

Siracusa. Metti una sera...in città: Itinerari Culturali Serali per ritrovare la bellezza

Tornano a partire da questa sera, e fino al 3 settembre, gli "Itinerari culturali serali" promossi dall'Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Siracusa, il Comune di Siracusa e la società Kairos in collaborazione con Secret Siracusa.

Dal lunedì al sabato, ogni sera, due visite guidate alle 21 e alle 22 in un luogo incantevole della città di Siracusa.

La novità di quest'anno è la visita serale alla chiesa di Santa Lucia alla Badia, dove si trova al momento custodita la tela "Il Seppellimento di Santa Lucia" del Caravaggio e che fino ad ottobre ospita la mostra "Mattia Preti. Con lo sguardo verso Caravaggio" unitamente alla chiesa di Santa Maria della Concezione in via Roma, restaurata e riaperta alla fruizione da poco tempo e per la prima volta aperta alla fruizione catechetico-culturale.

Le altre visite riguardano due siti che i siracusani stanno imparando a conoscere: la Latomia dei Cappuccini, il "giardino del mondo", il parco in pieno centro città e Villa Reimann. La Latomia sarà fruibile attraverso un percorso calpestabile più ampio rispetto al passato donando ai visitatori una splendida esperienza oltre che un salutare refrigerio dalla calura estiva.

Mentre a Villa Reimann si potranno visitare le stanze di quella che fu la residenza della infermiera danese innamorata della città di Aretusa e si potrà visitare lo splendido giardino, quasi un orto botanico per le diverse specie di piante presenti.

Infine il Teatro Comunale di via Roma: potrà essere visitato dal vestibolo al foyer con la possibilità di poter ammirare

dall'alto la splendida platea.

Sì consiglia la prenotazione delle visite guidate.

Marzamemi. Al via il Festival del Cinema di Frontiera: madrina Miriam Leone

Sarà l'attrice Miriam Leone, madrina della XVI edizione del Festival internazionale del cinema di frontiera di Marzamemi, a inaugurare, questa sera, la kermesse in programma fino al 31 luglio nel borgo marinaro. L'appuntamento è alle 19, nel cortile di Villadorata dove, nell'ambito della sezione Chiacchiere sotto il fico, l'attrice siciliana, reduce dal successo a Cannes con il film "Fai bei sogni" di Marco Bellocchio, parteciperà al saluto e alla presentazione della XVI edizione del Festival. Seguirà, alle 19.30, l'incontro con il regista Roberto Andò per la presentazione del film "Le confessioni" e del libro omonimo a cura di Marco Olivieri con fotografie di Lia Pasqualino. Alle 21, sul palco principale, quello di piazza Regina Margherita, dopo l'inaugurazione ufficiale del Festival, sarà proiettato il primo lungometraggio in concorso: Sonita di Rokhsareh Ghaem Maghami, Germania/Iran/Afganistan, 2015, 91'. Film documentario, Sonita racconta la storia di una giovane donna che sogna di diventare una cantante rapper. Sonita Alizadeh, rifugiata afghana a Teheran, è una ragazza fiera, orgogliosa e dotata di una tenacia che la porta a inseguire i suoi ideali con una forza e un'energia ammirevoli. Un film dall'alto valore testimoniale, un racconto di una forza prorompente, Sonita ha anche il merito di portare avanti la riflessione sulla natura del documentario oggi, sui limiti e sull'etica che finora ha

sempre bloccato il regista dietro a una linea immaginaria da cui osservare la realtà in maniera imparziale, presupponendo il valore e l'opportunità di un coinvolgimento diretto nel racconto. Alle 23, sempre in piazza Regina Margherita, fuori concorso sarà proiettato il film *Le Confessioni* di Roberto Andò, Italia/Francia 2016, 100'. Sarà inaugurato anche il focus *Sicilia/Sicilie*, rassegna di film siciliani, non solo documentari ma anche di finzione, con *Gramsci 44* di Emiliano Barbucci, Italia 2015, 66 e *Beniamino in paradiso* di Vladimir Di Prima, 24', proiettati nel cortile di Villadorata. In programma invece alla tonnara di Villadorata: *La città senza notte* di Alessandra Pescetta, Italia/UK 2015, 89' e *Sacro e Profano* di Giovanni Russotti e Salvatore Nuccio Narcisi, 2016, 52'.

Siracusa. Raddoppio della strada ferrata per Catania, pressing della Filt Cgil: "Il Comune alzi la voce"

Riparte da un incontro in programma entro la fine di luglio la battaglia per il raddoppio ferroviario della tratta Siracusa-Catania. La Filt Cgil rivendicherà una maggiore attenzione da parte del Comune. Fondamentale, per la segretaria provinciale della sigla di categoria, Vera Uccello, puntare anche sul collegamento diretto con l'aeroporto Fontanarossa. "Lo sviluppo economico e occupazionale del territorio e di tutta la zona sud-orientale –ricorda l'esponente del sindacato- necessita di investimenti ferroviari e di trasporto intermodale. La rete ferroviaria –argomenta Uccello- che collega le province di

Catania e Siracusa in maggioranza è a unico binario, per tutto il tratto che collega Targia a Bicocca, per circa 65 chilometri, attraversando il Polo Chimico Industriale". Proseguono, intanto, i lavori di ammodernamento della Siracusa- Catania, che resterà chiusa, per questo, fino al 4 settembre prossimo.

Siracusa. Federazione Agenti Immobiliari, Giuseppe Zanghì eletto presidente

Nuovo presidente per la Federazione Italiana Agenti Immobiliari Professionali. L'assemblea provinciale ha eletto all'unanimità Giuseppe Zanghì, da oltre 30 anni attivo nel siracusano. A margine dell'assise, convegno su disciplina del Leasing immobiliare a privati e del Rent to buy con il notaio Rossana Spadaro.

La Fiaip, che rappresenta la principale associazione di categoria nel settore degli agenti immobiliari, vanta più di 8.000 iscritti in tutto il territorio nazionale e oltre ad agire come sindacato per la tutela degli associati, lottando contro l'abusivismo, offre ai propri associati tutti i servizi inerenti la categoria: informazione, consulenza e preparazione Professionale.

Siracusa. Prg: torna l'idea del waterfront in via Elorina, viabilità da "ristudiare"

“Un grande polo della città, nella direttiva Sud, lato mare di via Elorina, una promenade che trasformi la vecchia area artigianale in un sistema di attività turistica con waterfront, pista ciclo-pedonale, attrezzature e servizi , che sia un degno prolungamento della vocazione turistica dell’isola di Ortigia e del grande golfo naturale di Siracusa”. La commissione consiliare Urbanistica lavora alle linee guida del Piano regolatore generale. Tra gli emendamenti approvati figura quello che riprende un progetto di cui si discute da anni e che non ha mai trovato concreta applicazione. Tra gli obiettivi messi “nero su bianco”, anche l’idea di individuare un’area per le attrezzature fieristiche, la realizzazione di una viabilità migliorativa in alcune zone, a partire da contrada Carrozzieri, mentre per Cassibile la commissione Urbanistica ritiene che si debba individuare un percorso alternativo “costituente il bypass alla circolazione nel centro abitato”. Da ristudiare anche la viabilità a Belvedere, “creando una ree viaria esterna di collegamento con lo svincolo autostradale”. Si torna, poi, a ipotizzare l’utilizzo del mare come via di collegamento, non soltanto ai fini turistici ma che diventi vero e proprio trasporto urbano. Secondo la commissione Urbanistica, il Comune dovrebbe anche individuare nuove aree da destinare all’edilizia popolare. Da migliorare, inoltre, il collegamento tra Fontane Bianche e Cassibile. Le linee guida si occupano anche, tra gli altri temi, del versante inquinamento acustico, riconoscendo la necessità di intervenire con “l’uso di particolari isolanti acustici, differenziando le aree residenziali o ospedaliere e

le aree con attività rumorose". Resta poi da "progettare spazi pubblici , privilegiando la fruibilità dei meno favoriti (anziani, bambini, disabili). Il lavoro della commissione Urbanistica prosegue, dunque, nella direzione già tracciata. Le linee guida rappresentano, in realtà, soltanto gli aspetti legati a quello che dovrebbe essere. Ben più complesso trasformare le intenzioni espresse in progetti e, soprattutto, in opere pubbliche reali. Un "libro dei sogni", dunque, che dovrebbe, tuttavia, rappresentare il filo conduttore da seguire nella gestione urbanistica futura della città.

Siracusa. La lirica al Teatro Greco cancellata, su Radio Radicale con Oliviero Toscani i protagonisti della querelle

Approda su Radio Radicale la vicenda legata alla cancellazione del Festival Euro Mediterraneo al Teatro Greco. La trasmissione condotta da Nicolas Ballario "Fatto in Italia" con Oliviero Toscani si è occupata oggi di quanto accaduto nei giorni scorsi a Siracusa, con l'annullamento del cartellone di spettacoli lirici presentati anche durante l'ultima Bit, la Borsa internazionale del turismo di Milano. Ospiti la soprintendente, Rosalba Panvini e il regista Enrico Castiglione. Ribadite le rispettive posizioni. Ecco il link per ascoltare la puntata.

<https://www.radioradicale.it/scheda/482172/fatto-in-italia-con-oliviero-toscani>

Siracusa. La luna dà spettacolo al Faro del Plemmirio: lo scatto di Giannobile

Il Faro di Capo Murro di Porco, mentre la luna, alle spalle, sorge. Una sequenza catturata dall'astrofotografo siracusano Dario Giannobile torna a incantare. Un effetto straordinario, reso ancor più suggestivo dall' "inversione termica all'orizzonte, che crea il miraggio sulla prima luna". Giannobile torna, così, a regalare, anche attraverso la sua pagina facebook degli scatti straordinari. La pazienza di aspettare, le notti trascorse per catturare il momento giusto, il cielo e il paesaggio come elementi da mostrare nei loro attimi più belli. Anche in questo caso l'esperimento è perfettamente riuscito. "The Moon and the Lighthouse" possono essere ammirati, in alta qualità, sul sito internet di Giannobile e condivisi sui social network.

Siracusa. Guasto al bus, giù

tutti i passeggeri: "Abbandonati al nostro destino"

Disavventura, questa mattina, per i passeggeri di un autobus del trasporto pubblico urbano. A segnalarlo è un lettore di SiracusaOggi, M.B, che protesta, facendosi portavoce degli altri utenti che, con lui, hanno condiviso, loro malgrado, momenti di nervosismo. Secondo quanto raccontano i cittadini, intorno alle 12,15, come previsto, il bus della linea 1, ha iniziato la sua corsa, partendo dal capolinea di via Rubino. Una volta giunto in viale Tica, per via di una consistente perdita di liquidi dal motore, segnalata da un passante, l'autista ha appurato l'impossibilità di proseguire la corsa. I passeggeri sarebbero, quindi, stati invitati a scendere dal mezzo per consentire al conducente di raggiungere la rimessa. "Tutti a terra, a piedi, abbandonati al nostro destino- protesta il lettore- Un disservizio notevole, evidente. Mi sembra che una città prossima ai 2750 anni di storia, e che vorrebbe ospitare il prossimo G7, dovrebbe garantire ai cittadini un servizio di trasporti urbani affidabile e decoroso. Attualmente- l'amarezza dell'utente del servizio pubblico- tutto ciò è molto lontano dal potersi realizzare. I disagi non finiscono davvero mai".

Siracusa. Musica live ad alto volume e fino a tardi:

sigilli ad un pub di Ortigia

Troppo chiasso, musica ad alto volume e ben oltre il limite consentito. Ecco perchè la Procura di Siracusa ha posto sotto sequestro un pub di Ortigia, noto per gli intrattenimenti musicali live.

Nel tardo pomeriggio di ieri, personale della Polizia Giudiziaria del Nictas dell'Asp 8 di Siracusa, insieme ai carabinieri di Ortigia, hanno dato esecuzione al decreto di sequestro preventivo emesso dal gip Andrea Migneco.

Le indagini scaturiscono da numerosi esposti e segnalazioni di residenti della zona, che, esasperati dalle emissioni sonore ben oltre gli orari e limiti di "accettabilità e tollerabilità" si sono rivolti direttamente alla Procura della Repubblica.

Ai tre indagati (il gestore e due amministratori) viene contestato il reato di cui all' art. 659 del c.p. per avere cagionato, in orario notturno sino a notte inoltrata, disturbo alla quiete pubblica e al riposo delle persone residenti nella zona. Agli stessi viene anche contestata la violazione dell'art. 650 del c.p. per aver reiteratamente disatteso i provvedimenti dell'Autorità Comunale con i quali dapprima era stato loro imposto di adoperare un mixer per il contenimento del rumore (mixer divelto) e poi era stata disposta la cessazione dell'attività sino ad adeguamento ai limiti di emissioni sonore consentiti.

Siracusa. Nuovo ospedale

all'ex Onp?, Vinciullo: "Si pronunci la Soprintendenza"

Dovrebbe passare subito attraverso un parere della Soprintendenza ai Beni culturali di Siracusa, secondo il deputato regionale Enzo Vinciullo e i consiglieri Salvo Castagnino e Fabio Alota, la vicenda legata alla scelta, non ancora compiuta, dell'area su cui realizzazione il nuovo ospedale di Siracusa. Il parlamentare dell'Ars è critico nei confronti della maggioranza al Comune e nei confronti dell'amministrazione comunale dopo la "fumata nera" di due sere fa, quando il consiglio comunale ha rinviato agli uffici le proposte sottoposte al vaglio dell'assise cittadine, perchè incomplete. "La cosa assurda-commentano gli esponenti di Siracusa Protagonista con Vinciullo- è che per continuare a nascondere la loro inettitudine assoluta e l'incapacità di amministrare la città, vorrebbero fare passare il principio che loro sono amministratori parsimoniosi e gli altri invece vorremmo sperperare il denaro pubblico". Gli esponenti di opposizione ricordano che nel '98 la Soprintendenza aveva già sottolineato i vincoli sul padiglione ex Terzo Donne dell'ex Onp . All'ente di piazza Duomo Vinciullo, Castagnino e Alota chiedono di sapere se i vincoli, piu' volte reiterati negli anni, siano ancora in vigore o se i padiglioni esistenti possono essere abbattuti per costruire un edificio di "almeno 5 piani".