Belvedere. Ostello della Gioventù ristrutturato ma chiuso: in pressing sul Libero Consorzio per l'apertura

L’Ostello della Gioventù ristrutturato e ancora chiuso. “Va riaperto e subito”, rumoreggiano dal consiglio di Circoscrizione Cettina Pastore e Claudio Marino (Progetto Siracusa). “Non è il caso di lasciare abbandonato e oggetto di possibili azioni di vandalismo un edificio di valore, importante per la memoria storica del quartiere e soprattutto rilevante risorsa economica ed occupazionale”, spiegano i due consiglieri. Che non condividono la proposta lanciata dal deputato regionale, Enzo Vinciullo. “Ha sapore demagogico assegnare l’Ostello della gioventù ai tanti giovani di Belvedere in cerca di lavoro e occupazione. Al di la delle buone intenzioni, non si vede infatti come la soluzione proposta possa essere realizzabile. Agiamo in maniera più concreta, si inviti al più presto il commissario della ex Provincia Lutri in una riunione del consiglio di circoscrizione e si stabiliscano modalità e tempistiche certe”.
In realtà, le tempistiche dipendono da un bando di gara per la gestione che deve essere pubblicato dall’ente. Che sul punto ha accumulato ritardi su ritardi, anche per via della nota crisi in cui si barcamena il Libero Consorzio Siracusano.

Libero Consorzio Comunale indebitato fino al 2044: domani audizione in commissione Bilancio

Audizione in Commissione Bilancio dell'Ars per il commissario straordinario del Libero Consorzio di Siracusa, Antonio Lutri. Domani con lui anche i rappresentanti dei lavoratori. Agli assessore competenti illustreranno la situazione drammatica che vive l'ente, ormai allo stremo, indebitato fino al 2044 e senza alcuna possibilità di poter pagare gli stipendi dei lavoratori e di Siracusa Risorse.
A presiedere l'audizione il deputato siracusano Enzo Vinciullo, presidente della Commissione.

Siracusa. Metti una sera…in città: Itinerari Culturali Serali per ritrovare la bellezza

Tornano a partire da questa sera, e fino al 3 settembre, gli "Itinerari culturali serali" promossi dall'Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Siracusa, il Comune di Siracusa e la società Kairos in collaborazione con Secret Siracusa.
Dal lunedì al sabato, ogni sera, due visite guidate alle 21 e alle 22 in un luogo incantevole della città di Siracusa.
La novità di quest'anno è la visita serale alla chiesa di

Santa Lucia alla Badia, dove si trova al momento custodita la tela “Il Seppellimento di Santa Lucia” del Caravaggio e che fino ad ottobre ospita la mostra “Mattia Preti. Con lo sguardo verso Caravaggio” unitamente alla chiesa di Santa Maria della Concezione in via Roma, restaurata e riaperta alla fruizione da poco tempo e per la prima volta aperta alla fruizione catechetico-culturale.
Le altre visite riguardano due siti che i siracusani stanno imparando a conoscere: la Latomia dei Cappuccini, il “giardino del mondo”, il parco in pieno centro città e Villa Reimann. La Latomia sarà fruibile attraverso un percorso calpestabile più ampio rispetto al passato donando ai visitatori una splendida esperienza oltre che un salutare refrigerio dalla calura estiva.
Mentre a Villa Reimann si potranno visitare le stanze di quella che fu la residenza
della infermiera danese innamorata della città di Aretusa e si potrà visitare lo splendido giardino, quasi un orto botanico per le diverse specie di piante presenti.
Infine il Teatro Comunale di via Roma: potrà essere visitato dal vestibolo al foyer con la possibilità di poter ammirare dall’alto la splendida platea.
Sì consiglia la prenotazione delle visite guidate.

Marzamemi. Al via il Festival del Cinema di Frontiera: madrina Miriam Leone

Sarà l’attrice Miriam Leone, madrina della XVI edizione del Festival internazionale del cinema di frontiera di Marzamemi, a inaugurare, questa sera, la kermesse in programma fino al 31

luglio nel borgo marinaro.L’appuntamento è alle 19, nel cortile di Villadorata dove, nell’ambito della sezione Chiacchiere sotto il fico, l’attrice siciliana, reduce dal successo a Cannes con il film “Fai bei sogni” di Marco Bellocchio, parteciperà al saluto e alla presentazione della XVI edizione del Festival.Seguirà, alle 19.30, l’incontro con il regista Roberto Andò per la presentazione del film “Le confessioni” e del libro omonimo a cura di Marco Olivieri con fotografie di Lia Pasqualino.Alle 21, sul palco principale, quello di piazza Regina Margherita, dopo l’inaugurazione ufficiale del Festival, sarà proiettato il primo lungometraggio in concorso: Sonita di Rokhsareh Ghaem Maghami, Germania/Iran/Afganistan, 2015, 91’. Film documentario, Sonita racconta la storia di una giovane donna che sogna di diventare una cantante rapper. Sonita Alizadeh, rifugiata afghana a Teheran, è una ragazza fiera, orgogliosa e dotata di una tenacia che la porta a inseguire i suoi ideali con una forza e un’energia ammirabili. Un film dall’alto valore testimoniale, un racconto di una forza prorompente, Sonita ha anche il merito di portare avanti la riflessione sulla natura del documentario oggi, sui limiti e sull’etica che finora ha sempre bloccato il regista dietro a una linea immaginaria da cui osservare la realtà in maniera imparziale, presupponendo il valore e l’opportunità di un coinvolgimento diretto nel racconto.Alle 23, sempre in piazza Regina Margherita, fuori concorso sarà proiettato il film Le Confessioni di Roberto Andò, Italia/Francia 2016, 100’. Sarà inaugurato anche il focus Sicilia/Sicilie, rassegna di film siciliani, non solo documentari ma anche di finzione, con Gramsci 44 di Emiliano Barbucci, Italia 2015, 66 e Beniamino in paradiso di Vladimir Di Prima, 24′, proiettati nel cortile di Villadorata. In programma invece alla tonnara di Villadorata: La città senza notte di Alessandra Pescetta, Italia/UK 2015, 89′ e Sacro e Profano di Giovanni Russotti e Salvatore Nuccio Narcisi, 2016, 52’.

Siracusa. Raddoppio della strada ferrata per Catania, pressing della Filt Cgil: "Il Comune alzi la voce"

Riparte da un incontro in programma entro la fine di luglio la battaglia per il raddoppio ferroviario della tratta Siracusa-Catania. La Filt Cgil rivendicherà una maggiore attenzione da parte del Comune. Fondamentale, per la segretaria provinciale della sigla di categoria, Vera Uccello, puntare anche sul collegamento diretto con l'aeroporto Fontanarossa."Lo sviluppo economico e occupazionale del territorio e di tutta la zona sud-orientale –ricorda l'esponente del sindacato- necessita di investimenti ferroviari e di trasporto intermodale. La rete ferroviaria –argomenta Uccello- che collega le province di Catania e Siracusa in maggioranza è a unico binario, per tutto il tratto che collega Targia a Bicocca, per circa 65 chilometri, attraversando il Polo Chimico Industriale". Proseguono, intanto, i lavori di ammodernamento della Siracusa- Catania, che resterà chiusa, per questo, fino al 4 settembre prossimo.

Siracusa. Federazione Agenti

Immobiliari, Giuseppe Zanghì eletto presidente

Nuovo presidente per la Federazione Italiana Agenti Immobiliari Professionali. L’assemblea provinciale ha eletto all’unanimità Giuseppe Zanghì, da oltre 30 anni attivo nel siracusano. A margine dell’assise, convegno su disciplina del Leasing immobiliare a privati e del Rent to buy con il notaio Rossana Spadaro.
La Fiaip, che rappresenta la principale associazione di categoria nel settore degli agenti immobiliari, vanta più di 8.000 iscritti in tutto il territorio nazionale e oltre ad agire come sindacato per la tutela degli associati, lottando contro l’abusivismo, offre ai propri associati tutti i servizi inerenti la categoria: informazione, consulenza e preparazione Professionale.

Siracusa. Prg: torna l'idea del waterfront in via Elorina, viabilità da "ristudiare"

“Un grande polo della città, nella direttiva Sud, lato mare di via Elorina, una promenade che trasformi la vecchia area artigianale in un sistema di attività turistica con water front, pista ciclo-pedonale, attrezzature e servizi , che sia un degno prolungamento della vocazione turistica dell’isola di Ortigia e del grande golfo naturale di Siracusa”. La commissione consiliare Urbanistica lavora alle linee guida del

Piano regolatore generale. Tra gli emendamenti approvati figura quello che riprende un progetto di cui si discute da anni e che non ha mai trovato concreta applicazione. Tra gli obiettivi messi “nero su bianco”, anche l’idea di individuare un’area per le attrezzature fieristiche, la realizzazione di una viabilità migliorativa in alcune zone, a partire da contrada Carrozzieri, mentre per Cassibile la commissione Urbanistica ritiene che si debba individuare un percorso alternativo “costituente il bypass alla circolazione nel centro abitato”. Da ristudiare anche la viabilità a Belvedere, “creando una ree viaria esterna di collegamento con lo svincolo autostradale”. Si torna, poi, a ipotizzare l’utilizzo del mare come via di collegamento, non soltanto ai fini turistici ma che diventi vero e proprio trasporto urbano. Secondo la commissione Urbanistica, il Comune dovrebbe anche individuare nuove aree da destinare all’edilizia popolare. Da migliorare, inoltre, il collegamento tra Fontane Bianche e Cassibile. Le linee guida si occupano anche, tra gli altri temi, del versante inquinamento acustico, riconoscendo la necessità di intervenire con “l’uso di particolari isolanti acustici, differenziando le aree residenziali o ospedaliere e le aree con attività rumorose”. Resta poi da “progettare spazi pubblici , privilegiando la fruibilità dei meno favoriti (anziani, bambini, disabili). Il lavoro della commissione Urbanistica prosegue, dunque, nella direzione già tracciata. Le linee guida rappresentano, in realtà, soltanto gli aspetti legati a quello che dovrebbe essere. Ben più complesso trasformare le intenzioni espresse in progetti e, soprattutto, in opere pubbliche reali. Un “libro dei sogni”, dunque, che dovrebbe, tuttavia, rappresentare il filo conduttore da seguire nella gestione urbanistica futura della città.

Siracusa. La lirica al Teatro Greco cancellata, su Radio Radicale con Oliviero Toscani i protagonisti della querelle

Approda su Radio Radicale la vicenda legata alla cancellazione del Festival Euro Mediterraneo al Teatro Greco. La trasmissione condotta da Nicolas Ballario “Fatto in Italia” con Oliviero Toscani si è occupata oggi di quanto accaduto nei giorni scorsi a Siracusa, con l’annullamento del cartellone di spettacoli lirici presentati anche durante l’ultima Bit, la Borsa internazionale del turismo di Milano. Ospiti la soprintendente, Rosalba Panvini e il regista Enrico Castiglione. Ribadite le rispettive posizioni. Ecco il link per ascoltare la puntata.

https://www.radioradicale.it/scheda/482172/fatto-in-italia-con-oliviero-toscani

---

Siracusa. La luna dà spettacolo al Faro del Plemmirio: lo scatto di Giannobile

Il Faro di Capo Murro di Porco, mentre la luna, alle spalle, sorge. Una sequenza catturata dall’astrofotografo siracusano Dario Giannobile torna a incantare. Un effetto straordinario,

reso ancor più suggestivo dall' '"inversione termica all'orizzonte, che crea il miraggio sulla prima luna". Giannobile torna, così, a regalare, anche attraverso la sua pagina facebook degli scatti straordinari. La pazienza di aspettare, le notti trascorse per catturare il momento giusto, il cielo e il paesaggio come elementi da mostrare nei loro attimi più belli. Anche in questo caso l'esperimento è perfettamente riuscito. "The Moon and the Lighthouse" possono essere ammirati, in alta qualità, sul sito internet di Giannobile e condivisi sui social network.

Siracusa. Guasto al bus, giù tutti i passeggeri: "Abbandonati al nostro destino"

Disavventura, questa mattina, per i passeggeri di un autobus del trasporto pubblico urbano. A segnalarlo è un lettore di SiracusaOggi, M.B, che protesta, facendosi portavoce degli altri utenti che, con lui, hanno condiviso, loro malgrado, momenti di nervosismo. Secondo quanto raccontano i cittadini, intorno alle 12,15, come previsto, il bus della linea 1, ha iniziato la sua corsa, partendo dal capolinea di via Rubino. Una volta giunto in viale Tica, per via di una consistente perdita di liquidi dal motore, segnalata da un passante, l'autista ha appurato l'impossibilità di proseguire la corsa. I passeggeri sarebbero, quindi, stati invitati a scendere dal mezzo per consentire al conducente di raggiungere la rimessa.

“Tutti a terra, a piedi, abbandonati al nostro destino- protesta il lettore- Un disservizio notevole, evidente. Mi sembra che una città prossima ai 2750 anni di storia, e che vorrebbe ospitare il prossimo G7, dovrebbe garantire ai cittadini un servizio di trasporti urbani affidabile e decoroso. Attualmente-l’amarezza dell’utente del servizio pubblico- tutto ciò è molto lontano dal potersi realizzare. I disagi non finiscono davvero mai”.