Siracusa. Confessa il tagliatore seriale di pneumatici: "vendetta contro la ditta di autonoleggio"

Sarebbe uno dei responsabili dei “misteriosi” episodi di pneumatici tagliati al Talete e in Riva delle Poste a 28 auto in sosta. Vetture di proprietà di due ditte di autonoleggio e in uso a turisti. Tra il 19 e il 22 aprile scorsi l’improvvisa escalation.

Le indagini, condotte dalla Mobile di Siracusa insieme ai Vigili Urbani, hanno avuto un prezioso contributo dall’analisi delle immagini registrate dal sistema di video sorveglianza cittadino e dai sistemi di video sorveglianza di privati e gestori di attività commerciali.

Si è così risaliti ad un uomo di 49 anni, incensurato. Sarebbe lui l’autore dei danneggiamenti.

La perquisizione domiciliare ha permesso di trovare nella casa dell’uomo una bicicletta che, per modello e caratteristiche, era del tutto simile a quella utilizzata dall’indagato nell’atto di danneggiare le autovetture.

Di fronte ad un volume di prove definite “inequivocabili” l’uomo ha ammesso le sue responsabilità, consegnando spontaneamente ai poliziotti il punteruolo con il quale avrebbe eseguito le forature degli pneumatici.

Interrogato alla presenza del suo avvocato, oltre a confermare le proprie responsabilità si è autoaccusato degli episodi dello scorso agosto. Motivo del suo gesto, la volontà di “vendicarsi” sulla ditta di autonoleggio che aveva attribuito ad alcuni suoi amici un danno riscontrato ad un’autovettura da loro noleggiata.

E’ stato denunciato per danneggiamento.

Siracusa. Incendio di sterpaglie, tre episodi a poche ore di distanza: brucia anche il Plemmirio

Non sono ancora arrivate le giornate “torride” ma a Siracusa è già tempo di fare i conti con il problemi degli incendi. Soprattutto sterpaglie, nei campi che circondano la città o che spesso la attraversano. Tre i principali focolai martedì. Il primo, nelle prime ore del mattino, nei pressi delle mura Dionigiane. Il secondo, poco dopo le 12, nella zona dei due Frati, a pochi passi dalla pista ciclabile. In questo caso il vento ha fatto sollevare una colonna di fumo visibile anche a centinaia di metri di distanza. Non si è trattato, comunque, di incendi di particolare virulenza. I vigili del fuoco sono riusciti a domarli in poco tempo e in assoluta sicurezza. Nessun problema per le auto di passaggio o vicine abitazioni.
Maggiore attenzione, invece, richiede il vasto fronte del fuoco al Plemmirio.I Vigile del Fuoco, presenti con una squadra, hanno chiesto anche l’intervento della Protezione Civile.
Segnale chiaro di come il problema vada radicalmente affrontare per far si che non si ripetano ore di paura come quelle vissute lo scorso anno ad Epipoli.

Siracusa. Viadotto di Targia, mercoledì il caso a Palermo: finalmente insieme la politica locale

L’accelerata sul fronte viadotto di Targia arriva improvvisa, dopo il sit-in e la raccolta firme dei consiglieri comunali di Siracusa. Una prima, interessante svolta la si è vissuta in commissione urbanistica. Alla riunione operativa convocata proprio per studiare il da farsi per accelerare sui lavori da avviare da 28 mesi hanno partecipato anche i deputati regionali Vinciullo, Marziano, Di Marco e Zito. Tutti insieme, forse per la prima volta, hanno tutti concordato sull’utilità di puntare decisi sulla rimodulazione dei fondi della legge 433 per trovare quei 5,5 milioni di euro circa necessari per i lavori.
Subito concordato un appuntamento a Palermo con il direttore del Dipartimento Regionale di Protezione Civile, Calogero Foti. Domani alle 15.00 riceverà l’assessore ai lavori pubblici, Liddo Schiavo, insieme ad un dirigente del settore e una rappresentanza dei consiglieri comunali che – tra le critiche – hanno comunque avuto il merito di riportare di attualità la vicenda.
“Contento che abbiano voluto condividere la mia proposta”, commenta il deputato regionale Enzo Vinciullo. Che si mostra ottimista sulla possibilità di sbloccare i fondi per il viadotto. “Ora che siamo finalmente tutti sulla stessa linea possiamo portare a casa il risultato. Dovremo trattare con Ragusa e Catania perchè i fondi sono relativi alle tre province. Ma sono ottimista”.

Siracusa su Sky Arte Hd. La storia della Pentapoli protagonista di una puntata di "Sette Meraviglie"

C’è anche Siracusa con la storia e i monumenti della sua Pentapoli nella nuova serie de “Sette Meraviglie”, il programma alla sua seconda stagione su Sky Arte HD. Da questa sera, ogni martedì, in onda ogni settimana una puntata diversa. Un esclusivo viaggio attraverso altri grandi 7 simboli del patrimonio artistico italiano, psiega la nota di presentazione di Sky.

La nuova edizione di Sette Meraviglie, realizzata in esclusiva per Sky Arte HD da Ballandi Arts, andrà in onda alle 21.10 su Sky Arte HD. La nuova edizione della serie documentaristica svelerà, nello splendore dell’alta definizione, storia e particolari inediti di altri 7 celebri siti e monumenti italiani.

Il viaggio partirà stasera dalla Basilicata per scoprire la bellezza dei Sassi di Matera, patrimonio dell’umanità protetto dall’Unesco e Capitale Europea della Cultura 2019, passerà per Urbino, per visitare il Palazzo Ducale, per Ravenna per scoprire i suoi mosaici e arriverà a Milano per scoprire il capolavoro di Leonardo, il Cenacolo Vinciano, ma non prima di aver visitato anche la Cappella degli Scrovegni a Padova – per Sheakspeare era “la culla delle arti” – la Basilica di San Marco a Venezia e la Pentapoli di Siracusa.

La serie offre agli spettatori meravigliosi scorci ripresi da speciali videocamere di ultima generazione che accompagnano il pubblico verso suggestioni paesaggistiche di rara bellezza.

La puntata dedicata a Siracusa andrà in onda il 14 luglio.

Ecco come viene presentata la puntata. “1693. Un violento terremoto sconvolge tutta la Sicilia, causando vittime e danni ingenti. A Siracusa non rimane incolume il Duomo, colpito severamente dalla violenta onda sismica. Subisce danni una cattedrale piena di storia che non è solo un punto di riferimento per i cattolici, ma è custode di secoli di cambiamenti, di culture e tradizioni che raccontano un’altra storia, un’altra Siracusa. Sin dall’antichità il sito che ospita il Duomo è sede di un luogo di culto. Il tiranno Gerone, dopo la grande vittoria di Imera contro i Cartaginesi, ordina di erigere proprio qui un grande tempio in onore della Dea Atena. Il luogo di culto viene eretto nel nucleo più antico della città, l’Ortigia, uno dei cinque quartieri di Siracusa che formano la Pentapoli…”

Siracusa. Auto blu, il commissario dell'ex Provincia: "Ente virtuoso"

“Nessuna auto blu e tre auto di servizio in dotazione all’ex Provincia”. L’ente fa alcune puntualizzazioni in merito al parco mezzi del Libero Consorzio. Entrando nel dettaglio, secondo quanto spiega una nota diffusa nel pomeriggio, si tratta di “due Fiat Bravo, in affitto, una delle quali usata per gli spostamenti istituzionali del commissario straordinario, Giovanni Corso, e una Ford Fiesta di proprietà dell’ente”. Altre auto sarebbero, invece, utilizzate per servizi istituzionali come quelli affidati alla polizia municipale o quelli legati alla gestione della riserva “Ciane-Saline”. Corso fa, poi, un’ulteriore precisazione. “Utilizzo l’auto dell’ente -garantisce il funzionario – soltanto per gli

spostamenti in città. Anche il personale dirigente della Provincia utilizza le proprie autovetture”.

Siracusa. "Inda Retrò", in mostra le tragedie in scena al Teatro Greco

Un viaggio nella storia dell’Inda. E’ “Inda Retrò”, un’esposizione di abiti, bozzetti, disegni, ma anche suoni degli allestimenti delle tragedie “Le Supplici” di Eschilo, “Ifigenia in Aulide” di Euripide e “Medea” di Seneca. Le rappresentazioni in scena al Teatro Greco come sono state rappresentate dagli anni ’30 in poi. Il pezzo forte è il manifesto per “Medea” del 1949, realizzato da Mario Sironi. La mostra è stata allestita nei locali di Palazzo Greco, sede della Fondazione Inda, in corso Matteotti, curata da Elena Servito, referente dell’Archivio dell’Inda, Carmelo Iocolano, che si è occupato del progetto grafico, e dal laboratorio di scenografia e costumi dell’Istituto nazionale del dramma antico. L’esposizione è suddivisa in tre sezioni, una per ognuno degli spettacoli in scena nel cinquantunesimo ciclo di spettacoli classici. Per “Le Supplici” è possibile vedere il manifesto e la locandina, ma anche documenti e bozzetti della scenografia di Tony Fanciullo, datati 2009. Per “Ifigenia”, materiale dal 1930 al 1974. In esposizione anche lettere di Duilio Cambellotti. Per la “Medea” di Seneca, invece, per la prima volta al Teatro Greco, sono esposti il mantello della messa in scena a Segesta e foto di scena, oltre a materiali pubblicitari. E’ possibile visitare la mostra dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e su prenotazione.

Siracusa. "Il liceo artistico Gagini rischia di perdere l'autonomia per 25 studenti"

Il Liceo Artistico “Gagini” di Siracusa, rischia di perde l’autonomia. Lo comunica il deputato regionale Vincenzo Vinciullo che tuona: “Bisogna necessariamente evitare questo scempio nei confronti di uno dei più prestigiosi e importanti istituti scolastici della città di Siracusa!” Il liceo in questione, infatti, per il momento conta 575 studenti quindi appena 25 in meno rispetto ai 600 stabiliti dalla normativa vigente “e questo numero, sicuramente, da qui a settembre – aggiunge Vinciullo – cambierà ancora e si potrà facilmente raggiungere il numero minimo stabilito, mantenendo, di conseguenza, l’autonomia didattica e amministrativa”. Per questo, nei giorni scorsi, il deputato regionale ha presentato un’apposita interrogazione parlamentare all’Assemblea Regionale Siciliana “con la quale – precisa Vinciullo – nel contestare l’operato del Direttore Generale e nel condannare il comportamento dell’Assessorato Regionale dell’Istruzione e della Formazione Professionale, che non si è assolutamente opposto a questo vergognoso provvedimento preso contro gli studenti della città di Siracusa, chiedo di sospenderne l’efficacia e di attendere le nuove iscrizioni che ci saranno di qui ad agosto, in modo da poter mantenere l’autonomia del liceo. Nel frattempo – conclude il deputato regionale – faccio un appello a studenti e genitori di Siracusa, affinché possano adoperarsi per aumentare le iscrizioni al liceo artistico ”Gagini” così da poter raggiungere il numero previsto dalla legge e mantenere l’autonomia istituzionale”.

Siracusa. Concorso “Costituzione e Convenzione – due documenti a confronto”, premiati i vincitori

Cerimonia di premiazione del concorso “Costituzione e Convenzione – due documenti a confronto” promosso dall’Unicef per sensibilizzare i giovani sul tema dei diritti dei minori. L’iniziativa si è tenuta questa mattina, nell’aula magna dell’istituto Tommaso Gargallo alla presenza del questore Mario Caggegi, della Pistone in rappresentanza del Prefetto, della Liotta in rappresentanza dell’ Ufficio scolastico provinciale, della dirigente scolastica e consigliera nazionale dell’Unicef Carmela Pace e della dirigente scolastico Fronte. Nell’ambito del concorso, gli alunni, appartenenti a diversi istituti scolastici della provincia hanno elaborato delle tesine che sono state successivamente valutate da una commissione alla quale ha preso parte anche il capo di Gabinetto della questura Gaspare Calafiore. A tutti i partecipanti sono stati consegnati un attestato di partecipazione e le tazze dell’Unicef, mentre i vincitori di ogni istituto sono stati premiati con una borsa di studio e due biglietti per le rappresentazioni classiche al teatro greco.

Siracusa. Giornata mondiale del donatore di sangue, l'Avis comunale festeggia i suoi volontari

Giochi, premiazioni, canti e recitazione. Sono soltanto alcune delle iniziative con cui l’Avis comunale festeggerà i donatori. E lo farà sabato dalle 19,30, negli spazi esterni della sede dell’associazione di via Von Platen, nell’ambito della Giornata mondiale del donatore di sangue. “Niente discorsi retorici per l’occasione – afferma Sebastiano Moncada, presidente dell’Avis comunale – ma una serata di sano divertimento per accogliere e festeggiare i donatori assieme alle loro famiglie”.

Ad ottobre Ast lascia Siracusa? La Regione "libera" 1,5 milioni per nuovi investimenti nel trasporto urbano

Dagli uffici regionali del settore Infrastrutture in arrivo 1,5 milioni di euro per il Comune di Siracusa. Dovranno essere investiti nel settore del trasporto urbano visto che l’Ast, da ottobre, garantirà solo i collegamenti extraurbani. Quella cifra era inizialmente prevista proprio per l’Azienda

Siciliana Trasporti ma, alla luce della volontà di disimpegnarsi in città, l'assessorato li ha resi disponibili per Palazzo Vermexio.
Presto per parlare della creazione di una municipalizzata. Di certo con 1,5 milioni di euro il Comune potrebbe acquistare nuovi bus per implementare la flotta attualmente in servizio. I nuovi autobus, anzichè elettrici, potrebbero essere a metano.
Intanto, l'assessore al bilancio, Gianluca Scrofani, è volato questa mattina a Roma . In uno dei mesi più complicati per il Comune di Siracusa, alle prese con richieste risarcitorie milionarie nuove e passate, il responsabile della delicata rubrica ha in programma una serie di incontri presso il Ministero della Giustizia per "recuperare" circa dieci milioni di euro relativi alle utenze del tribunale di Siracusa già anticipati da Palazzo Vermexio.