

Siracusa. "Boicottiamo i cantieri di servizio", appello di Amenta (Anci) ai sindaci. "E' una guerra fra poveri"

Parte come una provocazione, ma non si ferma a questo l'appello lanciato dal vice presidente di Anci Sicilia, Paolo Amenta ai sindaci di tutti i comuni della regione. "Rinunciamo ai cantieri di servizio voluti dal presidente della Regione, Rosario Crocetta- è la sollecitazione del primo cittadino di Canicattini- perché non sono lo strumento adeguato a dare risposte al dramma del lavoro che manca e ad un disagio sociale sempre più dilagante". Amenta non usa mezzi termini quando "demolisce" il progetto dei cantieri di servizio e ne spiega le ragioni. "Ancora una volta si calpesta l'autonomia degli enti locali- protesta il rappresentante dell'associazione dei comuni siciliani- Questi cantieri coinvolgeranno appena il 10 per cento degli aventi diritto, innescando una guerra tra poveri che alimenterà le divisioni in una Sicilia straziata e allo sbando". Nessuno spazio per prospettive ottimistiche nelle parole del sindaco di Canicattini, che torna a parlare dello "scontro sociale in atto nei comuni siciliani, alle prese con risorse sempre più esigue, insufficienti per chi vorrebbe dare risposte ad una povertà che cresce vertiginosamente come la disoccupazione, soprattutto giovanile". Amenta reputa inadeguati gli interventi decisi dal governo regionale in tema di politiche sociali e cita, in particolare, il "taglio ai fondi della legge 328 per l'assistenza socio sanitaria, insieme ai ritardi nella programmazione e ad un evidente scollamento tra Palermo e gli enti locali, un dialogo che deve essere recuperato". Amenta non è tenero quando spiega che "interventi come quelli dei cantieri di servizio sono solo propagandistici e affidati a metodi di selezione burocratici, spesso poco veritieri e per nulla rispondenti alla fotografia

reale del territorio e dei bisogni". Per il vice presidente di AnciSicilia i 50 milioni di euro stanziati saranno solo denaro sprecato, che sarebbe stato opportuno aggiungere ai fondi per i piani di zona, magari alla misura destinata alla lotta alla nuova povertà. Il sindaco di Canicattini è convinto che permettendo ai Comuni di attivare strumenti più incisivi, come le borse lavoro, per una platea molto più ampia, i risultati dell'intervento sarebbero stati di gran lunga migliori. "Un'altra occasione perduta per la nostra regione- prosegue Amenta- Occorre affidarsi a misure forti e dirompenti, pensare in primo luogo al lavoro. I sindaci non devono essere trasformati, come sta accadendo, in esattori e operatori di macelleria sociale. Questi ruoli non ci appartengono. Non è dietro la porta di Crocetta che andrà quel 90 per cento di aventi diritto che rimarranno fuori dai cantieri sociali. Queste persone saranno negli uffici dei sindaci e pretenderanno spiegazioni".

Siracusa. Gli attori, gli appuntamenti, gli eventi: tutto il Centenario Inda su SiracusaOggi.it

Cento anni di teatro classico a Siracusa. L'Inda festeggia il suo "primo" centenario con una stagione più "lunga" (45 repliche) e, in qualche modo speciale. La scelta per il 50° ciclo di spettacoli classici è caduta sull'allestimento dell'intera trilogia dell'Orestea di Eschilo (Agamennone, Coefore-Eumenidi, traduzione curata da Monica Centanni) e la commedia "Le Vespe" di Aristofane. Le scene ed i costumi, portano la firma del maestro Arnaldo Pomodoro.

Di primo piano anche i nomi che calcheranno la cavea dell'antico teatro scavato nel Temenite: Mariano Rigillo, Elisabetta Pozzi, Massimo Venturiello, Giovanna Di Rauso (Agamennone, regia di Luca De Fusco); Piera Degli Esposti,

Francesco Scianna, Elisabetta Pozzi, Ugo Pagliai, Graziano Piazza, Paola Gassman, Francesca Ciocchetti (Coefore-Eumenidi, regia di Daniele Salvo); Banda Osiris, con Antonello Fassari, Martino D'Amico, Francesco Biscione, Enzo Curcurù (Le Vespe, regia di Mauro Avogrado).

Tra meno di un mese, il 16 aprile – nello stesso giorno in cui nel 1914 l'intuizione del conte Mario Tommaso Gargallo portò alla prima messa in scena dell'Agamennone – la Fondazione Inda proporrà al teatro greco di Siracusa "Verso Argo", un testo tratto da vari autori (Omero, Eschilo, Euripide, Teocrito e Gorgia da Lentini), con scrittura della grecista Eva Cantarella.

Tutti gli allestimenti – si legge nella relazione presentata al Ministero dei Beni Culturali – "sono realizzati attraverso una produzione diretta, che conta tra le varie figure tecniche (sarte, macchinisti, attrezzisti, scenografi, operai specializzati) circa 150 unità lavorative stagionali". Per il Centenario, diversi anche gli eventi collaterali. Ecco il programma completo:

- "Agamennone cento anni dopo", annuale Convegno Internazionale di Studi sul Drama Antico che si terrà a Roma nei giorni 27-28 e 29 marzo 2014, presso il Complesso dei Dioscuri al Quirinale;
- "Vitalità del Mito", 16 aprile. Cerimonia di apertura delle feste classiche, Palazzo Greco (sede Inda). Cerimonia del Tedoforo, corte palazzo Gargallo/ teatro Greco Siracusa;
- "Il tragico e la polis", 8/9 maggio in collaborazione con il Collegio Siciliano di Filosofia, Salone Amorelli / palazzo Vermexio;
- "XX Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani", 12/31 maggio, teatro Greco Palazzolo Acreide;
- "Verso la giustizia del terzo millennio", 17 maggio, Lectio magistralis di Teresa Principato, Roberto Scarpinato, Palazzo Greco – sede Inda;
- "Giustizia e Letteratura agli albori della cultura occidentale", 24 maggio in collaborazione con I.S.I.S.C. Istituto Superiore Internazionale di Scienze

Criminali, Palazzo Greco – sede Inda;
– “Colpa e giustizia”, 13 giugno, Lectio magistralis di Massimo Cacciari, Museo regionale Paolo Orsi;
– “Agon Processo a Clitennestra”, 14 Giugno, in collaborazione con I.S.I.S.C. Istituto Superiore Internazionale di Scienze Criminali, teatro Greco Siracusa;
– “La città invisibile: vittime e carnefici – Costumi di scena e percorsi in Città”, in collaborazione con la Facoltà di Architettura Catania e la Galleria Regionale Palazzo Bellomo;
In via di definizione la tournèe della trilogia eschilea nei siti archeologici di Pompei e Cipro.

Domani a Palermo, nella sede dell'assessorato al turismo, incontro sul protocollo d'intesa tra Regione ed Enti teatrali. Per i teatri drammatici, la Fondazione Inda di Siracusa è capofila. A rappresentare la fondazione, il commissario straordinario Alessandro Giacchetti. Giovedì, invece, due giovani allievi dell'Accademia d'Arte del Dramma Antico (Eleonora De Luca e Nicasio Catanese) parteciperanno alla lezione di Teatro dinanzi al Presidente del Senato, Pietro Grasso, nell'aula di Palazzo Madama. Protagoniste, insieme all'Accademia d'Arte del Dramma Antico di Siracusa, l'Accademia Silvio d'Amico di Roma e la Scuola “Paolo Grassi” di Milano. Alla manifestazione prenderanno parte anche illustri esponenti del teatro italiano: Alessio Boni, Gigi Proietti, Pamela Villoresi, Lella Costa e Monica Guerritore.

Siracusa. Volontari del

sorriso, storie di clown per i bimbi di pediatria

“A me piace aiutare gli altri. E’ il mio modo di vivere”. Con una semplicità disarmante, Mariano risponde così a chi prova a chiedergli come si decide di mettere un naso rosso e andare in giro in ospedale a regalare sorrisi. Insieme a Roberto, Filippo, Roberta e tanti altri ha creato la Carovana Clown. Un’associazione di volontari con la passione di portare allegria in luoghi dove spesso non c’è. Tecnicamente si chiama clown terapia. In totale sono una ventina, dai 20 ai 60 anni con le ragazze più numerose.

Due volte alla settimana, rubando tempo ai propri lavori, indossano camici e buffi costumi e si trasformano in Stellina, Simbad, Smemo e Palloncino. E novellini Patch Adams regalano due ore di allegria ai piccoli ricoverati in pediatria, all’Umberto I di Siracusa. “Entriamo nelle stanze e giochiamo con i bambini. La cosa più bella è che ci accolgono sempre con un grande sorriso”, racconta ancora Mariano che di professione è imprenditore. Con gli altri ragazzi della Carovana Clown “visita” periodicamente anche bambini svantaggiati e in situazioni a rischio. Tutto “per un sorriso”. In fondo, da bravi volontari fanno tutto da loro.

E tra un mese, il 26 e il 27 aprile, lanceranno il primo workshop di clown terapia con la speranza di raccogliere nuove adesioni. Chi volesse saperne di più, può inviare una mail a carovana.clown@libero.it o visitare la pagina Facebook “Carovana Clown”.

Siracusa. Incidente stradale in viale Teracati, giovane perde i denti

Brutto risveglio per gli automobilisti siracusani. Tutti in fila in viale Teracati, all'altezza della tomba di Archimede. Colpa di un incidente avvenuto poco dopo le 7 con riflessi sulla circolazione protrattisi fino alle 9. Coinvolti nello scontro una Renault e uno scooter 125. Uno dei due mezzi non avrebbe rispettato le indicazioni dei semafori, sarebbe insomma passato con il rosso generando un inevitabile impatto. Immediati i soccorsi. Ad avere la peggio, il giovane alla guida della moto, un siracusano di 25 anni. Nello scontro ha sbattuto il volto, procurandosi una ferita al volto e perdendo alcuni denti. Prognosi di alcuni giorni senza necessità di ricovero.

Siracusa. Spaccio di banconote false, arrestato "specialista" nei 100 euro

Banconote false utilizzate per acquisti veri, problema di questi ultimi tempi. E' un fenomeno in crescita che le forze dell'ordine contrastano con decisione. Autore di alcuni degli ultimi episodi sarebbe stato il 28enne Stefano Schifitto, arrestato da agenti delle volanti di Siracusa che hanno eseguito un'ordinanza di custodia cautelare emessa dal tribunale di Siracusa. Il giovane, in più occasioni, si sarebbe reso responsabile in più occasioni di spaccio di

banconote da 100 euro. E' stato posto ai domiciliari.

Siracusa. "Carburante meno caro dove si raffina il greggio", petizione on line su Avaaz.org

Una petizione on line per chiedere un "sensibile sconto sul prezzo del carburante nei luoghi in cui sono presenti poli di raffinazione petrolifera". E' stata lanciata su Avaaz.org ([leggi qui](#)) e riguarda, in primo luogo, le zone industriali di Priolo e Gela. I promotori dell'iniziativa contano di raggiungere quota 10 mila firme. Un tema affrontato in più occasioni e con diverse modalità e che adesso approda anche sul web, che sempre più spesso ospita delle petizioni popolari sugli argomenti maggiormente sentiti dai cittadini. "Occorre bilanciare i costi dei trasporti- spiega Angelo Cianci, tra gli organizzatori della raccolta di firme- e dare una spinta economica di cui beneficeranno cittadini e imprese locali".

Siracusa. "Assessori,

incontrate i cittadini", proposta bipartisan delle consigliere Vinci-Garozzo

Una volta al mese, assessori comunali a "rapporto". Incontri con la cittadinanza per una comunicazione diretta tra amministratori e amministrati. A lanciare l'idea due consiglieri comunali, Cristina Garozzo e Cetty Vinci una esponente della maggioranza, l'altra dell'opposizione. "L'incontro – scrivono Garozzo e Vinci – avrà l'obiettivo di interagire direttamente con il territorio per informarlo nel merito dell'azione programmata e raccoglierne le istanze. Un aiuto in termini di buona programmazione".

Maremonti, brutto incidente fortunatamente senza conseguenze

Attimi di panico su un tratto della cosiddetta Maremonti, all'altezza del caseificio Damma. Per cause ancora in via di accertamento, si sono scontrati due mezzi che apparentemente viaggiavano lungo lo stesso senso di marcia. Nell'impatto tra un furgone Fiat e una minicar quest'ultimo mezzo ha avuto la peggio. Notevoli i danni, con il vano motore completamente schiacciato. Fortunatamente limitate le conseguenze per la giovane donna alla guida. Nella foto, le vengono prestati i primi soccorsi da parte di alcuni passanti e dall'uomo che – presumibilmente – era alla guida del furgone.

Siracusa. Servizio idrico: in "vendita" gli operai di Sai 8, gli utenti e i mezzi. Mossa a sorpresa della curatela

La voce circolava da qualche giorno, ma adesso c'è la conferma. E la strada per una nuova gestione del servizio idrico integrato diventa una battaglia di nervi. La mossa della curatela fallimentare scompiglia adesso le carte. Hanno messo sul sito delle aste amministrative la cessione del ramo di azienda a privati. Sai 8 vende la sua banca dati, 150 operai e 50 mezzi. Tutto aggiudicato al miglior offerente. Questo significa che se entro dieci dovesse bussare qualcuno (Caltacqua?) alla porta della curatela fallimentare e l'affare dovesse andare in porto, la strada verso l'acqua pubblica diventerebbe in salita. Se ne è parlato questa mattina a Catania, nella sede della Regione. Il commissario straordinario Buceti e l'assessore Marino hanno convocato con urgenza tutti i sindaci del siracusano coinvolti nella creazione di una nuova società pubblica per subentrare il 26 maggio alla gestione provvisoria. La contromossa sarebbe già pronta: la costituzione di una unità di crisi, composta dai tecnici di ogni Comune interessato per avviare un'ampia collaborazione. Molti centri sarebbero già pronti per l'acquisizione delle reti. L'indirizzo politico rimane chiaro: acqua pubblica.

Siracusa. Piazza Duomo ancora set Ferrari: la California T raddoppia

La Ferrari sceglie ancora Siracusa per attività promozionali legate al lancio commerciale della California T. La cabriolet di Maranello era stata già "avvistata" in piazza Duomo per alcune riprese poi inserite (giusto qualche secondo) nel filmato proiettato al Salone di Ginevra in occasione del lancio mondiale della vettura.

Questa mattina due le Ferrari California in piazza Duomo, nelle due versioni blu e rosso tradizionale. Prima una sessione fotografica per il "book" che farà il giro del mondo. Poi le riprese. Ancora una volta il bianco di piazza Duomo a fare da sfondo di contrasto alle due auto mozzafiato, con il cavallino rampante ad attirare sguardi e attenzioni.

Massimo il riserbo della produzione pronta a coprire con teli le vetture quando non impiegate nelle riprese o negli shoot fotografici.