

# **Domenica 18 maggio “Festa dello Sport”: modifiche alla viabilità nell’area di via Tisia**

In occasione della “Festa dello Sport” in programma domenica prossima, il settore Mobilità ha emesso apposita Ordinanza che regola la circolazione durante le ore della manifestazione.

Domenica 18 maggio, dalle 14 alle 21 in via Tisia, nel tratto interposto tra viale Zecchino e via Damone, nella carreggiata con direzione quest’ultima, viene istituito il divieto di transito veicolare, fatta eccezione per i veicoli dei residenti del civico 153, con obbligo di entrata e uscita da viale Zecchino. Istituito inoltre il divieto di sosta con rimozione coatta.

Sempre in via Tisia, nel tratto interposto tra il civico 58 e il civico 110, nella carreggiata con direzione viale Zecchino, viene istituito il divieto di transito veicolare e di sosta con rimozione coatta. In via Tisia inoltre, nel tratto interposto tra largo Dicone e il civico 60, nella carreggiata con direzione quest’ultima, previsto il divieto di transito, fatta eccezione per i titolari di passo carrabile che sono autorizzati a percorrere la carreggiata in entrambi i sensi di marcia con obbligo di entrata e di uscita da largo Dicone. Istituito inoltre il divieto di sosta con rimozione coatta.

In via Tisia, nel tratto interposto tra il civico 112 e viale Zecchino, nella carreggiata con direzione quest’ultima, prevista l’istituzione del divieto di transito, fatta eccezione per i titolari di passo carrabile che sono autorizzati a percorrere la carreggiata in entrambi i sensi di marcia con obbligo di entrata e di uscita da viale Zecchino; istituito inoltre il divieto di sosta con rimozione coatta.

In via Pitia, in entrambe le carreggiate, nel tratto interposto tra via Tisia e i civici 35 e 36, disposta l'istituzione del divieto di transito e di sosta con rimozione coatta; su entrambe le carreggiate di via Pitia, nel tratto interposto tra i civici 35 e 36 e l'intersezione con via Filisto, istituito il divieto di transito, fatta eccezione per i titolari di passo carrabile che sono autorizzati a percorrere le carreggiate in entrambi i sensi di marcia con obbligo di entrata e di uscita da via Filisto.

---

## **“L’Arte della Gioia” con Tecla Insolita trionfa ai David, l’assessore Amata: “Orgogliosa”**

“Sono davvero orgogliosa del successo conseguito da “L’Arte della Gioia” alla settantesima edizione dei premi David di Donatello. Questo riconoscimento certifica la centralità della Sicilia nella narrazione e nella realizzazione di opere cinematografiche di qualità che la Regione con grande impegno sta sostenendo in questi ultimi anni».

A dirlo è l’assessore al Turismo, Sport e Spettacolo Elvira Amata, commentando l’assegnazione di tre David di Donatello al film diretto da Valeria Golino, in occasione della cerimonia a Cinecittà lo scorso 7 maggio.

Lo dichiara l’assessore al Turismo, Sport e Spettacolo, Elvira Amata, commentando l’assegnazione di tre David di Donatello al film diretto da Valeria Golino, durante la cerimonia svoltasi a Cinecittà lo scorso 7 maggio.

L’Arte della Gioia è stato presentato in anteprima mondiale,

fuori concorso, nella selezione ufficiale del 77° Festival Internazionale del Cinema di Cannes. Il film di Valeria Golino è prodotto da Sky Studios e HT Film, ed è stato realizzato con il contributo dell'Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana, attraverso la Sicilia Film Commission.

Il film è stato premiato per le interpretazioni di Tecla Insolia e Valeria Bruni Tedeschi (rispettivamente, miglior attrice protagonista e miglior attrice non protagonista), nonché per la sceneggiatura non originale, firmata da Valeria Golino, Francesca Marciano, Valia Santella, Luca Infascelli e Stefano Sardo.

“L’opera, interamente ambientata in Sicilia, – ha aggiunto Amata – è tratta dall’omonimo romanzo di Goliarda Sapienza, considerato uno dei capolavori della letteratura italiana del Novecento e grazie all’industria cinematografica ha ricondotto all’attualità una fase storica nella quale le donne hanno vissuto, lottato e sofferto in cerca del proprio spazio nel mondo”.

Foto di IG-Tecla Insolia.

---

## **Linguaggio inclusivo nella pubblica amministrazione: formazione per i dipendenti comunali**

“Linguaggio ampio e comunicazione inclusiva per la pubblica amministrazione” è il titolo di un corso di formazione per il personale comunale organizzato con la collaborazione

dell'Agedo, Associazione di genitori, parenti, amici e amiche delle persone LGBTQI+, presieduta da Angelo Tarantello. Si terrà domani, nei locali dell'ex liceo classico Gargallo, in Ortigia, dalle 14,30 alle 17,30 ed è rivolto ai dipendenti degli uffici Anagrafe, Elettorale e Servizi sociali.

A farsi promotore dell'iniziativa, con la condivisione del sindaco Francesco Italia, è stato l'assessore alle Politiche sociali Marco Zappulla. Il corso sarà tenuto da Dario Accolla, referente di Open Catania e dall'associazione Stonewall LGBT Siracusa.

“L'iniziativa – dichiara l'assessore Zappulla – nasce dall'esigenza, condivisa da istituzioni e associazioni, di aggiornare e formare il personale della pubblica amministrazione su tematiche legate alla comunità LGBTQI+ e sull'uso di un linguaggio inclusivo e rispettoso delle identità di genere. Questo percorso di formazione rappresenta un segno di civiltà e un passo avanti per garantire che i servizi pubblici siano sempre più accoglienti e adeguati alle esigenze di tutti i cittadini”.

La recente costituzione di Agedo Siracusa è stata salutata con favore dall'assessore Zappulla. L'avvio delle attività è avvenuta nelle scorse settimane alla presenza della presidente nazionale Donatella Siringo.

---

## **Un ricercatore avolese tra i finalisti del premio nazionale GiovedìScienza**

C'è anche un siracusano tra i dieci finalisti dell'edizione 2025 del Premio Nazionale GiovedìScienza, organizzato dal CentroScienza Onlus per valorizzare il lavoro di giovani

ricercatrici e ricercatori italiani. Tra gli 86 candidati in gara quest'anno, selezionati da una giuria composta da 136 referees esperti, è stato selezionato anche l'avolesse Giuseppe Pernagallo, economista e ricercatore.

Dottore di ricerca in Economia e Complessità, Giuseppe Pernagallo oggi lavora come ricercatore presso l'Università di Torino e insegna come professore a contratto alla ESCP Business School. La sua attività scientifica si concentra su tematiche di grande attualità e rilievo, tra cui l'economia dell'informazione e della conoscenza, la finanza, la statistica e l'analisi dei mercati caratterizzati da informazione imperfetta. I suoi studi combinano modelli teorici, analisi dei dati e simulazioni, con l'obiettivo di comprendere e spiegare fenomeni economici complessi.

Il prossimo 26 maggio, presso l'Accademia delle Scienze di Torino, Giuseppe presenterà la propria ricerca in occasione della finale del Premio GiovedìScienza. I finalisti avranno poco più di sei minuti ciascuno per raccontare in modo chiaro, diretto e accessibile i propri progetti. A valutarli saranno due giurie: una Giuria Tecnica, composta da cinque esperti e professionisti della comunicazione scientifica, e una Giuria Popolare, formata da studenti e studentesse di cinque classi delle scuole secondarie di secondo grado provenienti da tutta Italia. L'evento sarà trasmesso anche in diretta streaming sul sito ufficiale [www.giovediscienza.it](http://www.giovediscienza.it).

Il vincitore assoluto riceverà un premio in denaro di 5.000 euro. Sono previsti anche tre premi speciali del valore di 3.000 euro ciascuno: il Premio Elena Benaduce, assegnato dalla Giuria Popolare per ricerche con impatto sul benessere e la qualità della vita; il Premio GiovedìScienza Futuro, conferito da rappresentanti dell'ecosistema dell'innovazione al miglior studio di fattibilità; e il Premio Impresa sostenibile e digitale, dedicato a progetti che uniscano sostenibilità e digitalizzazione nell'ottica della "Doppia Transizione".

Il Premio Nazionale GiovedìScienza è stato istituito nel 2011 con l'obiettivo di promuovere la comunicazione della scienza tra i giovani ricercatori italiani, offrendo strumenti

concreti per rendere più accessibile la loro attività al grande pubblico. In 14 edizioni, il premio ha raccolto oltre 850 candidature, coinvolgendo 461 ricercatrici e 395 ricercatori.

I finalisti dell'edizione 2025, in rappresentanza di alcune delle più importanti università italiane, sono: Chiara Anzolini – Università di Padova; Michela Bracco – Politecnico di Torino; Federico Dattila – Politecnico di Torino; Veronica Maglieri – Università di Pisa; Giuseppe Mannino – Università di Torino; Virginia Menicagli – Università di Pisa; Matteo Morciano – Politecnico di Torino; Giuseppe Pernagallo – Università di Torino; Lorenzo Pizzuti – Università di Milano – Bicocca; Lorenzo Sardelli – Università di Torino

---

## **“Premio Custodi della Bellezza”, il 15 maggio la consegna al FAI e a Giuseppe Voza**

Giovedì 15 maggio alle 12, al Salone Borsellino, alla presenza del sindaco Francesco Italia, dell'assessore alla Cultura Fabio Granata e di Fulvia Toscano di Articolo 9, sarà consegnato il “Premio Custodi della Bellezza” al presidente nazionale del FAI Marco Magnifico e al soprintendente emerito Giuseppe Voza,

Il Premio, giunto alla X Edizione, sarà anche quest'anno un'opera donata da Andrea Chisesi. “Abbiamo inserito il “Premio” nel programma delle celebrazioni per il ventennale Unesco per l'alto valore simbolico rappresentato dalla difesa della bellezza e della cultura” dichiarano Francesco Italia e

Fabio Granata.

Alla celebrazione saranno altresì presenti il soprintendente Antonino Lutri, il direttore del Ventennale Unesco Guzzardi, Marina Valensise consigliere delegato dell'Inda e Sergio Cilea capo delegazione FAI a Siracusa.

---

## **Settimana nazionale del mal di testa: Open Day al Muscatello di Augusta**

Open day all'ambulatorio Cefalea dell'ospedale Muscatello di Augusta. L'Asp di Siracusa aderisce alla Settimana nazionale del mal di testa promossa dal 12 al 18 maggio da ANIRCEF (Associazione Neurologica Italiana per la Ricerca sulle Cefalee). Dalle 8,30 alle 14,30 di martedì 13 maggio, personale medico dell'Ambulatorio Cefalea di cui è responsabile Rosario Vecchio e della UOSD Neurologia diretta da Valeria Drago, accoglierà i cittadini interessati per rispondere a domande di carattere generale sulla malattia e sulle possibili cure e consegnerà materiale informativo sull'argomento.

Nelle pagine social Facebook e Instagram, inoltre, saranno presenti brevi video pillole informative con le risposte dei neurologi Valeria Drago e Francesco Vecchio alle più frequenti domande sul mal di testa.

La settimana nazionale del mal di testa promossa da ANIRCEF in collaborazione con l'AIC (Associazione dei pazienti cefalalgici) e con il patrocinio di AINAT e di SNO, è l'occasione per tutti coloro che soffrono di qualunque tipo di cefalea, per incontrare gli esperti dei Centri Cefalee aderenti di tutta Italia, per avere informazioni sulle

patologie, su come si arriva alla diagnosi, cosa si può fare e in che modo.

---

## **Attimi di paura al Plemmirio: due turiste tedesche minacciate da cani vaganti, salvate dalla Polizia**

Una tranquilla escursione naturalistica si è trasformata in un momento di grande paura per due turiste tedesche, nella tarda mattinata di sabato, all'interno dell'Area Marina Protetta del Plemmirio. Le due donne, appassionate di escursioni naturalistiche, avevano deciso di esplorare uno dei sentieri panoramici indicati dalla loro guida cartacea, giungendo fino alla spiaggetta di Punta Tavola. Proprio lì, però, si sono ritrovate in una situazione difficile: due cani, di razza simil Pastore Tedesco, le hanno improvvisamente seguite, impedendo loro la risalita e mostrando atteggiamenti aggressivi.

In evidente stato di agitazione, una delle due è riuscita a contattare aiuto grazie alla geolocalizzazione di Google Maps, chiamando il primo numero disponibile nella zona: quello di una residente che, ricevendo la richiesta, non ha esitato a mobilitarsi. "Ho immediatamente allertato le forze dell'ordine – racconta la donna – e nel frattempo sono rimasta in contatto con le turiste per rassicurarle".

La situazione è stata rapidamente risolta grazie al tempestivo intervento della Polizia. Gli agenti hanno raggiunto il punto segnalato, riuscendo a mettere in sicurezza le due donne.

Nel pomeriggio, le turiste hanno poi voluto incontrare la

residente per ringraziarla personalmente e, soprattutto, per esprimere la loro gratitudine agli agenti intervenuti. “Un grazie sentito – ha aggiunto la donna – va alla Polizia di Stato, che ha dato prova di grande professionalità ma anche di umanità per il lavoro svolto in seguito all’evento accaduto, per il loro lavoro costante a tutela della sicurezza e del benessere di noi cittadini”.



---

## **Welfare, 6 milioni di euro alla provincia. Spi Cgil: “Servizi per i fragili”**

A conclusione l’iter della misura finanziaria M5C3I111 ex PNRR Aree Interne che dovrebbe portare in provincia di Siracusa 6 milioni di euro per l’infrastrutturazione sociale del territorio. Lo Spi Cgil Sicilia, il sindacato dei pensionati, e la segreteria provinciale, si dicono speranzosi rispetto all’esito positivo di una misura “che- affermano

Maria Concetta Balistreri ed Enzo Vaccaro, segretari generali rispettivamente dello Spi Cgil Sicilia e dello Spi Cgil Siracusa- ha vissuto un iter travagliato, che rischiava di annullare definitivamente quei pochi investimenti sul sociale che il PNRR metteva a disposizione". Dopo la riprogrammazione operata dal Governo Meloni, secondo la ricostruzione del sindacato, la misura "era stata espunta dal PNRR, con un'indefinita promessa di finanziamenti con risorse nazionali. Dopo oltre due anni, il Ministero della Coesione ha finalmente dato via libera al finanziamento dei progetti, che erano stati giudicati idonei nella graduatoria stilata a seguito del bando del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza". Passando ai numeri, alla provincia di Siracusa sono stati destinati 6 milioni di euro: 2.998.000,00 euro all'ATS Carlentini - Lentini - 300.000,00 euro al Comune di Buccheri - 1.562.5000,00 euro al Comune di Noto - 1.000.000,00 euro al Comune di Sortino. I fondi andranno utilizzati per migliorare la qualità della vita delle comunità interessate; toccherà ai comuni dimostrarsi all'altezza del compito cui sono chiamati, con la progettazione, realizzazione e gestione dei servizi che dovranno essere istituiti. "Sia sufficiente- spiegano Balistreri e Vaccaro- pensare alle molteplici iniziative in direzione della tutela e inclusione dei soggetti più fragili, a partire dagli anziani". Il sindacato ribadisce la necessità che "tali investimenti non siano interventi episodici, ma possano intrecciarsi con altri investimenti derivanti da altri vari fondi (comunitari, nazionali e regionali) già programmati". Il sindacato dei pensionati ha, intanto, richiesto degli incontri con i singoli soggetti attuatori, per sostenerli anche nella fase progettuale dei servizi. "Tali investimenti- concludono i due segretari- per noi significano buona e qualificata occupazione, dignità per le popolazioni a cui le risorse sono destinate, per formare comunità includenti e attente ai bisogno dei più fragili".

---

# Edipo a Colono conquista: applausi a scena aperta per il debutto al Teatro Greco

Giuseppe Sartori sa essere Edipo, quello di ogni epoca della storia raccontata da Sofocle, quello di ogni epoca della vita umana. E sa usare, accanto ai testi, come sempre, magistralmente il suo corpo, quasi fosse un altro personaggio sulla scena, un riflettore puntato sul messaggio. Carsen invece, sa scavare, andare fino in fondo all'anima dei personaggi. La 'prima' di Edipo a Colono firmata da Robert Carsen è la naturale prosecuzione del suo Edipo Re portato in scena nel 2022. E il protagonista, Sartori, è perfetto interprete in questo teatro che fa dell'essenzialità il veicolo principe, il più potente. La scena è un luogo sospeso, tra esilio e occasione di redenzione, luogo di bilanci e di resa dei conti. Giuseppe Sartori è un Edipo stanco, vecchio, cieco. Raggiunge la scena claudicante, porta il peso della sofferenza ed ha bisogno di essere sorretto da Antigone. È lucido, però è capace di trovare nella morte che lo attende e lui stesso prepara, una rinascita, oltre che una liberazione, per sé e per Colono, che lo accoglie. Emergono la dignità, l'accettazione che la determina, perfino, forse, una sorta di ottimismo, tragico ottimismo. Tutto è intenso nello spettacolo di Carsen, che si conferma grande maestro di un teatro che arriva senza fronzoli, con la sua potenza. Un viaggio verso la pace interiore, che diventerebbe anche pace fra i popoli. Massimo Nicolini, nei panni di Teseo, è una solida conferma e si muove a proprio agio nell'antica cavea, di fronte ai 4300 spettatori di questa sera. Clara Bortolotti è una bella sorpresa. Interpreta Ismene e mostra sul palco maturità

artistica, nonostante i suoi 23 anni. Fotinì Peluso è un'applauditissima Antigone, cattura e convince. Edipo a Colono è un altro grande, indiscusso, successo. I lunghi applausi al termine della 'prima' lo sottoscrivono. Si scioglie la tensione, gli attori sorridono, qualcuno, tra i più giovani, si emoziona, dissimula. È il Teatro Greco.

---

## **Spettacoli Inda 2026, i nuovi titoli: “Antigone”, “Alcesti” e “I Persiani”**

“I Persiani” di Eschilo, “Alcesti” di Euripide e “Antigone” di Sofocle.

Sono questi i titoli della stagione 2026 degli spettacoli classici al Teatro Greco di Siracusa, annunciati ufficialmente ieri sera, prima dell'inizio della 'prima' di Elettra. Il presidente dell'Inda e sindaco di Siracusa, Francesco Italia e il consigliere delegato Marina Valensise, come di consueto, hanno comunicato le scelte compiute dalla Fondazione. Un boato di entusiasmo da parte del pubblico. Antigone di Sofocle avrà la regia di Robert Carsen nella traduzione di Francesco Morosi, Alcesti di Euripide per la regia di Filippo Dini e con la traduzione di Elena Fabbro. Infine I Persiani di Eschilo. La regia sarà di Alex Ollé nella traduzione di Walter Lapini.

“Si ripropongono dei titoli che da tempo mancavano al Teatro Greco -spiega Italia- Siamo riusciti in questi anni a programmare con anticipo le stagioni, perfino per il 2027 siamo già a buon punto. una macchina meravigliosa che è tale perché in tempo si riesce a prenotare gli spazi dei più grandi, quello che caratterizza i nostri spettacoli in questi anni è che puntiamo su eccellenze del teatro italiano e

internazionale. I numeri lo dimostrano. Abbiamo venduto 140 mila biglietti, segno della grande qualità e dei grandi successi che abbiamo inanellato”.

Dopo la prima di Elettra, con Sonia Bergamasco intensa protagonista, andata in scena ieri sera con il tutto esaurito, questa sera esordirà Edipo a Colono di Sofocle, per la regia di Robert Carsen e con Giuseppe Sartori nel ruolo di Edipo.