Chiude per due settimane di lavori un tratto della Siracusa-Catania

“A partire dal prossimo lunedì 2 ottobre, lungo l’autostrada Catania-Siracusa saranno eseguiti gli interventi di pavimentazione nel tratto compreso tra gli svincoli di Augusta e Lentini, in direzione del capoluogo etneo. Per consentire l’esecuzione dei lavori, che prevedono il risanamento profondo della sovrastruttura stradale, l’intera carreggiata verso Catania sarà chiusa per due settimane. Il traffico sarà deviato sulla statale 114”. Recita così una nota di Anas che comunica il provvedimento che non mancherà di causare qualche disagio nel collegamento tra le due province. I lavori riguarderanno la ripavimentazione del tratto stradale.

Riqualificazione Tisia: prende forma lo spartitraffico, alberi ok. Due mesi per completare

C’è una data che inizia a circolare con una certa insistenza: 29 novembre. In quel mercoledì distante appena due mesi, il Comune di Siracusa conta di completare i lavori di riqualificazione di via Tisia-Pitia. E’ uno dei cantieri più estesi ed impegnativi tra quelli avviati per il restyling cittadino in questi ultimi anni. Il sopralluogo effettuato questa mattina dall’assessore Enzo Pantano, che segue da

vicino l’avanzamento settimanale delle operazioni, si è concluso con buone impressioni e la sensazione che la data indicata da Palazzo Vermexio possa davvero essere rispettata. Così da presentare sotto le feste il volto nuovo dell’area residenziale e commerciale.
Cosa manca per finire? Dopo la realizzazione della rotonda all’incrocio Tisia-Pitia, sono in corso i lavori di realizzazione dello spartitraffico. Al momento, ha preso forma solo in via Pitia ma tra pochi giorni le operazioni di costruzione dello spartitraffico si sposteranno su via Tisia. Posa del asfalto ed ultimi elementi di arredo urbano impegneranno le ultime giornate del grande cantiere che investe un’ampia area di Siracusa alta. Tra l’arredo urbano anche gli alberi: saranno complessivamente 21, come da progetto. E’ la decisione arrivata dopo trattative ed un serrato tira e molla con tutti i portatori d’interesse che vivono e animano la vivace arteria del capoluogo.

Strade, nuovo asfalto in zona Zecchino, Von Platen, Teocrito e Tevere. Il piano

Prenderà il via, lunedì prossimo il nuovo piano di lavori per il rifacimento di alcune strade di Siracusa.
Gli interventi, secondo quanto annunciato dal Comune, inizieranno dalla zona di viale Zecchino e interesseranno la via Andrea Palma, fino a piazza Corrado Maranci, piazza Giovanni XXIII (dove si trova la chiesa del Sacro Cuore) e via Francesco Laurana.
La fine dei lavori è prevista per venerdì 6 e le operazioni di scarifica e posa del nuovo tappetino verranno effettuate

principalmente nelle ore notturne.
A partire da lunedì 9 le opere riguarderanno altre zone della città: viale Teocrito (nel tratto compreso tra via Von Platen e via Torino), via Genova (una traversa di via dell'Unità d'Italia) e via Tevere. In questo caso gli operai lavoreranno nelle ore notturne, dalle 22 alle 6. Per favorire i lavori, saranno ristrette le carreggiate e sarà in vigore il divieto di sosta con rimozione obbligatoria dei mezzi. In tutti questi casi, gli interventi saranno eseguiti per fasi successive.

Turisti appassionati dell'800 in visita a Siracusa, eleganza napoleonica per un gran ballo

Non passano certo inosservati, per via dei loro particolarissimi abiti. Eleganza stile impero, come usciti da un romanzo di Jane Austin. Questa volta, non c'entrano set e fiction ad ambientazione storica. Si tratta di turisti, arrivati a Siracusa da diverse parti d'Europa.
Appassionati dell'età napoleonica e degli standard di eleganza di quella Europa che fu, si sono dati appuntamento attraverso internet a Catania, per un gran ballo napoleonico a Palazzo Biscari. Molti di loro, però, hanno scelto di soggiornare in Ortigia. "Troppo bello qui e noi siamo appassionati del bello", spiega in perfetto italiano ed in rigoroso abito da giorno il referente maltese del gruppo che però è composto da nazionalità varie.
Ancora per diversi giorni, sarà possibile imbattersi in questa curiosa comitiva di turisti, oggi in piazza Duomo con visita

alla Cattedrale e poi al Maniace. Sguardi curiosi, qualche selfie tra pizzi e crinoline riproduzione perfetta della moda ottocentesca.

Priolo. Festa dell’Angelo Custode 2023, al via domani: il programma

Approvato il programma delle manifestazioni artistiche, sportive e musicali proposto dal Comune di Priolo per la Festa dell’Angelo Custode 2023.
Gli eventi inseriti prenderanno il via a Priolo il 30 settembre per concludersi l’8 ottobre.

Tra i momenti più significativi figurano i concerti di Carmen Consoli, Noemi, Marina Rei, Cristiano Malgioglio, Gipsy Kings, i talenti del programma “Amici” Wax e Astol, dj Prezioso e Fargetta, Le Donatella, Clara Soccini, interprete di Mare Fuori.

Entrando più nel dettaglio, ecco le singole manifestazioni, partendo dal 30 settembre:
dalle 10, di fronte al Palazzo Municipale, “INFIORATA ARTE EFFIMERA”;
dalle 10 alle 12, TORNEO di PALLACANESTRO, presso il parco Thapsosland;
dalle 16 alle 21, GARA CICLISTICA a circuito per le vie cittadine;
dalle 19 del 30 settembre fino a giorno 8 ottobre, ESPOSIZIONE di QUADRI dell’artista Mariella Ricca, in via Castel Lentini.

Ancora il 30 settembre, alle 21, in piazza dell’Autonomia

Comunale, CRISTIANO MALGIOGLIO SHOW, spettacolo con corpo di ballo, dj e vocalist.
Cantautore e paroliere, MALGIOGLIO è uno dei personaggi televisivi italiani più amati.
In scaletta nei suoi spettacoli brani “storici” come “Gelato al cioccolato”, canzone scritta da Malgioglio per Pupo, “Cocktail d’Amore”, scritta sempre da Malgioglio e interpretata da Stefania Rotolo, e i suoi tormentoni, “Danzando Danzando” e “Mi sono Innamorato di tuo Marito”.
Non solo cantante, ma soprattutto autore che ha scritto pagine importanti della storia della canzone italiana; su tutte “L’importante è Finire” e “Ancora Ancora Ancora”, cantate da Mina.
Negli ultimi anni, oltre che per la musica, si è fatto conoscere al grande pubblico per aver preso parte a salotti televisivi e reality e per il suo ruolo di giudice di Tale e Quale Show.

Giorno 1 ottobre, dalle 14, 18° Trofeo Angelo Custode di atletica, con circuito cittadino, arrivo e partenza in piazza 4 Canti.

Sempre domenica 1 ottobre, dalle 21, in piazza dell’Autonomia Comunale, “All night dance”, evento con Le Donatella, Wax, Astol, Clara Soccini, Georgia Mos.

Le Donatella, le gemelle Giulia e Silvia Provvedi, oltre che dj e cantanti, hanno preso parte negli ultimi anni a diversi programmi televisivi, vincendo anche l’Isola dei Famosi.

Spazio poi a due giovani talenti, entrambi noti al grande pubblico per aver partecipato ad AMICI di Maria De Filippi.
Si tratta di Wax e Astol, quest’ultimo considerato la nuova promessa del rap italiano anche grazie al successo avuto su TIK Tok.

Clara Soccini è una giovane attrice e cantante, che ha raggiunto la popolarità con il ruolo di CRAZY J nella terza

stagione di MARE FUORI; il brano “Origami all’Alba”, da lei cantato, ha riscosso un enorme successo.

Si ballerà con Georgia Mos, uno dei volti di spicco della scena dance ed house mondiale, inserita nella classifica delle migliori dj al mondo.
Si è esibita nei locali più importanti ed è stata l’unica Dj italiana a suonare dal vivo in Qatar, in occasione dei Mondiali di Calcio.

Nei giorni 1 e 2 ottobre, dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19, presso il Centro Diurno, BRICK DAYS 2023.

Il 2 ottobre, alle 21, sul palco allestito in piazza dell’Autonomia Comunale, “D come Dannate Ingenue”, festa in musica dedicata alle donne, con Carmen Consoli, Noemi, Marina Rei, Casa di lego, Pridea, Alice Giuliano.

CARMEN CONSOLI, soprannominata “La Cantantessa”, è stata la prima artista femminile italiana a calcare il palco dello Stadio Olimpico di Roma e la prima a vincere la Targa Tenco.
Nel corso della sua lunga carriera ha ricevuto numerosi premi. Tra tutti, nel 2001, per il brano “L’Ultimo Bacio”, presente nel film omonimo di Gabriele Muccino.
Tante le canzoni portate al successo da CARMEN CONSOLI. Tra queste: “Fiori d’Arancio”, “Parole di Burro”, “Amore di Plastica”, “In Bianco e Nero”, “Il Conforto”, cantata con Tiziano Ferro, “Confusa e Felice” il cui album è stato inserito nella lista dei 100 migliori dischi italiani secondo Rolling Stone.
Questa estate si è esibita in luoghi prestigiosi come il teatro greco di Siracusa e di Tindari.

Protagonista della serata anche NOEMI, grande interprete della musica italiana, che ha firmato canzoni di successo quali: “Sono solo Parole”, “L’Amore si Odia”, “Glicine”, “Makumba”, “Ti Amo non lo so Dire”.
E’ stata scelta dalla Walt Disney per comporre la colonna

sonora italiana del film d'animazione Ribelle, con i brani "Il Cielo Toccherò" e "Tra Vento ed Aria".

Sul palco anche Marina Rei, cantante e percussionista, divenuta nota al grande pubblico grazie al brano "Al di là di Questi Anni", 3° al Festival di Sanremo e vincitore del premio della critica.
I suoi singoli di maggior successo sono "Primavera", con cui ha vinto il Disco per l'Estate, "Un Inverno da Baciare", "T'Innamorerò", "Cuore a Metà", "L'Allucinazione", quest'ultimo disco di platino.

Sempre il 2 ottobre presenti CASA DI LEGO, vincitrice della 14° edizione di X Factor, che ha duettato con Ed Sheeran e al Festival di Sanremo con Francesco Renga, e ancora PRIDEA, raffinata cantautrice finalista all'ultimo Festival di Castrocaro e ALICE GIULIANO, giovane cantautrice siciliana.

Il 3 ottobre, dalle 20:30, in piazza dell'Autonomia Comunale, "Una Serata per TELETHON", evento per la raccolta fondi con premiazione delle eccellenze priolesi.
Saranno presenti l'orchestra I Samarcanda, per anni nel programma televisivo "Insieme", e la cantante Martina Rossi.
Presenterà la serata la giornalista Elisa Petrillo.

Il 6 ottobre, alle 21, FESTIVAL 90/00 Live Show.
Sul palco di piazza dell'Autonomia Comunale saliranno DJ Prezioso e Marvin,Haiducii e Dj Fargetta. .

Il primo singolo dei dj Prezioso e Marvin, "Tell Me Why", ha scalato le classifiche della musica dance e pop in tutta Europa.
Tra gli altri brani: "In the mind" e il remix di "Voglio vederti danzare"di Franco Battiato, tutti grandi successi radiofonici e di vendite sia in Italia che all'estero.

HAIDUCII, cantante rumena naturalizzata italiana, è diventata famosa per il brano "Dragostea din Tei", disco d'oro con più di un milione di copie vendute in Europa e la pubblicazione di

molti remix, anche con Gabry Ponte.

MARIO FARGETTA/GET FAR è uno dei dj radiofonici più conosciuti e amati dal grande pubblico.
Da molti anni on air sulle frequenze di Radio Deejay, è ideatore del Deejay Time insieme ad ALBERTINO, ed è anche autore e produttore di molti dei pezzi che hanno fatto la storia della dance italiana.
Nel corso degli anni ha ricevuto numerosi e prestigiosi riconoscimenti, tra cui il 'Leone d'Argento' alla carriera.

Il 7 ottobre, alle 19, al teatro comunale, in esclusiva e in prima nazionale, ROMEO E GIULIETTA ROCK STORY, spettacolo portato in scena dal Sibiu Ballet Teather di Romania, nell'ambito della 32° edizione del Festival Internazionale del Balletto.

Sempre il 7 ottobre, alle 21, in piazza dell'Autonomia Comunale, si canterà e si ballerà con i GIPSY KINGS, il gruppo che negli anni Ottanta ha raggiunto la fama grazie al brano Bamboleo, che ha scalato le classifiche internazionali.
Tra i più grandi successi ricordiamo: Djobi Djoba, Baila Me e la rielaborazione in chiave flamenco di Volare-Nel Blu Dipinto di Blu di Domenico Modugno, canzoni che hanno spopolato nelle discoteche di tutto il mondo.
I GIPSY KINGS hanno venduto oltre 60 milioni di album e hanno vinto un Grammy.

Giorno 8 ottobre, dalle 18, 4° edizione di Priolo in Folk", sfilata di gruppi folkloristici per le principali vie del paese, con esibizione finale in piazza dell'Autonomia Comunale.

Nell'ambito dei festeggiamenti in onore del Santo Patrono, dal 29 settembre al 5 ottobre, presso il circolo culturale Tommaso Gargallo, si terrà "Priolo in arte"



, VI mostra di pittura dell’Angelo Custode, che vedrà l’esposizione di opere dell’artista priolese Cetty Urso.
Un programma ricco e variegato, pensato per i più giovani e i meno giovani, per valorizzare il territorio, le attività commerciali priolesi, per far trascorrere serate spensierate a tutti i cittadini e per richiamare gente dai comuni limitrofi.

Il sindaco Pippo Gianni e l’assessore allo Sport e Spettacolo, Stefano Castrogiovanni, invitano tutti i cittadini a partecipare, augurando una buona Festa dell’Angelo Custode.
“Il nostro Santo Patrono è importante per noi e per tutta la comunità priolese – dichiarano il sindaco Gianni e l’assessore Castrogiovanni- e abbiamo per questo deciso di dare un così alto valore alla festa in Suo onore”.

Celebrato a Siracusa San Michele Arcangelo, patrono della Polizia di Stato

Celebrato anche a Siracusa San Michele Arcangelo, il Patrono della Polizia di Stato. Celebrazione nella chiesa di San Giovanni alle Catacombe, presieduta dal cappellano don Giuliano Gallone.
Alla funzione religiosa ha partecipato il Questore di Siracusa, Benedetto Sanna, accompagnato dai Funzionari della

Polizia di Stato di Siracusa e provincia e da una numerosa rappresentanza di Poliziotte e Poliziotti e di personale civile dell'Interno.
Al termine, il Questore ha consegnato delle medaglie di commiato agli agenti che sono andati in quiescenza e alcuni attestati ad agenti in servizio che si sono particolarmente distinti in operazioni di polizia.
San Michele Arcangelo, con bolla papale di Pio XII, il 29 settembre 1949, è stato proclamato Patrono della Polizia per naturale assonanza con la missione assolta dai Poliziotti, chiamati ogni giorno ad assicurare il rispetto delle leggi, dell'ordine pubblico e della sicurezza dei cittadini trovando la sintesi nel motto "sub lege libertas".

Nella Cattedrale di Siracusa riaffiora l'antico crepidoma del tempio greco che fu

Ritrovato nella chiesa Cattedrale di Siracusa, sotto un pavimento di legno, ciò che resta del crepidoma meridionale del tempio greco (V secolo a. C.). "Non si tratta naturalmente di una scoperta, in passato sarà stato deciso di coprirlo. Per noi è molto interessante, e d'accordo con l'Arcidiocesi vogliamo studiare il sito e valorizzarlo", ha commentato il sovrintendente ai beni culturali di Siracusa, Salvatore Martinez.
Nel corso di alcuni lavori di manutenzione ordinaria all'interno della Chiesa Cattedrale, in un locale adibito a deposito, è stato rinvenuto, sotto un assito di legno, ciò che resta del crepidoma, la piattaforma a gradini rialzata in pietra sulla quale veniva costruito il tempio. I tecnici della

Diocesi, d’intesa con la Soprintendenza di Siracusa, ed in particolare la dirigente Alessandra Castorina, stanno elaborando una progettazione per rendere fruibile l’area valorizzando la rilevanza storico-artistica.
“Sono andato personalmente a vedere i gradoni ritrovati al di sotto della pavimentazione in legno – ha aggiunto il sovrintendente Martinez -. Abbiamo notato la mancanza di una colonna forse tolta, ma non sappiamo in quale epoca. Abbiamo ancora pochi elementi a disposizione ma abbiamo deciso insieme alla Curia che vogliamo approfondire la contestualità e valorizzare il sito”.
La Cattedrale di Siracusa è stata realizzata sul tempio dedicato ad Atena. Con l’avvento del Cristianesimo fu individuato come sito adatto ad essere trasformato già dai Bizantini e diventò per questo sin dal VII secolo d.C. chiesa cristiana basilicale. Nel corso degli anni ci furono numerose trasformazioni anche per via dei terremoti. Venne rifatto il prospetto principale, aggiunti pesanti decori. La formazione della facciata barocca, costituendo il raddoppio della parete esterna sulla piazza, ha creato il vestibolo d’ingresso con all’ingresso la porta incorniciata da colonne tortili e tralci all’esterno a cui corrispondono all’interno le antiche colonne scanalate del tempio greco. Agli inizi del XX secolo il vescovo Bignami iniziò una grande opera di restauro della chiesa, protrattasi fino al 1927.
“Eseguiamo ordinariamente lavori di manutenzione e restauri nella nostra Chiesa Cattedrale – ha spiegato mons. Sebastiano Amenta – e durante una fase di questi abbiamo ritrovato questi gradoni che erano stati coperti, circa un secolo fa, da un pavimento di legno. Anche se non si tratta di una scoperta, è stato comunque emozionante vedere per la prima volta ciò che resta del basamento del tempio del lato meridionale parallelo al crepidoma visibile in Piazza Minerva. D’intesa con la Soprintendenza ne cureremo la valorizzazione e la fruizione”.

Piste ciclabili si, ma non in corso Gelone. La Regione approva, cambia il tracciato

E’ arrivato l’ok definitivo dalla Regione, con tanto di decreto che approva la variante all’impianto delle ciclabili a Siracusa e mette al riparo il finanziamento complessivo. Niente pista ciclabile bidirezionale in corso Gelone, cambia l’itinerario per non toccare l’arteria commerciale. La variante tecnica “sposta” la ciclabile su via del Santuario, via Mauceri e soprattutto via Ierone I. La modifica era stata proposta con un provvedimento di giunta comunale poi inviato a Palermo per la necessario autorizzazione della Regione, ente da cui proviene il finanziamento per la realizzazione delle ciclabili a Siracusa.

I lavori possono quindi riprendere e l’indicazione del settore Mobilità e Trasporti è stata proprio quella di accelerare l’avvio del cantiere su via Ierone I. Nel futuro di corso Gelone (e di un tratto di viale Teracati) ci sono adesso le corsie riservate del Bus Rapid Transit: corsie preferenziali dedicate agli autobus, per velocizzare il trasporto pubblico. Una realizzazione oggi futuristica ma di cui, in un tot di anni, bisognerà tenere conto.

La scelta operata dai tecnici comunali è stata quella di “occupare” spazio in corso Gelone solo per il BRT, cosa che già di suo porterà all’eliminazione delle due fasce di sosta per le auto, a sinistra e destra.

Nelle scorse settimane, l’assessore Enzo Pantano aveva raggiunto Palermo per discutere la modifica con i dirigenti del Dipartimento regionale Infrastrutture e Mobilità.

Dimensionamento scolastico: “A rischio il comprensivo di Belvedere e il Volta di Floridia”

Un “no” secco al dimensionamento scolastico proposto dal Governo Meloni ed un timore importante per le sorti delle scuole siciliane ed in particolar modo della provincia di Siracusa.
E’ la posizione espressa dal deputato regionale Tiziano Spada del Partito Democratico.
«Il dimensionamento scolastico proposto dal Governo Meloni- dice l’esponente dell’Ars- rischia di mettere in crisi la nostra regione e, in particolar modo, la provincia di Siracusa. In questi giorni tanti e diversi sono gli incontri e le riunioni sull’argomento a cui ho partecipato perché solo nella provincia di Siracusa sono 7 gli istituti comprensivi a rischio. E quella contro il dimensionamento indiscriminato è una battaglia che, come parlamentari del Partito democratico, stiamo portando avanti da mesi, approvando anche un Ddl voto che cerca di modificare lo scellerato disegno del Governo nazionale».
«Anche perché – prosegue il parlamentare regionale – a essere a rischio dimensionamento sono istituti storici come il “Volta” di Floridia. Stessa situazione a Lentini e Avola, per non parlare della zona montana, dove la situazione è già particolare».
E poi c’è l’istituto comprensivo di Belvedere «che, ad oggi, conta circa 800 alunni – aggiunge Tiziano Spada – raggiunti anche attraverso il plesso di Città Giardino. E proprio questi studenti, più o meno 300, attraverso una delibera del Comune

di Melilli, sarebbero spostati alla scuola di Melilli, appunto, che registra oltre mille alunni, mettendo a rischio l'istituto di Belvedere».
«Tra le soluzioni ipotizzate – ancora il parlamentare regionale – c'è quella di unificare l'istituto comprensivo di Belvedere con quello dell'altra frazione di Siracusa, Cassibile».
Tiziano Spada conclude: «Il mio augurio è che ciò avvenga per non rischiare di lasciare senza dirigenza una scuola, quella di Belvedere, di cui conosco il valore che ho avuto modo di constatare personalmente. Quello stesso valore che contraddistingue l'istituto di Cassibile. Perciò invito l'amministrazione comunale di Siracusa a fare il possibile per colmare questo rischio di dimensionamento».

Decreto Isab, in 36 mesi interventi sulla depurazione. Per ora avanti con Ias e nuovi limiti

Una settimana fa veniva annunciato un decreto interministeriale (Ministero delle Imprese e Ministero dell'Ambiente) per la zona industriale di Siracusa, investita in pieno dalla vicenda Ias e dallo stop al conferimento dei reflui industriali disposto dalla Procura. Cosa c'è scritto in questo decreto?
In sintesi, definisce le misure per il bilanciamento "tra le esigenze di continuità produttiva degli stabilimenti della società Isab e gli obiettivi di salvaguardia dell'occupazione, tutela della sicurezza sul luogo di lavoro, della salute e

dell’ambiente”. Una soluzione, quindi, per rispettare le prescrizioni della Procura di Siracusa senza dover rischiare lo stop degli impianti attraverso “interventi necessari per risolvere le questioni ambientali” inerenti il depuratore consortile gestito da Ias e quanto di competenza di Priolo Servizi.

Nel dettaglio, gli stabilimenti Isab dovranno assicurare attraverso “specifiche azioni gestionali” il rispetto dei valori limite di emissione per i metalli nelle acque reflue recapitate al depuratore consortile che dovrà altresì assicurare il rispetto dei valori limite massimi annuali per i parametri riguardanti gli idrocarburi totali, fenoli e solventi organici aromatici. I valori per singolo inquinante sono definiti in una tabella.

Il decreto concede 36 mesi di tempo ad Isab ed a Priolo Servizi per effettuare gli interventi necessari all’adeguamento degli impianti di trattamento delle acque di scarico e per realizzare quelli finalizzati al riutilizzo delle acque reflue.

Il monitoraggio delle misure e delle attività previste è affidato all’Istituto superiore per la protezione e la ricerca ambientale (ISPRA), con il supporto dell’Agenzia regionale per la protezione dell’ambiente (ARPA) della Regione Siciliana.

Nel frattempo, il depuratore consortile gestito da Ias e Priolo Servizi continuano l’esercizio, nel rispetto delle autorizzazioni ambientali regionali. E il presidente della Regione Siciliana viene indicato come soggetto preposto al coordinamento delle attività finalizzate al finanziamento, alla progettazione ed alla realizzazione delle opere necessarie. A supporto della sua azione, viene istituito un tavolo tecnico con Mase, Mimit e Mit, Ispra e Arpa.