

Poca acqua nel serbatoio Teracati, riduzioni notturne programmate per Borgata e Ortigia

A partire da questa notte saranno effettuate riduzioni notturne della portata e della pressione idrica alla Borgata e nel centro storico di Ortigia.

La Siam, società che gestisce il servizio in città, annuncia l'intenzione di programmare tali interventi "per far fronte agli elevati consumi di acqua registrati in questi giorni (dovuti anche all'elevato afflusso turistico), che hanno determinato una riduzione del livello idrico del serbatoio Teracati, con conseguenti problemi di erogazione nella zona di Borgata e Ortigia". La riduzione programmata dovrebbe rappresentare una soluzione al problema e scongiurare il rischio di conseguenze peggiori. Il fine è quello di "preservare la continuità del servizio. L'obiettivo di questa temporanea rimodulazione è di consentire il recupero dei livelli idrici del serbatoio Teracati, mantenendoli in un range ottimale nel tempo e prevenendo così future criticità nella distribuzione dell'acqua". Non si escludono possibili disagi. La Siam, che si scusa in anticipo per tale eventualità, assicura al contempo che la situazione sarà costantemente monitorata. Il normale servizio sarà ripristinato "non appena le condizioni lo permetteranno".

Turisti, primi arrivi: +6,9% rispetto al 2024. Noi Albergatori: “Ma pochi servizi”

Siracusa impreparata ad accogliere i primi arrivi di turisti. Lo sostiene Giuseppe Rosano, presidente di Noi albergatori Siracusa, alla luce dei primi dati relativi agli arrivi, durante la prima ondata, nel periodo tra Pasqua ed il Primo Maggio. «Abbiamo atteso la fine delle festività di Pasqua e i ponti del 25 aprile e del 1° maggio -spiega il rappresentante degli albergatori- per tracciare il bilancio della prima ondata di turisti e, nonostante il calo dell'incoming Usa e la prevista flessione degli italiani, il turismo a Siracusa va bene». I numeri parlano chiaro: «I dati appena elaborati – aggiunge Rosano – ci dicono che da gennaio ad aprile 2025 si sono contati 195.249 viaggiatori, +12.554 di soggiorni, pari a +6,9% sul 2024. Contenti? Ni! In codesto contesto, osserviamo che tanto più Siracusa accresce il numero di alloggiati, soprattutto stranieri, tanto più si contrae la dinamica dell'offerta dei servizi che il Comune riesce a fornire a residenti e turisti”.

Secondo Rosano, “in Ortigia continua a imperare il “tutto è permesso”. Invasione di dehors, ape-calessino che spaziano per ogni dove, incontrollata sosta di furgoni a tutte le ore, bottegai che coprono le facciate storiche di mercanzia scadente, venditori di paccottiglie e stand che vendono la qualunque. Poco è stato fatto per difendere il valore intrinseco di piazza Duomo da maleducazione e condotte incivili. Nessuna risoluzione-aggiunge- è stata fornita ai temerari abitanti che esigono il diritto del “buon vivere” e di non contemplare Ortigia solo per il consumo di cibo, bibite e gelati. Buoni ma non bastevoli i controlli delle forze

dell'ordine sulla sfrenata movida, fonte di disturbo del sonno, risse, bullismo e aggressioni tra i giovani".

Non migliore, a detta del presidente di Noi albergatori Siracusa, la situazione di mobilità, traffico, parcheggi e trasporto urbano."La città va in tilt-spiega Rosano- con arterie congestionate, tempi di percorrenza folli e automobilisti esasperati". Ostruito, persino, il poco illuminato transito pedonale di via Rodi e via Malta – ancora Rosano – invaso da bancarelle e baracchini che ostacolano il cammino". Poi le richieste."Da evitare-secondo Rosano- in alta stagione l'ingresso in centro storico di raduni di Fiat 500 ed eventi simili. L'area Elorina, da aprile ottobre, deve essere destinata a parcheggio e non a luna park. La coincidente chiusura del Von Platen ha inoltre contribuito a generare caos. Sterili le innovazioni alla Ztl: è tempo di testare la chiusura al traffico a partire da piazza Marconi durante i weekend e festivi dalle 19, convogliando il traffico ai parcheggi scambiatori di Molo Sant'Antonio, Elorina e Von Platen con navette gratuite ogni 10 minuti. Quanto ai bus urbani bisognerebbe sperimentare l'utilizzo gratuito, dalle 17 alle 24, per i residenti a Siracusa. Mentre sarebbe tassativa la realizzazione di servizi igienici puliti e manutenzionati. La gente che urina per strada non è l'immagine di una città che si distingue come civile e turistica. E poi sarebbe necessario attuare il piano di rilancio per Fontane Bianche e le altre aree balneari: il permanente stato di degrado non è più accettabile per residenti e turisti. L'altra nota dolente riguarda i rifiuti con una carente raccolta e gestione della differenziata. Cartoni e pattume presenti nelle ore diurne davanti ai negozi e centri raccolta, insufficienti, che stimolano l'inciviltà".

Duro il giudizio su Siracusa "sfiorita- secondo il presidente degli albergatori- Fontane, vasi e fioriere versano in uno stato di sconcolato abbandono. Nessun elemento floreale è stato situato tra le vie cittadine per celebrare l'inizio della primavera e della stagione turistica e con l'avvio delle rappresentazioni classiche gli spettatori gradirebbero

traffico più disciplinato, riparazione delle buche stradali e pitturazione della sbiadita segnaletica orizzontale. Il turismo sta cambiando a velocità vertiginosa con viaggiatori sempre più esigenti. Siracusa non può scoprirsi lacunosa a fronteggiare la stimata crescita dei pernottamenti, nel momento in cui è divenuta una delle mete vacanziere più attrattive della Sicilia”.

San Sebastiano, Eco Expo e Festival: stasera Clara, Mida e Rovazzi

Prosegue a ritmo serrato la settimana dedicata ai festeggiamenti in onore di San Sebastiano, Patrono di Melilli, con una giornata, quella di oggi, sabato 10 maggio densa di avvenimenti, con un calendario ricco di appuntamenti che scandirà ogni momento della giornata, dalla mattina fino a tarda sera, con iniziative che spaziano dalla valorizzazione del territorio alla grande musica dal vivo.

Protagonista delle ore mattutine sarà la seconda giornata dell'Eco Expo Terrazza degli Iblei, che accoglierà panel tematici dedicati alla sostenibilità ambientale, all'accessibilità dei luoghi e alla conoscenza del patrimonio locale. Un'occasione di confronto e approfondimento su temi come il turismo responsabile e la tutela del paesaggio naturalistico, con la partecipazione di esperti, amministratori e operatori del settore.

In parallelo, saranno attivi laboratori tematici e visite guidate che condurranno i partecipanti alla scoperta del centro storico di Melilli, dei suoi monumenti e della suggestiva Cava del Barocco, la Pirrera Sant'Antonio. Le

prenotazioni sono disponibili tramite il circuito Vivaticket o direttamente presso lo stand della Fondazione Pino Valenti da Melilli in Piazza Crescimanno.

Il pomeriggio proseguirà nel segno della creatività con laboratori artistici e artigianali, oltre a una serie di incontri di grande interesse culturale. In programma, le conferenze sul Carnevale Storico di Melilli e Villasmundo, sul progetto dell'Ecomuseo degli Iblei, e sul "Modello Melilli" che si distingue per l'inserimento di giovani under 40 in ruoli strategici della governance locale.

A chiudere il ciclo dei panel sarà l'originale appuntamento "Dal Festival San Sebastiano al Festival di Sanremo", che racconterà la crescita della kermesse melillese – oggi alla sua quinta edizione – e il sorprendente successo ottenuto da molti artisti che da qui hanno spiccato il volo verso il palco dell'Ariston.

Gran finale, in serata, con il Festival di San Sebastiano: sul palco della Terrazza degli Iblei, dalle ore 21.00, saliranno Clara, Mida e Rovazzi, per un evento attesissimo che promette di accendere l'entusiasmo del pubblico e chiudere in bellezza un sabato di festa, cultura e spettacolo nel cuore degli Iblei.

Sicurezza stradale, incontro al liceo Corbino con l'assessore regionale Aricò

Un incontro per parlare concretamente di consapevolezza, responsabilità e corresponsabilità per tutelare la propria vita e quella degli altri. L'assessore alle Infrastrutture, Mobilità e Trasporti della Regione Siciliana, Alessandro

Aricò fa tappa a Siracusa e lunedì mattina, con inizio alle 10:30, sarà al liceo Corbino di Siracusa per incontrare gli studenti. Saranno proprio i saluti istituzionali dell'esponente della giunta regionale, seguiti da quelli della dirigente scolastica Lilly Fronte ad aprire l'incontro. Relatori saranno, invece, il nuovo comandante della Polizia Stradale di Siracusa, Francesco Giuffrida, la presidente della sezione locale della Croce Rossa Italiana, Vincenza Chilardi, la delegata Lion's Distretto 108YB Sicilia per la sicurezza stradale, Nadia Rivetti ed il consulente dell'assessore regionale alle Infrastrutture, Giovanni Teresi. All'incontro prenderà parte anche il dirigente dell'ufficio di Gabinetto dell'Assessore Regionale alle Infrastrutture e Capo della Segreteria Tecnica, Simone Isabella. L'incontro si inserisce nell'ambito delle iniziative che mirano a porre un argine ad una piaga che purtroppo non smette di mietere vittime, quella legata agli incidenti stradali. L'intento è quello di innalzare l'attenzione, soprattutto a fine anno scolastico, quando i giovanissimi si apprestano a dedicarsi al divertimento e, pertanto, a trascorrere molto tempo fuori casa, spesso alla guida di mezzi a due ruote e, quando maggiorenni, di auto.

Teatro greco, applausi per la sofferente vendetta della Elettra di Roberto Andò

“Sono un caso senza soluzione. Non smetterò mai di soffrire”. È un'Elettra schiacciata dagli eventi, rassegnata alla depressione eppure salda nella ricerca di vendetta. La tragedia di Sofocle, diretta da Roberto Andò, ha aperto la 60ª

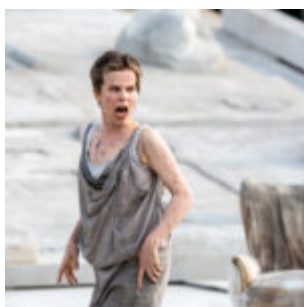
stagione di spettacoli classici al Teatro Greco di Siracusa. Sonia Bergamasco, al suo debutto nella cavea del Temenite, porta in scena le nevrosi di Elettra, tra tic e improvvisi movimenti. E strappa l'ordinario ritmo delle parole, caricandole di una forza graffiante e disperata, mentre con addosso solo un cencio ora rotola in terra, ora cerca rifugio nel suono di un pianoforte, sola via di fuga da una città in rovina come il suo animo.

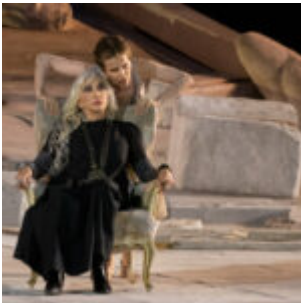
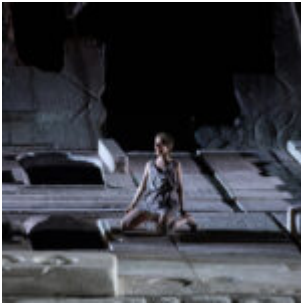
Andò esplora la figura di Elettra quale incarnazione del dolore e della vendetta, mettendo in luce le emozioni e i conflitti interiori dei personaggi. All'intensità di Elettra (Bergamasco calamita gli applausi) risponde un'austera e tormentata Clitennestra a cui da vita l'impeccabile Anna Bonaiuto mentre Roberto Latini offre un Oreste enigmatico ed efficace.

La traduzione di Giorgio Ieranò assicura un linguaggio incisivo e contemporaneo, mantenendo la potenza del testo originale. I movimenti del coro, tutto femminile, sono un'angosciosa sottolineatura della sofferenza come sentimento di coscienza collettiva.

Le musiche originali di Giovanni Sollima accompagnano la narrazione, sottolineando abilmente i momenti di maggiore pathos.

Lo spettacolo, una coproduzione con il Teatro di Napoli, sarà in scena a Siracusa fino al 6 giugno, per poi proseguire a Pompei dal 10 al 12 luglio.





Il rapporto “privilegiato” di papa Leone XIV con Siracusa, nel nome di Maria e Lucia

Si può affermare che il nuovo papa Leone XIV ben conosce Siracusa, la sua storia e la sua profonda religiosità nel nome di Lucia e Maria. Un legame che è anche personale, con diversi pezzi della Curia siracusana con cui esiste già da tempo un cordiale rapporto di conoscenza. L'arcivescovo Francesco Lomanto, subito dopo la proclamazione del Pontefice, ha inviato a Robert Francis Prevost un sentito messaggio di felicitazioni. I due si conoscono ed a settembre dello scorso anno, il futuro Leone XIV venne proprio a Siracusa per

partecipare alle celebrazioni in Santuario per l'anniversario della Lacrimazione. La foto che lo ritrae insieme all'arcivescovo di Siracusa, mentre mostra il quadretto miracoloso che pianse lacrime umane, ieri è diventata virale sui social siracusani in poche ore. Altre immagini raccontano del suo arrivo al Santuario, la breve passeggiata lungo un viale del parco e quindi l'ingresso nella basilica piena di fedeli. In quella occasione, lo accompagnavano anche il rettore padre Aurelio Russo e don Massimo Di Natale.

Nella sua giornata siracusana, però, l'allora "solo" cardinale Prevost ha visitato anche le catacombe di San Giovanni e poi Santa Lucia al Sepolcro. Ad accoglierlo, fra Daniele Cugnata che gli illustrò la storia della statua di santa Lucia giacente, scolpita da Gregorio Tedeschi nel 1634. Secondo la tradizione, la statua avrebbe miracolosamente "sudato" durante l'assedio spagnolo raccontato come il segno del dolore della Patrona per le prossime sventure della sua città.

Se tutto questo basta a costituire un rapporto privilegiato e magari una corsia preferenziale per una possibile visita di Robert Francis Prevost a Siracusa, è presto per dirlo. Ma certo è un punto di partenza. L'ultimo Pontefice che visitò la città di Archimede è stato Giovanni Paolo II, nel 1994.

Ztl Ortigia, estensione degli orari e nuove aree pedonali: regole in vigore dal 12 maggio

Cambiano gli orari della Ztl e delle operazioni di carico e scarico merci in Ortigia: dal 12 maggio al 15 ottobre 2025

entrano in vigore nuove regole in via sperimentale, con modifiche parziali rispetto alle precedenti ordinanze dirigenziali.

La Ztl sarà attiva dal lunedì al sabato nelle seguenti fasce orarie: dalle 11:00 alle 15:30 e dalle 17:00 alle 02:00 del giorno successivo. La domenica e nei giorni festivi, invece, la limitazione sarà continuativa: dalle 10:00 alle 02:00 del giorno successivo.

Contestualmente, viene modificato anche l'orario per le operazioni di carico e scarico merci (con l'esclusione delle aree pedonali), nei soli giorni feriali e negli orari in cui la Ztl non è attiva. Le nuove finestre temporali saranno: dalle 02:00 alle 11:00 e dalle 15:30 alle 17:00. Durante tali operazioni sarà obbligatorio utilizzare gli appositi stalli, con una sosta massima di 30 minuti e l'obbligo di esposizione del disco orario.

Infine, è stata disposta l'istituzione definitiva dell'area pedonale in Piazza E. Pancali, nel tratto compreso tra via Trieste e via Trento, e in via Trento, nel tratto interposto tra via del Mercato e via R. Lanza, a decorrere dalla data di apposizione della prescritta segnaletica stradale.

Ripulito il Pantheon che qualcuno aveva scambiato per immondezzaio. “E’ un sacrario”

E’ stato ripulito questa mattina lo spazio all'esterno del Pantheon di Siracusa. Nelle ore scorse, l'associazione Lamba Doria aveva sollevato un caso, pubblicando sui social foto con

spazzatura varia abbandonata proprio accanto alla lapide che ricorda i Caduti in guerra.

“Il nostro maestoso Pantheon giornalmente viene oltraggiato senza rispetto per la sua storia e per i suoi Caduti della Grande Guerra che riposano al suo interno. Corone d'alloro gettate per terra e scarti alimentari in bella vista provenienti da chi usufruisce la mensa dei poveri gestita dalla Parrocchia”, il post di denuncia dell'associazione.

A notare la situazione poco decorosa anche il delegato Neapolis, Giovanni Di Lorenzo, che ha sollecitato l'intervento di Tekra per la pulizia. E nella prima parte della mattinata i rifiuti sono stati rimossi e l'area ripulita.

Api Calessino, il consiglio comunale 'rinuncia' alla competenza su percorsi e stalli

Il consiglio comunale si tira fuori dalla gestione dell'attività di motocarrozzette e velocipedi. Per le api calessino, l'assise cittadina “restituisce” agli uffici comunali la competenza in tema di autorizzazioni, collocazione e numero degli stalli e percorsi. Un ambito che in passato è risultato abbastanza spinoso per diversi aspetti, a partire proprio da quello legato alle aree in cui lasciare circolare i mezzi destinati al trasporto dei turisti nel centro storico.

Nel corso della seduta-lampo di questa mattina, sulla base di quanto concordato in quarta commissione consiliare Regolamenti, presieduta da Angelo Greco del Pd, l'assise cittadina ha deciso di modificare il regolamento, cassando

proprio la parte in cui si attribuiva all'organismo la competenza a cui il consiglio rinuncia.

Come ha chiarito nel suo intervento il dirigente del settore Mobilità e trasporti Santi Domina, un'ordinanza degli uffici rideterminerà gli spazi in cui i mezzi possono sostare e, in parte, i percorsi da osservare per spostarsi in città durante l'attività. Il documento individua nove aree di sosta all'interno di Ortigia e una nei pressi del Teatro Greco. Rispetto al passato è stata cancellata l'area unica di sosta di via Rodi dove non ci sono più gli spazi necessari in quanto sono stati realizzati stalli per taxi e bus turistici.

In tutto sono previsti 45 stalli così distribuiti: 7 in largo XXV luglio; 5 in corso Matteotti; 6 nei pressi del Tempio di Apollo; 3 in via Trento; 3 in piazza Pancali; 4 al Castello Maniace; 4 alla Fonte Aretusa; 7 in via Mazzini (2 nei pressi del Grand Hotel e 5 vicino alla Camera di Commercio); 4 al parcheggio Talete; 2 al Teatro Greco.

I velocipedi e le motocarrozze che stazionano in Ortigia, a seconda dell'area da cui partono, devono seguire percorsi prestabiliti; tutti possono effettuare il periplo dell'isolotto, anche in questo caso seguendo un tragitto indicato nell'allegato.

Pure i mezzi che stazionano al Teatro Greco devono percorrere strade prefissate sia per raggiungere Ortigia, e tornare poi al Parco della Neapolis, che per portare i turisti nei punti di interesse delle Catacombe di san Giovanni, del museo archeologico "Paolo Orsi", di piazza Cappuccini e di piazza Santa Lucia.

Al fine di garantire il pieno rispetto delle normative vigenti, sono previsti controlli da parte della Polizia Locale e delle Forze dell'Ordine. In particolare, secondo quanto disposto nei mesi scorsi: i conducenti dei mezzi autorizzati dovranno rispettare la stagionalità del servizio che va al 1° di aprile al 31 ottobre astenendosi dall'esercitarlo in altro periodo. I conducenti dovranno attenersi scrupolosamente ai percorsi stabiliti, evitando qualsiasi deviazione non

autorizzata. È assolutamente vietato l'accesso alle zone pedonali e alle strade in cui non è concessa l'autorizzazione al transito. Saranno sanzionati eventuali comportamenti non conformi, inclusi stazionamenti non autorizzati o utilizzo improprio delle aree destinate all'attività. I conducenti non potranno fornire informazioni di natura culturale ai turisti, in quanto tale attività è di esclusiva competenza delle guide turistiche autorizzate.

Le sanzioni, in caso di mancata osservanza delle norme regolamentari Comunali, variano da 80 a 500 euro. Prevista una sanzione pecuniaria pari a 500 euro qualora, in caso di verifica e controllo da parte degli organi di Polizia, fosse accertato il trasporto di bagagli a bordo durante il trasporto turistico dei passeggeri. Vengono applicate sanzioni e penalità accessorie in caso di violazioni del Codice della Strada. Per le infrazioni più gravi, si può arrivare anche al ritiro dell'autorizzazione.

Il Demanio mette in vendita nove immobili nel siracusano: bando “Crea valore, investi con noi”

È online “Crea valore, investi con noi”, la nuova sezione digitale dedicata agli investitori privati, italiani e stranieri, interessati a operazioni di valorizzazione, recupero e rifunzionalizzazione di immobili statali.

Si tratta di una piattaforma interattiva che raccoglie una prima selezione di circa 400 beni distribuiti su tutto il territorio nazionale, ciascuno corredato da schede

descrittive, immagini, dati tecnici e indicazioni sullo stato manutentivo. Gli immobili sono categorizzati in base alla possibile destinazione d'uso – dal culturale-turistico al social e senior housing, fino a residenze universitarie e destinazioni miste – e sono consultabili attraverso una mappa cartografica dinamica.

L'obiettivo è favorire investimenti mirati e promuovere progetti di rigenerazione urbana sostenibile, dando nuova vita al patrimonio immobiliare pubblico.

Nel siracusano la piattaforma segnala nove immobili di interesse, sei dei quali situati nel capoluogo. Tra questi spicca l'ampia area in località Plemmirio, un terreno di 47.604 metri quadrati affacciato sul paesaggio costiero e sottoposto a vincolo paesaggistico. Degna di nota anche l'ex zona militare tra viale Santa Panagia e via Mazzanti, aperta al pubblico nel 2017 grazie al FAI, che ospita antiche vasche per il rifornimento degli idrovolanti (area di 57.900 mq con vincolo storico-artistico).

In Ortigia figurano tre immobili: un ampio locale prospiciente la Marina (413 mq, con vincolo storico-artistico), l'edificio di piazza San Giuseppe che un tempo ospitava l'ex Istituto Nautico (oltre 1.300 mq), e i locali sottostanti la chiesa del Collegio (673 mq, anche questi vincolati).

Completano l'elenco siracusano un'area parzialmente edificata di 13.000 mq in contrada Isola, nei pressi della riserva naturale Saline, anch'essa soggetta a vincolo paesaggistico.

Fuori città, l'offerta si arricchisce con l'hangar per dirigibili di Augusta (7.600 mq, con vincolo storico-artistico), il castello aragonese di Brucoli (1.574 mq) e un fabbricato storico di 500 mq in piazza Duomo a Lentini, anch'esso tutelato.

La piattaforma rappresenta un'occasione concreta per attrarre capitali e rilanciare il patrimonio pubblico in chiave sostenibile, innovativa e aperta al territorio.