Sbaglia a usare la carta di credito ma finge che gli sia stata rubata: smascherato e denunciato 48enne olandese

Simulazione di reato. Un uomo olandese, di 48 anni, è stato denunciato con questa accusa. L’uomo, anziché segnalare alla propria banca l’errato importo di un’operazione effettuata con la sua carta di credito, ha preferito simularne lo smarrimento e l’uso fraudolento, perpetrato da terzi. Scoperto il tentativo di fare il furbo, la polizia ha dunque provveduto a denunciarlo.

Siracusa. Lavori al Maniace, scattano i controlli dei carabinieri per autorizzazioni e lavoro nero

Controlli dei carabinieri del Nucleo Ispettorato del Lavoro al cantiere della ex piazza d’Armi del Maniace, al centro di roventi polemiche. Dei 15 operai a lavoro, 3 sono risultati in nero. In corso la verifica della regolarità contributiva e fiscale delle 5 ditte che stanno operando.
Due, al momento dell’accesso, stavano impiegando 3 lavoratori in nero e pertanto sono state sospese. Contestate, inoltre, alcune irregolarità sulla sicurezza dei cantieri che richiederanno un ulteriore approfondimento.

Allo stato dei fatti, sono state irrogate sanzioni amministrative per poco meno di 14mila euro e ammende per poco più di 8mila euro.
Nei prossimi giorni saranno verificate le autorizzazioni amministrative alla base dell'opera in corso di realizzazione, nonché l'appalto tra committente ed imprese esecutrici.

Siracusa. I sindacati sui controlli al cantiere del Maniace: "punta di un iceberg enorme"

Le principali sigle sindacali degli edili tirano le orecchie alla politica che di tematiche come il lavoro nero si occupa solo difronte ad una delle vicende più chiacchierate e social delle ultime settimane: il cantiere dell'ex piazza d'Armi del Maniace.
"Siamo di fronte alla punta di un iceberg che devasta l'economia sana della provincia di Siracusa. Se viene scoperto lavoro nero o irregolare nella zona probabilmente più chiacchierata di Siracusa; se le aziende, con fare spavaldo, si permettono di aggirare le più elementari regole contrattuali dinanzi al monumento più postato degli ultimi 15 giorni, immaginate cosa potrebbe star accadendo nelle ristrutturazioni private di Ortigia ed in generale nel settore edile di questa provincia?", si domandano in una nota congiunta Saveria Corallo, Paolo Gallo e Salvo Carnevale (Feneal-UIL, Filca-CISL e Fillea-CGIL).
"Rilevare che le forze politiche si occupino della dignità del lavoro edile solo in questa occasione ci appare come un

intervento totalmente strumentale”, aggiungono dopo i complimenti ai carabinieri che da mesi portano avanti azioni concrete di contrasto al fenomeno del lavoro nero.
“Ma non è questo il modo di affrontare seriamente il problema. Lo abbiamo proposto più volte in questi ultimi mesi, nel silenzio indifferente generale. Ci appelliamo pubblicamente al sindaco Italia, ai neo assessori e ai neo consiglieri comunali per un’audizione aperta del primo consiglio comunale, al fine di affrontare la lesione della dignità del lavoro edile individuando gli strumenti in grado di costruire un’interforze capace di condividere esperienze ed informazioni e combattere insieme lavoro nero, sottopagato e dumping contrattuale”, la proposta dei sindacati.

Siracusa. Ispezione della Regione a Castello Maniace, l'assessore Tusa: "Valutare eventuali difformità"

Ispezione nel cantiere dell’ex Piazza d’Armi del Castello Maniace. L’ha disposta l’assessore regionale dei Beni Culturali, Sebastiano Tusa, insieme al dirigente generale, Sergio Alessandro. L’ispezione è attualmente in corso. Secondo quanto comunica l’assessorato, la decisione è stata assunta “al fine di valutare le eventuali difformità dell’opera in corso di realizzazione rispetto al carattere dei luoghi”. L’assessore avrà un incontro a Siracusa con i vertici della Soprintendenza il 21 luglio “per una valutazione puntuale degli sviluppi della vicenda”.

Siracusa. L'invasione dei carrellati: sono ovunque, sempre fuori. Debuttano i 24 Vigili della Differenziata

Carrellati della differenziata lasciati lungo le strade, sui marciapiedi, ad occupare stalli di sosta: dovunque ma non al loro posto. Da Ortigia a Zecchino, esposti in ogni ora del giorno e della notte, non solo nelle fasce “consentite” per il conferimento. Bisogna ricordare che i mastelli ed i carrellati andrebbero ritirati dopo l’orario previsto per la raccolta.
Scomparsi i cassonetti verdi, pullulano adesso i carrellati. E segnalano anche una scarsa comprensione del sistema di conferimento e raccolta: sempre fuori, sempre pieni, e non conta il colore e la relativa frazione di rifiuto da calendario. Neanche il tempo di svuotarli che subito si riempiono di ogni genere di sacchetto. A meno che, come hanno fatto alcuni, non vengano chiusi con un lucchetto.
Per fronteggiare il problema, da oggi in campo 24 vigili urbani. Non solo la squadra dell’Ambientale ma anche un nucleo di rinforzo che ha il compito precipuo di verificare il rispetto degli orari e delle modalità di conferimento. Anche i sacchetti saranno oggetto di controllo, per verificare che non si continui a buttare spazzatura indifferenziata sotto mentite spoglie. Chi lascia carrellati o mastelli all’esterno oltre l’orario consentito sarà passibile di multa.
Attualmente, la percentuale di raccolta differenziata in città è del 24%. In un mese e mezzo registrato un trend di crescita di ben 9 punti percentuali. A trainare è Ortigia (oltre il 60%), poi le frazioni di Cassibile e Belvedere, quindi la Borgata.

Siracusa. Sindaco e assessori si tagliano le indennità: "Le somme andranno alle pari opportunità sociali o al diritto allo studio"

La giunta municipale ha deciso di ridurre del 20 per cento le indennità di sindaco e assessori. Le somme recuperate, si legge nella delibera, andranno a sostegno di attività nel settore delle pari opportunità sociali oppure della promozione del diritto allo studio.
“Una scelta sulla quale non c’è stata discussione – ha detto il sindaco, Francesco Italia – a dimostrazione dello spirito di servizio che accomuna tutta la Giunta nell’affrontare l’impegno per Siracusa”.
Un provvedimento simile era già stato adottato dalla precedente Amministrazione per finanziare il cosiddetto bando start-up. Quest’ultimo continuerà ad essere finanziato ma con fondi comunali.

Siracusa. Facevano la bella vita in un hotel di lusso con

carte clonate: denunciati un napoletano e due siracusani

Ha contattato la reception di un noto hotel di Siracusa, comunicando di essere stato vittima di furto d’identità, a seguito del quale qualcuno aveva usato la propria carta di credito, con un addebito di oltre 700 euro per un soggiorno di tre persone, effettuato tramite un noto portale internet. Immediato l’intervento delle Volanti. L’uomo in questione, residente all’estero, si era reso conto di aver “speso” denaro a sua insaputa. I tre soggetti che hanno soggiornato a sue spese sono un 35enne originario della provincia di Napoli, un 28enne e un 48enne, entrambi siracusani, che non solo si trovavano ancora all’interno della struttura alberghiera, di cui erano ospiti, ma stavano usufruendo dei servizi accessori, inclusa la Spa. Uno di loro è stato trovato in possesso di diversi bancomat e carte di credito, documenti contraffatti e un’agenda con nominativi di persone residenti all’estero con associato, per ognuno, il codice completo della carta di credito. Tutti sono stati denunciati per indebito utilizzo di carta di credito e tentata truffa. Il 35enne, anche per falso materiale e ricettazione ed inoltre segnalato all’Autorità Amministrativa per possesso di una modica quantità di sostanza stupefacente. Avviato l’iter per il divieto di ritorno nel comune di Siracusa.
I tre hanno lasciato la struttura alberghiera nel pomeriggio di ieri e sono in corso ulteriori accertamenti sulle carte di pagamento e sui dati rinvenuti nell’agenda, di come i tre siano venuti in possesso dei codici e se qualcuno dei soggetti presenti in agenda abbia potuto cedere a qualche forma di pressione per riferire i propri dati personali ed acconsentire agli indebiti prelievi.

Siracusa. Sopralluogo al carcere di Cavadonna, Cafeo e Raciti: "servono più agenti"

Sopralluogo all’interno della struttura penitenziaria di Cavadonna del deputato regionale Giovanni Cafeo insieme all’onorevole Fausto Raciti. Ieri mattina la notizia di una lite tra detenuti senza alcuna conseguenza per il personale di Polizia Penitenziaria. “Abbiamo preso atto del grande lavoro svolto dagli agenti all’interno della struttura, recentemente ingrandita con una nuova ala ma che nonostante questo ha mantenuto la precedente pianta organica. C’è un deficit di personale di oltre 60 unità, indispensabili per garantire i livelli minimi di funzionalità e sicurezza”, hanno commentato all’uscita.
“Alla luce di quanto appreso alla fine della visita – conclude l’On. Cafeo – mi farò portavoce presso il Provveditore Regionale dell’Amministrazione Penitenziaria affinché venga rivista la pianta organica della struttura di Cavadonna, mentre l’onorevole Raciti ha assunto l’impegno di presentare in Parlamento un’interpellanza urgente sulla questione al Ministro di Grazia e Giustizia”.

Siracusa. Ballottaggio, in

pagamento le spettanze per presidenti di seggio e scrutatori

In pagamento le spettanze per i presidenti e gli scrutatori impegnati durante il turno di ballottaggio che ha condotto all'elezione del nuovo sindaco, Francesco Italia. Dal 16 luglio le somme saranno disponibili in tutte le agenzie Unicredit. Sarà necessario presentarsi muniti di documento d'identità e codice fiscale.

Siracusa. Il ritorno di Ficarra e Picone è subito un successo: Le Rane al teatro greco

Ritorno al teatro greco per Ficarra e Picone che hanno ripreso, un anno dopo, i panni di Dioniso e Santia per la "reprise" de Le Rane, commedia campione di incassi nella passata stagione della Fondazione Inda.
Repliche eccezionali e a grande richiesta. La prima è subito stata un successo, con applausi scroscianti e risate. Per chi se lo fosse perso, c'è tempo fino al 15 luglio per potere seguire lo spettacolo diretto da Corsetti al teatro greco di Siracusa. C
Con Ficarra e Picone in scena anche Roberto Salemi (Eracle), Dario Iubatti (che ricopre tre ruoli: un morto, un servo e Plutone), Giovanni Prosperi (Caronte), Francesca Ciocchetti

(ostessa), Valeria Almerighi (Platane), Gabriele Benedetti (Euripide), Roberto Rustioni (Eschilo), Gabriele Portoghese (corifeo) e Francesco Russo (Eaco). Le musiche sono dei SeiOttavi (Germana Di Cara, Vincenzo Gannuscio, Alice Sparti, Kristian Andrew Thomas Cipolla, Massimo Sigillò Massara, Ernesto Marciante) che fanno parte anche del coro di rane della palude infernale e dei sacri iniziati ai Misteri Eleusini. Il coro è formato dagli allievi dell'Accademia d'arte del dramma antico. Di grande suggestione anche le marionette ispirate alle sculture di Gianni Dessì e realizzate da Einat Landais mentre Marzia Gambardella ne ha curato la direzione dei movimenti e Carlo Gilè la costruzione.
"Nelle rane – spiega il regista Corsetti – si raccontano con nomi e particolari espliciti le vicende di una città in crisi dove il teatro sembra agli sgoccioli e la politica e il vivere comune minato dagli interessi particolari. La commedia, attraverso Dioniso e Santia diventa sublime gioco del mondo. La disputa è certamente tra due poeti ma soprattutto è tra poetiche visione del mondo, dunque il senso stesso del teatro viene messo in gioco, il rapporto tra teatro e mondo".