni alle Olimpiadi Giovanili di Dakar 2026. Tra i protagonisti della spedizione azzurra c’è anche il siracusano Davide Inserra, in arte B-boy Danger, chiamato a rappresentare il tricolore nella categoria juniores. La Federazione Italiana Danze e Sport Musicali ha puntato su una rosa d’eccellenza, selezionando i migliori B-boy e B-girl del panorama nazionale. L’obiettivo è chiaro: scalare il ranking internazionale per garantire una presenza dell’Italia alle finali in Senegal del prossimo 17 novembre. Davide Inserra sta vivendo questo momento con un mix di adrenalina e profonda responsabilità. “Sono in piena fase di preparazione” – dichiara l’atleta siracusano – l’obiettivo è arrivare il più avanti possibile a Brisbane. Questa gara non sarà l’unica a determinare il ranking ma è fondamentale per il

cammino verso Dakar e per accedere alle fasi successive. Voglio ringraziare la Federazione per questa grande opportunità, il mio maestro Daniele Vergos oltre al mio preparatore atletico Giuseppe Interlandi”.

---

## **La “Banda degli Ecologisti” ripulisce la Terrazza del Talete**

Riparte ufficialmente la Green Challenge, il progetto giovanile di sensibilizzazione ambientale nato nel 2019 che negli anni scorsi ha permesso di rimuovere centinaia di chili di plastica e rifiuti dalle coste siciliane. Guidate dall'attivista siracusano Sebastian Colnaghi, insieme alla “Banda degli Ecologisti”, le iniziative prenderanno il via con una grande giornata ecologica prevista per domenica 11 gennaio, dalle 9:00 alle 13:00, presso la Terrazza del Talete a Siracusa. Il progetto, che negli anni passati ha attirato volontari da diverse parti della Sicilia, torna con l'obiettivo di rilanciare un percorso di partecipazione attiva, educazione ambientale e tutela del mare. La Terrazza del Talete è un luogo simbolico per Siracusa, esposta ai venti e soggetta all'abbandono di rifiuti che rischiano costantemente di trasformarsi in un pericoloso punto di accumulo destinato a finire in mare. “Alcuni anni fa abbiamo dimostrato che insieme possiamo fare la differenza – afferma Sebastian Colnaghi -. Oggi è il momento di ripartire perché il cambiamento inizia da noi. Non possiamo aspettare che siano gli altri ad intervenire. Un gesto semplice, come raccogliere una busta di plastica, può impedire che finisca in mare e danneggi pesci, tartarughe e tutti gli animali che lo abitano.

È fondamentale che ognuno faccia la propria parte". L'iniziativa è aperta a cittadini, famiglie, studenti e associazioni di tutta la Sicilia. Ai partecipanti è richiesto di portare solamente un paio di guanti personali e tanta voglia di cambiare le cose, contribuendo con un gesto concreto alla cura di Siracusa. "Il nostro impegno non si fermerà al Talete – conclude Colnaghi –. La Green Challenge riparte da qui, con un messaggio chiaro: non possiamo permettere che il mare venga soffocato dai rifiuti perché è anche la nostra casa".

---

## **McDonald's festeggia il 40° anniversario al Centro Commerciale Archimede**

Una serata all'insegna della condivisione, dell'entusiasmo e del gusto ha animato il Centro Commerciale Archimede di Siracusa giorno 05/01/2026, dove McDonald's ha celebrato il suo 40° anniversario con un evento aziendale riservato allo staff. L'atmosfera che si respirava era quella delle grandi occasioni: sorrisi, chiacchiere informali e un forte senso di appartenenza hanno fatto da cornice a un momento pensato per valorizzare il lavoro di squadra. Protagonisti assoluti della serata sono stati tre panini che hanno fatto la storia del brand e che, per l'occasione, sono tornati in una veste celebrativa: il 1955, il CBO e il Mc Royale Deluxe. I presenti hanno avuto il privilegio di assaggiarli in anteprima, qualche giorno prima del loro ritorno ufficiale nei ristoranti, trasformando l'evento in un'esperienza esclusiva e molto apprezzata. Il Licenziatario Sig. Caia Massimo ha reso la serata non solo una celebrazione del passato, ma anche uno

sguardo condiviso verso il futuro, grazie alla preziosa collaborazione delle responsabili Marketing Diletta e Flavia, che hanno contribuito alla realizzazione di questo speciale momento. Un evento che ha saputo unire memoria, innovazione e convivialità, confermando ancora una volta il ruolo di McDonald's come punto di riferimento non solo per i clienti, ma anche per chi ogni giorno contribuisce al suo successo.  
(Comunicazione aziendale a cura di McDonald's Siracusa)

---

## **Detenzione abusiva di armi, 35enne denunciato a Lentini**

I Carabinieri della Stazione di Lentini, coadiuvati dai militari della Compagnia di Augusta, nel corso di un servizio coordinato di controllo del territorio, hanno denunciato un 35enne per detenzione abusiva di armi. Nel corso di una perquisizione domiciliare effettuata nei confronti del trentacinquenne hanno rinvenuto e sequestrato due caricatori per pistola calibro 6,35 e oltre settanta proiettili di vario calibro, occultati parte all'interno di un armadio nella sala da pranzo e parte nel garage.

---

## **Detenzione ai fini di spaccio di droga, 25enne denunciato**

# ad Avola

I Carabinieri di Avola, nel corso di un servizio perlustrativo di controllo del territorio, hanno denunciato un venticinquenne per detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. A seguito di perquisizione personale e domiciliare il venticinquenne è stato trovato in possesso di cinque grammi di cocaina e hashish occultati in un cassetto del comodino della sua camera da letto, oltre a materiale per la pesatura e il confezionamento dello stupefacente.

---

## **Il presepe permanente della collezione Magnetti-Incardona tra arte e memoria**

Nel viaggio fantastico della tradizione si inserisce il presepe permanente della collezione “Magnetti – Incardona” in via delle Provincie a Carlentini, dove all’interno di una mansarda di sessanta metri quadri è stato allestito il presepe permanente con oltre 150 personaggi realizzati dal maestro ceramista Vincenzo Velardita. Il presepe permanente della famiglia Corrado Magnetti e Antonella Incardona, curato dal consigliere nazionale Pippo Cosentino e dai giornalisti Salvatore Di Salvo e Angela Rabbito, ha avuto la consulenza artistica dello storico dell’arte Paolo Giansiracusa. Sono stati oltre cinquecento i visitatori che hanno ammirato il presepe dal 6 dicembre fino a ieri sera, quando l’arcivescovo emerito dell’arcidiocesi di Siracusa Mons. Salvatore Pappalardo è stato invitato per la consueta benedizione. L’arcivescovo Pappalardo è stato accolto dai coniugi Antonella

e Corrado Magnetti, i quali hanno illustrato le varie fasi della realizzazione dell'opera alla presenza dello storico d'arte Paolo Giansiracusa accompagnato da uno dei tre curatori Pippo Cosentino e dal presidente dell'archeoclub di Lentini Filadelfo Inserra oltre che da un rappresentante dell'archeoclub di Paternò. Il presepe permanente della collezione "Magnetti - Incardona" è stato definito "una meraviglia artistica", "il Vangelo in dialetto": una narrazione popolare, comprensibile a tutti, dove ogni personaggio, realizzato dal maestro Vincenzo Velardita e da uno scenografo ragusano, hanno dato un profondo valore ad ogni oggetto rappresentato. Ogni pezzo del presepe racconta infatti uno spaccato della vita della Sicilia di un tempo, dei mestieri ma anche di alcuni quartieri della città di Lentini, che ha dato i natali a Corrado. All'interno della ricostruzione anche i giochi di un tempo. Il presepe permanente della collezione "Magnetti - Incardona" si trasforma, ogni anno, in un viaggio della tradizione della nascita di Gesù, dell'annuncio dell'arrivo della luce, del "verbo fatto carne" e in un rito in scoperta del territorio. Così, mentre Gaspare, Melchiorre e Baldassarre lasciano i loro doni a Gesù Bambino e le feste ufficialmente si chiudono, il presepe resiste, come un'eco che non si spegne, anche quando il calendario volta pagina. Non più solo nei musei, nelle chiese, nelle botteghe, ma anche dentro le case. Ecco perchè la tappa e la visita al presepe permanente della collezione "Magnetti - Incardona" diventa un momento forte, dove emerge il "cuore e l'amore" di una famiglia che dona gratuitamente agli altri e diventa una tappa per un cammino fatto di arte e memoria, tra quelle rappresentazioni che non cambiano allestimento, non seguono il calendario, non si smontano mai.

---

# Progetto “Nonni Digitali” per favorire l’autonomia della terza età

Alfabetizzazione digitale, inclusione sociale e scambio intergenerazionale per la terza età questi i temi principali del progetto “Nonni Digitali: connettere le generazioni”, iniziativa dedicata alla promozione dell’invecchiamento attivo e alla riduzione del divario digitale che interessa la popolazione anziana. Il progetto è promosso dall’Associazione Ma, con il coinvolgimento di una rete di partner pubblici e privati, tra cui il Comune di Buccheri, e gode del patrocinio della Regione Siciliana – Assessorato della Famiglia, delle Politiche Sociali e del

Lavoro, Dipartimento della Famiglia e delle Politiche Sociali. La presentazione ufficiale si svolgerà l’8 gennaio alle 11,00 presso l’Aula Consiliare del Comune di Buccheri alla presenza del Sindaco di Buccheri, dott. Alessandro Caiazzo, dei referenti dell’Associazione MA e del responsabile di progetto Andres Ruiz oltre che della comunità cittadina. “Nonni Digitali” nasce con l’obiettivo di accompagnare gli anziani nell’acquisizione di competenze

digitali di base e avanzate, favorendo l’autonomia nell’utilizzo di smartphone, tablet, SPID, servizi sanitari online, home banking e piattaforme della Pubblica Amministrazione. Accanto all’alfabetizzazione digitale, il progetto prevede attività dedicate all’uso consapevole e sicuro del web, alla prevenzione delle truffe online, agli stili di vita sani e al benessere psicofisico. Elemento qualificante dell’iniziativa è il match intergenerazionale, che coinvolge giovani studenti e tutor in un percorso di affiancamento agli anziani, favorendo lo scambio di competenze, la socializzazione e il rafforzamento dei legami comunitari. “Il Comune di Buccheri conferma il proprio impegno

costante sui temi dell'innovazione digitale e dell'inclusione, con particolare attenzione alla popolazione della terza età – dichiara il Sindaco Caiazzo -. Da sempre, infatti, l'Amministrazione comunale riconosce il ruolo strategico del digitale nella vita quotidiana dei cittadini, senza però ignorare le difficoltà che l'utilizzo delle nuove tecnologie può comportare per chi non è nativo digitale."Il progetto "Nonni Digitali" si svilupperà attraverso laboratori, incontri formativi e attività pratiche distribuite nell'arco di più mesi, con l'obiettivo di generare un impatto duraturo sulla qualità della vita degli anziani e sulla coesione sociale della comunità locale.