

Servizio di raccolta del vetro on demand per le attività food di Ortigia con l'app K-TARIP

Novità per la raccolta del vetro in Ortigia: arriva un'applicazione per monitorare le richieste, K-TARIP. Questa mattina, all'Urban Center di Siracusa, è stata presentata la campagna di sensibilizzazione "Stasera mi butti..." rivolta sia a titolari di utenze domestiche che non domestiche per migliorare e incrementare i quantitativi della raccolta del vetro. Alla conferenza stampa sono intervenuti il sindaco Francesco Italia, Salvatore Cavarra, assessore all'Igiene urbana, Gianni Scotti, presidente CoReVe, ed Elena Ferrari, responsabile Comunicazione e sviluppo comunicativo del CoReVe. In concomitanza con la presentazione della campagna di sensibilizzazione è stata lanciata l'iniziativa, in collaborazione con CoReVe, per il settore dell'industria alberghiera (bar, ristoranti, hotel), che ha l'obiettivo di favorire l'esatta raccolta differenziata del vetro. Infatti, il corretto conferimento degli imballaggi in vetro è in grado di garantirne il riciclo, essendo un materiale prezioso e infinitamente riciclabile, e per ottenerne i massimi benefici è necessario che sia raccolto e lavorato in modo preciso.

Un nuovo servizio, quindi, dedicato alle utenze commerciali di Ortigia, che consentirà tramite la registrazione a un'applicazione dedicata, K-TARIP, di usufruire di un sistema di raccolta del vetro on demand, contribuendo in questo modo a mantenere pulito e ordinato il quartiere. Il nuovo meccanismo di raccolta del vetro, aggiuntivo a quello ordinario, sarà avviato in via sperimentale dal 1° luglio e per tutta la stagione estiva, con l'obiettivo di estenderlo, dopo le dovute analisi, in altri quartieri di Siracusa. Le attività di

ristorazione, bar e hotel potranno richiedere tutti i giorni per due volte al giorno (la mattina e la sera) il ritiro del vetro.

“Con quest’iniziativa vogliamo ottenere una maggiore consapevolezza tra i cittadini della Città di Siracusa sull’importanza di separare correttamente il vetro dagli altri rifiuti, conferendolo nei mastelli dedicati”, sottolineano il sindaco di Siracusa, Francesco Italia e l’assessore all’Igiene urbana, Salvatore Cavarra.

Differenziata ferma, discariche in aumento: 300 tonnellate su strada bonificate in 7 giorni

A Siracusa la raccolta differenziata arretra. Ormai da mesi la partecipazione cittadina è in calo e il risultato è tanto più evidente quanto più aumentano le discariche abusive. Non c’è area del capoluogo che ne sia esente. I controlli non sono percepiti come efficaci e proliferano gli abbandoni su strada che richiedono costanti bonifiche straordinarie che rappresentano – è bene ribadirlo – un costo in più per i cittadini. Almeno quelli che pagano la Tari.

Alcuni numeri per rendersi conto dell’emergenza. Nell’ultima settimana sono state raccolte in strada qualcosa come 300 tonnellate di spazzatura buttata senza alcun criterio o regola, a fronte di circa 180 tonnellate regolarmente raccolte. Chili e chili di immondizia in sacchetti di cui centinaia di siracusani si sono liberati senza alcuna logica o

criterio. A questo dato andrebbero in realtà aggiunte le circa 50 tonnellate raccolte ieri, con l'ennesima bonifica straordinaria.

“Ma con chi ce la dobbiamo prendere? Con gli incivili? Certamente no, siamo in uno Stato di diritto e proprio per questo abbiamo tutti il sacrosanto diritto di vedere rispettate le regole da parte di tutti, con imponenti attività di contrasto e repressione da parte di chi ha il potere di farlo”, argomenta Paolo Cavallaro, consigliere comunale di FdI.

“L'amministrazione comunale che strade ha intrapreso per arginare questo incivile fenomeno? Ha provato a coinvolgere la Prefettura e le altre forze dell'ordine? Ha installato telecamere nascoste per reprimere le condotte scorrette e delinquenziali? Ha avviato massicce attività dissuasive oppure si è messa in coda a tutti quelli che pensano che è il triste destino inesorabile della nostra città restare sepolti in mezzo alla spazzatura?”, dice indicando quelle che a suo avviso sarebbero precise responsabilità del sistema pubblico locale.

Soluzione? “Si avvii una dura azione di contrasto all'inciviltà dilagante, perché tutti rispettino le regole e perché l'inciviltà altrui non debba ripercuotersi sui portafogli e sugli olfatti delle persone perbene, che sono la stragrande maggioranza”.

**Tari 2024, prima rata ad
Agosto e ultima a Dicembre:**

“Disco Verde” del consiglio comunale

Confermata la rateizzazione della Tari 2024 in cinque rate: quattro, più l'ultima a saldo.

Il consiglio comunale di Siracusa ha approvato questa mattina la proposta del consigliere Andrea Buccheri, con cui si proroga il termine di emissione degli avvisi per il solo 2024. In parole semplici significa che gli avvisi saranno recapitati a luglio, con prima rata ad Agosto e a seguire Settembre, Ottobre, Novembre e saldo a Dicembre 2024. Non sono stati introdotti aumenti rispetto allo scorso anno. La Tari deve garantire circa 29 milioni di euro annui al Comune di Siracusa per sostenere il servizio di Igiene Urbana ed il conferimento dei rifiuti nelle discariche e nelle piattaforme di trattamento, voce che incide per circa 10 milioni l'anno, costo ben più alto rispetto agli anni passati. Colpa della nota emergenza che la Regione Siciliana vive in tema di gestione dei rifiuti. Parte di questi viene spedita all'estero (in Danimarca). Secondo l'ultimo regolamento approvato, le rate previste per il pagamento della Tari a Siracusa dovrebbero essere solo due, come stabilito nel 2023 dal commissario che si sostituiva al consiglio comunale prima delle ultime elezioni amministrative.

Nessuna decisione ancora sull'aliquota da applicare per il 2024. Entro fine mese dovranno essere approvati il Pef, piano economico finanziario ed il piano tariffario, valido per quest'anno ed ancora per il prossimo. Il documento è al momento al vaglio della Srr, società di gestione ambientale integrata, competente in materia.

La Polizia Municipale si dota di taser: sperimentazione della pistola a impulsi elettrici

Taser anche per la Polizia Municipale.

La proposta, già approvata dalla giunta comunale nei mesi scorsi, è approdata in consiglio comunale, in discussione questa mattina. L'idea è quella di dare il via alla sperimentazione, anche per i Vigili Urbani, della pistola a impulsi elettrici, inizialmente per due unità. Nel documento che si occupa delle modalità di utilizzo ed intervento vengono definiti tutti gli aspetti di una novità che in una prima fase dovrebbe riguardare soltanto agenti che volontariamente si renderanno disponibili. La pistola a impulsi elettrici è un'arma propria in grado di proiettare due dardi fino a 8 metri di distanza, che restano collegati all'arma mediante fili conduttori di corrente elettrica erogata per un tempo non superiore a 5 secondi al fine di inibire tutte le funzioni motorie volontarie del soggetto raggiunto dai due dardi. A conclusione della fase di sperimentazione, la Polizia Municipale dovrebbe produrre una relazione conclusiva al consiglio comunale, per comprendere se l'utilizzo del Taser avrà prodotto risultati tali da rendere fissa la dotazione di tale strumento, sempre su disposizioni del Prefetto. Il regolamento dispone, come previsto dalla legge, che l'utilizzo di Taser debba essere considerato estremo mezzo per rendere innocui soggetti estremamente agitati e aggressivi, armati con armi da sparo, taglio o similari o in possesso di corpi contundenti tali da determinare grave pericolo per l'incolumità pubblica e degli agenti. Le modalità di utilizzo dell'arma sono ben definite, a partire dalla necessità, prima di utilizzarla, di mostrarla al soggetto verso cui potrebbe

poi essere indirizzata.

“Il Taser -spiega il comandante della Polizia Municipale, Stefano Blasco- è uno strumento in uso presso quasi tutti i corpi di polizia. Va utilizzato in casi ben individuati e normati. Ha il vantaggio di non essere un’arma letale, tramortisce senza lesioni gravi o gravissime. Può essere utilizzato dagli agenti quando sono in funzione di servizio di ordine pubblico, magari a supporto delle altre forze dell’ordine. Il consiglio comunale- conclude sta disciplinando il tema e stabilendo l’uso razionale del taser da parte della polizia municipale”.

Premio Aretusa d’Argento 2024: il riconoscimento a FMITALIA e SiracusaOggi.it

Premio Aretusa d’Argento ad FMITALIA e SiracusaOggi.it.

Il riconoscimento è stato attribuito ad Oriana Vella, giornalista della redazione del gruppo editoriale PromoItalia nell’ambito della quarta edizione del prestigioso evento ideato e promosso dal Club Isab, allo scopo di evidenziare quanti, nei vari settori, si distinguono nel corso dell’anno nello svolgimento della propria attività. Oriana Vella, voce di Free Pass, in onda ogni giorno dalle 12:00 alle 13:00 su FMITALIA e giornalista di SiracusaOggi.it, ha ricevuto la targa dal presidente del Dopolavoro Isab, Fabio Salvo sabato sera, nel corso della serata presentata da Mimmo Contestabile “per la professionalità-si legge nella motivazione- e l’impegno che ogni giorno mette al servizio dei cittadini nel fare buona comunicazione”.

Approvata all'unanimità la mozione di Scimonelli (Insieme) sulla bandiera Lilla

È stata approvata all'unanimità la proposta del consigliere Ivan Scimonelli di "Insieme" sul Progetto Bandiera Lilla, per favorire il turismo delle persone con disabilità.

Il progetto "Bandiera Lilla" è nato nel 2012 con l'obiettivo di favorire il turismo da parte di persone con disabilità, premiando e supportando quei Comuni che, con lungimiranza, prestano una particolare attenzione a questo target turistico. Il progetto è stato accolto e nato come progetto pilota dalla Regione Liguria, la quale ha visto in esso uno strumento in grado di coniugare il sostegno e la promozione sociale con il marketing turistico operando sia una funzione sociale sia di rilancio dell'economia e, per questo, lo ha sostenuto seguendone da vicino la prima fase di sperimentazione. In Italia hanno aderito 58 comuni di cui 16 in Sicilia. "Il voto unanime del consiglio comunale di Siracusa impegna l'amministrazione ad aderire al "Progetto Bandiera Lilla".

Tale azione, inoltre, consentirà di fornire una serie di informazioni sulle strutture in grado di ospitare persone con disabilità, sull'accessibilità e fruibilità dei principali beni artistici e culturali; sull'accessibilità alle spiagge e alle aree verdi e, più in generale, sulla fruibilità della città da parte dei turisti con disabilità", afferma Ivan Scimonelli Capogruppo consiliare di Insieme.

La Bandiera Lilla si presenta come una scelta di marketing ben precisa rivolta a un mercato che, solo per la disabilità motoria, supera tra Europa e Stati Uniti, i 30 milioni di

potenziali utenti.

Otto rassegne da giugno a settembre, presentati gli eventi culturali estivi all'Urban Center di Siracusa

(cs) Il comune di Siracusa gioca la carta delle sinergie tra gli attori culturali per proporre una cartellone diversificato di eventi e festival capace di soddisfare la domanda di siracusani e visitatori. Un taglio diverso rispetto al passato messo in pratica già dalla conferenza di presentazione, stamattina all'Urban Center, che ha richiamato gli organizzatori di ben 8 manifestazioni che animeranno l'estate siracusana a partire da venerdì e fino al mese di settembre inoltrato. Cinque hanno una storia consolidata da un successo crescente (il premio di doppiaggio "Tonino Accolla, le Feste Archimedee, l'Ortigia Film Festival, la Regata storica dei quartieri e il Premio letterario nazionale "Elio Vittorini" e Premio per l'editoria indipendente "Arnaldo Lombardi"); tre, anche se più recenti, si sono distinti per la qualità dell'offerta artistica e culturale: Festa della musica, Settimana di musica barocca e Mediterrarté.

«Sarà un cartellone molto ricco che tocca diverse espressioni artistiche – ha detto l'assessore alla Cultura e turismo Fabio Granata – costruito grazie ad organizzatori di cui conosciamo il lavoro, l'abnegazione e i rischi che ogni anno si assumono. Due le novità: l'aver messo in rete tutte queste realtà e avere pensato una promozione che intende raggiungere direttamente i viaggiatori utilizzando sia gli strumenti del

Comune che la rete alberghiera ed extra-alberghiera dell'intera provincia. Puntiamo molto a fare crescere questi eventi, che rappresentano il tessuto connettivo di un'attività culturale di cui andiamo molto orgogliosi».

Come in tutta Europa, anche Siracusa il 21 giugno avrà la sua Festa della musica, che si svolgerà in piazza Santa Lucia per opera della Pro loco. A partire dalle 17, le prime esibizioni saranno dedicate ai bambini per poi dare spazio a cinque cantautori. Un concerto itinerante del Corpo bandistico di Siracusa, diretto da Michele Pupillo, farà da spartiacque con la seconda parte dell'evento che vedrà sul palco 5 band e, infine, un dj set. «Anche se istituita nel 1985 – ha detto il presidente della Pro loco, Luigi Puzzo – organizziamo la Festa per la terza volta. Sarà certamente una serata di spettacolo e una vetrina per artisti locali ma con un occhio rivolto al sociale. In piazza, infatti, saranno presenti gli stand delle associazioni di volontariato comprese quelle che si spendono in aiuto delle persone malate».

Il 29 e 30 giugno sarà la volta del contest di doppiaggio organizzato dall'associazione "Arca" che da quest'anno prende il nome di Euromed Festival Tonino Accolla, intitolato all'attore e grande doppiatore siracusano. «Questa nona edizione – ha detto la presidente Stefania Altavilla – è innovativa perché ci relazioneremo con realtà estere e perché guarda alle nuove generazioni e alle tematiche al centro del dibattito istituzionale europeo, come l'ambiente e l'inclusione sociale».

La conduzione dello spettacolo sarà affidata a Maurizio Merluzzo – attore, doppiatore e youtuber – e a Vanessa Galipoli, artista ed imprenditrice. Fra gli ospiti, Emanuela Rossi, voce di Cate Blanchet e Nicole Kidman, Marco Eugenio Di Giandomenico, scrittore, curatore e critico d'arte contemporanea, Rodolfo Bianchi, attore, doppiatore, pluri-premiato. Sul palco si alterneranno, fra interviste e performances, Flavio Aquilone, Valentina Favazza, Erica Necci e Yuri Bedini, quest'ultimo direttore di doppiaggio e con Tonino Accolla e assistente al doppiaggio di numerosi film.

Sul palco anche la musica con Antonino Martorana e Walter Ricci, crooner che ha duettato con artisti del calibro di Michel Bublè, Mario Biondi, Dianne Reeves. Grazie anche alla collaborazione con il Centro Studi di Economia Internazionale ai Fondi Europei, è stata definita la partnership con una delle 15 scuole di cinema più importanti al mondo, la Toronto Film School, già partner degli Studios di Hollywood. Questa nuova articolazione del progetto ha trovato il pieno riconoscimento di alta valenza strategica dal Distretto Turistico del Sud-Est: l'1 luglio a Noto si terrà un workshop sull'importanza dell'intelligenza artificiale per abbattere le barriere della disabilità sensoriale.

La tradizionale parata per le vie della città, dai Villini di corso Umberto fino a piazza Duomo, aprirà il 3 luglio l'edizione numero 11 per delle Feste Archimedee, ideate da Carlo Gilistro e organizzate e dirette dall'associazione culturale Le Interferenze. Dedicata alla celebrazione del talento, dell'arte e della creatività giovanile quest'anno l'apertura è stata affidata a 20 associazioni sportive dilettantistiche.

«Questa partecipazione ampia ed allargata ben rispecchia quello spirito di comunità di cui sono intrise le Feste Archimedee. Non un appuntamento per pochi, piuttosto un momento celebrativo e di socialità aperto a quanti vivono con impegno la partecipazione ai vari fermenti che compongono ed animano la nostra realtà. Lo sport tra questi, insieme all'arte ed a quella curiosità che deve sempre animare lo spirito dei più giovani. Vogliamo aiutarli ad allargare i loro orizzonti, spingendoli ben oltre le pareti della loro camerette ed oltre il display di un cellulare», ha spiegato la presidente de Le Interferenze, Edda Cancelliere. Ogni pomeriggio, dal 4 al 6 luglio, sempre in Ortigia, laboratori didattici e momenti di gioco per coinvolgere grandi e piccini. In serata, la consueta offerta on stage in piazza Minerva: "Danza sotto le stelle", "La notte dei talenti" e, sabato 6 luglio, alle 21, gran finale con il "Premio Feste Archimedee". Con le sue 15 edizioni consecutive Ortigia Film Festival viene

oggi annoverato nel calendario dei festival cinematografici più importanti del bacino del Mediterraneo. Diffuso, inclusivo e sostenibile, OFF presenta al grande pubblico la cinematografia prima italiana e internazionale, attraverso un'attenta selezione di proposte audiovisive, che hanno teso a creare una linea di congiungimento ideale fra la Sicilia e i grandi fermenti che animano la cultura cinematografica e il cineturismo. Nella settimana del festival, con incontri e workshop, Siracusa diventa un importante polo culturale per gli appassionati dell'audiovisivo, sensibilizzando e coinvolgendo il pubblico e attivando dibattiti critici sui temi della contemporaneità.

«Ortigia Film Festival ha contribuito negli anni alla rinascita culturale della città trasformando Ortigia nell'isola del cinema a cielo aperto», ha dichiarato Lisa Romano (con Paola Poli direttrice artistica della manifestazione) che ha aggiunto: «È stato un percorso tortuoso che però ha dato grandi soddisfazioni. Dobbiamo ringraziare le istituzioni che da sempre collaborano alla realizzazione del festival e tra questi il Comune che ha creduto e scommesso su questo progetto culturale».

Equipaggi misti e inesperti nella voga. La formula utilizzata lo scorso anno trova conferma anche in questa diciottesima edizione della Regata dei quartieri storici, organizzata da "Il Gozzo di Marika", che animerà il centro storico e il mare circostante dal 5 al 18 agosto. A contendersi il palio, come sempre, saranno Ortigia, Tiche, Acradina, Neapolis e Epipoli ma la competizione sarà soprattutto l'esaltazione del "buzzettu", il tipico gozzo siracusano iscritto nel 2018 Registro delle eredità immateriali della Regione Siciliana. Le imbarcazioni che scenderanno in acqua, dal 2009 sono sempre le stesse, tutte con le medesime caratteristiche e realizzate da Occaso, uno degli ultimi maestri d'ascia.

«Si tratta di un appuntamento – ha detto Emanuele Schiavone, presidente de "Il Gozzo di Marika" – che richiama ormai tante persone anche da fuori città, per non parlare dei siracusani all'estero che fanno coincidere le loro ferie con le date della

manifestazione. È un'occasione per onorare la nobile e antica marineria siracusana fatta di tradizioni e mestieri che vogliamo non siano mai dimenticati. Anticamente sui buzzetti si sfidavano gli uomini che vivevano di pesca (cunsari, nassaroli, rizzotti, vulantinari e luciaturi) oggi lo fanno le squadre dei quartieri storici».

Sarà interamente dedicata ad Antonio Vivaldi la quinta edizione della Settimana barocca Siracusa, che si svolgerà dal 6 all'11 agosto e avrà sede nel Chiostro dei Cappuccini. Ogni sera un'iniziativa per scoprire in tutti i suoi aspetti il grande compositore veneziano affidandosi alla competenza di Federico Maria Sardelli. Organizzata dall'Orchestra barocca siciliana, la Settimana si avvale della partecipazione di importanti specialisti che la mattina terranno delle master class per i musicisti che volessero avvicinarsi a questo repertorio.

«Sardelli – ha detto il presidente dell'Obs, Luca Ambrosio – è chiamato il signor Vivaldi proprio per la sua profonda conoscenza non solo della musica ma anche del personaggio, al quale ha dedicato dei libri pubblicati dal Saggiatore e da Sellerio. Oltre alle Quattro Stagioni, saranno proposte altre composizioni per concludere con un concerto dedicato al repertorio sacro di Vivaldi».

Il mese di settembre inizierà con il Premio letterario nazionale "Elio Vittorini" e Premio per l'editoria indipendente "Arnaldo Lombardi", dal 4 al 7 al Teatro Comunale. Quest'anno sono 34 le opere ammesse e la commissione giudicatrice, presieduta dal professore Antonio Di Grado, selezionerà entro fine giugno i tre libri finalisti tra i quali, a ridosso della cerimonia finale, verrà individuato il vincitore. Ai voti della commissione di valutazione si sommerà quello, espresso unitariamente (a maggioranza) dal Comitato dei lettori forti composto sulla base delle segnalazioni che proverranno dalla Biblioteca comunale centrale e quelle circoscrizionali di Siracusa, dalla Biblioteca-museo Elio Vittorini del Libero Consorzio Comunale, dalla Società Dante Alighieri e dalle librerie operanti sul territorio del Comune

di Siracusa che intenderanno aderire. Tali lettori leggeranno le tre opere finaliste utilizzando un link dedicato tempestivamente inviato dalle case editrici.

Come ormai di consueto, la "Settimana vittoriniana" avrà inizio mercoledì 4 settembre con un talk show sul tema dei rapporti tra lingua e dialetto, proseguirà il 5 settembre col "Processo a Vittorini" che riguarderà il tema dei rapporti tra lo scrittore siracusano e il PCI, quindi venerdì 6 la solita intervista pubblica ai tre autori finalisti. Il tutto culminerà sabato 7 settembre con la cerimonia finale di consegna dei premi; nella stessa cerimonia verrà consegnato il Premio per l'editoria indipendente Arnaldo Lombardi, giunto alla V edizione, destinato a una casa editrice che abbia un catalogo di almeno 20 pubblicazioni di carattere storico e letterario, individuata dalla Commissione giudicatrice.

L'estate siracusana si chiuderà con Mediterrarté, festival del classico-contemporaneo. Per due settimane si susseguiranno spettacoli di teatro e teatro dei pupi, musica e danza per indagare la cultura mediterranea ma in chiave attuale. Annunciata la presenza di Mariano Rigillo, Beppe Pambieri e Silvia Siravo.

Per Orazio Torrisi, organizzatore della rassegna e gestore del Teatro massimo comunale, «è fondamentale creare una rete all'interno di una comunità culturale che a Siracusa si aggiunge a una forte sinergia pubblico-privato nell'organizzazione di eventi e manifestazioni. Solo con il coinvolgimento delle realtà economiche del territorio si riesce a programmare le attività culturali e farle sviluppare».

Opt, via al corso per capocantiere: lezioni teoriche e pratiche per lavoratori specializzati

Al via domani il corso per capocantiere organizzato nell'ambito del Piano Formativo Straordinario 2024 Opt di Siracusa, l'Ente bilaterale delle costruzioni. Il corso, totalmente gratuito, si concluderà il 30 luglio prossimo e, con le lezioni serali e del sabato, per 32 ore complessive, permetterà di aggiornare chi svolge già questo delicato incarico e formerà chi intende assumerlo in quanto già altamente specializzato.

“Ai partecipanti- dichiarano il presidente Margherita Finocchiaro e il vice Nunzio Turrisi – saranno rilasciati un Attestato di Frequenza e un Attestato abilitante ai sensi della vigente normativa della figura di Preposto. Pur essendo un corso di estrema specializzazione abbiamo registrato un numero importante di iscritti a ulteriore testimonianza dell'importanza e della qualità del percorso formativo offerto. Docenti di grandissima esperienza sia nei cantieri civili che in quelli industriali, insieme ai tecnici dell'Opt, si alterneranno con l'obiettivo di sostenere e promuovere la qualità del lavoro, il sistema delle Imprese in un ruolo sempre più importante e strategico nell'organizzazione del lavoro”.

Il corso, teorico e pratico, si terrà nei locali e nei spazi cantieri dell'Opt, in Viale Ermocrate 6, a Siracusa.

Nuovo ingresso in giunta ad Avola, Salvatore Bravato è assessore

Nuovo ingresso in giunta ad Avola, Salvatore Bravato entra in sostituzione di Paolo Iacono, dimessosi per motivi personali e professionali, ricoprirà le stesse deleghe del predecessore: Decoro Urbano e Verde Pubblico – Sicurezza sul Lavoro e Igiene Pubblica – Relazioni con il Territorio – Avola Antica. “Un benvenuto in squadra al neo assessore, – dice il primo cittadino di Avola Rossana Cannata – che porterà avanti insieme agli altri componenti della Giunta la nostra programmazione all’insegna del fare bene per la città”.

Non si fa attendere la risposta del sindaco di Avola, dopo che la Regione ha reso noto di aver commissariato 147 Comuni siciliani che non hanno ancora approvato il bilancio di previsione 2024/2026. Possibile commissariamento che non dovrebbe esserci, perché il Consiglio comunale si riunirà il 21 giugno.

“Non ci sarà alcun commissariamento e di conseguenza non si insedierà alcun commissario considerato che sono state già comunicate le date in cui il Consiglio Comunale approverà il Bilancio e i documenti finanziari. Tra l’altro nessuna comunicazione ufficiale è pervenuta al Comune e, laddove sia prevista come normale previsione di legge, gli uffici comunali hanno già comunicato alla Regione gli adempimenti fatti e le convocazioni già effettuate dal Presidente del Consiglio. Tra l’altro – conclude il sindaco – i pareri relativi proprio al Bilancio sono tutti favorevoli come certificato dal Collegio dei Revisori dei Conti”.

Parcheeggio gratuito per i residenti a Marina di Priolo, attivato il pass mare

Attivato il pass per il parcheggio gratuito a Marina di Priolo. Il tagliando consentirà ai residenti a Priolo di parcheggiare gratuitamente sulle strisce blu. Quest'ultime, inoltre, saranno destinate come negli anni scorsi anche ai non residenti, che potranno parcheggiare a seguito del pagamento di un ticket. Sulle strisce bianche si potrà invece posteggiare gratuitamente.

“Si ricorda ai residenti che parcheggiano sulle strisce blu che il pass deve essere obbligatoriamente esposto; in caso di dimenticanza si rischia di incorrere in una sanzione amministrativa che dovrà poi essere pagata. – specifica il portavoce del Comune di Priolo – I pass mare rilasciati negli anni scorsi sono ancora validi: per il rilascio di nuovi tagliandi ci si potrà rivolgere al Comando di Polizia Municipale”.

Le strisce gialle sono riservate ai disabili in possesso dell'apposito tesserino e alle fermate dell'autobus. Attivo anche il servizio bus e l'area camper. Le corse e gli orari saranno quelli degli anni precedenti.