

# **Depuratore Ias, la Femca Cisl: “Tocca alla Regione mettere a norma il sito”**

“La vicenda Lukoil dimostra come il settore industriale in Sicilia sia ancora trainante per l’economia dell’isola. È quindi indispensabile che il governo regionale dia risposte sulla politica industriale che intende portare avanti”. Stefano Trimboli, segretario generale della Femca Cisl Sicilia, ribadisce così come “qualunque sia il disegno di sviluppo che si vorrà seguire per l’economia siciliana, non potrà non avere al centro un nucleo forte dell’industria manifatturiera”.

Secondo Trimboli, il primo banco di prova per il governo regionale è quello del depuratore Ias di Priolo, sotto sequestro da mesi. “Tocca alla Regione, maggiore azionista del sito – sottolinea il segretario generale della Femca Cisl Sicilia – mettere mano a tutte quelle decisioni che servono, per rendere sostenibile il ciclo di depurazione in linea con quanto richiesto dalla legislazione in materia di tutela ambientale. Nel pieno rispetto del lavoro della Magistratura, va trovata subito una soluzione per evitare che l’intera area industriale possa subire conseguenze terribili sotto l’aspetto produttivo e quindi occupazionale ed economico”.

Il segretario generale della Femca Cisl Sicilia rimarca come siano necessari investimenti per far sì che l’area industriale di Siracusa rimanga ancora un sito nel quale continuare a produrre e a generare reddito. “Le risorse per una giusta transizione dovranno arrivare certamente dalle aziende private – afferma Trimboli – ma i governi nazionale e regionale dovranno fare la loro parte in termini di investimenti sul territorio e legislazione per favorire i nuovi insediamenti produttivi. In questo modo si potranno realizzare nell’area produzioni sostenibili, al passo e di supporto alle nuove

tecnologie che via via caratterizzeranno la nostra vita nel prossimo futuro”.

---

## **Il generale Castello a Siracusa: scambio di auguri con il colonnello Barecchia**

Visita del Generale di Brigata Rosario Castello, Comandante della Legione Carabinieri “Sicilia” ieri pomeriggio al Comando Provinciale Carabinieri di Siracusa. Un momento organizzato per lo scambio di auguri natalizi.

A ricevere l’Alto Ufficiale, il Comandante Provinciale, Col. Gabriele Barecchia, gli Ufficiali, i Comandanti di Tenenza e di Stazione, una rappresentanza dei militari della provincia, i delegati Co.BA.R. (la rappresentanza militare) ed i colleghi in congedo dell’A.N.C. (Associazione Nazionale Carabinieri). Il Generale ha ringraziato il personale per il quotidiano impegno profuso durante l’anno ed ha esortato a proseguire il servizio con la vicinanza e l’assistenza a tutti i cittadini, attuato con l’azione preventiva e di rassicurazione sociale che giornalmente svolgono le Stazioni Carabinieri attraverso la capillare presenza sul territorio. Un ringraziamento è stato rivolto alle famiglie dei Carabinieri e ai rappresentanti dell’Arma in congedo, che continuano a concorrere al mantenimento del bene comune in forma di volontariato. Al termine dell’incontro il Generale Castello si è intrattenuto con i suoi Carabinieri in un brindisi augurale.

---

# Gli Eiffel del siracusano Jeffrey Jey con i Boombabash per un'imperdibile Heaven

Ha subito conquistato le radio italiane il nuovo singolo dei Boombabash realizzato in collaborazione con gli Eiffel 65. Si chiama "Heaven" ed è destinata a scaldare l'inverno, facendo danzare tutti sui ritmi dance cari agli Eiffel del frontman siracusano Jeffrey Jey. "Too much of Heaven è una delle nostre canzoni a cui sono particolarmente legato, forse anche più di Blu", racconta Jeffrey. "Con i Boombabash ci conosciamo da diverso tempo. Già qualche tempo fa avevano espresso il desiderio di riprendere questo brano qui. Una scelta particolare, su cui abbiamo iniziato a settembre", aggiunge in diretta su FMITALIA.

"Sono molto contento. Non poteva esserci una versione italiana migliore di quella che hanno fatto i ragazzi. Arrangiamento anni 80 fantastico. Noi Eiffel ci siamo trovati benissimo con i Boombabash", dice ancora Jeffrey Jey.

"Too much of Heaven arriva prima di Blu. Quasi giocando nacque come una base supercool e quando è poi divenuto un vero e proprio brano degli Eiffel, ci ha dato un tocco in più. Forse quasi un brano d'autore nella nostra discografia. Corde e colori a cui sono affezionato. Anche nei nostri concerti dal vivo lo riproponiamo con un arrangiamento particolare. E le reazioni del pubblico sono state straordinarie ovunque".

E ora si può cantare anche in italiano, con Heaven e la collaborazione con i Boombabash. E' un pezzo di grande impatto in perfetto stile dance, con l'inconfondibile energia che da sempre caratterizza la band.

---

# **Finanziati i lavori sulla strada esterna all'Isola delle Correnti, Auteri: "Rilancio turistico"**

"Un'ottima notizia il finanziamento da 1,2 milioni di euro per la strada comunale di Portopalo di Capo Passero esterna dell'Isola delle Correnti".

Ad esprimere soddisfazione è il deputato regionale di Fratelli d'Italia, Carlo Auteri. "Su un'opera pensata e realizzata dall'inizio alla fine dagli amici Rachele Rocca e Corrado Lentinello-commenta il parlamentare dell'Ars- da semplice uomo di partito sono stato a disposizione di due ragazzi che hanno dimostrato, durante la loro attività in maggioranza ed in giunta, di essere straordinariamente avanti e dare un grande slancio al territorio. Una serietà ed una programmazione che hanno trovato-prosegue Auteri- l'appoggio della Regione Siciliana, in particolare del mio partito con Manlio Messina e l'ex presidente della Regione e oggi ministro, Nello Musumeci. Un grazie particolare all'allora assessore alle Infrastrutture Marco Falcone. La viabilità -conclude Auteri- è sempre stato il mio primo punto in campagna elettorale: un'opera straordinaria per il rilancio turistico di un territorio meraviglioso".

Foto: repertorio

---

## **"Da cosa nasce cosa": installazione frutto del**

# connubio tra Florence Di Benedetto e Massimo Izzo

“Da cosa nasce cosa”. Questo il titolo dell’installazione che l’artista Florence Di Benedetto ha pensato e creato per la vetrina di Massimo Izzo. L’installazione inaugurata nel giorno di Santa Lucia si colloca all’interno di un percorso di ricerca che indaga il rapporto tra realtà oggettiva e realtà soggettiva, attraverso una personale teoria raffigurativa del linguaggio.

Florence Di Benedetto, dopo aver conseguito il diploma presso l’Istituto Italiano di Fotografia di Milano, comincia a lavorare come fotografa di moda e still-life. Parallelamente intraprende una ricerca personale, incentrata sulla contaminazione tra fotografia e pittura, volta all’interpretazione originale di paesaggi metropolitani, per proseguire con la pittura di ispirazione pop e iperrealistica, come testimonia la serie di lavori *There is beauty in everything*. Negli ultimi tempi è tornata a dedicarsi al mezzo fotografico e alla realizzazione di installazioni. Ha esposto sia in Italia che all’estero.

A fare da collante tra la Di Benedetto e Massimo Izzo, l’artista e gallerista Davide Bramante. I due si sono conosciuti al Mia, la fiera fotografica che ogni anno si svolge a Milano, e da lì è nata la sinergia. Nata in Puglia da padre siciliano, si è trasferita a Milano nell’adolescenza ma forte è rimasto il richiamo alle origini.

Florence Di Benedetto ha iniziato ad utilizzare le luminarie durante il periodo del lockdown con un primo lavoro dal titolo “La festa è finita” che rappresentava un cortocircuito con quello che è la simbologia della luminaria che rimanda alle feste patronali, agli assembramenti, alla folla. È stata installata in paesaggi deserti dell’Italia durante il lockdown. In questo lavoro i ricami rimandano alle luminarie più tradizionali ma anche ai ricami antichi tipici della

nostra terra. L'omaggio a Santa Lucia è nell'uso della cornice interna di colore verde.

«Ho sposato il progetto di Davide Bramante – aggiunge ancora – sia perché la luminaria è integrata all'interno di un territorio che tradizionalmente è parte di questa artigianalità; sia perché mi piaceva l'idea di inaugurare il giorno della festa di Santa Lucia».

Massimo Izzi è un nome noto della gioielleria siracusana.

L'idea di Massimo Izzo è quella di far allestire la propria vetrina ogni anno ad un artista per poi pubblicare un catalogo con le opere in mostra negli anni. L'allestimento resterà visibile per tutto il periodo di Natale.

---

## **Natale, alle Poste di Via Piave il biglietto disegnato da Zerocalcare**

Un biglietto per gli auguri di Buone feste e felice anno nuovo realizzato per Poste Italiane dall'artista Zerocalcare. Dopo la Giornata della Filatelia, continua l'iniziativa che tende a stimolare le persone, giovani e meno giovani, al ritorno alla scrittura epistolare.

Il biglietto con le relative buste personalizzate è in vendita presso l'ufficio postale di Siracusa 2 , in via Piave al prezzo di 3 euro.

E' anche possibile richiedere gli annulli dedicati con date di utilizzo fino al 5 gennaio 2023. Negli Uffici Postali con sportello filatelico il bollo da utilizzare è rettangolare in abbinamento al datario mobile in uso mentre negli Spazio Filatelia sono presenti bolli tondi con datario mobile.

---

# **Perdita di idrocarburi tra i ponti di Ortigia, posate panne di contenimento**

Sono state posate le panne di contenimento per la misteriosa quanto copiosa macchia oleosa visibile dal pomeriggio tra i ponti Santa Lucia e Umbertino. A disporre la misura di sicurezza è stata la Capitaneria di Porto, dopo le segnalazioni di diversi cittadini. Il forte odore di idrocarburi e l'evidente presenza di chiazze sul pelo dell'acqua non sono infatti passati inosservati.

Al momento, non è ancora chiaro da dove sia fuoriuscita la sostanza oleosa. Potrebbe trattarsi di una perdita da una delle imbarcazioni che usualmente ormeggiano in Darsena. Ma si tratta solo di una delle ipotesi al momento al vaglio.

---

# **Il giorno della Festa, due anni dopo Siracusa abbraccia la patrona Santa Lucia**

Per Siracusa è il giorno della grande Festa. Attesa per due anni, torna nella sua formula piena il giorno di Santa Lucia e della processione, della devozione e del folclore, della spiritualità e della riflessione intima. Niente divieto di assembramenti, niente mascherine, contingentamento, igienizzante. Il covid sembra un ricordo lontano, con le sue

regole imposte e le limitazioni. Eppure sono passati due anni dall'ultimo, vero 13 dicembre.

Da qui l'emozione – palpabile – tra i berretti verdi e le portatrici, la Deputazione di Santa Lucia e tra quanti, tanti, in questi anni hanno rivolto il pensiero e la supplica alla Patrona che la religione e la tradizione vogliono sempre attenta alle sorti della sua città.

Una città che si ritroverà questo pomeriggio in piazza Duomo, alle 15.30, per salutare festosamente l'uscita del simulacro dalla Cattedrale e l'avvio della processione che dal centro storico porterà Lucia alla Borgata. Impossibile fare previsioni sull'orario di arrivo nella chiesa di Santa Lucia extra moenia, dipenderà dall'affetto e dalla partecipazione lungo le strade. Ed anche dalle condizioni meteo. L'ultima volta fu una sorta di corsa, causa maltempo, e il simulacro arrivò addirittura alle 17 alla Borgata.

Questa mattina alle 8, i "botti" hanno svegliato i siracusani e ricordato come il 13 dicembre sia il giorno della Festa. Anche in lontananza, per molti, quel suono è stato motivo di gioia e normalità. Dalle 10 esposta in piazza Minerva la carrozza del Senato. La restaurata berlina, di proprietà del Comune di Siracusa, non sfilerà in processione, probabilmente neanche per l'Ottava. Fino alle 14.30 potrà essere comunque ammirata all'esterno di Palazzo Vermexio, nella sua ritrovata e splendente veste.

Per evitare di intasare il centro storico di auto, istituito servizio gratuito di navette da e per Ortigia con capolinea al parcheggio Von Platen, nella parte alta della città. Questo dovrebbe invogliare a lasciare l'auto ben prima di via Malta e consentire una partecipazione senza stress a quanti vorranno seguire l'uscita del simulacro e le prime fasi della processione.

Da piazza Duomo a piazza Santa Lucia, lungo tutto il percorso della processione del simulacro della patrona, per ragioni "di sicurezza a salvaguardia della pubblica incolumità" è vietata la vendita di alcolici ed altre bevande in bottiglia dalle ore 13.00 sino al termine dell'evento. Consentita solo la

somministrazione con bicchieri in carta o in plastica e soltanto all'interno dell'esercizio commerciale. Il settore attività produttive di Palazzo Vermexio ha disposto per il 13 dicembre e per l'Ottava di giorno 20 dicembre il divieto di vendita e di spari di ogni tipo e genere di prodotti pirici dalle ore 13.00 sino al termine dell'evento.

I trasgressori rischiano una multa da 25 a 500 euro, con pagamento in misura ridotta fissato in 100 euro. "Le Forze e i Corpi di Polizia potranno multare i consumatori da 100 euro a 500 euro solo dopo aver

diffidato gli stessi verbalmente una prima volta, consentendo di gettare il contenitore di vetro o di versare il contenuto in un contenitore consentito", spiega inoltre l'ordinanza.

---

## **Ecco la Carrozza del Senato: esposizione statica in piazza, due anni dopo l'ultima volta**

L'ultimo volta "fuori" da Palazzo Vermexio è datata settembre 2020. Da oltre due anni, la carrozza del Senato non lasciava la sua teca, all'interno di Palazzo Vermexio. Ed eccola questa mattina in esposizione statica, ovvero ferma e senza cavalli, in piazza Minerva, tra il Municipio e la Cattedrale. Fino alle 14.30 rimarrà lì, "presidiata" da un vigile urbano in alta uniforme e con accanto il gonfalone della città. Tornerà all'interno del cortile del Comune di Siracusa in tempo per consentire in sicurezza tutte le operazioni relative alla festa ed all'uscita del simulacro della patrona dal Duomo.

Difficile vederla su strada in occasione della processione dell'Ottava, come tradizione che però manca da anni. Problemi burocratici sembrerebbero aver impedito questo "atteso" ritorno.

L'ultima volta che la carrozza del Senato ha sfilato, con quattro cavalli sanfratelliani e cavalieri, fu il 28 settembre del 2020, in piazza Duomo. Una breve passeggiata per salutare il completamento del delicato restauro avvenuto grazie ad un'operazione congiunta messa in moto dal Rotary, con sponsor privati e il coinvolgimento dell'Istituto Europeo del Restauro.

Complesso il restauro, guidato dall'esperto Teodoro Auricchio. Durante le lavorazioni, rinvenuti pezzi di oro finto a ricoprire la bellissima carrozza. Cuoi e sellerie sono stati ripristinati. Gli interni sono in buone condizioni. Le ruote erano già state restaurate in precedenza. Sistemati alcuni particolari del timone.

---

## **L'omaggio a Santa Lucia: i sindaci in Cattedrale con il cero ed i prodotti del territorio**

Come da tradizione, in occasione dei primi vesperi in Cattedrale il sindaco di Siracusa ha rinnovato l'offerta del cero alla Patrona. Ad omaggiare Santa Lucia, ieri sera, hanno raggiunto il Duomo anche alcuni primi cittadini della provincia. Hanno "donato" ceste con prodotti tipici dei loro territori, con una certa emozione attraversando la navata centrale. Con fascia tricolore c'erano il sindaco di Solarino,

Peppe Germano, il sindaco di Ferla Michelangelo Giansiracusa, la sindaca di Buccheri Rossella La Pira, il sindaco di Sortino Vincenzo Parlato, l'assessore Carrabbino in rappresentanza del sindaco di Augusta. Miele, olio d'oliva, arance e pane gli "omaggi" portati alla Patrona, il cui simulacro da domenica è esposto sull'altare maggiore.