

Siracusa. Settore Industria della Uil: "Si allarghi il protocollo Isab su lavoro e appalti ad altre committenti"

Un nuovo Osservatorio permanente per monitorare tutte le variazioni organizzative della zona industriale sul modello realizzato con Isab. Si è parlato di questo alla Uil alla presenza del segretario generale territoriale Stefano Munafò, del responsabile del settore industria Saveria Corallo, del segretario della Uiltec Emanuele Sorrentino e del segretario della Uilm Marco Faranda. Due anni fa fu firmato un protocollo d'intesa che sarebbe servito per stemperare le tensioni all'interno della zona industriale. Serviva insomma, un Osservatorio che preventivamente doveva lavorare per far fronte a tutte le problematiche che sarebbero potute sorgere di conseguenza. E nella sede di Confindustria assieme alle altre organizzazioni sindacali e la Direzione della Raffineria Isab e in concomitanza con il rinnovo dei contratti di appalto, venne sviluppato un progetto-pilota: un documento che avrebbe permesso di agevolare sinergie organizzative e operative, rendere più fluidi i rapporti committente-appaltatore, migliorare il coordinamento delle attività e la sicurezza.

Ma questo documento è stato preso a riferimento in pochissime occasioni. Di recente c'è stata una riunione sempre in Confindustria, su questo Osservatorio e si è fatto un tavolo tecnico perché c'erano problematiche legate ai rinnovi contrattuali. Anche le varie categorie stanno operando ai loro rinnovi contrattuali e anche a quelli di secondo livello.

Da qui, dunque, la necessità di riunirsi attorno a un tavolo, alla Uil con i rappresentanti del settore industria, per parlare di lavoro e investimenti legati alla zona industriale

e alla mancanza stessa degli investimenti.

“Da questo incontro – sottolineano i componenti del settore Industria della Uil – è scaturita la necessità di sviluppare un identico Osservatorio legato a tutte le committenti, non solo a Isab. Anche se nello specifico si è discusso molto delle problematiche caratterizzate dai cambi di contratto di appalto. Abbiamo discusso della necessità di ampliare il protocollo già esistente con Isab in modo tale che si implementasse anche con le altre committenti. Serve, insomma, un protocollo che preveda un Osservatorio che faccia una sorta di cabina di regia sulle problematiche inerenti la zona industriale. Un monitoraggio costante che possa evitare di far scoppiare e degenerare il conflitto e al contempo stesso creare un bacino di addetti in maniera tale che nei cambi di contratto ci sia la possibilità di attingere per una nuova eventuale occupazione, vedi Fermate programmate. Questo per permettere di evitare manifestazioni, poiché abbiamo la necessità di far transitare i lavoratori dall’azienda che perde il contratto a quella che la vince con una continuità per gli stessi lavoratori”.

Siracusa. "Il gusto della luce" tra eccellenza dei prodotti enogastronomici e bellezza dei territori

Mentre Expo Milano 2015 entra nel vivo, anche Siracusa si prepara a diventare sede prestigiosa per eventi legati all’eccellenza dei suoi prodotti enogastronomici e alla bellezza dei suoi territori. Il Consorzio Plemmirio ha infatti

colto la straordinaria opportunità data dal coinvolgimento nel progetto Expo e Territori promosso dal Ministero dell'Ambiente per promuovere l'iniziativa "Il Gusto della Luce", un percorso ultra sensoriale che parte dalla rivisitazione dei nostri prodotti tipici per arrivare ad abbracciare il territorio grazie a diverse iniziative. Un concept dunque capace di trasformare i temi del cibo e del territorio in "esperienze", declinate a loro volta in tre livelli di lettura. Gli eventi legati al cibo saranno rivisitati in chiave contemporary, social e design – un inglese volutamente scelto per aprirsi anche ad un pubblico internazionale – mentre quelli sul territorio saranno strutturati allo scopo di viverne l'essenza attraverso il gusto per l'innovazione, il coinvolgimento della cittadinanza tramite la co-creazione degli spazi pubblici e il piacere della scoperta delle nostre coste in un'ottica di accessibilità. Il percorso si svilupperà tra luglio e ottobre, su diverse location strategiche con l'idea di creare un circuito che comprende il centro storico, Ortigia e la Borgata e l'area del Plemmirio, individuando nuovi circuiti di mobilità sostenibile integrati, via mare e via terra, da mappare insieme alle associazioni del territorio. L'iniziativa sarà presentata domani, alle 10, nella sala conferenza dell'Area Marina.

Incidente tra un'auto e una moto sulla Siracusa-Gela, nessun ferito grave

Incidente sul tratto autostrade Siracusa-Cassibile, in direzione Gela. Il sinistro, per cause ancora in fase di accertamento, ha coinvolto una moto Yamaha e un'automobile,

una Golf Volkswagen. Non ci sarebbero feriti gravi, ma il conducente della moto, un netino di 41 anni, è stato trasportato all'ospedale di Siracusa per ulteriori controlli.

Siracusa. La Norma al teatro greco, buona la prima

Per la prima volta sul colle Temenite, la Norma di Bellini, ieri sera, ha inaugurato a seconda stagione lirica del Festival Euro Mediterraneo al Teatro Greco di Siracusa. Si consolida così il progetto ambizioso, e mai riuscito prima d'ora, di aprire l'imponente spazio scenico del Teatro Greco alla lirica e al teatro musicale, con l'obiettivo di consolidare una manifestazione permanente di opera, danza e musica che possa competere ogni anno nel mese di luglio con i maggiori festival estivi d'Europa e oltreoceano. Un progetto esclusivo, avviato e realizzato dalla produzione e organizzazione della Fondazione Fem e promosso da Comune di Siracusa, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Siracusa Turismo, Associazione Noi Albergatori di Siracusa, grazie alla disponibilità dell'Assessorato ai Beni Culturali della Regione e della Soprintendenza Archeologica di Siracusa. Il pubblico ha suggellato con lunghi applausi l'innovativa mise en scene concepita da Enrico Castiglione, regista e scenografo di fama internazionale che, per la skené aretusea ha ricreato una sorta di primitiva Stonehenge, tra riti druidici e giganteschi dolmen. Un'ambientazione barbarica e notturna, con la quale Enrico Castiglione ha sperimentato un nuovo modo di messa in scena per l'opera: palcoscenico in declivio ed

orchestra inserita nell'impianto scenico come fosse parte integrante della scena stessa e non più un elemento separato e

pur fondamentale. Una soluzione scenica esaltata dalle creazioni della costumista Sonia Cammarata, tra le più affermate del panorama teatrale e dotata di una spiccata sensibilità per la ricostruzione storica del costume. La produzione si è rivelata di pregio anche sul piano musicale, a cominciare dalla bella prova del coro lirico siciliano istruito da Francesco Costa. Compatta e salda l'orchestra sinfonica Bellini Opera Festival sotto la direzione di Jacopo Sipari di Pescasseroli. In scena un cast d'eccezione con autentiche star della lirica. Il soprano Chiara Taigi, nel ruolo del titolo, ha sbalzato con raffinata classe un'eroina più umana che ieratica, più sofferente che vendicativa, puntando sull'eleganza scenica e sulla tersa, svettante resa vocale. Il tenore Piero Giuliacci ha disegnato il passionale Pollione. Esemplare poi il soprano Adriana Damato, un'Adalgisa di raro spessore musicale e scenico. Maestoso e possente l'Oroveso del basso José Antonio Garcia. Ottimi infine, nei ruoli di fianco, Giuseppe Distefano (Flavio) e Anna Consolaro (Clotilde). "Norma" avrà tre repliche il 10, 18 e 25 luglio.

Siracusa. Contenzioso Open Land, il sindaco Garozzo risponde a Zappulla

Il sindaco Giancarlo Garozzo interviene sul contenzioso tra Comune e Open Land, dichiarando che "le parole dell'onorevole Zappulla lasciano davvero esterrefatti. Vuole sapere – aggiunge il primo cittadino – se è stato chiesto dal Comune in via cautelativa, ai sensi della legge 35, di avere prestiti fuori bilancio. L'onorevole Zappulla conosce certamente il decreto legge 35/2013, dato che lo ha votato e pertanto sa che

per chiedere il prestito, il debito dovrebbe essere certo, liquido ed esigibile. Il debito del Comune non è certo nel quantum, non è liquido e non è esigibile”.

Garozzo continua: “L’onorevole Zappulla riferisce di sviste ed errori dell’avvocato del Comune. Dovrebbe spiegare da quali sentenze risultano gli errori dell’avvocato. Dovrebbe chiarire quale sarebbe la fonte dalla quale ricava le sviste e gli errori. Forse sono le dichiarazioni della consigliera Princiotta o di altri? Allo stato non risulta da alcun provvedimento giudiziario che l’accoglimento dell’appello dell’Open Land s.r.l. dipenda da errori del legale”.

Quanto all’esperimento di tentativi seri per aprire un ragionamento con la società, il sindaco precisa: “Fermo restando che per ragionare occorre essere in due, ricordo all’onorevole Zappulla che la richiesta di controparte è di oltre 40 milioni di euro”. E in riferimento alle accuse di diletterantismo, Garozzo tuona: “Siamo tutti diletteranti in materia legale, ed infatti ci si affida agli avvocati per curare professionalmente gli interessi dell’Amministrazione”. Il sindaco conclude: “Quanto alle responsabilità politiche, ricordo all’onorevole Zappulla che i fatti risalgono al 2009 e che la sentenza del Cga è del 20 giugno 2013. Sono stato eletto il 24 giugno 2013”.

Autostrada Siracusa-Cassibile, tutti in coda per ore

File interminabili e migliaia di persone bloccate per ore. Siamo ancora all’inizio dell’estate e il caos regna sul tratto autostradale tra Siracusa e Cassibile. Eccola qui la

fotografia di una domenica d'estate, scattata dal consigliere comunale Salvo Sorbello che denuncia: "Lavori in corso che durano da quasi un anno, senza turni straordinari per accelerare, provocano disagi notevolissimi, aggravati dalla chiusura del ponte sul Cassibile. Questi interventi ricadono sul territorio del Comune di Siracusa e chiedo quindi all'Amministrazione di intervenire con forza al Governo regionale per alleviare quantomeno i problemi attuali". Non solo. Sorbello conclude: "Torno a domandare al sindaco di intervenire subito al Consorzio delle Autostrade Siciliane affinché si trovino al più presto le soluzioni idonee. Si apra intanto lo svincolo per la Maremonti e si studino interventi di emergenza per una situazione che è un'emergenza vera e propria".

Siracusa. La Polizia denuncia 4 persone

C'è chi ha tentato una truffa abusando della credulità popolare. E chi, sottoposto al regime degli arresti domiciliari, era assente al controllo. Sono quattro, in tutto, le persone denunciate in stato di libertà, a Siracusa, da Agenti delle Volanti. Nello specifico si tratta di 33enne denunciato per il reato di tentata truffa e abuso della credulità popolare e di un 47enne sottoposto al regime degli arresti domiciliari e assente al controllo. Denunciato anche un 29enne per inosservanza della misura cautelare dell'obbligo di dimora e un altro 29enne per il reato di inosservanza agli obblighi della sorveglianza speciale cui è sottoposto.

Parte la stagione dei saldi: affari e occasioni, i consigli di Adiconsum e la voglia di liberalizzazione

Parte ufficialmente oggi la stagione dei saldi, occasione per acquisti a prezzi scontati. Anche se, ad onor del vero, da settimane ormai i commercianti hanno iniziato a praticare gli attesi ribassi, capaci di dare una spinta alle vendite e concedere una parziale boccata d'ossigeno a chi vende ed a chi compra.

A proposito di saldi, l'Adiconsum – associazione di consumatori – ha predisposto un suo vademecum. Semplici regole da tenere a mente. Come verificare che sull'oggetto in saldo ci sia sempre riportato il prezzo d'origine non scontato, la percentuale di sconto applicata e il prezzo finale. L'associazione invita a diffidare da sconti superiori al 60% perchè potrebbero “nascondere” merce non proprio nuova. Il consiglio, poi, è di scegliere sempre per gli acquisti i negozi già conosciuti dove si è instaurato un precedente rapporto di fiducia.

La merce in saldo, nel caso di abbigliamento, può essere provata a discrezione del commerciante. Si può cambiare solo la merce difettosa che deve essere riconsegnata in negozio entro due mesi dalla scoperta del difetto. Non si può, invece, sostituire la merce se si è cambiata idea sul colore, sul modello o la taglia.

Se il negoziante si rifiuta di cambiare un articolo difettoso in saldo ci si può rivolgere alla polizia municipale o alle associazioni che tutelano i consumatori oppure ancora al gruppo facebook “Sos Saldi”. In ogni caso, importante

conservare sempre lo scontrino.

Le associazioni dei commercianti tornano, invece, a spingere sulla liberalizzazione effettiva dei saldi. Per Confesercenti e Confcommercio bisognerebbe lasciare i commercianti liberi di effettuare sconti e promozioni nel corso di tutto l'anno, per svuotare i magazzini e avere un po' di liquidità.

Siracusa. Riapre il Teatro Comunale, mercoledì prima visita serale

Visite guidate e una serie di eventi culturali al Teatro Comunale. La storica struttura di Ortigia è pronta per essere riaperta al pubblico. I dettagli del progetto dell'amministrazione comunale saranno illustrati lunedì mattina, nel corso di un incontro convocato proprio al teatro per le 10,15. Saranno presenti il vice sindaco, Francesco Italia e Salvatore Sparatore, in rappresentante della Erga Group,, che si è aggiudicata la gestione di quattro siti comunali (oltre al teatro, le Latomie dei Cappuccini, l'Artemision e Villa Reimann). La Erga Group curerà aspetti legati alla biglietteria, informazioni turistiche e visite. La prima visita serale è prevista per mercoledì prossimo, 8 luglio.

Siracusa. In fiamme le campagne di contrada Cavadonna, superlavoro per Vigili del Fuoco e volontari

Incendio nella zona di contrada Cavadonna, poco distante dalla casa circondariale di Siracusa. Le fiamme si sono sviluppate nel primo pomeriggio di oggi. Sul posto, due squadre dei vigili del fuoco del comando di via Von Platen, ma anche i volontari della Protezione civile. Il rogo sarebbe di vaste proporzioni, alimentato dalle forti raffiche di vento e dalle alte temperature.