

Siracusa. L'invito: "palazzi delle istituzioni in blu per il piccolo Charlie"

Illuminare di blu palazzo Vermexio e il palazzo della ex Provincia regionale in segno di adesione alla mobilitazione internazionale per il piccolo Charlie. E' il modo scelto da molti centri per solidarizzare con la causa della famiglia Gard.

A chiedere al sindaco ed al commissario della ex Provincia di Siracusa è Salvo Sorbello.

“In tal modo – sostiene – si può sostenere, simbolicamente ma in maniera molto significativa, il trasferimento del piccolo all'Ospedale Bambino Gesù di Roma. Secondo i medici e i tribunali britannici Charlie deve morire perché affetto da una patologia rara e, a loro parere, incurabile e quindi, seppur contro il parere dei genitori, hanno deciso di staccargli la spina.

In tutto il mondo è partita una campagna di solidarietà straordinaria che va alimentata, per testimoniare l'attenzione al tema della difesa della vita”. Hanno già aderito, tra gli altri, i Comuni di Todi, Savona, Treviso, Genova, Campobasso ed il vicepresidente nazionale dell'Anci, l'associazione dei Comuni italiani.

Siracusa. Feste Archimedee, il gran finale in piazza

Duomo. Arisa incanta tutti

Gran finale delle Feste Archimedee con Arisa. In una piazza Duomo gremita come in poche altre occasioni, non sono mancati applausi per tutti i protagonisti dell'ultimo atto della manifestazione sul talento e la creatività giovanile ideata da Carlo Gilistro. Ma l'attesa era tutta per Arisa, che ha ricambiato l'evidente affetto della piazza siracusana con una esibizione generosa. Emozioni in musica, con il pubblico tutto ad accompagnare la particolare vocalità di Arisa in un viaggio lungo alcuni dei suoi successi.

Pallanuoto, Sei Nazioni: Italia facile sulla Russia, oggi l'atteso incrocio con la Grecia

Il Settebello ha debuttato al Sei Nazioni di Siracusa battendo 10-4 la Russia. I ragazzi di coach Campagna hanno preso in fretta le misure ai loro avversari. Difesa attenta e ottima gestione della superiorità numerica consentono all'Italia di tenere sempre a distanza di sicurezza i russi. Il pubblico siracusano gradisce e non lesina applausi.

Nell'altro incontro di giornata, la Croazia in ampio turn over ha battuto gli Stati Uniti 10-9.

Alla luce dei risultati delle prime due giornate del Sei Nazioni, saranno decisivi gli incontri di quest'oggi per stabilire le prime posizioni nei gironi e gli accoppiamenti per le finali di domenica. In acqua alle 19.00 Australia e

Croazia, a seguire, alle 20.30, l'attesissima Grecia-Italia.

Fuori pericolo la bimba che ha rischiato di annegare a Marina di Priolo: respira da sola, sciolta la prognosi

E' stata sciolta la prognosi sulla piccola di 16 mesi che ha rischiato di annegare a Marina di Priolo una settimana addietro. I sanitari del policlinico di Messina l'hanno dichiarata fuori pericolo dopo giorni di terapia intensiva e sedazione. La bimba è stata estubata, il respiro è adesso spontaneo. Le sue condizioni generali vengono definite "buone". Presto il ritorno a casa.

foto archivio

Siracusa. Ambientalisti in festa per l'approvazione del Piano Paesaggistico: "basta speculazioni"

Esultano gli ambientalisti siracusani alla notizia dell'approvazione del piano paesaggistico. "Da oggi non ci

sono più attenuanti: lo sviluppo del territorio deve coniugarsi con le esigenze di conservazione del patrimonio culturale e naturale. Costruire senza tener conto dei vincoli derivati dalla presenza di aree archeologiche, antropologiche, paesaggistiche o naturali non sarà più possibile”, dice Fabio Morreale, presidente di Natura Sicula e anima del coordinamento Sos Siracusa.

“Per decenni a Siracusa hanno costruito senza regole”, continua. “In via Arsenale hanno piantato un palazzo sopra le terme bizantine. Sulla Necropoli di Megara iblea hanno costruito un cementificio. Nel Parco delle Mura Dionigiane un centro commerciale. Una villa sopra la Latomia del Filosofo. Per non parlare delle costruzioni abusive e tollerate a due passi dal mare. Sono finiti quei tempi”.

Soddisfatti anche i Verdi con il portavoce Peppe Patti che festeggia per “lo strumento in più” a tutela del territorio. “Adesso tocca alle amministrazioni comunali adeguare i Piani Regolatori ai vincoli. Si risolve finalmente la tragicommedia del Prg di Siracusa che come più volte detto istigava a delinquere poiché non conteneva al suo interno i vincoli di tutela. Adesso l’amministrazione Garozzo è costretta ad affrontare la maxi variante al Prg per fermare le ultime speculazioni in atto”.

**Approvato il Piano
Paesaggistico per la
provincia di Siracusa.**

"Risultato storico"

E' stato approvato il piano paesaggistico per la provincia di Siracusa. L'Osservatorio regionale per la Qualità del Paesaggio, recentemente ricostituito e integrato, presieduto dall'Assessore ai Beni Culturali e all'Identità siciliana Carlo Vermiglio, insieme al Soprintendente di Siracusa e al responsabile del Servizio Pianificazione Paesaggistica del Dipartimento, ha oggi approvato nella sua stesura definitiva il Piano paesaggistico della provincia di Siracusa.

Il Piano è il risultato di una serrata e complessa concertazione, avviata da tempo con gli Uffici dei Comuni, e con la Soprintendenza competente che nel tempo ha visto i soggetti pubblici e privati interessati produrre molteplici proposte, integrazioni e osservazioni approvati, qualora coerenti con l'impianto metodologico e normativo del Piano, dall'Osservatorio stesso.

Particolarmente emblematico il caso delle zone costiere dell'area industriale più grande della Sicilia: le linee del piano consentono oggi di assicurare il livello massimo di tutela per le aree ancora libere, armonizzando in tal senso le esigenze produttive ed occupazionali con le ragioni della difesa di un territorio tra i più alterati della Sicilia.

L'obiettivo è stato quello di costruire uno strumento agile, in conformità al Codice dei Beni Culturali del Paesaggio il più possibile condiviso dagli Enti Locali e dalle Amministrazioni competenti.

Il Piano faciliterà, inoltre, l'accesso ai finanziamenti dei programmi comunitari sempre più indirizzati alle esigenze della tutela, così come allo sviluppo sostenibile del territorio e alla promozione delle risorse culturali e naturalistiche in cui i valori del paesaggio svolgono un ruolo fondamentale per la definizione dello stesso carattere e delle identità locali e regionali.

I piani, infatti, costituiscono un formidabile strumento di conoscenza del patrimonio culturale che, consente ai soggetti

interessati ad investire sul territorio di conoscere, prima di intraprendere onerosi e complessi percorsi autorizzativi, le regole della tutela paesaggistica, gli eventuali limiti e restrizioni e le possibili varianti che possano ridurre o evitare i conflitti fra interessi pubblici e privati, come già avvenuto in passato.

“Il Piano di Siracusa – sottolinea l’Assessore Vermiglio – rappresenta un ulteriore passo verso il completamento della pianificazione regionale: non un insieme di norme restrittive, ma uno strumento per le comunità locali che garantirà una tutela e una valorizzazione del territorio più efficaci, coerenti ed omogenei in linea con quanto sancito in modo lungimirante dalla Costituzione italiana.”

“Un risultato storico che arriva dopo anni e anni di discussione”, commenta il deputato regionale Enzo Vinciullo.

Nel dicembre 2010 la Regione Siciliana ha consegnato ai Comuni della provincia di Siracusa la proposta di piano Paesaggistico predisposto dalla Soprintendenza di Siracusa, dopo 9 anni di studi preliminari e linee guida. Nel febbraio 2012 è stata disposta l’adozione del piano Paesaggistico degli ambiti territoriali 14 e 17 – “Area dei rilievi e del tavolato Iblea” – ricadente nel territorio della ex provincia Regionale di Siracusa. “Dopo 4 anni esatti – spiega Vinciullo – si è insediata finalmente la Speciale Commissione dell’Osservatorio Regionale per la qualità del paesaggio allo scopo di giudicare le osservazioni giunte e contrarie al piano adottato, unitamente alle controdeduzioni della Soprintendenza dei beni Culturali di Siracusa”. Fino all’ok di questa mattina.

“Per anni si è chiesta l’approvazione di questo piano, ora abbiamo finalmente il risultato sperato che, al di là delle infinite polemiche che ci saranno, vale il principio che finalmente si avrà la certezza del diritto e tutti i cittadini potranno ritornare a disporre dei propri beni e delle proprie proprietà”, commenta Vinciullo.

Siracusa. Il coraggio di Roberto Camelia vale il titolo di Cavaliere al merito della Repubblica

Il siracusano Roberto Camelia è stato insignito della distinzione onorifica di Cavaliere dell'Ordine "al merito della Repubblica Italiana". La comunicazione è arrivata attraverso una raccomandata partita dal Segretario generale dell'ufficio del cerimoniale di Stato, presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri.

La storia di Roberto Camelia, 41 anni, è stata raccontata dai media di mezzo mondo. E' l'unico arbitro di boxe autorizzato a salire sul ring con protesi alla gamba dopo l'incidente accaduto nel 2013. Stava prestando soccorso a un'automobilista finito fuoristrada ma si risveglia con una gamba amputata fino al ginocchio.

Ha saputo reagire, restando sul ring e diventando con la sua forza e la sua testimonianza un esempio e – al tempo stesso – un modello per le giovani generazioni.

“La forza di volontà, l'amore dei familiari e la voglia di esserci superando ogni ostacolo, spesso portano la persona a farcela. Così il sindaco, Giancarlo Garozzo, e l'assessore allo Sport, Francesco Italia, commentando il riconoscimento a Roberto Camelia, insignito della distinzione onorifica di “Cavaliere dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana” su proposta del Presidente del Consiglio dei Ministri.

Siracusa-Avola-Noto, "si" al servizio di linea con un bus turistico: c'è la convenzione

C'è il sì anche del Consiglio Comunale di Siracusa alla stipula di una convenzione con Avola e Noto per l'istituzione di una linea di trasporto turistico tra le città. Il provvedimento è stato illustrato in aula dall'assessore alla Mobilità, Salvatore Piccione. Nasce con l'obiettivo di creare un unico attrattore turistico, con la previsione di valorizzare i siti che si trovano lungo il percorso.

Il servizio potrà essere assicurato anche con un mezzo scoperto e nasce con le caratteristiche del tour, con tariffa unica per l'intero giro con possibilità per i passeggeri di salire e scendere alle fermate programmate.

Il periodo di attivazione va dall'1 aprile al 31 ottobre di ogni anno oppure in concomitanza con eventi turistici o feste religiose. I tempi di percorrenza non dovranno superare i 120 minuti per coprire i circa 50 chilometri di percorso, che esclude le autostrade, le strade a scorrimento veloce e quelle extraurbane principali. L'ingresso a Siracusa avverrà da via Elorina e, attraverso il piazzale Marconi, farà capolinea in via Rodi. Da qui il percorso si snoderà su riva Darsena, corso Umberto, Foro Siracusano, Pantheon, corso Gelone, viale Teocrito, via Von Platen, viale Teocrito, viale Augusta, e, dal viale Paolo Orsi, attraverso via Elorina, si uscirà dalla città. Oltre al capolinea, previste le fermate al parcheggio Von Platen, al viale Teocrito e a Casina Cuti. Gli orari di partenza, con frequenza di 1 ora e dieci minuti, a partire dalle 9; ultima corsa alle 18,20.

Con due emendamenti approvati in aula è stata prevista una

fermata a Cassibile e si è stabilito che la tariffa non superi il 200 per cento del prezzo pagato per il servizio di linea. Nel dibattito, Cetty Vinci ha sollevato un problema di trattabilità del punto giacché la proposta sarebbe stata diversa da quelle concordata in quanto già modificata dai Consigli comunali di Avola e Noto. Differente il parere della segretaria generale, Danila Costa: “è trattabile perché se ci saranno differenze tra le tre delibere – ha spiegato – la convenzione non potrà essere sottoscritta e dunque gli atti torneranno ai rispettivi Consigli comunali per uniformarli”. Contrario al provvedimento si è detto Castagnino che non vede vantaggi né per il Comune né per i siracusani, i quali non godrebbero di tariffe agevolate. Palestro si è chiesto se questa, come altre convenzioni dello stessi genere, non finiscano per privilegiare solo le aziende che poi effettueranno il servizio precludendo ad altre di partecipare. Prima delle votazioni finali, è intervenuta ancora la segretaria generale per chiarire che su queste attività la competenza specifica è della Regione e che la convenzione firmata dai Comuni deve intervenire solo su orari, percorsi e fermate.

Siracusa. Piazza Duomo diventa il cuore delle Feste Archimedee: il programma di oggi e domani

E' piazza Duomo il cuore delle Feste Archimedee, la kermesse dedicata al talento e al genio giovanile. Questa sera alle 21:30, sul palco allestito nel cuore del centro storico, il

Gran Galà condotto da Flaminia Belfiore e diretto da Claudio Iudicelli. Sul palco grandi nomi come Mario Venuti e Galatea Ranzi, Antonio Nicita e Mario Morcellini, Vittorio Muscia, Carlo Muratori e Seija Knight.

Spazio anche alla premiazione del concorso “Racconta il tuo talento” curato da Carlotta Zanti, a giovani artisti come Roberta Finocchiaro e JoM, Alessia Loreto, gli allievi dell’Accademia d’Arte del Dramma Antico, Mothanz’art di Tatiana e Morena Bonnici, gli artisti di “Fame. La forza di un sogno” con Angela Nobile.

Ieri grandi consensi per la suggestiva “Battaglia delle idee”, un match di filosofia che ha visto sfidarsi 8 studenti liceali suddivisi in due squadre, coadiuvati dal filosofo della scienza Stefano Moriggi.

Oggi pomeriggio Giulio Scarpati incontrerà i giovani siracusani per raccontare le sue esperienze professionali al Palazzo della Provincia di via Roma alle 18:30. Introduce Massimo Arcangeli.

Domani il gran finale con Arisa, Mariella Nava in veste di cantante e madrina di due giovani talenti Chiara Minaldi e Marco Martinelli, poi ancora Giulio Scarpati, Mauro Ermanno Giovanardi, Daria Biancardi e il premio Feste Archimedee 2017 Giovanni Andrea Zanon.

Il programma di oggi prevede:

Largo XXV Luglio – Tempio d’Apollo

Ore 19.30 – Ritmo moderno. A scuola di batteria, con Das Drums Academy Sicilia, a cura di Gianpaolo Lombardo.

Ore 20.00 – Partenza della Street Band di percussioni diretta da Peppe Di Mauro con gli allievi della Piccola Accademia delle percussioni. Itinerante.

Via Montalto – Palazzo Montalto

Ore 19.00 – 22.00 – Mostra permanente “Delfini Guardiani”, a cura di Marevivo e Plemmirio – area marina protetta.

Ore 19.00 – 22.00 – Progetto TraMe ideato e proposto da Siracusa Città Educativa con la collaborazione dell’ Ass.

A.N.G.S.A, del Liceo Artistico A. Gagini, del Centro Neuropsichiatria di Siracusa. Tutor artistico Giuseppe Piccione.

Via Roma – Palazzo della Provincia

Ore 18.30 – Percorsi d'attore. Incontro con Giulio Scarpati. Introduce Massimo Arcangeli.

Piazza Minerva

Ore 19.00 – 23.00. Laboratori didattici e scientifici.

Liceo Scientifico "O. M. Corbino", a cura della prof.ssa Donatella Colamasi.

"Onde luminose: da invisibili a visibili". Simulazione di un moto parabolico e di un moto armonico in maniera creativa ricavando la curva visibile con dispositivi Smart multimediali e apposite App. Simulazione delle fibre ottiche con il laser.

"Donne quantistiche". Storie di donne poco conosciute che hanno contribuito in modo significativo al progresso tecnologico e scientifico. Vincitore del concorso GENERA del CNR e LNFN "Donne e ricerca in Fisica".

Il laboratorio dell'Inventore, a cura di Tiziano Rovella.

Laboratori didattici scientifici dell'Istituto di Istruzione Secondaria "Luigi Einaudi" di Siracusa.

"Progetto Astro Pi/Nasa: Siracusa vola nello spazio". Utilizzo del Raspberry e descrizione del suo funzionamento. Proiezione e spiegazione dell'algoritmo informatico e scrittura di qualche piccolo codice in Python. Proiezione di filmati dell'ESA e dell'applicazione del codice nella stazione spaziale orbitante. A cura del Prof. Salvo La Delfa.

Esposizione a cura del Tecnoparco Archimede di Siracusa.

Piazza Duomo

Ore 21.30 – Gran Galà delle Feste archimedee – prima serata. Diretto da Claudio Iudicelli, conduce Flaminia Belfiore. Consegna del premio "Racconta il tuo talento" curato da Carlotta Zanti. Con la partecipazione di: Mario Venuti, Galatea Ranzi, Roberta Finocchiaro, JoM, Vittorio Muscia,

Mario Morcellini, Antonio Nicita, Alessia Loreto, Accademia d'Arte del Dramma Antico, Carlo Muratori, Seija Knight, Mothanz'art di Tatiana e Morena Bonnici, "Fame. La forza di un sogno".

Evento collaterale

Riva della Posta

Passeggiata a vela o a remi per bambini dai 6 ai 10 anni, a cura dell'Associazione "Il Gozzo di Marika". Prenotazione online sul sito delle Feste Archimedee o presso la segreteria di Palazzo Montalto tutti i giorni dalle 10.00 alle 12.00.

Evento collaterale

Piazza Duomo. Ipogeo

Ore 18.00 – Visite e performance artistiche con riduzione del costo del biglietto.

Evento collaterale

Galleria Civica Montevergini – Via Santa Lucia alla Badia

La porta dei Sacerdoti. I sarcofagi egizi di Deir el-Bahari.

In occasione delle Feste archimedee, ingresso scontato e visita guidata gratuita alle ore: 20.00 – 21.00 – 22.00, fino ad esaurimento posti.

Evento collaterale

Museo Leonardo Da Vinci e Archimede – Ex Convento del Ritiro – Via Mirabella, 31

Ore 10.30 – 20.00 – Una mostra che presenta la riproduzione dei modelli dell'inventore toscano e del genio siracusano. In occasione delle Feste Archimedee, promozione sul biglietto d'ingresso alle sale dedicate ad Archimede e Leonardo da Vinci con riduzione del costo del biglietto.

Il programma di domani prevede:

Via Montalto – Palazzo Montalto

Ore 19.00 – 22.00 – Mostra permanente "Delfini Guardiani", a

cura di Marevivo e Plemmirio – area marina protetta.

Ore 19.00 – 22.00 – Progetto TraMe ideato e proposto da Siracusa Città Educativa con la collaborazione dell' Ass. A.N.G.S.A, del Liceo Artistico A. Gagini, del Centro Neuropsichiatria di Siracusa. Tutor artistico Giuseppe Piccione.

Salone Fondazione di Comunità Val di Noto – Ronco Giovanni Antonio Capobianco, 5 (Via Maestranza).

Ore 19.00 – Meeting nazionale dei Festival culturali. Partecipare, condividere, fare rete.

Introducono Massimo Arcangeli e Edda Cancelliere. Coordina: Prospero Dente. Intervengono: Mario Morcellini, Commissario AGCOM, Antonio Nicita, Commissario AGCOM; Francesco Morace, Festival della Crescita, Milano; Sandro Mariani, Anticontemporaneo, Cassino; Francesco Zarzana, Modena Buk Festival, Modena; Vittorio Macioce, Festival delle storie, Val di Comino; Massimo Arcangeli, La parola che non muore, Civita di Bagnoregio; Parola in cammino, Siena; Liddo Schiavo, AICS Settore Nazionale Cultura, Siracusa; Carlo Gilistro, Feste archimedee, Siracusa.

Corso Matteotti – Piazza Archimede

Ore 20.00 – Gruppi musicali itineranti.

Piazza Minerva

Ore 19.00/21.00 – Laboratorio di percussioni per bambini e ragazzi, metodo Piccola Accademia Delle Percussioni, a cura di Peppe Di Mauro.

Piazza Duomo

Ore 21.30 – Gran Galà delle Feste archimedee – Consegna del premio Feste archimedee. Diretto da Claudio Iudicelli, condotto da Flaminia Belfiore. Con la partecipazione di: Arisa, Mariella Nava, Giulio Scarpati, Mauro Ermanno Giovanardi, Daria Biancardi, Marco Martinelli, Chiara Minaldi, Giovanni Andrea Zanon (Vincitore Premio Feste

Archimedee 2017).

Evento collaterale

Riva della Posta

Passeggiata a vela o a remi per bambini dai 6 ai 10 anni, a cura dell'Associazione "Il Gozzo di Marika". Prenotazione online sul sito delle Feste Archimedee o presso la segreteria di Palazzo Montalto tutti giorni dalle 10.00 alle 12.00.

Evento collaterale

Piazza Duomo. Ipogeo

Ore 18.00 – Visite e performance artistiche con riduzione del costo del biglietto.

Evento collaterale

Galleria Civica Montevergini – Via Santa Lucia alla Badia

La porta dei Sacerdoti. I sarcofagi egizi di Deir el-Bahari. In occasione delle Feste archimedee, ingresso scontato e visita guidata gratuita alle ore 20.00 – 21.00 – 22.00, fino ad esaurimento posti.

Evento collaterale

Museo Leonardo Da Vinci e Archimede – Ex Convento del Ritiro – Via Mirabella, 31

Ore 10.30 – 20.00 – Una mostra che presenta la riproduzione dei modelli dell'inventore toscano e del genio siracusano. In occasione delle Feste Archimedee, promozione sul biglietto d'ingresso alle sale dedicate ad Archimede e Leonardo da Vinci con riduzione del costo del biglietto.

Siracusa. Piazza della Vittoria, finalmente pulizia e diserbo nell'area archeologica

Dopo decine di segnalazioni, sono finalmente partiti i lavori per il diserbo e la pulizia dell'area archeologica di piazza della Vittoria. A due passi dal Santuario, spesso nascosti da una fitta vegetazione, ci sono i resti di un abitato di epoca ellenistica e del tempio di Demetra e Kore. Tecnicamente si tratta di lavori di messa in sicurezza dell'area, al centro lo scorso anno anche di un caso giudiziario con i campo i carabinieri del nucleo di tutela del patrimonio artistico.

Le attuali operazioni di pulizia vedono in campo la sinergia di Comune e Soprintendenza. C'erano già pronti i volontari per "bonificare" la zona, qualora non si fosse concretizzata l'operazione pubblica. Già a febbraio Alternativa Libera aveva chiesto l'autorizzazione (negata, ndr) alla Soprintendenza che ha però, sulla scorta di quella segnalazione, avviato un'opera di raccordo con l'amministrazione comunale per eseguire i lavori.