Una pinna nel mare siracusano, cosa dicono gli esperti?

Una pinna chiaramente visibile, a tagliare il mare di Fontane Bianche. L'avvistamento è avvenuto nei giorni scorsi, era l'uno maggio, a circa un miglio dalla costa. Ci sono due video a testimoniarlo, uno realizzato da un diportista e l'altro da un pescatore. Le poche indicazioni disponibili, lasciano pensare – secondo alcuni esperti interpellati dalla redazione di SiracusaOggi.it – a due ipotesi. La lunghezza (circa 3,5 metri) e il muso a forma conica lasciano pensare ad uno squalo mako o addirittura ad un esemplare di squalo bianco. In un primo momento si era pensato ad una verdesca ma è ipotesi ora minoritaria.

Lo squalo bianco è riconoscibile per il corpo massiccio, il muso conico e le file di denti triangolari seghettati. Abita principalmente acque temperate e subtropicali. Nei mari italiani è una presenza rara ma confermata, con alcuni avvistamenti e catture documentate soprattutto nel Mar Tirreno, Adriatico e Canale di Sicilia.

Lo squalo mako è noto per la sua straordinaria velocità e agilità, considerato il più veloce tra gli squali. Ha un corpo slanciato, muso appuntito e denti affilati visibili anche a bocca chiusa. Vive in acque temperate e tropicali, principalmente al largo. Nei mari italiani è presente, con segnalazioni più frequenti nel Mar Tirreno e nel Canale di Sicilia, sebbene non sia comune.

Giustizia e ruolo dell’Avvocatura, al teatro comunale di Siracusa anche il ministro Nordio

Il 9 e 10 maggio al Teatro Massimo di Siracusa dibattito nazionale sui temi dell’attualità giuridica, con un evento organizzato dal Consiglio Nazionale Forense (CNF), in collaborazione con la Scuola Superiore dell’Avvocatura, l’Unione degli Ordini Forensi della Sicilia e il Consiglio dell’Ordine degli Avvocati di Siracusa. Due giornate dedicate al confronto sul ruolo dell’avvocatura nella società contemporanea e alla riflessione sui diritti fondamentali e sul futuro della giustizia.

L’appuntamento, ormai parte della tradizione del Foro siracusano in concomitanza con il ciclo delle rappresentazioni classiche, rappresenta un’importante occasione per l’intera comunità giuridica italiana di discutere sul presente e sulle sfide del sistema giudiziario.

La manifestazione si apre giovedì 9 maggio con la Conferenza Nazionale delle Scuole Forensi, in programma dalle ore 9:30. Dopo i saluti istituzionali dell’avvocato Francesco Greco (Presidente del CNF e della Scuola Superiore dell’Avvocatura), dell’avvocato Giampaolo Brienza (Consigliere CNF e Vicepresidente della Scuola) e dell’avvocato Francesco Favi (Consigliere CNF per il distretto di Catania), seguiranno gli interventi degli avvocati Francesco Pizzuto, Enrico Angelini e Leonardo Arnau su tematiche relative all’organizzazione delle scuole forensi e agli standard formativi previsti dalla normativa vigente.

A mezzogiorno è previsto l’intervento del Viceministro della Giustizia, On. Francesco Paolo Sisto. Nel pomeriggio si terrà una sessione di approfondimento dedicata alla formazione dei

formatori, con la partecipazione degli avvocati Demetrio Rivellino, Roberta Colitti e Flavio Ratti.
Sabato 10 maggio alle ore 10 si svolgerà il convegno dal titolo “La giustizia oggi. È giusta la legge? È giusto il processo?”, che vedrà la partecipazione del Ministro della Giustizia, On. Carlo Nordio, e della Prima Presidente della Corte Suprema di Cassazione, dott.ssa Margherita Cassano. Ad aprire i lavori sarà l’avvocato Francesco Greco, in una giornata che si preannuncia densa di riflessioni critiche sul sistema giuridico italiano.
L’iniziativa si pone come un momento di alta formazione, riflessione e confronto, volto a rafforzare il ruolo dell’avvocatura nella difesa dei diritti e nella promozione di una giustizia più equa ed efficace.

Biblioteca Grottasanta. “Locali inadeguati, caldo, niente wifi e libri non puliti da anni”

“La Biblioteca Grottasanta di via Barresi resta un luogo tutt’altro che accogliente nonostante le notevoli iniziative organizzate e a cui decine di cittadini partecipano”. Questa, in sintesi, la descrizione fornita dal consigliere comunale Paolo Cavallaro, capogruppo di Fratelli d’Italia al consiglio comunale di Siracusa, che torna a chiedere soluzioni. “I locali -spiega l’esponente di FdI- sono surriscaldati dal caldo estivo e privi di condizionatori d’aria. Dipendenti e utenti possono utilizzare un solo bagno, pur essendoci nei vicini locali dell’ ex circoscrizione Grottasanta, un altro

bagno che con pochi soldi potrebbe tornare ad essere funzionante.Ma
ciò che è veramente inaccettabile-aggiunge l'esponente di minoranza- è che, dopo le legittime richieste di installazione dei condizionatori, ne sono stati forniti due mobili forniti di tubo, non solo insufficienti per l' ampiezza dei locali, ma nemmeno installati". Cavallaro evidenzia la "meritevole azione di diffusione della cultura messa in campo dalla biblioteca di Grottasanta, "anche attraverso iniziative di grande pregio, corsi di teatro, di supporto alla genitorialità, disegno, scrittura creativa. Tutto questo però tra mille difficoltà". Cavallaro ha presentato un ordine del giorno in seconda Commissione consiliari.Il problema non riguarda soltanto gli aspetti strutturali o comunque di gestione degli spazi. "I libri non vengono puliti da oltre un quinquennio- tuona Cavallaro- con grave danno per il patrimonio librario.
La biblioteca è inoltre sfornita persino di una rete wifi, sembra rimasta indietro di decenni rispetto alle esigenze dell'utenza". La domanda che il consigliere pone è in realtà una considerazione. "Così si fa cultura a Siracusa? – conclude- Si pensa a grandi progetti e si sottovaluta l'essenziale".

Secondo Job Day Comunale, appuntamento il 15 maggio: sarà dedicato al commercio

Sarà dedicato al settore del commercio il secondo Job Day Comunale. Come già accaduto a febbraio per le attività ricettive turistiche e della ristorazione, ancora una volta l'Urban Center di via Nino Bixio, giovedì 15 maggio, si

trasformerà in una “fiera del lavoro” dove domanda e offerta si incontreranno per dare opportunità ai giovani. Finora sono una trentina le aziende che hanno aderito all’iniziativa ma i termini sono ancora aperti.
L’iniziativa è stata presentata stamattina dal sindaco Francesco Italia e dall’assessore Marco Zappulla assieme ai rappresentanti delle istituzioni che collaborano al progetto: Salvatore Petrilla, dirigente del Centro per l’Impiego di Siracusa, Rossana Costantino di Sviluppo Lavoro Italia e Francesco Diana, presidente di Confcommercio Siracusa. Hanno partecipato anche Carmela Accardo, dirigente dell’Istituto alberghiero “Federico II di Svevia”, e Lino Aloscari, dirigente dell’istituto tecnico “Alessandro Rizza”, due scuole che, assieme all’istituto tecnico “Filadelfo Insolera”, hanno aderito al progetto.
L’idea è di favorire un dialogo diretto tra cittadini in cerca di occupazione e le aziende per offrire concretamente i posti di lavoro ma anche per fornire informazioni sulle offerte del mercato e sulle competenze richieste. I giovani che hanno già le idee chiare su dove indirizzare le loro scelte potranno, dunque, presentare i loro curricula ma chi fosse ancora indeciso sulla strada da intraprendere avrà una buona opportunità per raccogliere notizie e per chiarirsi le idee.
“Vorrei che i giovani capissero – ha detto il sindaco Italia – l’importanza di entrare presto nel mercato del lavoro invece di concentrarsi sulla migliore opportunità possibile. Invece occorre cominciare perché solo in questo modo di prende coscienza e si può trovare la strada giusta. Tutti i giorni mi imbatto in imprenditori che non trovano personale e in giovani che dicono di non trovare lavoro. Ecco, con questa iniziativa proviamo a soddisfare le due esigenze offrendo una possibilità di incontro. Durante il primo Job Day, almeno una ventina di persone ha trovato un impiego: un buon risultato che ci ha spinto a ripetere l’iniziativa con l’obiettivo di fare meglio”.
“I numeri del primo Job Day – ha aggiunto l’assessore Zappulla – sono stati soddisfacenti e motivo di orgoglio anche in

termini di partecipazione, con circa 500 presenze e oltre 30 aziende. Ma c’è un secondo aspetto che non va sottovalutato e cioè che questi incontri servono anche a creare una rete tra le istituzioni che si occupano della materia con relativo scambio di informazioni che possiamo trasferire a giovani spiegando cosa devo fare nella ricerca di un impiego. Questo, grazie al Job Day, avviene già a partire dall’adolescenza proprio coinvolgendo le scuole, in questo caso a indirizzo commerciale, così da far comprendere quali sono le competenze che interessano alle aziende”.
L’evento di giovedì 15, all’Urban Center, si terrà dalle ore 9 alle 14 e offrirà ai partecipanti un duplice percorso. Oltre alla fiera del lavoro vera e propria con gli stand delle varie aziende, le persone potranno relazionarsi con esperti che forniranno informazioni su come cercare lavoro, a cominciare dalla stesura di un curriculum. Questi aspetti saranno curati da Sviluppo Lavoro Italia e dal Centro per l’impiego che, tra l’altro, dispone già di una piattaforma on line, chiamata “Ido”, per fare incontrare domanda e offerta.

Melilli si prepara a chiudere i festeggiamenti: concerti e piano viabilistico per il 10 e 11 maggio

Melilli, la Terrazza degli Iblei, si appresta a vivere un weekend di grande festa con gli eventi conclusivi in onore di San Sebastiano.
Sabato 10 maggio, il “Festival San Sebastiano” ospiterà Clara, Mida e Rovazzi, mentre domenica 11 sarà la volta di Fedez, in

una delle sue rare date siciliane, con un’affluenza record attesa.
Per garantire mobilità e sicurezza, è stato predisposto un piano viabilistico straordinario:
• Navette gratuite dalle 18:00 all’1:30, con partenza da:
– Centro Commerciale “Conforama”
– Campo Sportivo Comunale (Via 24° Reggimento Artiglieria Peloritani)
• Fermata finale: Piazzale Sant’Eligio, a pochi passi da Piazza San Sebastiano, sede dei concerti.
Considerato l’elevato afflusso previsto, si consiglia di arrivare entro le 20.00 per evitare disagi e facilitare l’accesso al centro storico.
L’Amministrazione Comunale invita tutti a partecipare, assicurando logistica efficiente e massima sicurezza.

Mostra Orestea II atto e Dialoghi all’Orecchio di Dionisio: si parte con Massimo Cacciari

La Fondazione INDA presenterà, sabato 10 maggio, alle 11, a Palazzo Greco, il nuovo allestimento della mostra Orestea atto secondo.
Finanziato con le risorse del PNRR, il nuovo allestimento racconta in modo nuovo la nascita dell’INDA e la ripresa delle rappresentazioni classiche, nel 1921, dopo l’interruzione dovuta alla Grande Guerra e l’epidemia di spagnola. Per mezzo dell’intelligenza artificiale, della realtà aumentata e della realtà immersiva, i visitatori potranno interagire con i

documenti dell’archivio INDA, vedranno animarsi i protagonisti storici dell’impresa, da Mario Tommaso Gargallo a Paolo Orsi sino a Vittorio Emanuele Orlando, seguiranno gli attori di cent’anni fa mentre recitano i versi di Eschilo tradotti in endecasillabi da Ettore Romagnoli e cantano i cori sulle musiche composte da Giuseppe Mulé.

Domenica 11, alle 17,30, prendono il via i tradizionali appuntamenti con i dialoghi all’Orecchio di Dionisio. Il primo appuntamento vedrà una lectio del filosofo e saggista Massimo Cacciari incentrata sul “Dramma di Elettra”.

Il programma dei dialoghi all’orecchio proseguirà giovedì 5 giugno, alle 17,45, con “Le eroine dei Greci. Il volto della donna nel Teatro classico: Elettra, Lisistrata tra passato e presente” con l’intervento di Sonia Bergamasco, Giorgio Ieranò, Serena Sinigaglia e Lella Costa. L’incontro è promosso da ENI, sponsor principale della 60. Stagione di rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa, in collaborazione con INDA e Parco archeologico di Siracusa, Eloro, Villa del Tellaro e Akrai.

“Poeti Greci antichi e scrittori di oggi” è il tema degli incontri a cura di Margherita Rubino che si terranno all’Orecchio di Dionisio, alle 17,45. “Punti di vista su Aristofane” è il tema dell’intervento di Lella Costa, lunedì 16 giugno; Walter Siti, giovedì 19 giugno terrà una lectio su Elettra mentre Stefano Bartezzaghi, martedì 24 giugno interverrà sulla figura di Edipo.
Domenica 22 giugno, invece, evento speciale con protagonista la scrittrice belga Amélie Nothomb che interverrà sull’Iliade. L’incontro è in programma a Palazzo Greco, alle 12.

L’ingresso ai dialoghi all’Orecchio di Dionisio è gratuito, fino a esaurimento posti. La prenotazione è obbligatoria e può essere effettuata scrivendo a carmela.lamesa@indafondazione.org o chiamando il numero 3394842755

L’ASP di Siracusa istituisce un tavolo tecnico permanente per abbattere le liste d’attesa

L’ASP di Siracusa istituisce un Tavolo Tecnico Permanente con i privati accreditati, i medici di famiglia e i pediatri per abbattere le liste d’attesa e promuovere l’appropriatezza prescrittiva.
L’iniziativa, che si inserisce nel solco delle azioni messe in campo nell’ultimo anno, è in linea con gli indirizzi istituzionali nazionali e regionali volti a contenere i tempi di erogazione e migliorare la qualità delle prestazioni. Il Tavolo Tecnico si configura come sede permanente di analisi, proposta e monitoraggio, coinvolgendo attivamente i rappresentanti degli attori del sistema salute della provincia aretusea.
“L’istituzione di questo Tavolo Tecnico Permanente è una novità assoluta e rappresenta un passo fondamentale per garantire ai cittadini un ulteriore abbattimento dei tempi di attesa e un accesso più equo, trasparente ed efficiente ai servizi sanitari – dichiara il direttore generale dell’ASP di Siracusa, Alessandro Caltagirone –. Vogliamo creare un modello virtuoso a livello regionale che, grazie alla collaborazione tra tutti i professionisti e le strutture sanitarie del territorio, consenta una reale riduzione dei tempi di attesa e una prescrizione appropriata, basata su evidenze scientifiche e linee guida condivise. Questo si tradurrà in un significativo miglioramento della qualità dell’assistenza e in una maggiore soddisfazione dei pazienti”.
Durante la riunione sono stati affrontati diversi temi chiave,

tra cui l’analisi delle criticità prescrittive – con particolare attenzione all’appropriatezza delle richieste – il monitoraggio delle prestazioni ambulatoriali critiche, il fenomeno delle rinunce da parte dell’utenza, i percorsi di tutela, l’integrazione della telemedicina nei percorsi clinico-assistenziali, la definizione di un sistema strutturato per la raccolta delle segnalazioni da parte di operatori sanitari e cittadini, la presa in carico dei pazienti e la garanzia dei percorsi di accesso per i soggetti fragili.
Il Tavolo Tecnico opererà attraverso un monitoraggio costante dei tempi di attesa, l’analisi dei flussi prescrittivi, l’individuazione di soluzioni correttive e la valorizzazione dei Percorsi Diagnostico-Terapeutici Assistenziali (PDTA). Sarà inoltre promosso l’utilizzo della telemedicina come strumento per facilitare l’accesso e il controllo clinico, e sarà attivato un canale dedicato alla raccolta delle segnalazioni, a sostegno di un processo di miglioramento continuo.
“Attendo con entusiasmo gli esiti del primo incontro del Tavolo Tecnico – conclude il direttore generale Caltagirone – per poter adottare i primi provvedimenti utili a garantire a tutta l’utenza un accesso equo alle cure sanitarie nella nostra provincia”.

Sensibilizzare alla donazione di organi, premiati gli studenti dell’Einaudi

La classe 3ª B dell’Istituto “Luigi Einaudi” di Siracusa si è aggiudicata il primo posto nel progetto “Donare a 360°”,

iniziativa di sensibilizzazione sulla donazione di organi promossa dal Coordinamento Prelievi e Trapianti dell'Asp di Siracusa, diretto da Graziella Basso, in collaborazione con le associazioni AIDO, ADMO, AVIS e ANED.
Il progetto ha coinvolto le classi 3A, 3B e 4C dell'istituto, chiamate a realizzare un contenuto multimediale – tra video, podcast, interviste e reel – con l'obiettivo di promuovere tra i giovani la cultura della donazione. A distinguersi è stato un video realizzato dalla 3ª B, che ha colpito la giuria per creatività e impatto emotivo.
Articolato in 28 ore complessive, il percorso ha alternato lezioni frontali, testimonianze dirette, visite all'ospedale Umberto I di Siracusa nei reparti coinvolti nei prelievi di organi e attività pratiche. Nella fase finale, gli studenti hanno elaborato i contenuti appresi per creare materiali da diffondere sui social, con l'obiettivo di sensibilizzare i coetanei.
"Grazie alla convenzione con AIDO – ha spiegato la coordinatrice Graziella Basso – il progetto ha reso i ragazzi più consapevoli dell'importanza di uno stile di vita sano e del valore della donazione come gesto di amore e altruismo. Un'esperienza formativa che, essendo parte dei percorsi PCTO, ha contribuito anche al miglioramento del loro rendimento scolastico".
La cerimonia conclusiva ha visto la consegna degli attestati di partecipazione e la premiazione degli studenti vincitori, testimoniando l'importanza dell'educazione civica e sanitaria nelle scuole.

Melilli, weekend clou per "A

Festa i Maju”: tra sostenibilità, identità e musica

Si apre con un fine settimana ricco di appuntamenti il gran finale de “A Festa i Maju” a Melilli, tra cultura, identità territoriale e musica. Ospiti d’eccezione: Clara, Mida, Fabio Rovazzi e Fedez.

Ad aprire ufficialmente il weekend sarà l’ECO Expo Melilli – Terrazza degli Iblei, progetto culturale e partecipativo che punta a trasformare il territorio in un polo di confronto su sostenibilità, creatività e identità. L’inaugurazione è prevista per venerdì 9 maggio, alle ore 12.00, presso l’Aula Consiliare del Palazzo Municipale, con la conferenza stampa e la presenza dell’assessore regionale alle Attività produttive Edy Tamajo, collegato in diretta.

L’ECO Expo è realizzata con il patrocinio della Regione Siciliana – Assessorato dell’Energia e dei Servizi di Pubblica Utilità, del Comune di Melilli e della Fondazione Museo Pino Valenti. Nei giorni successivi si alterneranno panel, conferenze e laboratori dedicati al patrimonio materiale e immateriale della Terrazza degli Iblei: dal paesaggio naturalistico al Carnevale storico, dal Serbatoio monumentale dell’Acqua di Costa Farina alla Pirrera, fino ai personaggi simbolo della città, al turismo responsabile e alla vocazione cinematografica di Melilli, sempre più scelta da produzioni internazionali.

Atteso anche il film “Luka” di Jessica Woodworth: la proiezione si terrà venerdì sera in Piazza San Sebastiano. Alle 19.00, la regista americana parteciperà al panel “Luka – Ritorno alla Pirrera”, insieme al team creativo del lungometraggio: Virginie Surdej (direttrice della fotografia), Eka Bichinashvili (costumista), Sabina Christova (scenografa), Jan Bijvoet (attore), Mira Staleva (produttrice esecutiva). A

fare gli onori di casa, il sindaco Giuseppe Carta e il presidente della Fondazione, Rosario Cutrona.
Sabato 10 maggio, riflettori puntati sulla musica con il Festival della Terrazza degli Iblei, giunto alla quinta edizione. Sul palco si alterneranno la cantautrice e attrice Clara (vincitrice di Sanremo Giovani 2023), il rapper Mida (tra i protagonisti di Amici 23) e Fabio Rovazzi. A condurre la serata sarà Alessia Ventura.
Domenica 11 maggio, gran finale con la tradizionale "Cunsarbata" e il concerto di Fedez. Ad aprire la serata saranno Samuel Storm, lanciato da X Factor, e la cantautrice siciliana Annalaura Princiotto. La conduzione sarà affidata a Ruggero Sardo.

Tecla Insolia trionfa ai David di Donatello: è la miglior attrice protagonista per "L'Arte della Gioia"

È Tecla Insolia la miglior attrice protagonista ai David di Donatello 2025. L'artista originaria di Floridia e Solarino ha conquistato il prestigioso riconoscimento per la sua interpretazione intensa e vibrante nel film "L'Arte della Gioia", diretto da Valeria Golino. "L'Arte della Gioia" è stato presentato in anteprima mondiale fuori concorso nella selezione ufficiale del 77° Festival Internazionale del Cinema di Cannes. Il film di Valeria Golino è prodotto da Sky Studios e da HT Film e realizzato con il contributo dell'assessorato Turismo, sport e spettacolo della Regione Siciliana, attraverso Sicilia Film Commission.

Liberamente adattato all’omonimo romanzo postumo di Goliarda Sapienza, il film vede protagoniste Valeria Bruni Tedeschi, Jasmine Trinca e Tecla Insolia. La regista ha portato sul grande schermo la storia di una giovane ragazza della Sicilia di inizio ‘900, spinta da un insaziabile desiderio di conoscenza, di amore e di libertà e disposta a tutto pur di raggiungere la sua felicità, senza piegarsi mai alle regole di una società oppressiva e patriarcale a cui sembra predestinata.
Quella di questa sera è stata una consacrazione per Tecla, già premiata nei mesi scorsi con il “David Rivelazioni Italiane – Italian Rising Stars”, il riconoscimento dedicato agli attori emergenti. La giovane attrice era in corsa anche come miglior attrice non protagonista per il film “Familia” di Francesco Costabile, dove ha interpretato un ruolo delicato all’interno di una narrazione centrata sul dramma della violenza domestica.