Ara World Fest, il 25 luglio Incognito in concerto a Siracusa

Con il concerto degli Incognito, domani 25 luglio alle 21, si apre ufficialmente la stagione dei concerti all'Ara di Ierone, all'intero del Parco Archeologico di Siracusa.
Dopo la chiusura dell'aeroporto di Catania che ha causato, ieri, l'annullamento dello show di Goran Bregovic, l'Ara World Festa riparte con la storica band inglese.
Formatisi nel 1979, gli Incognito capitanati dal carismatico Jean-Paul "Bluey" Maunick hanno pubblicato, in oltre 30 anni di carriera, 15 album in studio e hanno visto alternarsi negli anni decine e decine di musicisti e cantanti, sempre di altissimo valore. La band occupa un posto di primo piano nello scenario delle tendenze musicali contemporanee, in particolare nella scena acida jazz mondiale. La loro musica, come sanno gli appassionati, è un mix di jazz, funk, soul, hip hop, declinato con eleganza e sensualità.

"CineCampus Terre di Cinema": stage gratuito per 16 giovani

Un'esperienza gratuita nel settore della produzione cinematografica a 16 giovani, 4 per ogni settore: regia, produzione, fotografia, fotografia di scena. Agli stagisti sarà rilasciato un certificato finale valevole ai fini di studi universitari e/o master. Gli interessati, di età compresa tra i 18 e i 24 anni, dovranno inviare una email con

oggetto: “Candidatura stage – CineCampus a Siracusa”, indicando il reparto prescelto e allegando un sintetico curriculum un documento di identità, all’indirizzo di posta elettronica contact@furorefilms.com entro il prossimo 20 agosto.
La Società FURORE FILMS LLC ha attivato la collaborazione con Siracusa Film Commission per la realizzazione del “CineCampus Terre di Cinema” che si svolgerà dal 31 agosto al 15 settembre. Il progetto “Terre di Cinema – Internazional Cinematographers Days” è il principale evento italiano dedicato alla fotografia cinematografica ed è realizzato da professionisti del settore con il patrocinio e la collaborazione di AIC – Autori Italiani Cinematografia, IMAGO – International Federation Cinematographers e Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale Cinema (Sede Centrale di Roma); ed è affiancato da vari partner tecnici protagonisti dell’industria cinematografica mondiale, tra cui Kodak Motion Pictures Film.
Il CineCampus è costituito da una prima parte teorica; e da una seconda, presso le location individuate, in cui giovani cineasti di provenienza internazionale realizzeranno 12 cortometraggi che parteciperanno a vari festival. allegando un sintetico curriculum un documento di identità, all’indirizzo di posta elettronica contact@furorefilms.com entro il prossimo 20 agosto.

Nuova rotatoria di viale Paolo Orsi, Scimonelli

(Insieme): “Dimenticati gli attraversamenti pedonali”

“Era il 26 giugno quando – a ridosso delle prime delle rappresentazioni classiche al Teatro Greco – ho inviato una formale interrogazione ponendo domande semplici e precise su viale Paolo Orsi come la rimozione della segnaletica da cantiere e la realizzazione delle ‘strisce pedonali’. Come ogni anno per le rappresentazioni classiche il nostro magnifico Teatro Greco registra numeri da record. Non fosse altro che subito dopo l’uscita del pubblico su viale Giuseppe Agnello arrivando su via Paolo Orsi la folla di gente si scontrava con una gincana di cartelli stradali poggiati sui marciapiedi a segnalare la presenza di un cantiere aperto (la costruenda rotonda). Non condividendo, chiaramente, la tempistica degli interventi, con quei quesiti speravo, invece, di stimolare l’attenzione e la celerità sia della parte politica che amministrativa.” È quanto dichiara Ivan Scimonelli, Capo gruppo di Insieme. Il riferimento è chiaro: la nuova rotatoria di viale Paolo Orsi. Il settore Mobilità del Comune di Siracusa spiegava nei mesi scorsi che la nuova rotatoria ha l’obiettivo di decongestionare la traffica area, rendendo possibile un’inversione di marcia o attraversamento già all’altezza della panoramica, senza costringere le auto a salire sin verso via Cavallari.

“Seppur con ritardo, oggi giorno 23 luglio 2024, ricevo la risposta dal “Settore Mobilità e Trasporti”. Nella nota si fa presente che i lavori che hanno interessato la costruzione della nuova rotonda di Viale Paolo Orsi si sono conclusi e inoltre che “i lavori riguardanti la realizzazione della segnaletica orizzontale con annessa rimozione della segnaletica di cantiere è avvenuta giorno 19 luglio 2024”. Se non fosso che – ahimè – si afferma una cosa non reale: gli attraversamenti pedonali sono stati dimenticati! – sottolinea – Questa omissione rappresenta non solo una mancanza di

attenzione verso le normative vigenti in materia di sicurezza stradale, ma anche un grave pericolo per i pedoni, in particolare per i soggetti più vulnerabili come anziani, bambini e persone con disabilità. Chiedo ancora una volta che l'assessore Pantano sia più presente e che si impegni a garantire la sicurezza e il benessere di tutti i cittadini, non si tollerano negligenze che possano mettere a repentaglio l'incolumità delle persone. Dimenticare degli attraversamenti pedonali non è una svista è sintomo – forse – che sia il dirigente che l'assessore non siano mai passati per Viale Paolo Orsi. La sicurezza dei nostri cittadini è la nostra priorità assoluta, e agirò con determinazione per garantire che venga mantenuta", conclude.

Al teatro greco di Akrai Romina Mondello in Medea

Arriva a Palazzolo Acreide nello scenario del teatro greco di Akrai "Medea" di Euripide uno spettacolo con protagonista Romina Mondello. Lo spettacolo sarà di scena venerdì 26 luglio, alle 21, e poi il 27 e il 28 luglio, sempre alle 21, e sarà ad ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito www.palazzolo-e.it
L'evento è promosso dal Parco archeologico di Siracusa in co-programmazione condivisa con l'Assessorato comunale alla Cultura guidato da Nadia Spada e rientra tra gli appuntamenti al teatro di Akrai. Assessorato che, per questa estate, ha organizzato una serie di importanti iniziative di livello e qualità che spaziano dal teatro, all'arte, alla letteratura.
"Medea" di Euripide è un adattamento di Romina Mondello, per la regia di Emilio Russo, con protagonisti tra gli altri Gianluigi Fogacci, Camilla Barbarito, Paolo Cosenza, Nicolas

Errico, Claudio Pellegrini, Debora Zuin. La scenografia è di Dario Gessati, i costumi di Pamela Aicardi, luci di Mattia De Pace. Assistente alla regia è Claudia Donadoni, la produzione Teatro Tieffe Milano.
Un testo complesso ma ricco di fascino per una delle tragedie più emozionanti della classicità, che offre molte chiavi di lettura e riflessione. Atmosfere di grande intensità nel racconto del dramma della solitudine della protagonista, donna fragile, sposa e madre, vittima e carnefice.
“Il teatro di Akrai accoglie questo spettacolo di caratura nazionale – afferma l’assessore Spada – per tre serate che siamo sicuri verranno accolte con entusiasmo dal pubblico. Siamo orgogliosi che questo spettacolo faccia tappa a Palazzolo e in questo luogo dell’anima, un sito antico che sarà uno scenario naturale per il dramma raccontato dalla protagonista”.

Siccità, il ministro Lollobrigida a Siracusa: “Interventi strutturali e basta ritardi”

Da ieri a Siracusa per una serie di incontri in vista del G7 Agricoltura in programma a settembre, il ministro Francesco Lollobrigida ha fatto anche il punto sull’emergenza siccità che attanaglia la Sicilia. Ed ha illustrato il piano che prevede interventi per recuperare l’acqua ma anche un maggiore controllo sulle perdite lungo le condotte idriche. Su questo fronte, il ministro ha annunciato una task force contro la dispersione idrica illegale composta da Carabinieri, Guardia

di Finanza e Forestale siciliana.
E’ chiaro che servono massicci investimenti per quegli interventi strutturali oggi mancanti o carenti. Lollobrigida ha rivendicato il lavoro svolto dal governo, con 15 milioni di euro per andare incontro alle difficoltà del settore agricolo siciliano. Ed ha sottolineato come anche la Regione Siciliana si sia mossa seguendo linee di intervento simili.
In Sicilia, però, i ritardi cronici nel completamento degli interventi costringono ad inseguire le emergenze, come nel caso della siccità. Per cui la priorità è completare quanto in corso o avviato, migliorando la capacità di limitare perdite e furti di acqua.

Violenza sulle donne, anche 270 negozi in prima linea con “Chiedi di Lucia”

“Chiedi di Lucia” è l’iniziativa contro la violenza di genere che vede in prima fila la Prefettura di Siracusa con il coinvolgimento di 270 attività commerciali sparpagliate su buona parte del territorio provinciale. Dopo la sottoscrizione nei mesi scorsi so un apposito protocollo condiviso da tutte le forze dell’ordine e dalla Procura di Siracusa, prende corpo l’utile iniziativa che permette ad una donna vittima di violenza di trovare aiuto anche svolgendo normali attività quotidiane, come entrare in uno dei 270 negozi che aderiscono all’iniziativa. Con il messaggio in codice “chiedi di Lucia” sarà possibile fare scattare in sicurezza la rete di protezione che permetterà alla donna di uscire da un incubo.
Il corso di formazione condotto dalle forze dell’ordine e

rivolto ai 270 commercianti si è appena concluso. Oggi in Prefettura è stato presentato il video che promuove l'iniziativa alla presenza del Procuratore di Siracusa, Sabrina Gambino, del sindaco di Siracusa, Francesco Italia, del comandante dei carabinieri di Siracusa, Gabriele Barecchia, del comandante della Finanza di Siracusa, Lucio Vaccaro e del questore Roberto Pellicone.
Il prefetto di Siracusa, Raffaella Moscarella, ha fornito numeri inquietanti sulla violenza di genere. "Il 60 per cento dei reati nel Siracusano sono legati alla violenza di genere. Un numero impressionante, tra i più alti in Italia".

Le parole del Prefetto di Siracusa, Raffaela Moscarella e del Procuratore capo di Siracusa, Sabrina Gambino.

Eruzione dell'Etna, graduale riapertura dell'Aeroporto di Catania

"Dato l'abbassamento delle attività vulcaniche, comunichiamo la riapertura per fasi dello scalo in relazione alle attività di bonifica necessarie per l'agibilità delle infrastrutture". A comunicarlo è la Sac, società che gestisce l'Aeroporto di Catania-Fontanarossa. Dopo la sospensione dei voli a causa dell'attività eruttiva dell'Etna e la contestuale emissione di cenere vulcanica in atmosfera, quindi, si riparte gradualmente.
Le operazioni di volo riprenderanno secondo il seguente schema: dalle ore 18.00 locali saranno ripristinate le sole partenze; dalle ore 20.00 locali saranno consentiti anche gli

arrivi, ma con una restrizione pari a 4 movimenti ogni ora; dalle ore 22.00 locali saranno ripristinate tutte le operazioni.

Eruzione dell’Etna, avviata la bonifica all’aeroporto di Catania: voli sospesi fino alle 18

“In seguito alle attività vulcaniche di questa mattina, sono state avviate tutte le prime opere di bonifica essenziali per l’agibilità delle infrastrutture di volo. Sono contestualmente in corso le operazioni di bonifica degli aeromobili contaminati, a cura dei servizi manutentivi delle compagnie aeree coinvolte. Permane l’interruzione di tutte le attività di volo, al momento,fino alle ore 18 locali.” E’ l’aggiornamento della Sac, società che gestisce l’Aeroporto di Catania-Fontanarossa, che comunica la sospensione dei voli fino alle 18.
“I passeggeri sono pregati di non recarsi in aeroporto se non dopo aver verificato con la compagnia aerea lo stato del proprio volo. Seguiranno nuovi aggiornamenti”, conclude.

Abbattuto da Anas uno dei cartelli di Frank l'ambientalista, "gesto contro chi pulisce"

Quasi tutti hanno ormai familiarità con il nome di Frank, il cingalese che vive a Siracusa e che da anni porta avanti una solitaria campagna di sensibilizzazione ambientale. Pulisce i bordi di strade insozzate da chi abbandona rifiuti, crea simpatici posacenere per depositare le cicche di sigarette ed evitare che finiscano sui marciapiedi e soprattutto è noto per i suoi cartelloni. Grandi, colorati e di impiatto sicuro sono stati posizionati, nel tempo, lungo diverse arterie, soprattutto fuori città anche se uno fà bella mostra di sè in via Malta.

L'opera di Frank è richiesta. Più delle telecamere, funzionano i suoi cartelloni che chiedono rispetto per il nostro territorio, soprattutto per i bambini che dovranno crescere in mezzo alla spazzatura, altrimenti. Si firma spesso "sono un papà che pulisce per tutti i bambini" non a caso.

Ora, un piccolo giallo riguarda uno dei suoi ultimi cartelloni. Era stato piazzato in una rotatoria lungo la strada per Fontane Bianche, nei pressi di un distributore di carburante e nelle prossimità di un incrocio. Lo sgargiante cartellone avrebbe ostruito la visibilità utile alle auto in transito per un corretto movimento nell'intersezione. Ecco il motivo per cui è stato rimosso. Ad intervenire è stata Anas, con suo personale. Il cartellone è stato poggiato sull'asfalto, per ripristinare le visuale ed eliminare la condizione di pericolo. Anas ha anche chiesto il supporto della Municipale durante la rimozione del cartello.

Frank non l'ha presa bene. Ed anche quanti hanno creato insieme a lui un'attiva e sensibile comunità di volontari che

si confrontano anche via messaggistica istantanea si mostrano contrariati dalla scelta. “Ci impegniamo a pulire e tenere pulito, senza che nessuno ce lo chieda. Questi gesti ti tolgono la volontà da fare ogni cosa”, si sfoga uno dei volontari. “Si potevano adottare decine di soluzioni diverse e invece hanno pensato di abbattere il cartellone. E’ il gesto che fa male. Ancora una volta, le istituzioni hanno deciso di dare man forte a chi sporca invece di aiutare chi vuol fare qualcosa di costruttivo”, la conclusione a cui giungono in tanti.
Ed in effetti, con buon senso, si sarebbe magari solo potuto spostare il cartellone

---

Lavori di notte in via Lido Sacramento, da stasera cambia la viabilità: ecco come

Seguendo una liturgia che condensa ed esalta tutti i limiti della burocrazia italiana, la partenza dei lavori per riasfaltare e riaprire via lido Sacramento è slittata a questa sera. Era prevista, con ordinanza, ieri in coda ad una sequela di annuncia che si trascina da giugno. “Da questa sera alle 21 via ai lavori notturni”, assicura l’assessore Enzo Pantano. Ma cosa è successo questa volta? Dopo il rinvio per autorizzare il subappalto, con richiesta autorizzazione alla stazione appaltante che è il Genio Civile di Siracusa, l’ultimo rinvio pare essere colpa di una…scarificatrice. Il mezzo pesante che mangia il vecchio asfalto per fare spazio al nuovo è arrivata solo oggi e si trova nel deposito dell’assessorato Mobilità e Trasporti. Questa sera raggiungerà via lido Sacramento per l’avvio delle operazioni divise in tre fasi: la prima

riguarderà il tratto dalla rotatori con via lido Sacramento sino a traversa Caderini. Disposti percorsi alternativi con eccezioni per il traffico locale.
L'unica buona notizia è che il avori saranno effettuati di notte, dalle 21 alle 6. "Scelta obbligata, impossibile in questo periodo dell'anno immaginare di farli di mattina, tra caldo e traffico. Purtroppo siamo arrivati all'ultimo atto di questa lunghissima storia in un periodo poco idoneo, confidiamo di limitare i disagi", ammette Pantano a cui non manca onestà.
Secondo i responsabili della ditta – Mediterranea Scavi, del ragusano – potrebbero completare la posa del nuovo asfalto già entro questa settimana. "A me non sembra possibile", mette le mani avanti l'assessore. "Però questo mi dicono dalla ditta. Sarebbe un miracolo. Se sono così ben organizzati da fare tutto in quattro giorni, ben venga. Ma deve essere un lavoro fatto bene, ovviamente. Nella peggiore delle ipotesi, metà della prossima settimana comunque sarà tutto completo e riaperto", dice Pantano in diretta su FMITALIA.
Da stasera, durante le ore di lavoro, cambia la mobilità nell'area. Stabiliti percorsi alternativi destinati ai residenti, a seconda del punto esatto in cui si trova la loro abitazione. L'ordinanza prevede che al termine delle attività lavorative giornaliere, la ditta abbia l'onere di ripristinare integralmente la superficie stradale al fine di renderla percorribile a velocità ridotta, libera da polveri e detriti e di garantire il transito dei pedoni in sicurezza. I mezzi non dovranno ostacolare il traffico. La gestione della viabilità, per il momento preventivata fino al 26 luglio, sarà adeguatamente segnalata.
Ecco, nel dettaglio, come cambia la circolazione secondo quanto, testualmente, recita l'ordinanza:
– per i residenti che hanno accesso dalla Via Lido Sacramento nel tratto interposto dalla rotatoria S.S. 115
alla rotatoria Largo Massimo Gurciullo, l'accesso nel tratto stradale interessato dai lavori sarà ammesso
con velocità ridotta a passo d'uomo dalla Via Traversa

Carrozziere;
– per i residenti che hanno accesso dalla Via Lido Sacramento nel tratto interposto dalla rotatoria Largo Massimo Gurciullo all'intersezione con Traversa Torre Milocca, l'accesso nel tratto stradale interessato dai lavori sarà ammesso con velocità ridotta a passo d'uomo da Traversa Torre Milocca;
– per i residenti che hanno accesso dalla Via Lido Sacramento nel tratto interposto dall'intersezione con Traversa Torre Milocca all'intersezione con Strada Capo Muro di Porco e Via La Maddalena, l'accesso nel tratto stradale interessato dai lavori sarà ammesso con velocità ridotta a passo d'uomo e nel rispetto dell'ordinanza in vigore O.D.C.S. n. 608/22 e cioè mediante bretella di collegamento interposta tra via Lido Sacramento e Traversa Torre Milocca (S.P. 104), ubicata all'altezza del civico 106 di via Lido Sacramento, fino a 30 mt prima dell'intersezione con via Lido Sacramento, in quest'ultimo tratto permane il senso unico di marcia con direzione quest'ultima.