

# **Guasto alla rete idrica, Aretusacque: “Servizio nuovamente regolare in giornata”**

Dovrebbe tornare regolare in giornata l'erogazione idrica nelle zone della città, a partire da viale Epipoli, che in questi giorni stanno subendo disservizi a seguito di un guasto improvviso che si è verificato nei giorni scorsi e per il quale è stato necessario l'intervento dei tecnici di Aretusacque, il nuovo gestore del servizio in città. La società informa che “i temporanei abbassamenti di pressione e le irregolarità nell'erogazione idrica riscontrati in alcune zone della città sono riconducibili esclusivamente alla presenza di sacche d'aria nella rete di distribuzione. Il fenomeno è da ricondursi all'intervento di riparazione eseguito ieri sulla condotta DN 600 di viale Epipoli”. Il sistema idrico risulta, intanto, tornato a regime e i tecnici di Aretusacque stanno operando da qualche ora per effettuare le necessarie manovre di spurgo dell'aria lungo la rete, così da favorire il completo ripristino delle normali condizioni di esercizio. “Nel corso della giornata -la garanzia fornita da Aretusacque – l'erogazione idrica tornerà progressivamente ai livelli ordinari. Eventuali ritardi potranno interessare esclusivamente le utenze ubicate ai piani più alti degli edifici, in particolare quelli privi di impianto di autoclave, dove il completo ripristino della pressione potrebbe richiedere tempi leggermente più lunghi”.

Foto: repertorio

---

# **Disagi idrici, il Forum attiva lo sportello rimborsi con Federconsumatori**

Sono centinaia le utenze di Epipoli e zona alta ancora gravemente disagiate a causa del guasto idrico che ha interessato la condotta del serbatoio di Bufaloro Basso. I rubinetti restano a secco o l'erogazione è minima, smentendo di fatto i comunicati ufficiali di risoluzione. La situazione più critica si registra al Plemmirio. Decine di residenti lamentano la totale mancanza di acqua da oltre cinque giorni, una condizione insostenibile. Invece in Ortigia, Cassibile e Tiche si registra una cronica bassa pressione dell'acqua. Il flusso insufficiente sta creando enormi disagi soprattutto alle utenze ubicate nei piani superiori degli edifici, dove l'acqua spesso non riesce proprio ad arrivare. Di fronte a questo quadro e ai continui disservizi, il Forum Provinciale per l'Acqua Pubblica non resta a guardare. Per dare un supporto concreto alla cittadinanza esasperata, il Forum ha infatti attivato una collaborazione strategica con Federconsumatori. L'obiettivo è orientare, assistere e supportare legalmente tutti gli utenti danneggiati per ottenere il giusto rimborso per i giorni di mancato o parziale servizio. I cittadini che stanno subendo i disservizi possono rivolgersi agli sportelli per avviare le procedure di reclamo e richiesta di risarcimento, presso la sede della Camera del Lavoro La Borgata, in Via Piave 53. È consigliabile raccogliere e presentare copia delle bollette, segnalazioni già inviate al gestore e documentazione del periodo di disservizio. L'acqua è un bene pubblico e un diritto fondamentale, se il servizio manca, pretendere il rimborso è

un dovere civico.

---

# **Rottamazione dei tributi locali, ok alla riapertura dei termini: domande entro il 31 luglio**

Sarà il 31 luglio 2026 il nuovo termine di presentazione delle domande di adesione alla definizione agevolata dei tributi locali non versati al Comune di Siracusa. Il consiglio comunale ha approvato all'unanimità la mozione che vedeva come prima firmataria Daniela Rabbito e che mirava a concedere ai cittadini più tempo rispetto alla scadenza del 30 giugno, in virtù di una serie di ragioni. Con la misura si favorisce la regolarizzazione delle posizioni debitorie dei contribuenti mediante lo stralcio integrale delle sanzioni e degli interessi e concedendo la possibilità di rateizzare il debito. Sarebbero stati registrati- secondo il testo della mozione- dei problemi nell'accesso. Molti cittadini non avrebbero, pertanto, potuto usufruire della misura entro la scadenza prevista. Il malfunzionamento di due giorni si sarebbe aggiunto ad un afflusso straordinario di richieste, segnale di un forte interesse, secondo i consiglieri comunali, della cittadinanza ad usufruire della definizione agevolata. Altre difficoltà avrebbero riguardato presunte difformità e incongruenze tra i dati comunicati ai contribuenti con quelli presenti sul portale. L'agevolazione sarà quindi riproposta, subito dopo il passaggio tecnico che spetterebbe adesso agli uffici. Per la presentazione della mozione, i consiglieri proponenti avrebbero preso spunto da analoghe iniziative

adottate in altri comuni del Sud Italia, come quello di Serracapriola, in provincia di Foggia.

---

## **Carcere di Siracusa, la denuncia del sindacato: “Ratti e cimici”**

L'Organizzazione Sindacale Autonoma Polizia Penitenziaria ha inoltrato una formale richiesta di accertamenti urgenti ai vertici del PRAP Sicilia, alla Direzione della Casa Circondariale di Siracusa e, per conoscenza, al Magistrato di Sorveglianza e al DAP. L'iniziativa fa seguito a reiterate segnalazioni del personale in servizio presso l'istituto aretuseo. Al centro della nota vi è la richiesta di immediata verifica in merito a potenziali criticità igienico-sanitarie in alcune camere detentive, con particolare riferimento alla presunta presenza di agenti infestanti come parassiti e cimici dei letti e all'ipotizzato avvistamento di roditori nei corridoi del piano terra. “Laddove tali circostanze venissero ufficialmente verificate – dichiara la Segreteria O.S.A.P.P. – configurerebbero un potenziale rischio biologico per la salute degli operatori di Polizia Penitenziaria. Parliamo di donne e uomini dello Stato che operano in prima linea e che oggi manifestano il comprensibile timore di poter contrarre patologie o di veicolare involontariamente tali asseriti agenti infestanti verso i propri nuclei familiari”. L'O.S.A.P.P., richiamando le tutele del D.Lgs. 81/2008 e l'art. 2087 c.c., ha sollecitato l'Amministrazione a fornire un quadro informativo sui piani di derattizzazione e disinfestazione, chiedendo il coinvolgimento del Rappresentante dei Lavoratori

per la Sicurezza e la notifica all'ASP. "Il nostro approccio è improntato alla collaborazione istituzionale per prevenire ogni rischio – conclude la Segreteria – . Tuttavia, la salute del personale non è negoziabile. Abbiamo richiesto un riscontro immediato, in assenza del quale attiveremo le legittime prerogative sindacali presso l'Organo di Vigilanza interno del Ministero della Giustizia".

---

## **Il Teatro dei Pupi di Siracusa conquista Roma con "Tosca"**

All'Acquario Romano di piazza Manfredo Fanti va in scena Tosca, il capolavoro di Giacomo Puccini, per la prima volta interpretato dai Pupi Siciliani, Patrimonio culturale immateriale dell'Unesco. Un incontro inedito tra opera lirica e teatro di figura, in cui il gesto antico del Pupo diventa corpo visivo del canto e la voce umana trova nel legno, nei fili e nel movimento una nuova forza scenica. L'evento, riservato a istituzioni, corpi diplomatici e personalità della cultura nazionale e internazionale, nasce dalla collaborazione tra il Teatro Vaccaro Mauceri di Siracusa, compagnia depositaria di una tradizione plurisecolare, e Accademia Costume & Moda, istituzione di riferimento europeo per la formazione nelle arti del costume e della moda. Sul palco, oltre sessanta professionisti tra artisti lirici, pupari, orchestrali, costumisti e maestranze. L'iniziativa è un progetto sostenuto dal ministero della Cultura e dalla Siae nell'ambito del programma "Per Chi Crea", dall'assessorato alla Cultura di Roma Capitale e con la sponsorship di Esri Italia. A introdurre la presenza romana del Teatro Vaccaro

Mauceri sarà fino al 5 luglio, la mostra "Trame di Eroi", ospitata alla Sala Santa Rita di Roma. L'esposizione, a ingresso libero e visitabile dalle 10 alle 12.30, presenterà Pupi e abiti realizzati dal Maestro Puparo Alfredo Mauceri, custode sensibile e rigoroso di un'arte che continua a trasformare materia, memoria e racconto in teatro vivo. La Tosca proposta all'Acquario Romano è una versione della durata di circa un'ora e trenta minuti, costruita attorno alle scene più intense del dramma pucciniano: dall'incontro tra Floria Tosca e Mario Cavaradossi nella Basilica di Sant'Andrea della Valle, alla tensione del secondo atto a Palazzo Farnese con il barone Scarpia, fino all'epilogo sui bastioni di Castel Sant'Angelo, dove risuona E lucevan le stelle. I Pupi della Compagnia Vaccaro-Mauceri non imitano il canto, lo amplificano. Attraverso postura, gesto plastico e presenza scenica, diventano il doppio visivo dei cantanti, restituendo al pubblico una Tosca nuova, essenziale, solenne e profondamente teatrale. Ad accompagnare lo spettacolo dal vivo sarà l'Orchestra Cilea, diretta dal Maestro Attardi. Gli abiti di scena sono firmati dagli studenti al secondo anno del Diploma Accademico di Primo Livello in Costume e Moda di Accademia Costume & Moda, coordinati dal Maestro Andrea Viotti, Direttore del Dipartimento Costumi, creazioni pensate per dialogare con la gestualità dei Pupi ed esaltarne il movimento, in una sintesi originale tra sartoria e artigianato teatrale. La scelta dell'Acquario Romano, oggi Casa dell'Architettura, ha un valore simbolico preciso in quanto l'edificio, inaugurato nel 1887, ha custodito per decenni le scenografie del Teatro dell'Opera, lo stesso teatro in cui la Tosca di Puccini debuttò il 14 gennaio 1900. In questo luogo, la tradizione lirica incontra l'Opera dei Pupi in una prima mondiale che unisce Siracusa e Roma, Ortigia e l'Esquilino, memoria popolare e grande musica. Tosca e i Pupi Siciliani non è una contaminazione decorativa, ma il dialogo tra due linguaggi teatrali fondati sulla stessa forza ovvero il racconto epico, il gesto assoluto, la voce come verità. La direzione artistica è di Antonino Maletta.

---

# **Gli studenti del Gargallo protagonisti al Teatro Greco di Siracusa con “Medee”**

Il teatro greco di Siracusa ospiterà giovedì 9 luglio, alle ore 21.00, lo spettacolo “Medee”, produzione del laboratorio di teatro classico del Liceo Tommaso Gargallo di Siracusa. L'ingresso è libero. Ricostruisce l'intero percorso esistenziale del personaggio di Medea, attingendo tanto ai testi greci antichi quanto al romanzo contemporaneo della scrittrice tedesca Christa Wolf, giunge al teatro greco dopo due precedenti esibizioni fuori città: la quarta edizione del Festival internazionale del teatro classico dei giovani a Corinto e il Tindari Festival Teatro Giovani a Patti.

Il progetto è stato curato dai docenti Paolo Madella, Consuelo Rogasi e Mariacristina Marino, con il supporto della dirigente scolastica Annalisa Stancanelli. L'adattamento del testo non si limita alla tragedia di Euripide del 431 a.C., ma incorpora fonti mitografiche come Apollodoro e Diodoro Siculo e la narrazione di Apollonio Rodio nelle Argonautiche, per seguire Medea dalla Colchide natale fino ad Atene, passando per Corinto. Lo spettacolo si struttura in tre sezioni corrispondenti ai tre scenari principali – Colchide, Corinto e Atene – con il coro delle donne corinzie a fare da elemento di raccordo tra le scene.

Allo spettacolo partecipano studenti di tutti gli indirizzi del Liceo Gargallo: classico, coreutico, linguistico e musicale. Alle parti recitate si alternano coreografie, sezioni liriche ed esecuzioni musicali dal vivo. Le coreografie sono di Alessandra Venuti, le musiche di Gianpaolo Castro, i costumi di Aurora Navanteri. La regia è firmata da

# L' Istituto Sacro Cuore va in scena con "Medea" al Tempio di Apollo

Oggi al Tempio di Apollo a Siracusa, alle 18, andrà in scena "Medea" di Euripide, con la regia di Fabrizio Orefice, in un allestimento promosso dall'Istituto Paritario Sacro Cuore di Siracusa che vede protagonisti gli studenti dell'istituto, tra i 15 e i 18 anni. Più che una semplice rappresentazione teatrale, lo spettacolo nasce come un percorso formativo che utilizza il teatro come strumento di crescita personale e civile. Attraverso la tragedia di Euripide, gli studenti hanno affrontato temi di straordinaria attualità quali la parità di genere, la violenza nelle relazioni, il confine tra amore e possesso, il valore dell'ascolto e della responsabilità emotiva. Il progetto prende le mosse dalla figura di Medea, uno dei personaggi più complessi della drammaturgia antica: donna straniera, esclusa e tradita, travolta da una sofferenza che la conduce oltre ogni limite. La regia propone però una lettura contemporanea del mito, mettendo in dialogo la vicenda euripidea con le fragilità del presente e invitando il pubblico a interrogarsi sulle conseguenze della perdita dell'equilibrio tra ragione e passione, quel métron che per i Greci rappresentava la misura dell'agire umano e il suo opposto, la hybris, la tracotanza che conduce alla distruzione. Il testo originale è stato oggetto di una riduzione e di un adattamento curati dallo stesso prof. Fabrizio Orefice, che firma anche regia e scenografie. La rappresentazione è arricchita dalle musiche dei cantautori

siciliani Alessio Bondì e Olivia Sellerio, eseguite dal vivo dal gruppo siracusano Syraka Folk Club, composto da Sergio Tarascio, Davide Lapira e Fabrizio Orefice. Le sonorità della tradizione siciliana accompagneranno lo sviluppo della tragedia, mentre il coro, attraverso movimento e danza, contribuirà a trasformare il corpo in linguaggio scenico ed emotivo. Nel ruolo di Medea sarà Veronica Tuccitto, affiancata da Emanuele Bonanno nei panni di Giasone. Alla realizzazione dello spettacolo collaborano la prof.ssa Ersilia Panebianco, che ha curato costumi, grafica e collaborato alla regia, la prof.ssa Gemmi Di Filippa per le coreografie, con il supporto di Carlotta Cassibba. Alle scenografie hanno collaborato Valeria Cunsolo, Stefania Romoli, Alessandro Gabbani, Nicolò La Terra, Pietro Imbrò e Nicolò Lombardo. Coordinatrice didattica del progetto è la prof.ssa Suor Catherine Caning.

---

## **Agenzia delle Entrate-Riscossione, Cisl: “rinnovati contratto nazionale e accordo integrativo”**

È stato rinnovato il contratto collettivo nazionale di lavoro (CCNL) e il contratto integrativo aziendale (CIA) di Agenzia delle Entrate-Riscossione. Lo annuncia la First Cisl che saluta positivamente l'intesa raggiunta al termine di un negoziato definito lungo e partecipato, con il coinvolgimento diretto delle lavoratrici e dei lavoratori attraverso assemblee dedicate.

Secondo quanto comunicato dall'organizzazione sindacale,

l'accordo introduce miglioramenti sia sul piano economico che su quello normativo, con ricadute concrete sulle condizioni di lavoro e sulla qualità della vita professionale del personale impiegato nel sistema della riscossione.

«Si tratta di un risultato significativo – ha dichiarato Giuseppe Branca, Segretario Generale della First Cisl Ragusa-Siracusa – che premia l'impegno e la partecipazione delle lavoratrici e dei lavoratori e che rappresenta un passo avanti concreto nella tutela delle condizioni di lavoro».

---

## **Depuratore di Augusta, il Tar respinge il ricorso di Aretusacque e Acea**

Il Tar di Catania ha dichiarato inammissibile il ricorso presentato da Aretusacque e Acea Siracusa contro l'aggiudicazione dell'appalto da oltre 50 milioni di euro per gli interventi destinati a superare le criticità del sistema fognario e depurativo di Augusta. La sentenza conferma, quindi, la validità dell'affidamento disposto da Sogesid – che opera per conto del Commissario straordinario unico per la depurazione – al raggruppamento temporaneo formato dal Consorzio Stabile Progettisti Costruttori e Sideridraulic System.

Il Collegio ha fondato la propria decisione principalmente sulla “carenza di legittimazione attiva” delle due società ricorrenti. Secondo i giudici amministrativi, Aretusacque e Acea non avevano partecipato alla gara e, in base a un consolidato orientamento giurisprudenziale, chi resta estraneo a una procedura di gara non può impugnarne gli atti, salvo limitate eccezioni che in questo caso non ricorrono.

Il Tar richiama inoltre una precedente sentenza dello stesso tribunale, la 743 del marzo scorso, che aveva già dichiarato inammissibile il ricorso contro il bando di gara. Quella decisione, osservano i giudici, è tuttora efficace, poiché il Consiglio di Giustizia Amministrativa, pur fissando l'udienza di merito sull'appello, non ne ha sospeso gli effetti. Di conseguenza, anche il successivo provvedimento di aggiudicazione non incide su una posizione giuridicamente tutelata delle società ricorrenti.

Nel merito, il Tar ribadisce anche che i lavori oggetto dell'appalto "non rientravano tra quelli già affidati" ad Aretusacque e Acea nell'ambito della concessione del servizio idrico integrato. Il capitolato d'onere, infatti, limitava i lavori strumentali affidati al gestore entro precisi limiti economici, mentre gli interventi previsti per Augusta hanno un valore superiore ai 55 milioni di euro e costituiscono un'opera distinta, affidata direttamente dal Commissario straordinario.

Respinta anche la tesi secondo cui il Commissario non avrebbe avuto titolo a bandire la gara. Il Tribunale ricostruisce l'iter amministrativo ricordando che già con il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 5 giugno 2015 il Commissario straordinario era stato nominato soggetto attuatore degli interventi di depurazione ad Augusta. Per questo motivo, spiegano i giudici, non trova applicazione la disciplina successiva richiamata dalle ricorrenti, relativa agli interventi per i quali il ruolo di soggetto attuatore doveva ancora essere attribuito.

I giudici hanno inoltre ritenuto infondato il motivo con cui veniva contestata la consegna anticipata del servizio di ingegnerizzazione, prima della stipula del contratto. La sentenza evidenzia come il nuovo Codice degli appalti consenta l'esecuzione anticipata in presenza di motivate ragioni e che, nel caso specifico, Sogesid abbia adeguatamente motivato la scelta con la necessità di rispettare il cronoprogramma concordato con il Ministero dell'Ambiente, evitando l'aggravamento delle sanzioni comunitarie e il rischio di

perdere i finanziamenti destinati all'opera.

Alla luce di queste considerazioni, il Tar ha dichiarato il ricorso inammissibile, compensando le spese di giudizio tra le parti. Resta comunque aperta la vicenda davanti al Consiglio di Giustizia Amministrativa, chiamato a pronunciarsi sull'appello contro la precedente sentenza del marzo scorso, dalla cui eventuale riforma potrebbero derivare ulteriori effetti sul contenzioso.

immagine generica realizzata con strumenti di IA

---

## **Siracusa-Gela, Scerra (M5S): “No al pedaggio, balzello per i siciliani”**

“Il pedaggio sull'autostrada Siracusa-Gela è una prospettiva che respingo senza esitazione. Non si può pensare di scaricare ancora una volta sui cittadini il peso delle difficoltà finanziarie del Consorzio per le Autostrade Siciliane. Sarebbe l'ennesimo balzello imposto a chi ogni giorno utilizza quell'arteria per lavoro, studio o necessità”. Lo afferma il parlamentare nazionale del Movimento 5 Stelle Filippo Scerra, sull'ipotesi di introdurre il pedaggio sull'autostrada oggi in esercizio fino a Modica.

“L'idea del pedaggio riaffiora ciclicamente, come una vecchia tentazione del Cas ogni volta che i conti non tornano. Ma in tutti questi anni – prosegue Scerra – il Consorzio avrebbe potuto e dovuto avviare una seria politica di razionalizzazione della spesa. Se lo avesse fatto per tempo, probabilmente oggi non si troverebbe a rincorrere nuove entrate facendo pagare il conto agli automobilisti”.

Per Scerra appare poi incomprensibile come si possa parlare di pedaggio su una tratta che continua a presentare importanti criticità infrastrutturali. “Parliamo di poche decine di chilometri di autostrada che necessitano ancora di interventi significativi. Basti pensare al viadotto Cassibile, le cui condizioni strutturali impongono lavori stimati in almeno 5,5 milioni di euro e un senso unico alternato da oltre un anno. Oppure alla vicenda della barriera di Cassibile: realizzata, poi smontata dopo alcuni incidenti per ragioni di sicurezza e adesso destinata ad essere nuovamente costruita insieme a quella di Modica. Sono esempi che raccontano bene come siano state gestite, nel tempo, risorse pubbliche e programmazione. È anche così che si disperdono i soldi del Cas. Non si pensi di far cassa sulle necessità degli automobilisti”.

In questi anni, Scerra ha continuato a segnalare la necessità di completare quell'autostrada con ripetuti atti parlamentari, interrogazioni e iniziative politiche, oltre a numerosi incontri. “All'assessore regionale Aricò ricordo il suo impegno pubblico, davanti ai cittadini, con cui assicurava il rifinanziamento del lotto Modica-Scicli. Siamo ancora tutti in attesa, dopo due anni. Eppure senza alcun imbarazzo, si parla invece del pedaggio...”.

Scerra invita quindi il Governo regionale e il Consorzio Autostrade Siciliane ad accantonare definitivamente l'ipotesi del pedaggio e ad aprire invece una stagione di riforme nella gestione dell'ente. “Prima di chiedere altri sacrifici ai siciliani, il Consorzio dimostri di aver eliminato sprechi e inefficienze. Le infrastrutture della Sicilia hanno bisogno di investimenti, manutenzione e buona amministrazione, non di nuovi pedaggi che finirebbero soltanto per penalizzare famiglie, lavoratori e imprese di un territorio che sconta già un grave deficit infrastrutturale rispetto al resto del Paese”.