Premio Aretusa d’Argento 2024: il riconoscimento a FMITALIA e SiracusaOggi.it

Premio Aretusa d’Argento ad FMITALIA e SiracusaOggi.it.
Il riconoscimento è stato attribuito ad Oriana Vella, giornalista della redazione del gruppo editoriale PromoItalia nell’ambito della quarta edizione del prestigioso evento ideato e promosso dal Club Isab, allo scopo di evidenziare quanti, nei vari settori, si distinguono nel corso dell’anno nello svolgimento della propria attività. Oriana Vella, voce di Free Pass,in onda ogni giorno dalle 12:00 alle 13:00 su FMITALIA e giornalista di SiracusaOggi.it, ha ricevuto la targa dal presidente del Dopolavoro Isab, Fabio Salvo sabato sera, nel corso della serata presentata da Mimmo Contestabile “per la professionalità-si legge nella motivazione- e l’impegno che ogni giorno mette al servizio dei cittadini nel fare buona comunicazione”.

Approvata all’unanimità la mozione di Scimonelli (Insieme) sulla bandiera Lilla

È stata approvata all’unanimità la proposta del consigliere Ivan Scimonelli di “Insieme” sul Progetto Bandiera Lilla, per favorire il turismo delle persone con disabilità.
Il progetto “Bandiera Lilla” è nato nel 2012 con l’obiettivo

di favorire il turismo da parte di persone con disabilità, premiando e supportando quei Comuni che, con lungimiranza, prestano una particolare attenzione a questo target turistico. Il progetto è stato accolto e nato come progetto pilota dalla Regione Liguria, la quale ha visto in esso uno strumento in grado di coniugare il sostegno e la promozione sociale con il marketing turistico operando sia una funzione sociale sia di rilancio dell'economia e, per questo, lo ha sostenuto seguendone da vicino la prima fase di sperimentazione. In Italia hanno aderito 58 comuni di cui 16 in Sicilia. "Il voto unanime del consiglio comunale di Siracusa impegna l'amministrazione ad aderire al "Progetto Bandiera Lilla".
Tale azione, inoltre, consentirà di fornire una serie di informazioni sulle strutture in grado di ospitare persone con disabilità, sull'accessibilità e fruibilità dei principali beni artistici e culturali; sull'accessibilità alle spiagge e alle aree verdi e, più in generale, sulla fruibilità della città da parte dei turisti con disabilità", afferma Ivan Scimonelli Capogruppo consiliare di Insieme.
La Bandiera Lilla si presenta come una scelta di marketing ben precisa rivolta a un mercato che, solo per la disabilità motoria, supera tra Europa e Stati Uniti, i 30 milioni di potenziali utenti.

Otto rassegne da giugno a settembre, presentati gli eventi culturali estivi

all’Urban Center di Siracusa

(cs) Il comune di Siracusa gioca la carta delle sinergie tra gli attori culturali per proporre una cartellone diversificato di eventi e festival capace di soddisfare la domanda di siracusani e visitatori. Un taglio diverso rispetto al passato messo in pratica già dalla conferenza di presentazione, stamattina all’Urban Center, che ha richiamato gli organizzatori di ben 8 manifestazioni che animeranno l’estate siracusana a partire da venerdì e fino al mese di settembre inoltrato. Cinque hanno una storia consolidata da un successo crescente (il premio di doppiaggio “Tonino Accolla, le Feste Archimedee, l’Ortigia Film Festival, la Regata storica dei quartieri e il Premio letterario nazionale “Elio Vittorini” e Premio per l’editoria indipendente “Arnaldo Lombardi”); tre, anche se più recenti, si sono distinti per la qualità dell’offerta artistica e culturale: Festa della musica, Settimana di musica barocca e Mediterrrarté.
«Sarà un cartellone molto ricco che tocca diverse espressioni artistiche – ha detto l’assessore alla Cultura e turismo Fabio Granata – costruito grazie ad organizzatori di cui conosciamo il lavoro, l’abnegazione e i rischi che ogni anno si assumono. Due le novità: l’avere messo in rete tutte queste realtà e avere pensato una promozione che intende raggiungere direttamente i viaggiatori utilizzando sia gli strumenti del Comune che la rete alberghiera ed extra-alberghiera dell’intera provincia. Puntiamo molto a fare crescere questi eventi, che rappresentano il tessuto connettivo di un’attività culturale di cui andiamo molto orgogliosi».
Come in tutta Europa, anche Siracusa il 21 giugno avrà la sua Festa della musica, che si svolgerà in piazza Santa Lucia per opera della Pro loco. A partire dalle 17, le prime esibizioni saranno dedicate ai bambini per poi dare spazio a cinque cantautori. Un concerto itinerante del Corpo bandistico di Siracusa, diretto da Michele Pupillo, farà da spartiacque con la seconda parte dell’evento che vedrà sul palco 5 band e,

infine, un dj set. «Anche se istituita nel 1985 – ha detto il presidente della Pro loco, Luigi Puzzo – organizziamo la Festa per la terza volta. Sarà certamente una serata di spettacolo e una vetrina per artisti locali ma con un occhio rivolto al sociale. In piazza, infatti, saranno presenti gli stand delle associazioni di volontariato comprese quelle che si spendono in aiuto delle persone malate».
Il 29 e 30 giugno sarà la volta del contest di doppiaggio organizzato dall'associazione "Arca" che da quest'anno prende il nome di Euromed Festival Tonino Accolla, intitolato all'attore e grande doppiatore siracusano. «Questa nona edizione – ha detto la presidente Stefania Altavilla – è innovativa perché ci relazioneremo con realtà estere e perché guarda alle nuove generazioni e alle tematiche al centro del dibattito istituzionale europeo, come l'ambiente e l'inclusione sociale».
La conduzione dello spettacolo sarà affidata a Maurizio Merluzzo – attore, doppiatore e youtuber – e a Vanessa Galipoli, artista ed imprenditrice. Fra gli ospiti, Emanuela Rossi, voce di Cate Blanchet e Nicole Kidman, Marco Eugenio Di Giandomenico, scrittore, curatore e critico d'arte contemporanea, Rodolfo Bianchi, attore, doppiatore, pluri-premiato. Sul palco si alterneranno, fra interviste e performances, Flavio Aquilone, Valentina Favazza, Erica Necci e Yuri Bedini, quest'ultimo direttore di doppiaggio e con Tonino Accolla e assistente al doppiaggio di numerosi film. Sul palco anche la musica con Antonino Martorana e Walter Ricci, crooner che ha duettato con artisti del calibro di Michel Bublè, Mario Biondi, Dianne Reeves. Grazie anche alla collaborazione con il Centro Studi di Economia Internazionale ai Fondi Europei, è stata definita la partnership con una delle 15 scuole di cinema più importanti al mondo, la Toronto Film School, già partner degli Studios di Hollywood. Questa nuova articolazione del progetto ha trovato il pieno riconoscimento di alta valenza strategica dal Distretto Turistico del Sud-Est: l'1 luglio a Noto si terrà un workshop sull'importanza dell'intelligenza artificiale per abbattere le

barriere della disabilità sensoriale.
La tradizionale parata per le vie della città, dai Villini di corso Umberto fino a piazza Duomo, aprirà il 3 luglio l'edizione numero 11 per delle Feste Archimedee, ideate da Carlo Gilistro è organizzate e dirette dall'associazione culturale Le Interferenze. Dedicate alla celebrazione del talento, dell'arte e della creatività giovanile quest'anno l'apertura è stata affidata a 20 associazioni sportive dilettantistiche.
«Questa partecipazione ampia ed allargata ben rispecchia quello spirito di comunità di cui sono intrise le Feste Archimedee. Non un appuntamento per pochi, piuttosto un momento celebrativo e di socialità aperto a quanti vivono con impegno la partecipazione ai vari fermenti che compongono ed animano la nostra realtà. Lo sport tra questi, insieme all'arte ed a quella curiosità che deve sempre animare lo spirito dei più giovani. Vogliamo aiutarli ad allargare i loro orizzonti, spingendoli ben oltre le pareti della loro camerette ed oltre il display di un cellulare», ha spiegato la presidente de Le Interferenze, Edda Cancelliere. Ogni pomeriggio, dal 4 al 6 luglio, sempre in Ortigia, laboratori didattici e momenti di gioco per coinvolgere grandi e piccini. In serata, la consueta offerta on stage in piazza Minerva: "Danza sotto le stelle", "La notte dei talenti" e, sabato 6 luglio, alle 21, gran finale con il "Premio Feste Archimedee".
Con le sue 15 edizioni consecutive Ortigia Film Festival viene oggi annoverato nel calendario dei festival cinematografici più importanti del bacino del Mediterraneo. Diffuso, inclusivo e sostenibile, OFF presenta al grande pubblico la cinematografia prima italiana e internazionale, attraverso un'attenta selezione di proposte audiovisive, che hanno teso a creare una linea di congiungimento ideale fra la Sicilia e i grandi fermenti che animano la cultura cinematografica e il cineturismo. Nella settimana del festival, con incontri e workshop, Siracusa diventa un importante polo culturale per gli appassionati dell'audiovisivo, sensibilizzando e coinvolgendo il pubblico e attivando dibattiti critici sui

temi della contemporaneità.
«Ortigia Film Festival ha contribuito negli anni alla rinascita culturale della città trasformando Ortigia nell'isola del cinema a cielo aperto», ha dichiarato Lisa Romano (con Paola Poli direttrice artistica della manifestazione) che ha aggiunto: «È stato un percorso tortuoso che però ha dato grandi soddisfazioni. Dobbiamo ringraziare le istituzioni che da sempre collaborano alla realizzazione del festival e tra questi il Comune che ha creduto e scommesso su questo progetto culturale».
Equipaggi misti e inesperti nella voga. La formula utilizzata lo scorso anno trova conferma anche in questa diciottesima edizione della Regata dei quartieri storici, organizzata da "Il Gozzo di Marika", che animerà il centro storico e il mare circostante dal 5 al 18 agosto. A contendersi il palio, come sempre, saranno Oritgia, Tiche, Acradina, Neapolis e Epipoli ma la competizione sarà soprattutto l'esaltazione del "buzzettu", il tipico gozzo siracusano iscritto nel 2018 Registro delle eredità immateriali della Regione Siciliana. Le imbarcazioni che scenderanno in acqua, dal 2009 sono sempre le stesse, tutte con le medesime caratteristiche e realizzate da Occaso, uno degli ultimi maestri d'ascia.
«Si tratta di un appuntamento – ha detto Emanuele Schiavone, presidente de "Il Gozzo di Marika" – che richiama ormai tante persone anche da fuori città, per non parlare dei siracusani all'estro che fanno coincidere le loro ferie con le date della manifestazione. È un'occasione per onorare la nobile e antica marineria siracusana fatta di tradizioni e mestieri che vogliamo non siano mai dimenticati. Anticamente sui buzzetti si sfidavano gli uomini che vivevano di pesca (cunsari, nassaroli, rizzotti, vulantinari e luciaturi) oggi lo fanno le squadre dei quartieri storici».
Sarà interamente dedicata ad Antonio Vivaldi la quinta edizione della Settimana barocca Siracusa, che si svolgerà dal 6 all'11 agosto e avrà sede nel Chiostro dei Cappuccini. Ogni sera un'iniziativa per scoprire in tutti i suoi aspetti il grande compositore veneziano affidandosi alla competenza di

Federico Maria Sardelli. Organizzata dall'Orchestra barocca siciliana, la Settimana si avvale della partecipazione di importanti specialisti che la mattina terranno delle master class per i musicisti che volessero avvicinarsi a questo repertorio.
«Sardelli – ha detto il presidente dell'Obs, Luca Ambrosio – è chiamato il signor Vivaldi proprio per la sua profonda conoscenza non solo della musica ma anche del personaggio, al quale ha dedicato dei libri pubblicati dal Saggiatore e da Sellerio. Oltre alle Quattro Stagioni, saranno proposte altre composizioni per concludere con una concerto dedicato al repertorio sacro di Vivaldi».
Il mese di settembre inizierà con il Premio letterario nazionale "Elio Vittorini" e Premio per l'editoria indipendente "Arnaldo Lombardi", dal 4 al 7 al Teatro Comunale. Quest'anno sono 34 le opere ammesse e la commissione giudicatrice, presieduta dal professore Antonio Di Grado, selezionerà entro fine giugno i tre libri finalisti tra i quali, a ridosso della cerimonia finale, verrà individuato il vincitore. Ai voti della commissione di valutazione si sommerà quello, espresso unitariamente (a maggioranza) dal Comitato dei lettori forti composto sulla base delle segnalazioni che proverranno dalla Biblioteca comunale centrale e quelle circoscrizionali di Siracusa, dalla Biblioteca-museo Elio Vittorini del Libero Consorzio Comunale, dalla Società Dante Alighieri e dalle librerie operanti sul territorio del Comune di Siracusa che intenderanno aderire. Tali lettori leggeranno le tre opere finaliste utilizzando un link dedicato tempestivamente inviato dalle case editrici.
Come ormai di consueto, la "Settimana vittoriniana" avrà inizio mercoledì 4 settembre con un talk show sul tema dei rapporti tra lingua e dialetto, proseguirà il 5 settembre col "Processo a Vittorini" che riguarderà il tema dei rapporti tra lo scrittore siracusano e il PCI, quindi venerdì 6 la solita intervista pubblica ai tre autori finalisti. Il tutto culminerà sabato 7 settembre con la cerimonia finale di consegna dei premi; nella stessa cerimonia verrà consegnato il

Premio per l’editoria indipendente Arnaldo Lombardi, giunto alla V edizione, destinato a una casa editrice che abbia un catalogo di almeno 20 pubblicazioni di carattere storico e letterario, individuata dalla Commissione giudicatrice.
L’estate siracusana si chiuderà con Mediterrarté, festival del classico-contemporaneo. Per due settimane si susseguiranno spettacoli di teatro e teatro dei pupi, musica e danza per indagare la cultura mediterranea ma in chiave attuale. Annunciata la presenza di Mariano Rigillo, Beppe Pambieri e Silvia Siravo.
Per Orazio Torrisi, organizzatore della rassegna e gestore del Teatro massimo comunale, «è fondamentale creare una rete all’interno di una comunità culturale che a Siracusa si aggiunge a una forte sinergia pubblico-privato nell’organizzazione di eventi e manifestazioni. Solo con il coinvolgimento delle realtà economiche del territorio si riesce e programmare le attività culturali e farle sviluppare».

Opt, via al corso per capocantiere: lezioni teoriche e pratiche per lavoratori specializzati

Al via domani il corso per capocantiere organizzato nell’ambito del Piano Formativo Straordinario 2024 Opt di Siracusa, l’Ente bilaterale delle costruzioni. Il corso, totalmente gratuito, si concluderà il 30 luglio prossimo e, con le lezioni serali e del sabato, per 32 ore complessive, permetterà di aggiornare chi svolge già questo delicato

incarico e formerà chi intende assumerlo in quanto già altamente specializzato.
“Ai partecipanti- dichiarano il presidente Margherita Finocchiaro e il vice Nunzio Turrisi – saranno rilasciati un Attestato di Frequenza e un Attestato abilitante ai sensi della vigente normativa della figura di Preposto. Pur essendo un corso di estrema specializzazione abbiamo registrato un numero importante di iscritti a ulteriore testimonianza dell’importanza e della qualità del percorso formativo offerto. Docenti di grandissima esperienza sia nei cantieri civili che in quelli industriali, insieme ai tecnici dell’Opt, si alterneranno con l’obiettivo di sostenere e promuovere la qualità del lavoro, il sistema delle Imprese in un ruolo sempre più importante e strategico nell’organizzazione del lavoro”.
Il corso, teorico e pratico, si terrà nei locali e nei spazi cantieri dell’Opt, in Viale Ermocrate 6, a Siracusa.

Nuovo ingresso in giunta ad Avola, Salvatore Bravato è assessore

Nuovo ingresso in giunta ad Avola, Salvatore Bravato entra in sostituzione di Paolo Iacono, dimessosi per motivi personali e professionali, ricoprirà le stesse deleghe del predecessore: Decoro Urbano e Verde Pubblico – Sicurezza sul Lavoro e Igiene Pubblica – Relazioni con il Territorio – Avola Antica. “Un benvenuto in squadra al neo assessore, – dice il primo cittadino di Avola Rossana Cannata – che porterà avanti insieme agli altri componenti della Giunta la nostra programmazione all’insegna del fare bene per la città”.

Non si fa attendere la risposta del sindaco di Avola, dopo che la Regione ha reso noto di aver commissariato 147 Comuni siciliani che non hanno ancora approvato il bilancio di previsione 2024/2026. Possibile commissariamento che non dovrebbe esserci, perché il Consiglio comunale si riunirà il 21 giugno.
“Non ci sarà alcun commissariamento e di conseguenza non si insedierà alcun commissario considerato che sono state già comunicate le date in cui il Consiglio Comunale approverà il Bilancio e i documenti finanziari. Tra l’altro nessuna comunicazione ufficiale è pervenuta al Comune e, laddove sia prevista come normale previsione di legge, gli uffici comunali hanno già comunicato alla Regione gli adempimenti fatti e le convocazioni già effettuate dal Presidente del Consiglio. Tra l’altro – conclude il sindaco – i pareri relativi proprio al Bilancio sono tutti favorevoli come certificato dal Collegio dei Revisori dei Conti”.

Parcheggio gratuito per i residenti a Marina di Priolo, attivato il pass mare

Attivato il pass per il parcheggio gratuito a Marina di Priolo. Il tagliando consentirà ai residenti a Priolo di parcheggiare gratuitamente sulle strisce blu. Quest’ultime, inoltre, saranno destinate come negli anni scorsi anche ai non residenti, che potranno parcheggiare a seguito del pagamento di un ticket. Sulle strisce bianche si potrà invece posteggiare gratuitamente.
“Si ricorda ai residenti che parcheggiano sulle strisce blu che il pass deve essere obbligatoriamente esposto; in caso di

dimenticanza si rischia di incorrere in una sanzione amministrativa che dovrà poi essere pagata. – specifica il portavoce del Comune di Priolo – I pass mare rilasciati negli anni scorsi sono ancora validi: per il rilascio di nuovi tagliandi ci si potrà rivolgere al Comando di Polizia Municipale”.
Le strisce gialle sono riservate ai disabili in possesso dell’apposito tesserino e alle fermate dell”autobus. Attivo anche il servizio bus e l’area camper. Le corse e gli orari saranno quelli degli anni precedenti.

La Polizia Locale di Melilli a scuola di tecniche operative

È iniziato il corso di tecniche operative per i caschi bianchi di Melilli accolti dal vice sindaco Cristina Elia.
Un seminario che, grazie all’esperienza e alla professionalità del maestro Luca Maccarone, pluri campione di arti marziali, trasmetterà le nozioni pratiche di tecnica operativa agli agenti del comando di Polizia Locale della Terrazza degli Iblei.
“Priorità alla formazione” è questa la parola d’ordine per il Comandante Claudio Cava, secondo il quale rimane “attività necessaria per istruire il personale che deve essere in grado di rispondere prontamente e fronteggiare situazioni di criticità”.
“La sempre crescente esigenza di sicurezza delle città e dei cittadini passa anche per una formazione operativa che dia strumenti per una maggiore consapevolezza e gestione dei casi specifici”, sottolinea Claudio Cava.

Indecoroso, spazzatura in strada senza regole. Ennesima bonifica, mancano i controlli

Una montagna di spazzatura, tonnellate di rifiuti non differenziati sono stati raccolti questa mattina durante una delle ennesime operazioni di bonifica straordinaria del territorio. Nell'area della Mazzarrona, in particolare tra via Algeri e viale Tunisi – a parte qualche lodevole eccezione – lo spettacolo su strada era indecoroso, con cumuli di sacchetti che quasi nascondevano alla vista i cassoni e i carrellati su strada. Secondo una prima stima, solo oltre 50 le tonnellate abbandonate lì su strada. Difficile riuscire a raccogliere tutto oggi. In molti lamentano il fatto che, per via del cattivo odore, hanno dovuto tenere chiuse porte e finestre. Segnalata anche la presenza di topi, sin sui balconi dei primi piani delle abitazioni.
La spiacevole sensazione è che in quella vasta area quasi nessuno più faccia la differenziata. I sacchetti di spazzatura vengono, infatti, lasciati in strada a qualunque ora del giorno e senza alcun riguardo per le regole di conferimento. Nella stragrande maggioranza dei casi si tratta di indifferenziato. Impossibile, così, per gli operatori procedere con l'ordinaria raccolta quotidiana, visto che la frazione che andrebbe raccolta in base al giorno della settimana finisce sepolta sotto chili e chili di indifferenziato. E resta allora in strada, insieme a tutto il resto della spazzatura. Il problema, è facile capirlo adesso, non è quindi il comportamento degli operatori bensì quello di chi – e sono troppi – non segue le regole che vigono in città, costringendo tutta la zona a vivere sepolta nella spazzatura.







Spesso, inoltre, i sacchi di spazzatura vengono abbandonati nelle già sature aree, e per di più in pieno giorno. La scena è spesso questa: arriva un’auto, parcheggia accanto ai cassoni, si apre il cofano e giù tre o quattro sacchi.
Una presenza costante e quotidiana del Nucleo Ambientale della Polizia Municipale non guasterebbe. Anzi, è necessaria. Per rispetto verso gli utenti onesti, nei conferimenti e nei pagamenti della Tari, e per rispetto della città. C’erano una volta gli ispettori ambientali comunali volontari. Che fine hanno fatto?



Nell’indolenza collettiva, continua a ripetersi il triste copione. L’unica soluzione sin qui adottata è quella delle bonifiche straordinarie che, poi, altro non sono se non l’ennesimo costo economico di cui devono farsi carico i contribuenti. Per fare due conti, ogni tonnellata “costa” alle casse pubbliche (e quindi ai cittadini che pagano la Tari) circa 400 euro. Le circa 50 tonnellate odierne sono costate, quindi, 20.000 euro senza considerare operatori e mezzi impiegati nelle operazioni straordinarie. Ripulito oggi, tra due giorni sarà di nuovo punto e a capo. E allora altra bonifica e nuovi costi. Così non scenderà mai il peso della Tari per le famiglie siracusane.

Esami di maturità per 3.253 studenti siracusani, mercoledì la prima prova scritta

In provincia di Siracusa sono 3.253 gli studenti e le studentesse alle prese con la Maturità 2024. Mercoledì 19 giugno, alle 8.30, affronteranno la prima prova scritta dell’esame di Stato. Come tradizione, si tratta del tema d’italiano. Da giorni sui social e sul web impazza il toto-tema. Sei ore di tempo, con modalità identiche in tutti gli istituti: i maturandi potranno scegliere tra sette tracce (ambiti letterari, storici, scientifici, economici o sociali) per tre macro tipologie: l’analisi del testo, il testo argomentativo e il tema d’attualità. Come riferito dal ministero, la prova può essere suddivisa in più parti per verificare diverse competenze, comprese la comprensione

linguistica, l’espressione logico-argomentativa e la riflessione critica del candidato.
Giovedì 20 giugno sarà la volta della seconda prova scritta, specifica per ciascun indirizzo di studio. Negli istituti professionali di nuovo ordinamento (Decreto Legislativo 61/2017), la prova è basata su competenze e nuclei tematici fondamentali di indirizzo, piuttosto che su discipline specifiche. Le materie della seconda prova della Maturità 2024 sono state rese note a gennaio: per il liceo classico è uscita la versione di greco, mentre gli studenti dello scientifico affronteranno la prova di matematica.
Solo in alcuni istituti è prevista anche una terza prova scritta (martedì 25 giugno 2024). Vale per le sezioni EsaBac, EsaBac techno.
Dopo le prove scritte, conto alla rovescia per il colloquio orale multidisciplinare. Si mira a valutare la capacità del maturando di collegare le conoscenze acquisite e di esporre il proprio percorso educativo, culturale e professionale. Si inizia con l’analisi della breve relazione o un elaborato multimediale sull’esperienza Pcto (percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento) svolta durante il percorso di studi.
Il voto finale viene determinato combinando il punteggio ottenuto nelle prove scritte, nel colloquio orale e considerando i crediti scolastici accumulati negli ultimi tre anni di scuola. E’ espresso in centesimi. Fino a 40 punti per i crediti scolastici, fino a 20 punti per la prima prova scritta, fino a 20 punti per la seconda prova scritta e fino a 20 punti per il colloquio. La commissione ha la facoltà di assegnare un bonus aggiuntivo di massimo 5 punti. Per i più meritevoli, prevista anche la lode. Il punteggio minimo per ottenere la Maturità è di 60/100.
Quanto alle commissioni d’esame, sono composte da commissari interni ed esterni e presiedute da un presidente esterno. In Sicilia sono 1.318 commissioni (112 a Siracusa). Tra i licei, è anche quest’anno lo scientifico a presentare il maggior numero di maturandi siciliani (6.381); seguono classico

(3.951), linguistico (3.043), scienze umane (3.038), scientifica opzione scienze applicate (2618), scienze umane opzione economico sociale (1.124), scientifico – sezione a indirizzo sportivo (504), liceo delle arti figurative, plastico- pittorico (489).
Si presenteranno all'Esame di Stato 301 studentesse e studenti della sezione musicale del liceo musicale e coreutico e 77 della sezione coreutica triennio.
Tra gli istituti tecnici è l'indirizzo amministrazione, finanza e marketing ad avere il maggior numero di maturandi (2.754) ai quali vanno aggiunti i 1.805 dell'articolazione sistemi informativi aziendali; segue turismo con 1.828, informatica e telecomunicazioni articolazione informatica con 1.788.
Il picco tra gli istituti professionali si trova nell'indirizzo enogastronomia e ospitalità alberghiera con 3.803 maturandi. Poi manutenzione e assistenza tecnica con 853 candidati; servizi enogastronomia e ospitalità alberghiera – articolazione enogastronomia con 619 candidati; agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane con 486 candidati.
"Auguro buono studio e un ottimo risultato finale alle studentesse e agli studenti del secondo ciclo di istruzione che si apprestano ad affrontare le prove dell'Esame di Stato, traguardo importante del percorso scolastico di ognuno di loro", dice Giuseppe Pierro, direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale Sicilia. "Colgo l'occasione per ringraziare tutto il personale della Scuola per la dedizione e il lavoro svolto durante l'intero anno scolastico".

Esami di terza media per 47.570 studenti siciliani, martedì la prova di italiano

In Sicilia sono 47.570 le alunne e gli alunni alle prese con gli esami di terza media. Un numero leggermente inferiore rispetto all'anno scolastico 2022-2023: 48.372 studenti che hanno frequentato il terzo anno delle scuole secondarie di primo grado (medie).
La provincia in cui si conta il maggior numero di alunne e alunne di terza media è Palermo con 12.451 (118 in meno rispetto al 2022-2023), segue Catania con 11.487, numero che rimane sostanzialmente invariato rispetto all'anno precedente (11.481). Al terzo posto la provincia di Messina con 5.412, Agrigento con 3.805, Trapani con 3.719, Siracusa con 3.715, Ragusa 3.122, Caltanissetta 2.448 e infine Enna con 1.437.
Il Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico regionale per la Sicilia Giuseppe Pierro si è recato questa mattina nella sede dell'Istituto Comprensivo 'Giuliana Saladino' nel quartiere Cep di Palermo dove 48 alunne e alunni di terza media e 29 adulti (5 in più dello scorso anno) hanno affrontato il primo giorno di esame con la prova di matematica. Domani Italiano e mercoledì le lingue straniere. Seguiranno le prove orali.