Siracusa. "Natività Caravaggesca", arte moderna e contemporanea in mostra in Ortigia

Dal 22 dicembre al 6 gennaio si snoderà lungo l'isola di Ortigia un nuovo itinerario culturale e artistico che rievoca il tema della Natività. Manufatti artistici d'arte moderna e contemporanea di artisti che nel tempo e ancora oggi hanno affrontato il tema evangelico della venuta di Gesù Cristo e l'Adorazione dei Magi.
A "disegnare" il percorso è stato monsignor Salvatore Marino, della parrocchia metropolitana "Natività" di Maria Santissima di Siracusa, con la direttrice della Galleria Regionale di Palazzo Bellomo, Giovanna Susan.
Dal Parlatoio delle Monache di Santa Lucia alla Badia in piazza Duomo alla Galleria Regionale di Palazzo Bellomo si potranno ammirare manufatti artistici d'arte moderna e contemporanea.
Il Parlatoio delle Monache, luogo mistico settecentesco, ospita delle opere monumentali, quasi delle pale d'altare, che rivisitano la "Natività" siciliana di Caravaggio che fu rubata nel 1969 a Palermo dove era ospitata presso l'Oratorio di San Lorenzo. Le opere degli artisti Eolo Paul Bottaro, Calogero Termine e Toni Mazzarella curate da Alvise Spadaro, Ornella Fazzina e Michele Romano narrano l'aura mistica e insolita dell'opera caravaggesca. L'artista siculo-australiano Eolo Bottaro reinterpreta Caravaggio con una narrazione autobiografica contemporanea ponendo il ritratto dell'artista seicentesco con il suo autoritratto in moto e la figura affettuosa del nonno aretuseo; così come il maestro Calogero Termine ammira la cifra pittorica caravaggesca e la rinnova con una mirabile capacità pittorica, rivisitando la luce e

l’ombra del grande artistica e le sue magie fisiognomiche; mentre il fotografo aretuseo Toni Mazzarella omaggia Caravaggio con un tableau vivant dove figure del nostro tempo valorizzano la modernità e il realismo caravaggesco.
In parallelo, la Galleria Regionale di Palazzo Bellomo presenta un gioiello della sua collezione “L’Adorazione dei Magi” di Daniele Monteleone, artista allievo del maestro aretuseo Mario Minniti, amico del Caravaggio, che rilegge l’opera originale dell’artista toscano Filippo Paladini, che visse in Sicilia nel Seicento.
L’esposizione, a cura della direttrice Giovanna Susan e Francesco Piazza, si completa con uno storico e preziosissimo “presepe” dalla magica fattura stilistica che testimonia
la preziosità delle maestranza siciliane e napoletane.

Siracusa. Trasporti, Filt Cgil: "Ripartire dai servizi per rilanciare gli investimenti"

Ripartire dai servizi di trasporto per rilanciare gli investimenti. E’ l’input partito dalla Filt Cgil di Siracusa nel corso dell’incontro convocato per tracciare le linee guida del settore. Chiaro il messaggio partito dalla segretaria generale, Vera Uccello, alla presenza del segretario provinciale, Roberto Alosi e del segretario regionale, Franco Spanò. Al centro dei lavori l’occupazione attraverso i rilancio degli investimenti pubblici e privati. Sollecitato il rilancio della Ferrovia di Siracusa e lo Scalo Pantanelli, guardando in un’area vasta della Sicilia Sud Orientale, –

Siracusa, Ragusa e Catania, partendo dal collegamento ferroviario con l'aeroporto di Fontanarossa e il collegamento con il Porto di Augusta; la realizzazione del Terminal dei Bus Urbani ed Extraurbani in città, sfruttando l'area dell'ex scalo merci della Stazione Ferroviaria. "I tagli della regione rischiano di mettere in ginocchio i trasporti nella nostra città e a Siracusa i settore dei Trasporti Pubblici è al collasso e di fatto è un diritto negato e mai sufficientemente attenzionato-ha chiarito Vera Uccello- Insufficienza, inadempienza e poca trasparenza da parte dell'AST, incaricata del servizio, ma anche l'assenza di controllo, la superficialità e l'assordante silenzio da parte dell'Amministrazione Comunale, non curante a garantire i diritto sacrosanto alla mobilità per tutti i cittadini, per gli anziani, disabili, studenti e lavoratori. Necessario un confronto pressante, l'amministrazione comunale ha l'obbligo di dare risposte ai cittadini, in termini di mobilità".

Siracusa. Il giorno dell'Ottava: Santa Lucia torna in Cattedrale. Si è chiusa la festa

Santa Lucia è tornata in Cattedrale. Partita nel pomeriggio dalla "sua" chiesa dell Borgata ha ripercorso a ritroso la città. Alle 22.13 l'ingresso nel Duomo, poi i berretti verdi hanno adagiato il simulacro sull'argano con cui vengono effettuate le operazioni finali fino alla chiusura della nicchia.
Processione partecipata, come sette giorni prima. Migliaia i

siracusani che hanno seguito la patrona nel suo incedere a spalla. Tra i momenti salienti, la sosta all'ospedale Umberto I con il tradizionale momento di preghiera quindi, poco dopo le 21, i fuochi d'artificio che hanno salutato l'arrivo del simulacro ai ponti. Uno spettacolo pirotecnico contenuto ma nel rispetto dell'antica abitudine.
Sono state diverse, infatti, le voci critiche per la decisione di non "sparare" botti all'arrivo della statua della Santa alla Borgata. A tutti ha comunque risposto la Deputazione della Cappella di Santa Lucia, che organizza la festa, chiarendo e motivando la posizione.

Floridia. Rotonda delle polemiche: i 5 Stelle attaccano e il sindaco: "hanno sbagliato i conti"

Il Movimento 5 Stelle di Floridia parte all'attacco della giunta Scalorino. "Può mai costare 82 mila euro una rotonda?", si chiedono i pentastellati che mettono al centro della loro indagine la rotatoria realizzata nella zona artigianale. "Non è neanche completata ed è pericolosa", la loro accusa. Protocollata una richiesta di chiarimenti alla giunta e al Consiglio comunale.
"E per l'ennesima volta il Movimento 5 Stelle floridiano dimostra una chiara incompetenza nella lettura degli atti amministrativi", risponde sereno il sindaco, Orazio Scalorino. "Chi fa politica dovrebbe sapere, infatti, che esiste un prezziario regionale a cui le amministrazioni hanno l'obbligo di attenersi per la realizzazione di un'opera pubblica, e

quindi un computo metrico a cui necessariamente rifarsi. Considerato inoltre che, per mettere in sicurezza quell'incrocio mortale sono stati fatti anche degli espropri, che naturalmente hanno un costo, debbo poi precisare alcuni passaggi", aggiunge. "La rotatoria non è stata completata per una questione di natura burocratica insorta con Anas, per altro in fase di risoluzione; la stessa rotatoria è illuminata e collaudata e, seppur non completa, ha migliorato la viabilità evitando molti incidenti. Comprendo che i 5 Stelle floridiani vivono chiusi nel tempio dorato della perfezione, della correttezza, della trasparenza e non guardano gli evidenti fallimenti amministrativi di casa loro, i consulenti a pagamento delle loro amministrazioni, le crociere di casa loro e tutto il resto. Ma di questo ne parleremo a tempo debito", punge Scalorino.
Che poi mostra nel dettaglio i costi dell'opera, sotto tutti gli aspetti. "Preciso che l'importo aggiudicato per lavori e manodopera è di euro 60.000. Di cui, come da delibera, considerando il ribasso: 30.000 per il rifacimento del muro di recinzione, per il ripristino dei cancelli e dell'area privata del mobilificio "Arredi interni" oggetto di esproprio da parte del Comune, per la realizzazione della rotonda e dello spartitraffico (opere in c.a., murarie e in ferro); 3.700 euro per la segnaletica orizzontale e verticale; 7.500 euro per l'illuminazione, considerato che si è provveduto all'eliminazione di due pali dell'Anas e alla nuova illuminazione di tutto lo slargo; 1.300 euro per terra piante e impianto irrigazione; 17.500 per scarificazione, asfalto e ripristino carreggiate".

Siracusa. Guida in stato d'ebbrezza, "Alza l'attenzione…non il gomito". Campagna dei Carabinieri

“Alza l’attenzione…non il gomito!”. E’ lo slogan scelto per la campagna di sensibilizzazione avviata dai Carabinieri di Siracusa sui rischi connessi alla guida in stato di ebbrezza. L’iniziativa rientra nell’ambito dell’ottava edizione del progetto di legalità “Un casco vale una vita”, sviluppato in collaborazione con Isab, Erg e l’Ufficio Scolastico Provinciale di Siracusa insieme alla Croce Rossa Italiana – Sezione Giovani.

La campagna ha preso il via sabato 19 dicembre all’interno del Centro commerciale di Città Giardino, con il primo di una serie di cinque eventi che toccheranno nei prossimi mesi i comuni di Augusta, Noto, Lentini e Palazzolo Acreide in parallelo agli incontri sulla legalità e sulla sicurezza stradale che i Carabinieri terranno nelle scuole medie della provincia partecipanti al concorso che assegna un casco da motociclista a ciascuno dei duecento ragazzi autori dei migliori disegni sui temi della legalità e dei comportamenti corretti alla guida.

La scelta del 19 dicembre non è casuale. Entra, infatti, in quel periodo di festeggiamenti che, proseguendo sino al Capodanno, spesso vede le persone eccedere nel consumo di sostanze alcoliche, mettendosi poi alla guida di veicoli incuranti dei rischi che ciò comporta. E nell’ultimo sabato prima del Natale non poteva esserci location migliore di un affollato centro commerciale.

Tante le persone che si sono intrattenute nello stand allestito dove sono stati illustrati i rischi che il consumo smodato di alcol provoca sull’organismo e gli effetti

inabilitanti che incidono sulla capacità di condurre un veicolo in totale sicurezza.
Consegnate brochure illustrativa, realizzate dal Comando Provinciale Carabinieri di Siracusa in mille copie. Distribuito anche un alcoltest monouso per il controllo fai da te dei livelli alcolemici prima di mettersi alla guida.
“Questa iniziativa si inquadra nell’ambito delle scelte strategiche che abbiamo individuato come priorità da seguire in un contesto di prevenzione e di intervento, quanto più possibile e diretto, nel sociale”, ha spiegato il comandante provinciale dei Carabinieri, colonnello Luigi Grasso. “Credo che il confronto con i cittadini, di qualsiasi età, sia utile sia alle comunità che a noi, per migliorare il nostro quotidiano lavoro a tutela della sicurezza e della legalità”.

Siracusa. Ares Festival, su il sipario con il vernissage della mostra multimodale

Con il vernissage della mostra multimodale, di fotografia e di video arte è stata ufficialmente inaugurata ieri sera, nella Galleria Montervegini, la settima edizione dell’International Ares Film & Media Opportunities 2015 di Siracusa.
L’allestimento, curato da Gianni Latino, è il frutto di una collaborazione con l’Accademia delle Belle Arti di Catania che testimonia la volontà del Festival di rafforzare il legame con il mondo della formazione (scuole, fondazioni, accademie) e le organizzazioni di professionisti del territorio locale affinché l’Ares Fest diventi un polo di sperimentazione cinematografica, multimediale e progettazione di politiche pubbliche.

A presentare la mostra insieme al direttore artistico dell'Ares Fest, Antonio Casciaro, c'era il famoso designer Giovanni Anceschi, tra i fondatori del movimento dell'Arte cinetica e programmata e inventore della nozione di "artefatto comunicativo" (communication artifact).
Con l'Accademia di Belle Arti di Catania è stata pensata e realizzata la mostra sulla Grafica Multimodale (all'interno della sezione multimedia del festival), mentre il tema Guerra e Pace caratterizza la Mostra internazionale di fotografia che ospita anche due artisti siracusani, Sandra Rizza e Giuseppe Piccione che si sono confrontati con una fotografa franco-algerina ed una newyorkese.
Prossimo appuntamento di questa nutrita ed interessante edizione dell'Ares Fest, martedì 22 dicembre, al Moon di via Roma 112, la rimusicazione dal vivo di due film d'epoca con la live performance di Tiziano Popoli (Rimusicazioni film festival di Bolzano) e Lelio Giannetto (musicista palermitano).

Siracusa. Presepe vivente e mercatino dei dolci alla Costanzo: il buon Natale di alunni, docenti e genitori

In occasione del Natale, l'istituto comprensivo Costanzo di Siracusa ha allestito un caratteristico presepe vivente. Una iniziativa che rientra nell'ambito delle attività del Progetto Continuità.
Coinvolte le classi di tutte e tre gli ordini della scuola. In un clima gioioso, sono stati allestiti i quadri viventi poi

padre Santino Fortunato ha inaugurato il presepe con l’apertura della porta del Giubileo. Gli studenti delle classi della scuola secondaria hanno visitato i quadri e gli alunni della scuola dell’Infanzia hanno animato la Natività. Al piano superiore è stato possibile visitare la fiera dei dolci e il mercatino per l’autofinanziamento allestito con manufatti a tema realizzati nei laboratori dagli alunni e/o genitori.

Siracusa. Pranzo natalizio di beneficenza: a cucinare e servire è il Rotary Club Ortigia

Iniziativa benefica del Rotary Club Siracusa Ortigia. Un impegno concreto in funzione di servizio e concreta vicinanza alle fasce più deboli della società. I volontari hanno organizzato, offerto e servito – in collaborazione con la Caritas – presso la chiesa di San Martino di Tours in Ortigia, un pranzo natalizio completo. Un momento di condivisione in un periodo delicato dell’anno.

Siracusa. Oliviero Toscani e

Luigi Di Maio a confronto su Creatività e Business

Parte il progetto Creatività e Business. Riprende la felice esperienza del 2014 del Concorso ImprontaCAM Naturalmente. Questa mattina, presso il Des Etrangers Hotel & Spa , la presentazione. Il progetto ha l'obiettivo di promuovere l'imprenditoria creativa sul territorio.
Due gli ospiti d'eccezione, in collegamento real time: il fotografo di fama internazionale Oliviero Toscani e il Vice Presidente della Camera dei Deputati Luigi Di Maio. Due personalità complesse e poliedriche, per la prima volta a confronto, per fornire importanti spunti di riflessione.Presentato anche un ambizioso progetto che terminerà nella produzione di "Omertà? No grazie!…Scardiniamo la cultura del silenzio", un libro che racconterà la Sicilia da diversi punti di vista: dalla bellezza al degrado.
La produzione editoriale intende coinvolgere tutti coloro che si occupano di comunicazione visiva e verbale, sia per professione che per pura passione, al fine di osservare e documentare attraverso il proprio talento ciò che in questo momento storico accade intorno a noi, pensando che non siamo solo degli spettatori ma degli ingranaggi attivi di questo sistema.
Chi volesse partecipare alla stesura del libro può fornire il suo elaborato realizzato con scatti fotografici, disegni, narrazioni e articoli, accompagnati da nominativi e contatti, ed inviarli alla mail improntacam@gmail.com.

Siracusa. Schiarita nella vertenza I&T, pronta a subentrare la nuova società. Faranda: "Nuovo percorso"

Verso la schiarita definitiva la vertenza dei 26 lavoratori della I&T, che si occupa di servizi informatici per conto del Comune di Siracusa. Dopo la conferma del pagamento sostitutivo da parte del Comune in danno dell'azienda, con il saldo dei primi arretrati, si guarda con ottimismo al futuro. La ditta che subentrerà alla I&T il 28 dicembre entrerà in attività. "E avremo così modo di intraprendere un percorso nuovo e definito", annuncia Marco Faranda, segretario generale della Uilm. Con i vertici della nuova società c'è già stato un incontro con i sindacati che, a loro volta, hanno illustrato il piano ai dipendenti. "Hanno condiviso il progetto. E' l'inizio di un percorso che speriamo non venga nuovamente interrotto".