

Floridia. "Venite, c'è una rissa tra extracomunitari". Ma non era vero. Denunciato

Per motivi ancora da chiarire, un 27enne di Floridia ha chiamato la polizia per segnalare una rissa tra extracomunitari. Giunti sul posto, gli agenti non hanno però trovato nessuno. E neanche segni di una eventuale azzuffata. Men che meno testimoni. Alla fine sono risaliti al ragazzo autore della chiamata, denunciato per procurato allarme.

Floridia. "Venite, c'è una rissa tra extracomunitari". Ma non era vero. Denunciato

Per motivi ancora da chiarire, un 27enne di Floridia ha chiamato la polizia per segnalare una rissa tra extracomunitari. Giunti sul posto, gli agenti non hanno però trovato nessuno. E neanche segni di una eventuale azzuffata. Men che meno testimoni. Alla fine sono risaliti al ragazzo autore della chiamata, denunciato per procurato allarme.

Siracusa. Via Crucis Cittadina, due lettori d'eccezione: Elisabetta Pozzi e Massimo Venturiello

Via Crucis cittadina venerdì 11 aprile, alle 19.45. Promossa dal Santuario della Madonna delle Lacrime avrà come tema "Gesù davanti al mistero della morte". La rappresentazione sacra, momento di preghiera e meditazione, si svolgerà nel parco archeologico della Neapolis, in particolare al teatro greco. Collaborano all'evento l'Istituto Nazionale del dramma antico, il Servizio regionale Parco archeologico della Neapolis e la società Kairos. "Siamo arrivati alla quarta edizione di una Via Crucis che quest'anno presenta tante novità – ha detto don Luca Saraceno, rettore della Basilica Santuario della Madonna delle Lacrime – Ne anticipo solo una: avremo due lettori d'eccezione, Elisabetta Pozzi e Massimo Venturiello. Due attori impegnati quest'anno nelle rappresentazioni classiche, che hanno deciso di accettare il nostro invito.

La Via Crucis sarà presieduta dall'Arcivescovo Mons. Salvatore Pappalardo. Dieci le stazioni all'interno del teatro greco, l'undicesima all'ingresso del parco archeologico ed infine l'ultima nel Santuario della Madonna delle Lacrime. "Abbiamo scelto il tema del mistero della morte – ha spiegato don Saraceno – Tutte le volte in cui Gesù racconta della morte fino a quando non incontra la sua morte. Ma lì c'è il momento della Resurrezione. La sua passione e la compassione che ha verso la morte degli altri. Fino alla compassione di Maria di fronte alla passione di suo figlio. Papa Francesco ci ha ricordato che "Sono le lacrime quelle che ci avvicinano a questo mistero".

Siracusa. Ecco la fontana di Diana in blu

E la fontana di Diana si è tinta di blu. Nei giorni scorsi vi avevamo proposto una nostra anticipazione grafica dell'effetto, adesso in foto come è stata realmente "colorata". Il 2 aprile è la giornata mondiale sulla consapevolezza dell'autismo. Il blu è il colore ufficiale della celebrazione, al motto di "Light it up blue!". Fino alla mezzanotte, la fontana di Diana si è presentata così a turisti e passanti.

Coinvolte per l'appuntamento tutte le associazioni che si occupano di autismo. All'accensione delle lampade sul monumento di piazza Archimede ha presenziato anche il sindaco, Giancarlo Garozzo.

"Colorare virtualmente la Fontana di Diana – afferma il sindaco Garozzo – è un gesto simbolico con il quale gli organizzatori di questo evento vogliono accendere l'attenzione su un problema sociale rilevante e che condiziona la vita di tante famiglie. La nostra Amministrazione è vicina a queste persone, non solo con gesti simbolici ma mettendo la difesa della spesa sociale tra le priorità, come fa sin dal suo insediamento".

The Voice of Italy, c'è la

siracusana Angela Nobile. In squadra con J-Ax

Aumenta la pattuglia siracusana in gara a The Voice of Italy. Nel quarto appuntamento con la blind audition entra infatti in gara anche Angela Nobile. Alle 22.39 compare sugli schermi di Rai Due e per la sua esibizione decide di cantare "insieme a te sto bene". La cantante siracusana rivela di essere sempre stata una bambina piuttosto timida e solitaria da piccola. Per lei questo talent è una rivincita verso quella bimba. Ai giurati piace. Sono Piero Pelù e J-Ax a contenderla. Lei sceglie quest'ultimo, ma avrebbe preferito che a girarsi fosse la Carrà. Raggiunge così in gara l'altra siracusana, Federica Buda.

In un primo momento era circolata l'indiscrezione che sul palco della trasmissione della seconda rete Rai sarebbe salita la consigliera comunale di Siracusa, Chiara CATERA. Anche lei cantante. La sorella Barbare è l'insegnante di canto di Angela Nobile. Un abile depistaggio per tenere le attenzioni lontane dalla sua allieva.

Siracusa. Nessun ospedale a rischio chiusura nel piano di rifunzionalizzazione regionale

Nessuno dei quattro ospedali della provincia di Siracusa è a rischio chiusura. E' il dato positivo che emerge dalla lettura della bozza del Decreto Assessoriale di rifunzionalizzazione e

riconversione della rete ospedaliera in Sicilia. Il dato che riguarda la provincia di Siracusa fissa in 836 i posti letto. Per acuti 710, post acuti 120, day hospital 6. "Ognuno dei quattro ospedale potrà continuare ad esercitare le sue funzioni", sottolinea il parlamentare regionale Enzo Vinciullo.

L'Ospedale Umberto I di Siracusa avrà 367 posti letto, di cui 351 acuti e 16 post acuti; gli Ospedali Riuniti Avola/Noto 190 posti letto, di cui 126 acuti e 64 post acuti; l'Ospedale Muscatello di Augusta 121 posti letto: 99 acuti, 6 day hospital e 16 post acuti; l'Ospedale di Lentini, 158 posti letto di cui 134 acuti e 24 post acuti.

"Accettabili e condivisibili alcune scelte, come il mantenimento di numerose unità complesse su tutto il territorio, una presenza diffusa sul territorio di varie reparti come, ad esempio, l'oculistica, una più attenta distribuzione della terapia intensiva dell'unità coronarica, presente in tutti gli ospedali, e dell'oncologia. Tuttavia – commenta l'On. Vinciullo – è chiaro che, per poter essere totalmente soddisfatti, occorrono almeno altri 34 posti letto acuti, in maniera da poter meglio segnare la presenza della sanità pubblica nel nostro territorio in questo momento egemonizzata dalla sanità privata".

Siracusa. Gli onorevoli non convincono i dipendenti ex Provincia. "Forti

perplessità"

Ci hanno pensato su qualche giorno, il tempo di confrontarsi con la stragrande maggioranza dei dipendenti della ormai ex Provincia Regionale di Siracusa. Alla fine il giudizio dei rappresentanti sindacali unitari è netto. "L'incontro con i deputati regionali dello scorso lunedì non è stato soddisfacente". A spiegare cosa sarà dei Liberi Consorzi prossimi venturi e dei dipendenti ci hanno provato gli onorevoli Bandiera, Cirone Di Marco, Marziano, Vinciullo e Zito. Le risposte che hanno fornito non hanno, però, soddisfatto la platea che si aspettava, invece, delucidazioni in merito alle numerose ambiguità contenute nella legge. "Non si è capito come si intende procedere e con quali finanziamenti sulla questione della pianta organica dei nuovi Enti e dei Comuni", si legge nella nota dei sindacati. "Non è stato toccato l'argomento relativo al rapporto tra funzioni e personale". Forti rimangono le perplessità sul futuro, legato ai Comuni che si consorzieranno e alla grave situazione economica in cui versano le casse di diversi municipi. Disappunto anche per la vicenda relativa alla mancata nomina del Commissario straordinario. "I nostri rappresentanti parlamentari non hanno saputo dare indicazioni precise. La mancanza di una guida politica – conclude la RSU dell'ex Provincia – ha paralizzato totalmente l'attività dell'Ente, interrompendo importanti servizi resi alla collettività".

Siracusa. Gli onorevoli non

convincono i dipendenti ex Provincia. "Forti perplexità"

Ci hanno pensato su qualche giorno, il tempo di confrontarsi con la stragrande maggioranza dei dipendenti della ormai ex Provincia Regionale di Siracusa. Alla fine il giudizio dei rappresentanti sindacali unitari è netto. "L'incontro con i deputati regionali dello scorso lunedì non è stato soddisfacente". A spiegare cosa sarà dei Liberi Consorzi prossimi venturi e dei dipendenti ci hanno provato gli onorevoli Bandiera, Cirone Di Marco, Marziano, Vinciullo e Zito. Le risposte che hanno fornito non hanno, però, soddisfatto la platea che si aspettava, invece, delucidazioni in merito alle numerose ambiguità contenute nella legge. "Non si è capito come si intende procedere e con quali finanziamenti sulla questione della pianta organica dei nuovi Enti e dei Comuni", si legge nella nota dei sindacati. "Non è stato toccato l'argomento relativo al rapporto tra funzioni e personale". Forti rimangono le perplexità sul futuro, legato ai Comuni che si consorzieranno e alla grave situazione economica in cui versano le casse di diversi municipi. Disappunto anche per la vicenda relativa alla mancata nomina del Commissario straordinario. "I nostri rappresentanti parlamentari non hanno saputo dare indicazioni precise. La mancanza di una guida politica – conclude la RSU dell'ex Provincia – ha paralizzato totalmente l'attività dell'Ente, interrompendo importanti servizi resi alla collettività".

Siracusa. Uno studente della facoltà di Architettura scopre un tesoro in casa

Un giovane studente iscritto alla facoltà di architettura di Siracusa ha permesso di ritrovare due preziosi dipinti rubati anni addietro dalla casa di una ricca signora londinese. Si tratta di due oli su tela. Una natura morta a firma di Paul Gauguin del 1869 e una fanciulla seduta in giardino di Perre Bonnard. In tutti questi anni, trentanove per l'esattezza, l'appassionato studente siracusano li ha avuti sotto il naso: erano infatti appesi nella cucina di casa. Il papà, emigrato a Torino per lavoro, li aveva notati nel 1975 nel Dopolavoro delle Ferrovie e acquistati all'asta come oggetti non reclamati per 45 mila lire. Oggi si scopre che sono due pezzi da museo con valutazioni stellari, si parla di milioni di euro. Sono conservati nel caveau dei Carabinieri, tutela patrimonio culturale. Ma lo studente della facoltà siracusana di Architettura potrà tenerli dimostrando che sono stati comprati in buona fede.

La storia e l'incredibile ritrovamento sono stati raccontati oggi dal ministro della Cultura, Dario Franceschini, e dal generale di Brigata Mariano Mossa, comandante dei carabinieri della tutela patrimonio culturale. Erano stati rubati nei primi anni settanta dalla casa di una facoltosa signora londinese che li aveva comprati alla galleria Sotheby's. Come siano finiti fra gli oggetti smarriti del dopolavoro ferroviario di Torino resta un mistero.

Siracusa. Prostitute in pieno giorno, scattano i controlli delle Volanti con la Scientifica

E' il mestiere più antico del mondo, da sempre tollerato nelle sue forme "moderate". Ma quando anche la prostituzione si fa "intraprendente", pronto è l'intervento delle forze dell'ordine. Quell'attività che prima era consegnata al buio della notte e delle strade periferiche si fa sin troppo esplicita, con donne e ragazze che si vendono alla luce del sole anche lungo vie principali. E così, dopo diverse segnalazioni giunte al centralino della Questura di Siracusa, l'ufficio Volanti ha messo in piedi un'operazione di controllo e contrasto. Anche questa mattina gli agenti hanno tenuto sotto controllo aree sensibili, come quella del circuito, la Fonte Ciane, via Columba e molte altre. Un vero e proprio servizio antiprostituzione in orario antimeridiano per evitare che il fenomeno possa dilagare come in altre province. In campo, con gli uomini delle Volanti, anche il furgone della Scientifica (per fotosegnalazioni ed eventuali appostamenti video, ndr) e l'ufficio immigrazione.

Diversi i fermi già operati. Giovani e giovanissimi che provengono dall'Est europeo e da alcuni paesi del Centro Africa. Non eccessivamente svestite, si offrivano allo sguardo e ai desideri di potenziali clienti siracusani. I provvedimenti di cui potrebbero essere destinatarie sono vari: dal cosiddetto foglio di via dal siracusano, all'espulsione dal territorio italiano. La discriminante del paese di nascita e provenienza incide, perchè ne determina anche lo status e quindi la posizione "giudirica" in Italia, compresa una sorta d'impunità.