

Floridia. “Netturbini convocati nella sede del Pd” : Tata chiede chiarimenti all’Igm

Si accendono a Floridia i toni della campagna elettorale in vista delle prossime amministrative. Duro l’intervento del candidato al consiglio comunale Giuseppe Tata, di Forza Italia, che chiede chiarimenti immediati ai vertici IGM in merito ad un incontro che si sarebbe svolto , secondo quanto denuncia, nella sede del Pd. Li chiede Giuseppe Tata di Forza Italia, che riferisce di una presunta convocazione da parte dell’assessore Brunetti e dell’ex sindaco Scalorino di tutti i netturbini per una riunione nei locali del Partito Democratico.

“Riteniamo che quanto accaduto sia grave sia dal punto di vista politico che sindacale-sostiene il candidato al consiglio comunale- I lavoratori non dovrebbero essere coinvolti in dinamiche o contesti che possano far apparire un’azienda o un servizio pubblico schierato politicamente.

Per questo motivo chiediamo ai vertici di IGM di chiarire pubblicamente la loro posizione su quanto accaduto e di far sapere ai cittadini e ai lavoratori se l’azienda intende mantenere una posizione di neutralità rispetto alla politica. Questa è una modalità di fare politica che non condividiamo-conclude Tata- e che riteniamo poco rispettosa dei lavoratori e della trasparenza che i cittadini meritano”.

Avola. Dimissioni Urso, Pd al vetriolo. Il sindaco Cannata: “Tanti insulti, poco rispetto istituzionale”

Ancora alti i toni intorno sulla vicenda delle dimissioni del consigliere comunale Tullio Urso ad Avola. Il Pd parla di “dimissioni fake” riferendosi a quelle rassegnate dal consigliere, al centro di un episodio che nei giorni scorsi è sfociato in una colluttazione negli uffici del settore Spettacolo del Comune con un dipendente dell’ente. Secondo i democratici la vicenda dimostrerebbe inadeguatezza da parte dell’amministrazione comunale retta dal sindaco Rossana Cannata, mentre il consigliere viene accusato di avere messo in scena solo “un colpo di teatro” senza valore formale. Secondo il partito di opposizione, inoltre, la prima cittadina, avrebbe dovuto aprire un’indagine interna. Immediata la replica del sindaco Rossana Cannata. “Leggo l’ennesimo comunicato del Pd, carico di insulti e slogan e povero di verità e di rispetto istituzionale- premette la prima cittadina, che entra poi nel dettaglio- Definire “farsa” una vicenda istituzionale, parlare di “dimissioni fake”, evocare scenari di “squadrismo” e accusare di “rissa insabbiata” non è critica politica: è un linguaggio aggressivo e evidentemente irrispettoso che si qualifica da sé. La vicenda è stata affrontata nel pieno rispetto delle norme che disciplinano il funzionamento del Consiglio comunale e degli atti amministrativi. Le procedure sono state valutate nelle sedi competenti, con il supporto degli uffici e della Segretaria generale, come ha ricordato anche il Presidente del Consiglio comunale Salvatore Coletta, che ha ribadito la piena regolarità della seduta e degli atti adottati. Trovo francamente singolare-dice ancora- che chi per anni ha

assistito in silenzio a vicende ben più gravi oggi si erga a paladino della legalità. O, meglio ancora, che abbia dimenticato di essere stato protagonista di episodi con sedie in mano, video e foto inequivocabili in aula consiliare, davvero da “far west”, e oggi cerchi di trarne vantaggio usando toni offensivi e caricature politiche che non fanno di certo onore al circolo. Chissà se tutto il PD la pensa allo stesso modo. Avola non ha di certo bisogno di maestrini che distribuiscono patenti di moralità con comunicati urlati. Quanto alle accuse di “inadeguatezza”- conclude Rossana Cannata- francamente colpisce che provengano proprio da chi dimostra, ancora una volta, di non avere la misura e il rispetto delle istituzioni. Continuerò a fare quello che i cittadini mi hanno chiesto: amministrare con serietà, nel rispetto delle regole e con l’unico interesse della città di Avola”.

Sindaco Cannata: “Avola entra nel Distretto Turistico del SudEst”

Avola entra ufficialmente a far parte del Distretto Turistico del SudEst, una rete strategica che riunisce Comuni e operatori privati impegnati nella promozione e nello sviluppo turistico dell’area sudorientale della Sicilia. L’ingresso è stato votato ieri a Caltagirone, nel corso dell’Assemblea del Distretto, segnando un passaggio significativo nel percorso di valorizzazione e promozione del territorio avolese. “Un risultato importante per la nostra città – dichiara il sindaco Rossana Cannata – frutto di un lavoro portato avanti con determinazione attraverso iniziative, relazioni istituzionali

e la predisposizione della documentazione necessaria a sostenere la candidatura del nostro Comune". Per l'amministrazione comunale si tratta di un'opportunità strategica per rafforzare il posizionamento turistico della città all'interno di una rete territoriale ampia e strutturata. "Entrare a far parte del Distretto significa inserirsi in una rete di territori che condividono obiettivi di promozione, progettazione e sviluppo turistico – aggiunge il sindaco –. Un sistema che permette di valorizzare le nostre eccellenze e di lavorare insieme per attrarre nuovi flussi turistici e investimenti". Il primo cittadino ha inoltre voluto ringraziare gli organismi del Distretto e tutti i soggetti che hanno sostenuto il percorso di ingresso di Avola. "È un ulteriore passo avanti nel percorso di crescita e valorizzazione – conclude – che stiamo portando avanti per Avola".

‘Palazzolo è’ apre le porte di “Iperibleo”, residenza di co-creazione di arti performative

Proseguono gli appuntamenti di Palazzolo è, la rassegna culturale che dallo scorso ottobre e fino alla fine di questo mese si svolge nel comune retto dal sindaco Salvo Gallo. Un'iniziativa fortemente voluta dall'assessore alla Cultura, Nadia Spada, che il 19 marzo pomeriggio, con inizio alle 18:00 aprirà le porte di “Iperibleo”, una residenza di co-creazione artistica dedicata alle arti performative. Dieci giorni di ricerca condivisa, esplorazioni site-specific e dialogo tra

discipline diverse, culminanti in un momento conclusivo e presentazione lavori per restituire alla comunità le visioni generate dall'incontro tra artisti e territorio. Il momento pubblico finale sarà il 28 marzo ore 18,00 all'Auditorium comunale. Il progetto "Iperibleo" è un luogo di incontro tra arti visive, performative, sonore e paesaggio. L'iniziativa è a cura di Spaziomensa che promuove residenze artistiche, come questa, finalizzata a piantare il seme per un festival di arti performative, arti visive e nuove sonorità con sede a Palazzolo.

Nel frattempo, il 21 marzo alle 19:00 sarà presentata "Hyblala 3. Studi di archeologia e topografia dell'Altpiano ibleo", collana a cura dell'archeologo Ninni Cannata. L'incontro si svolgerà presso il Museo Archeologico di Palazzo Cappellani.

Presso Spazio San Sebastiano, invece, si svolgerà il secondo appuntamento della rassegna d'arte "Nell'inconscio e nella memoria", promossa dal Mib-Mediblei. Sarà inaugurata la mostra fotografica "Prima della mia presenza" di Antonio Vacirca. Il periodo di riferimento è quello degli anni '60, dunque prima della sua nascita (1972), quando i suoi genitori e tante altre persone di Buccheri, si trasferirono a Zurigo come "Gaste Arbeitern" (lavoratori ospiti) in cerca di una vita migliore. Negli ultimi anni della loro vita hanno desiderato molto intraprendere questo viaggio per visitare i luoghi in cui vivevano e lavoravano, alla ricerca di cambiamenti e ricordi. Dopo la loro scomparsa, Vacirca ha avuto l'idea di un progetto fotografico, cercando nei documenti, indirizzi di luoghi di lavoro e case. Si è lasciato trasportare dalle emozioni dei loro racconti di 7 anni trascorsi a Zurigo e nelle periferie, peregrinando con la macchina fotografica per le strade e immaginando i loro percorsi quotidiani.

“Speak Up! Words that Build Bridges”, il progetto Erasmus+ fa tappa a Palazzolo

Tappa a Palazzolo oggi per il progetto Erasmus+ “Speak Up! Words that Build Bridges” che promuove la cittadinanza attiva, la partecipazione democratica, l’inclusione e la responsabilità ambientale. Protagonisti gli studenti del Liceo Corbino, sezione Liceo Scientifico Tradizionale di Siracusa e delle delegazioni di studenti tedeschi e polacchi, partecipanti al progetto. Il tema della giornata è stato “Sostenibilità e Visione Europea” con un momento di accoglienza al Municipio alla presenza del vice sindaco Nadia Spada e poi il Workshop “New European Bauhaus”: Sessione operativa dedicata ai valori dell’Unione Europea: “Beautiful, Sustainable, Together”. Attività focalizzata sulla sostenibilità ambientale e la bellezza dei luoghi condivisi. Infine i giovani hanno partecipato ad un tour culturale, con visita guidata della città a cura della guida Sara Curcio Raiti (Mediblei). All’incontro hanno preso parte anche gli alunni del Liceo Linguistico di Palazzolo.

Gli studenti hanno esplorato le radici storiche della democrazia nella Siracusa greca antica, analizzando le sfide sociali contemporanee, con particolare attenzione all’hate speech, alla discriminazione e all’esclusione sociale. L’iniziativa di oggi si inserisce nell’ambito di “Palazzolo è”, la rassegna culturale che ha preso il via lo scorso ottobre per concludersi a fine mese.

Il vice sindaco Nadia Spada ha parlato di alcuni progetti che vedono il comune di Palazzolo protagonista come il progetto “Cittadinanza europea e New European Bauhaus”, un laboratorio vivo di cittadinanza europea. “Il New European Bauhaus – NEB – è un movimento transdisciplinare costruito attorno a tre valori fondamentali: Sostenibilità, Bellezza, Inclusione- ha

detto Spada -. Non sono parole astratte. Sono un impegno concreto: costruire comunità più giuste, più belle e più rispettose del pianeta. Un impegno che si traduce in azioni reali, e che può partire anche da un piccolo borgo della Sicilia. Nel nostro comune, abbiamo scelto di scommettere su qualcosa che molti avrebbero considerato un lusso: la cultura. Ma noi crediamo – e i risultati ci stanno dando ragione – che la cultura non sia un lusso. È un’infrastruttura. È la colonna vertebrale di una comunità che vuole sopravvivere, crescere, restare viva. “Palazzolo è” è diventato il simbolo di questa scelta. Un luogo dove la cultura non è esposta dietro una vetrina, ma è vissuta, praticata, condivisa. Un luogo che mette al centro le persone – i giovani in primo luogo – e che costruisce ponti tra passato e futuro, tra patrimonio e innovazione”. Spada ha poi ricordato i tanti riconoscimenti ottenuti come gli European Heritage Awards per il teatro classico, e poi quello di “Ambasciatori nazionali della cultura”. “C’è una parola che uso spesso con i giovani del mio territorio: restanza. Non è rassegnazione – ha aggiunto -. Non è rinuncia ai propri sogni. È una scelta consapevole e coraggiosa: restare, o tornare, non perché non ci siano alternative, ma perché si crede nel valore del proprio luogo e si vuole contribuire a costruirlo. E voi, studenti europei, avete davanti a voi una scelta simile: non necessariamente geografica, ma di orientamento. Di quale Europa volete essere cittadini? Di un’Europa che guarda solo ai grandi numeri, ai mercati, alle statistiche? O di un’Europa che valorizza la diversità dei suoi territori, la ricchezza delle sue culture locali, la forza delle sue comunità? Il New European Bauhaus non è solo un programma europeo. È un invito a ciascuno di noi. Un invito a guardare il proprio territorio con occhi nuovi, a riconoscerne il valore, a impegnarsi per trasformarlo. La bellezza non è solo nei musei o nelle grandi capitali. La bellezza è nel paesaggio di un borgo siciliano, nella voce di un ragazzo che recita Eschilo sotto le stelle, nella comunità che si ritrova attorno a un progetto comune. La bellezza è ovunque ci sia cura, passione, intenzione”.

Corrado Figura rieletto Presidente del Distretto Turistico del Sud Est

All'unanimità, il sindaco di Noto Corrado Figura è stato rieletto a Caltagirone Presidente del Distretto Turistico del Sud Est, dai sindaci delle province di Siracusa, Ragusa, Catania e Caltanissetta, insieme ai soci privati.

“Una rielezione che mi riempie di orgoglio – dichiara Figura – e che considero prima di tutto un grande attestato di fiducia e di condivisione del lavoro svolto finora”. Il Distretto Turistico del Sud Est rappresenta uno dei territori più straordinari del Mediterraneo, un'area che racchiude la storia millenaria del Val di Noto e che oggi comprende alcuni dei più preziosi patrimoni culturali del mondo. Oggi il Distretto riunisce in tutto 16 comuni quali Noto, Caltagirone, Acireale, Ragusa, Modica, Scicli, Palazzolo Acreide, Catania, Militello in Val di Catania, Mazzarino, Siracusa, Grammichele, Ferla, Ispica e il Libero Consorzio Comunale di Siracusa a cui si è stata aggiunta anche Avola, creando una rete straordinaria di storia, cultura, paesaggio, tradizioni ed eccellenze enogastronomiche.

“Continueremo a lavorare insieme con ancora più determinazione – conclude il neo Presidente – per rafforzare la promozione turistica di questo territorio unico, valorizzando la nostra identità e costruendo nuove opportunità di sviluppo. Questa rielezione all'unanimità è il segno di una visione condivisa e

di un progetto che guarda lontano”.

Asp Siracusa. Giornata Mondiale del Rene, prevenzione e diagnosi precoce

In occasione della Giornata Mondiale del Rene, che si celebra oggi, l'Asp di Siracusa scende in campo per sensibilizzare la cittadinanza sull'importanza della salute renale. Il reparto di Nefrologia e Dialisi dell'ospedale di Lentini, diretto da Hasan Awad, ha allestito una postazione informativa dedicata all'accoglienza degli utenti. Dalle 8:30 alle 13, nella hall dell'ospedale, il personale sanitario sarà impegnato nella divulgazione di brochure e nella fornitura di indicazioni preziose per imparare a proteggere organi vitali troppo spesso trascurati. La scelta di dedicare una giornata globale alla nefrologia nasce da una necessità clinica stringente in quanto la malattia renale è definita un “killer silenzioso” poiché progredisce nel tempo senza manifestare sintomi evidenti finché il quadro clinico non diventa critico. Molte persone convivono con un'insufficienza renale senza saperlo, esponendosi al rischio di danni irreversibili che potrebbero invece essere contrastati se diagnosticati con tempestività. In questo scenario, la prevenzione non è solo una scelta salutistica, ma una necessità vitale. Il direttore dell'Unità operativa Hasan Awad e la sua equipe sottolineano come il monitoraggio sia fondamentale soprattutto per i soggetti che presentano fattori di rischio conclamati, come il diabete mellito, l'ipertensione arteriosa e le malattie

cardiovascolari, patologie che rappresentano i principali precursori delle nefropatie. Durante l'incontro con i cittadini all'ospedale di Lentini, viene ribadito con forza che bastano piccoli passi per cambiare il corso della propria salute, come un semplice controllo della pressione arteriosa e un comune esame delle urine che costituiscono strumenti di diagnosi precoce straordinariamente efficaci e alla portata di tutti. L'invito dell'ASP di Siracusa e del reparto di Nefrologia è dunque quello di non sottovalutare i segnali del proprio corpo e di adottare uno stile di vita sano, fatto di dieta equilibrata e attività fisica, ricordando che la salute dei reni passa inevitabilmente dalla consapevolezza e dalla prevenzione costante.

Le scenografie di Tony Fanciullo alla Pirrera Cava del Barocco

La Fondazione Museo Pino Valenti da Melilli annuncia l'inaugurazione di un nuovo percorso espositivo alla Pirrera Sant'Antonio – Cava del Barocco, che a partire da domenica 15 marzo 2026 ospiterà le scenografie di Tony Fanciullo, artista e scenografo teatrale già collaboratore dell'INDA. L'esposizione sarà integrata nel percorso della visita guidata alla cava, con le opere disposte lungo le gallerie scavate nella roccia, in un suggestivo dialogo tra arte scenica, memoria del lavoro e paesaggio della pietra. Un'esperienza immersiva che unisce il racconto storico della Pirrera alla dimensione teatrale e creativa della scenografia. La mostra presenta riproduzioni e reinterpretazioni di elementi scenici progettati dall'artista

per diverse rappresentazioni teatrali in Italia, tra cui Le Supplici di Eschilo al Teatro Greco di Siracusa, oltre a opere ispirate ai grandi classici della tradizione greca, come Sofocle e Omero. Alcune di queste creazioni sono state esposte anche in contesti culturali di prestigio, tra cui il Castello Maniace di Siracusa, la Valle dei Templi di Agrigento e la mostra “Donne e gioielli nell’Arte”, promossa dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Ministero delle Pari Opportunità e dalla Galleria Internazionale Arte Design di Roma. L’iniziativa rappresenta un ulteriore tassello nel percorso di valorizzazione della Pirrera Sant’Antonio – Cava del Barocco, luogo simbolo della storia e della tradizione dei pirriaturi, i cavatori che con il loro lavoro hanno contribuito a modellare la pietra destinata a costruire il volto barocco del territorio. Le visite guidate si svolgeranno tutte le domeniche.

Il sogno di un parco urbano, oltre mille adesioni all’iniziativa di Sortino Runners

Oltre mille e 100 adesioni in 24 ore all’iniziativa civica avviata dal gruppo Sortino Runners, che propone la trasformazione dell’area dell’ex campo sportivo comunale in un parco urbano dedicato allo sport, alla natura ed al benessere della comunità.

L’idea è quella di riqualificare un’area oggi inutilizzata e degradata per creare un’infrastruttura sportiva e sociale, pubblica e sostenibile, con percorso running e camminata,

alberature, area fitness all'aperto, spazi per bambini e famiglie e una zona dedicata agli animali di compagnia.

“Un progetto-spiegano i promotori Gianluca ed Emanuele Scarano- che guarda alle nuove esigenze delle comunità moderne, dove le infrastrutture verdi diventano sempre più fondamentali per migliorare il benessere delle persone, promuovere uno stile di vita attivo e restituire ai cittadini luoghi di incontro e socialità. Il risultato delle prime ore dimostra quanto i cittadini sentano il bisogno di spazi pubblici di qualità-proseguono i promotori dell'iniziativa- Le città e i paesi del futuro devono investire su verde urbano, salute e sostenibilità. Questo progetto vuole mettere al centro proprio questi valori».

L'obiettivo è ora quello di trasformare questa partecipazione popolare in una proposta

concreta di rigenerazione urbana, da sottoporre alle istituzioni competenti e candidare ai finanziamenti dedicati allo sviluppo delle infrastrutture verdi e dello sport all'aria aperta.

L'area del mai costruito campo sportivo di C.da Lago, ben si presta all'iniziativa, in quanto già pianeggiante, in prossimità di un ampio parcheggio e adiacente al resto degli impianti sportivi comunali.

Il Gruppo Sortino Runners sottolinea infine che “il progetto del parco urbano rappresenterebbe un importante investimento sul futuro della comunità, capace di trasformare uno spazio oggi inutilizzato in un luogo di vita, sport, natura e benessere per tutti i cittadini di Sortino”.

L'avolesse Paolo Migliore e la

sua tesi su “Fronte del Palco”: Vasco Rossi la condivide sui social

“La passione, lo studio e il talento che da Avola raggiungono traguardi di prestigio nel mondo della musica”.

Il sindaco Rossana Cannata esprime il proprio plauso e le più vive congratulazioni a Paolo Migliore, bassista avolese e laureando in Basso Elettrico Pop/Rock presso il Conservatorio “Saverio Arlia” di Nocera Terinese, per l’importante riconoscimento ottenuto con la sua tesi di laurea dedicata a “Fronte del palco”, celebre doppio album live di Vasco Rossi.

L’elaborato, dal titolo “Fronte del palco: il percorso sonoro dalla scena allo studio”, è stato realizzato con relatore il M° Lucio Enrico Fasino e correlatore il M° Donald Renda, attuale batterista di Vasco Rossi, e ha approfondito uno dei dischi live più iconici della musica italiana, attraverso un accurato lavoro di analisi artistica, musicale e culturale.

A rendere ancora più significativo questo percorso è stato il riconoscimento arrivato direttamente dallo stesso Vasco Rossi, che ha scelto di condividere il progetto sui propri canali ufficiali social e sul sito web, portando così il lavoro del giovane musicista avolese all’attenzione di una vastissima platea di appassionati.

“La passione per la musica che nasce ad Avola arriva fino a Vasco Rossi. Paolo Migliore è motivo di orgoglio per la nostra comunità – dichiara il sindaco Rossana Cannata –. Il suo è un risultato che racconta bene quanto possano valere l’impegno, la preparazione e la dedizione quando incontrano il talento. Vedere un nostro concittadino distinguersi in un percorso accademico così qualificato e ottenere l’attenzione di uno dei più grandi artisti italiani è una bellissima notizia per tutta la città. Ad Avola crescono giovani capaci di farsi apprezzare per serietà, competenza e visione – aggiunge il sindaco –.

Paolo porta in alto il nome della nostra città nel mondo della musica e della ricerca, e per questo merita il nostro sincero applauso. A lui va l'augurio di continuare a emozionare, studiare e costruire il proprio percorso con la stessa autenticità e la stessa passione che lo hanno condotto fin qui". La discussione della tesi è in programma il 24 marzo presso l'Auditorium del Conservatorio di Nocera Terinese. L'Amministrazione comunale si unisce quindi ai complimenti rivolti a Paolo Migliore per questo importante traguardo, che rappresenta non solo un successo personale, ma anche un segnale positivo per tutta la comunità avolese.