Inaugurato l’Hospice di Floridia: nella struttura anche un teatro

L’Hospice di Floridia è un sogno che si avvera. La seconda struttura per i malati oncologici e non solo della provincia nasce è frutto di una sostanziale donazione del Fondo Sociale ex Eternit di Siracusa presieduto dal prof. Astolfo Di Amato, rappresentante legale della società svizzera BECON AG e dei componenti del direttivo del Fondo, gli avv. Ezechia Paolo Reale e Silvio Aliffi.
La presentazione e consegna ufficiale dei locali ha avuto luogo ieri al Centro Don Orione di Floridia, alla presenza dei donatori stessi e di rappresentanti delle istituzioni.
L’Associazione MARELUCE, presieduta dalla dott.ssa Daniela Respini, potrà finalmente fruire, dopo un accordo con la “Cooperativa Si può Fare”, che gestisce l’Istituto Don Orione alle porte di Floridia, di diversi spazi che sono stati, in questi anni, interamente ristrutturati e adeguati alle esigenze assistenziali di pazienti con malattia oncologica e non, in fase avanzatissima. Il contributo del Fondo Sociale Ex Eternit è stato pari a 264.804,00 a cui si aggiungono i 16.327,25 euro di soggetti privati.
I lavori sono stati progettati e diretti dal geometra Luciano Agnello mentre la ristrutturazione è stata realizzata dall’impresa “Ortigiana” srl, sotto la direzione dell’arch. Salvatore Calleri.
“ Per noi dell’Associazione è come un sogno che si realizza – commenta in prima battuta Daniela Respini – e per il territorio una attività assistenziale che si aggiunge a quella pubblica già esistente all’interno dell’Ospedale Rizza. In questo senso siamo grati al Fondo Sociale ex Eternit il cui sostegno incondizionato ha permesso la realizzazione di questo progetto a favore delle persone fragili, sposandone esigenze e

bisogni. La mia gratitudine va anche a chi ha mostrato sensibilità verso questi temi sostenendoci anche economicamente. Il finevita – aggiunge Respini – non può essere considerato solo come un evento clinico centrato sul controllo dei sintomi ma come una particolare fase della vita che richiede intimità, calore, vicinanza, ascolto per darle un senso più grande. Questo è un momento in cui la relazione è lo spazio per eccellenza".

" Un altro pezzo importante per la comunità di questa provincia – commenta per il Fondo Sociale Ex Eternit Ezechia Paolo Reale – Contribuire alla nascita di un hospice a Floridia significa dare un luogo sicuro, confortevole dove trascorrere momenti difficili. Ancora una volta il Fondo Sociale ex Eternit, con il suo presidente il prof. Astolfo Di Amato ma anche con i suoi componenti che tutelano i lavoratori ed eseguono ciò che afferma la transazione del 2008, ovvero realizzare opere in campo sanitario e sociale per la comunità intera, non si è tirato indietro e, nonostante il fermo dovuto alla pandemia, ha risposto mettendosi al fianco del più debole".

Alla cerimonia di inaugurazione han preso parte anche il vicesindaco Marieve Paparella, che ha sottolineato la vicinanza dell'amministrazione di Floridia "ad un progetto così importante, non solo per i pazienti ma anche per le famiglie che vivono momenti di grande sconforto". Il vicario foraneo, Don Ambrogio Giuffrida ha voluto portare la vicinanza dell'arcivescovo Francesco Lo Manto,mentre Maria Mazzeo, vicepresidente della Cooperativa "Si può fare" ha voluto sottolineare l'importante collaborazione e vicinanza all'Associazione Mareluce.

La realizzazione del progetto è stata resa possibile grazie al contributo del Fondo Sociale Ex Eternit pari a 264.804 euro e contributi privati pari a 16.327 euro. I lavori di ristrutturazione sono iniziati a settembre del 2020.

L'Hospice MARELUCE è una struttura di cure palliative per migliorare la qualità della vita dei pazienti inguaribili, affrontando la sofferenza sotto ogni aspetto, fisico,

psicologico, sociale e spirituale. Si trova all’interno del Centro Don Orione in Contrada Raise, a Floridia. L’Hospice, che esattamente occuperà parte dell’ala destra della struttura, è organizzato su due livelli. Il piano inferiore con luoghi di accoglienza per pazienti e caregiver e spazi per attività diversionali, tra cui anche un teatro. Nel piano superiore sono state realizzate dieci stanze di degenza, ognuna con bagno interno, letto per familiare, tv. Nello stesso piano superiore vi sarà l’ambulatorio del medico di guardia, la medicheria con il personale infermieristico.
L’Hospice nasce con l’obiettivo di creare uno spazio in cui il “finevita venga vissuto come un processo naturale del percorso di vita. Pertanto, oltre alle normali attività assistenziali verranno utilizzate tutte le terapie complementari che si integrano con gli approcci di cura tradizionali dal laboratorio di meditazione attiva di arte e di mandala al laboratorio di teatro, di scrittura creativa, di attività musicale ed alle pratiche della mindfulness”.









Calcio. Siracusa, via alla campagna abbonamenti: costi e modalità

Al via oggi la campagna abbonamenti per il campionato di calcio di Serie D 2023/24, la stagione dei 100 anni di storia del Siracusa. Dalle 15:30 sarà possibile le tessere per assistere a 16 partite casalinghe (una sarà “Giornata Azzurra). Questi i prezzi degli abbonamenti: Tribuna Vip: € 500,00;Tribuna Siringo: € 180,00; Gradinata: € 130,00; Tribuna Laterale: € 110,00; Curva Anna: € 60,00. Per i ragazzi dai 13 ai 18 anni, prezzo ridotto: Tribuna Siringo: € 120,00; Gradinata: € 70,00; Tribuna Laterale: € 60,00. E poi ancora: Tessere del Leoncino (fino a 12 anni, nati dal 2011 in poi): Tribuna Siringo: € 50,00; Gradinata, Tribuna Laterale e Curva Anna € 20,00. Predisposti, ancora, i Pacchetti Famiglia, per i quali sarà necessario presentare lo Stato di Famiglia o un’autocertificazione. In questo caso sono queste le tariffe. Tribuna Siringo: 1º componente adulto: € 180,00; 2° componente adulto: € 150,00; 3° componente adulto: € 130,00; 1º componente minore (dai 13 ai 18 anni): € 120,00; 2° componente minore: € 110,00; 3º componente minore: € 10,00. Per la Gradinata: 1º componente adulto: € 130,00; 2° componente adulto: € 90,00; 3° componente adulto: € 70,00; 1º componente minore (dai 13 ai 18 anni): € 70,00; 2° componente

minore: € 60,00; 3º componente minore: € 50,00. Tribuna laterale: 1º componente adulto: € 110,00; 2° componente adulto: € 80,00; 3° componente adulto: € 60,00; 1º componente minore (dai 13 ai 18 anni): € 70,00; 2° componente minore: € 60,00; 3º componente minore: € 50,00.
Da oggi a martedì 18 luglio tutti i prezzi degli abbonamenti – ad esclusione della Tribuna Vip e della Tessera del Leoncino – avranno una riduzione di € 10,00. Gli abbonamenti, personali e non cedibili, potranno essere sottoscritti fino al prossimo 25 agosto, dal lunedì al venerdì, dalle 15:30 alle 19:30, presso la sala stampa dello stadio Nicola De Simone.
Ulteriori informazioni:segreteria@asdcittadisiracusa.it

Percorso sensoriale per ipovedenti al Santuario della Madonna delle Lacrime

Un percorso sensoriale per ipovedenti alla Basilica Santuario Madonna delle Lacrime (ingresso Viale Luigi Cadorna). Sarà inaugurato sabato 15 luglio alle 9:45. Si tratta di una donazione del Lions Club International Multidistretto Italy.
Il percorso è stato progettato e finanziato nell'Anno Sociale Lions 2021-2022; iniziativa fortemente voluta dal Governatore Francesco Cirillo e dal Presidente del Consiglio dei Governatori del club service, Mariella Sciammetta.
La realizzazione ha richiesto tempi più lunghi rispetto al previsto a causa del ritardo nella fornitura dei materiali, dovuta alla crisi globale post pandemica e bellica. I lavori sono stati adesso ultimati ed il percorso conta su un pavimento con guida per le persone ipovedenti e una mappa braille, che dall'ingresso del Parco del Santuario di Viale

Luigi Cadorna conduce fino all’ingresso della Basilica.
Ad ogni ingresso sarà posizionato un cartello con mappa che segnalerà il divieto di accesso a veicoli, moto, bici e monopattini, per favorire la zona pedonale delle persone con disabilità, degli ammalati, degli anziani, delle famiglie e dei bambini che potranno utilizzare uno spazio prezioso per la città e per i pellegrini.
Il Rettore del Santuario, don Aurelio Russo, dopo un momento di riflessione e la benedizione del cammino, farà dono alle autorità e ai presenti di un libretto di preghiere, di un batuffolo di cotone benedetto e dell’ immagine del quadretto della Madonna delle Lacrime.

“Siracusa Pop”, il nuovo libro di Fabio Granata: racconto ironico degli anni ’60 e ’70

Si intitola “Siracusa Pop” l’ultimo libro di Fabio Granata. La presentazione avrà luogo venerdì 14 Luglio nel Parco di Villa Reimann.
Saranno i giornalisti Laura Valvo e Aldo Mantineo, insieme a Mimmo Contestabile e il giovane editore Silvio Aparo a presentare un racconto particolare su Siracusa e i suoi luoghi più frequentati dai giovani tra gli anni 60 e 70. “Un libro molto diverso dai precedenti” secondo l’autore. “Stavolta - racconta Granata- ho voluto raccontare una angolatura particolare della storia di Siracusa tra gli anni 60 e 70, in modo leggero, ironico e scanzonato, attraverso gli occhi del ragazzo un po’ timido e ribelle che solo stato. Sono citati

tanti episodi e tante ragazze e ragazzi siracusani miei coetanei e con i quali ho condiviso anni scapestrati e bellissimi. Villeggiatura, sport, primi amori, musica, politica, sogni. Credo sarà divertente ritrovarsi". L'evento sarà aperto alla cittadinanza.

Consiglio comunale, il momento della proclamazione: debutto per i 32 neo eletti

Domani (12 luglio) alle 10, nella sala consiliare "Elio Vittorini" avverrà la proclamazione ufficiale dei 32 consiglieri comunali eletti per effetto della tornata amministrativa del 28 e 29 maggio e dell'11 e 12 giugno. Appuntamento per i nuovi consiglieri al quarto piano di Palazzo Vermexio.

La dichiarazione sarà letta dal magistrato Liborio Mazziotta, presidente della Commissione elettorale, assistito dal segretario Santino Boncoraggio che, in occasione del voto, è stato il presidente del seggio numero 1.

Questa la divisione dei 32 "posti" in Consiglio comunale. Per la coalizione che ha sostenuto Ferdinando Messina: 5 Fratelli d'Italia; 4 Forza Italia; 4 Mpa; 3 Insieme; 3 Fuorisistema. Per la coalizione che ha sostenuto Francesco Italia: 5 Lista Francesco Italia Sindaco; 3 Noi per la Città; 2 Bandiera Sindaco. Chiudono il quadro i 3 consiglieri comunali eletti con il Pd. Sulla carta, la maggioranza è in mano all'opposizione con 19 consiglieri eletti. Italia si ferma a 10. Da capire poi quali scelte opererà il Pd. L'elezione del presidente del Consiglio Comunale chiarirà ogni dubbio anche sulla possibilità di veder nascere una maggioranza

trasversale, alla luce della posizione del Mpa e di Fuorisistema/Italia Viva che potrebbe rientrare nell'alveo del centrosinistra a cui lavora il senatore Nicita per conto del Pd di cui è commissario provinciale.

Biagio Antonacci accende il teatro greco: in cinquemila per il suo ritorno in Sicilia

Seduto su uno sgabello, chitarra e voce, vestito di bianco dopo il terzo cambio d'abito. Biagio Antonacci si è congedato così con i cinquemila spettatori accorsi al teatro greco di Siracusa per il concerto che segna il suo ritorno in Sicilia. "Un incontro fatto di musica semplice, senza effetti speciali", dice parlando con i fan arrivati da ogni parte della regione e compostamente in fila già due ore prima del concerto.
L'effetto speciale è lui, il 59enne cantautore che infila novanta minuti di successi attraverso gli anni, piazza salti in lungo e in largo per il palco e ad ogni passo di danza accennato (rigorosamente a piedi nudi) attira applausi e gridolini compiaciuti da una platea eterogena, che vede spesso insieme madri e figlie a condividere la stessa passione.
Al pubblico del teatro greco si presenta quasi a sorpresa, sbucando sul palco sulle note di "Sappi amore mio". E poi una sequenza che scalda immediatamente l'atmosfera: Liberatemi, Convivendo, Se fosse per sempre, Non è mai stato subito, Ti dedico tutto.
Spesso in piedi sui gradoni, qualche salto sul posto, un paio di tentativi solitari di abbracciare Antonacci sul palco ma nel complesso il pubblico rispetta quell'invito all'attenzione

verso il monumento richiesto con un messaggio vocale poco prima che lo show abbia inizio.
E pazienza se va in confusione sulla location – “un onore, bellissimo…un teatro, un anfiteatro…non saprei come definirlo…” – Biagio Antonacci sa subito farsi perdonare: prima con un’intesa interpretazione di “Mio fratello”, insieme al cantautore siciliano Mario Incudine (di ritorno al teatro greco dopo Le Supplici di qualche anno fa, ndr); e poi accendendo di migliaia di piccole luci tutto il teatro greco per accompagnare “Se è vero che ci sei”, dopo una sezione piano e voce che regala emozioni su emozioni. Potere della musica che segna le stagioni.
“Quanta bellezza stasera, che sia fotografata da qualcuno lassù…”, dice puntando il cielo dal centro del palco, davanti a quel muro umano da sold-out al primo appuntamento con la terza stagione di Stelle al Teatro. Sabato sera, 15 luglio, sarà la volta di Carmen Consoli con l’orchestra popolare siciliana. L’indomani, 16 luglio, grande attesa per Giorgia, una delle voci più amate nel panorama italiano. Per chiudere il mese, le tre date dei Negramaro che festeggiano vent’anni di carriera (19/21/22 luglio) e le altrettante con il World Tour di Zucchero (28/29/30 luglio).
La rassegna musicale è promossa dal Comune di Siracusa in collaborazione con la Regione Siciliana, assessorati al Turismo ed alla Cultura, e con il Parco Archeologico di Siracusa. E’ inserita nel progetto “Anfiteatri Sicilia” ed è organizzata da Puntoeacapo, Associazione Development e GG Entertainment.

Bus in città, la replica di

Italia e Pantano: “Già oggi servizio migliore del precedente”

L’analisi sferzante di Carlo Gradenigo sul nuovo trasporto urbano a Siracusa (“è cambiato solo il colore dei bus”), provoca la reazione del sindaco di Siracusa, Francesco Italia, e dell’assessore alla mobilità, Enzo Pantano. “Lo abbiamo scritto e detto più volte: il programma di esercizio del trasporto pubblico locale espletato dalla Sais Autolinee s.p.a. è provvisorio. Nonostante ciò, di un risultato andiamo orgogliosi: l’aumento del 250 per cento dei passeggeri paganti, segno che a Siracusa ci sono le condizioni per organizzare un servizio efficiente e capace di soddisfare le esigenze dei cittadini”, dicono in una nota i due.

E’ vero che attualmente Sais svolge lo stesso servizio di Ast ma “il trasporto pubblico gestito fino al 15 maggio presentava criticità non trascurabili che conosciamo tutti e, proprio perché forti della pregressa esperienza, oggi abbiamo le certezze auspicate”. Per le novità nell’immediato c’è da attendere. “Il 6 aprile dello scorso anno, abbiamo inoltrato alla Regione la richiesta di nulla osta per il nuovo programma di esercizio e, nostro malgrado e nonostante i solleciti, sono ancora in corso le attività necessarie per autorizzare le nuove linee, ovvero i percorsi dei bus, le fermate, i capilinea e gli orari. Avute le autorizzazioni, la nuova concessionaria è contrattualmente obbligata a installare la segnaletica, affiggere gli orari in ogni fermata e nei capilinea e ad attivare un’app che consentirà agli utenti di conoscere i tempi di attesa a ogni fermata”.

Sin qui le spiegazioni. Poi, rivolti a Gradenigo: “stupisce che un ex assessore comunale, informato sulle modalità operative della Regione e sufficientemente esperto da poter avere tutte le informazioni necessarie sul servizio, si sia

lanciato in una critica totalmente sganciata dai dati reali. Gli forniamo noi le informazioni mancanti su un servizio che, lo ribadiamo, è ancora provvisorio: aumento del 250 per cento dei passeggeri trasportati e paganti rilevati nei primi due mesi di servizio; tutela dei diritti dei passeggeri con disabilità o con mobilità ridotta poiché ogni singolo bus della flotta urbana è dotato di apposita pedana per il loro imbarco, delle dotazioni accessorie interne per la permanenza sul mezzo e per lo sbarco; copertura totale delle linee della rete urbana precedente a un mese dall'avvio; certezza negli orari di servizio erogati; certezza nelle comunicazioni delle percorrenze chilometriche giornaliere; controllo degli uffici attraverso la piattaforma web dedicata Autoroute sulla messa in servizio dei bus già dotati di Gps a bordo; servizio di pulizia integrale di ogni singolo mezzo ogni tre giorni e comunque alla necessità; comunicazioni efficaci e interazione intuitiva sul web da parte degli utenti;

dotazione di aria condizionata e riscaldamento in ogni singolo bus; messa su strada di autobus di classe non inferiore a Euro 6; distribuzione diffusa vendita dei biglietti presso attività commerciali in prossimità delle fermate e non, oltre alla possibilità di acquistare il biglietto in qualsiasi momento, anche quando si è già sul pullman, in modalità digitale e contactless".

Quindi, concludono Italia e Pantano, "non è mutata solo la percezione dei cittadini". Nonostante si tratti di un esercizio provvisorio, "le differenze e i risultati sono già chiari ed evidenti e sono il frutto di un lavoro messo in campo dall'amministrazione. Siamo solo all'inizio ma abbiamo gettato le basi per rendere, anche a Siracusa, la mobilità locale sostenibile dal punto di vista economico, sociale e ambientale".

Lievi scosse sismiche, epicentro a Priolo ed a largo delle coste siracusane

Due lievi scosse sismiche hanno interessato quest'oggi l'area del siracusano. A rilevare i terremoti, la rete di sismografi dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia. Il primo è stato registrato alle 13.10 con epicentro a 3 km a sud-est di Priolo Gargallo. Ha avuto magnitudo 1.6, molto debole quindi. Percepita dagli strumenti e appena dalla popolazione nei pressi dell'epicentro.
Alle 14.15 la seconda scossa, magnitudo 2.5. Epicentro in mare, a distanza di sicurezza dalle coste siracusane: oltre 20km da Pachino e circa 59km a sud-est del capoluogo. Anche in questo caso, il lieve sisma è stato rilevato strumentalmente, pressochè non avvertito dalla popolazione.
Per gli esperti, questi movimenti tellurici rientrano ampiamente nella casistica della zona, attraversata da una nota faglia attiva.

Lavori di restauro per la Soprintendenza di Siracusa: cantiere da 1,5 milioni di euro

Iniziano i lavori di restauro del palazzo della Soprintendenza ai Beni culturali e ambientali di Siracusa, in piazza Duomo. Previsti interventi per il recupero e la conservazione dello

storico immobile di cui si occuperà l'impresa "Life" di Catania, che si è aggiudicata l'appalto. Ha a disposizione 730 giorni per il completamento delle opere. L'intervento, su progetto definitivo della stessa Soprintendenza, è finanziato con risorse del Fondo Sviluppo e Coesione 2014-2020 Patto per la Sicilia, per circa un milione e mezzo di euro.
Gli interventi riguarderanno sia il rafforzamento della struttura che il restauro conservativo, con la necessaria manutenzione di un edificio che è ad oggi costantemente in uso. In particolare si procederà con l'installazione di nuovi tiranti a potenziamento di quelli già esistenti, al consolidamento del vano ascensore, al restauro completo delle superfici e dei particolari scultorei dei prospetti su piazza Duomo e su Passeggio Adorno ed, ancora, alla sostituzione di tutti gli infissi, e infine al rinnovo dell'impianto elettrico e al rifacimento dei servizi igienici.
«Il recupero e la conservazione del patrimonio storico della nostra regione sono al centro dell'azione di governo – dice l'assessore regionale ai Beni culturali e all'identità siciliana, Francesco Paolo Scarpinato – . Attraverso quest'intervento preserviamo e al tempo stesso restituiamo alla città aretusea il prestigioso palazzo neoclassico che potrà ulteriormente accrescere il fascino e la bellezza di piazza Duomo, meta turistica e centro nevralgico della città».

Due colonne, il tempio di Zeus visitabile per un giorno con gli archeologi a lavoro

Il piccolo ma affascinante sito archeologico del tempio di Zeus Olimpico di Siracusa visitabile per un giorno. Giovedì 13

luglio programmata un’apertura straordinaria dell’area meglio conosciuta come “due colonne”. Visite gratuite dalle 17.30 alle 19.30, con ultimo ingresso alle 19, comunica la direzione del Parco Archeologico di Siracusa. Presenti nell’area ci saranno anche gli archeologi della missione congiunta Parco Archeologico-Università Federico II di Napoli.
La scorsa settimana è stata avviata una prima campagna di studi e ricerche nel tempio di Zeus, grazie alla convenzione stipulata con il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università Federico II di Napoli, cattedra di Topografia Antica. Le indagini, dirette da Rosa Lanteri e Rodolfo Brancato, si concluderanno il 29 luglio per riprendere in autunno.