

Accesso antimafia al Comune di Avola: “pronti a collaborare”

La commissione prefettizia di indagine si è insediata questa mattina al Comune di Avola. Ha iniziato il suo lavoro di verifica degli atti del Comune per verificare eventuali possibili forme d'infiltrazione o di condizionamento, di tipo mafioso o simile, tali da compromettere il regolare svolgimento dei servizi o il buon andamento e imparzialità dell'amministrazione comunale. Una indagine che durerà almeno tre mesi.

“Porte aperte al Comune di Avola, come sempre. Mi farebbe piacere comprendere quali siano i termini che hanno portato il prefetto e il ministro dell'Interno a decidere per l'accesso antimafia. Da 7 anni siamo sempre stati trasparenti e questo potrà solo rafforzare la limpidezza della nostra azione amministrativa”, dice il vicesindaco ad Avola, Massimo Grande. “Ho appreso questa mattina della decisione. In ogni caso, ampia disponibilità da parte di questa amministrazione”.

Da Augusta a Venezia, il barcone dei migranti diventa una installazione d'arte

Il barcone affondato nel canale di Sicilia nel 2015 nel disastroso naufragio che costò la vita a centinaia di migranti è adesso un'installazione artistica alla Biennale di Venezia. Il relitto ha lasciato nei giorni scorsi Augusta, dove si

trova in deposito dopo la spettacolare operazione di recupero dalle profondità marine.

Non senza polemiche, l'artista Christoph Büchel ha trasformato il barcone nell'opera "May you live in interesting times". Iniziativa in collaborazione con l'Assessorato regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana, il Comune di Augusta e il Comitato '18 Aprile 2015'.

Un centinaio i corpi recuperati in mare: tra questi, il ragazzino del Mali con la pagella cucita nella tasca della giacca, la cui storia venne fuori grazie al racconto del medico legale dell'Università di Milano Cristina Cattaneo, commuovendo l'Italia intera.

Il peschereccio è riemerso nel 2017, con una complessa operazione costata 9,5 milioni di euro. All'interno i resti di circa 300 cadaveri. Il barcone venne portato al pontile Nato di Melilli, dove è rimasto in tutti questi anni. Dovrebbe diventare il pezzo centrale di un giardino della memoria ad Augusta. Intanto, è a Venezia, all'Arsenale.

Avola. Al Majorana via al progetto "La legalità nel piatto"

"La legalità nel piatto" è il progetto avviato oggi al Majorana di Avola. È inserito nell'ambito degli interventi finanziati nell'anno scolastico 2018/2019 dall'assessorato regionale per l'Istruzione e la Formazione.

"L'intento è quello di attuare percorsi di legalità e lotta alla mafia e alla criminalità organizzata. Gli allievi, guidati da esperti del settore della ristorazione, saranno condotti alla sperimentazione di piatti siciliani, avvalendosi

di prodotti rigorosamente Made in Sicily che diventano veicolo e racconto di valori.-Cibo, etica e legalità sono le parole chiave che accompagneranno i laboratori formativi nella profonda convinzione che non può esistere cibo buono se tutta la filiera in cui questo è inserito non poggia le sue basi sul rispetto, l'equità, l'onestà e legalità". A dirlo, in una nota, è la deputata di Forza Italia all'Ars, Rossana Cannata. "Per la portata innovativa del percorso formativo e dell'impatto sociale e territoriale del progetto, di cui è pioniere l'istituto guidato professionalmente dal dirigente scolastico Fabio Navanteri – conclude la vicepresidente della Commissione Antimafia e Anticorruzione – ho presentato un emendamento al collegato in cui si prevede, in occasione della Giornata regionale del Ricordo e della Legalità, l'organizzazione nelle scuole dell'iniziativa 'La legalità nel piatto', con lo scopo di promuovere i valori della giustizia e della solidarietà attraverso la sperimentazione e l'attuazione di piatti che comunicano il rispetto per il territorio e per le persone. Durante tale giornata, verranno allestiti nelle scuola laboratori attivi nei quali gli allievi, guidati da esperti del settore della ristorazione e da aziende del comparto agroalimentare locale, elaboreranno piatti che esaltano l'identità siciliana, utilizzando in via prioritaria prodotti forniti dalle aziende dedite alla coltivazione delle terre confiscate alla criminalità organizzata".

**Noto. Svolta "green" al
Comune: due auto elettriche e**

sette colonnine di ricarica

E' entrata in servizio la prima auto elettrica a disposizione degli uffici comunali di Noto. E' utilizzabile per le attività esterne dei dipendenti. Totalmente green, è la prima delle due in servizio ad entrare in servizio. "Noto città verde ed esempio virtuoso nel rispetto dell'ambiente", annuncia il sindaco Corrado Bonfanti. "Abbiamo anche completato l'installazione di due delle sette colonnine per le ricariche delle auto elettriche che saranno attive entro la fine della settimana".

Avola. Si intrufola in chiesa Madre e minaccia il parroco: arrestato

Arrestato ad Avola Sebastiano Rosana, 42 anni. È accusato di tentato furto aggravato, resistenza, minacce a pubblico ufficiale e danneggiamento. Nella circostanza, l'arrestato, dopo aver forzato le persiane della sagrestia della Chiesa Madre di Avola e successivamente aperto a calci il portoncino d'ingresso della stessa, si sarebbe introdotto all'interno dei locali, iniziando a rovistare tra i cassetti. Scoperto dallo stesso parroco e dai suoi collaboratori pastorali, l'uomo si sarebbe scagliato contro il prelado, aggredendolo e minacciandolo, azione violenta che veniva interrotta solamente dal tempestivo intervento degli uomini del Commissariato. Arrestato, è stato condotto in carcere.

Noto. E' tempo di primavera barocca, arriva l'attesa Infiorata: edizione numero 40

Maggio è il mese della Primavera Barocca e Noto diventa ancora più bella. Punta di diamante e appuntamento più atteso è l'Infiorata che quest'anno festeggia i suoi 40 anni. Edizione dedicata ai Siciliani in America.

L'Infiorata entrerà nel vivo venerdì 17 maggio con la realizzazione dei bozzetti infiorati su via Nicolaci e l'inaugurazione di Casa America, quest'anno allestita dall'Accademia delle Belle Arti di Catania nella Sala Gagliardi di Palazzo Trigona.

Il tappeto colorato di via Nicolaci sarà visitabile da sabato 18 al lunedì seguente. Sono previsti una serie di appuntamenti collaterali, con mostre, spettacoli e momenti teatrali ispirati al tema scelto quest'anno dell'amministrazione comunale, con l'immane sfilata in abiti d'epoca del Corteo Barocco domenica pomeriggio.

Questa mattina, alla presentazione nella sala degli specchi di Palazzo Ducezio, svelata anche la "NotoCard": nuova carta turistica dedicata alla città Barocca e destinata ai suoi visitatori.

Palazzolo Acreide. Inaugurato il Festival internazionale del teatro classico dei Giovani

Il concerto dell'orchestra da camera del Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento ha aperto questa mattina a Palazzolo Acreide la 25.a edizione del Festival internazionale del teatro classico dei giovani.

A salutare la partenza della manifestazione frutto di una intuizione di Giusto Monaco, il sindaco di Palazzolo Acreide, Salvatore Gallo, il sindaco di Noto, Corrado Bonfanti e il presidente della Fondazione Inda (e sindaco di Siracusa), Francesco Italia. Un benvenuto ai ragazzi che hanno gremito il Teatro di Akrai anche da parte del sovrintendente della Fondazione Inda, Antonio Calbi, e da Maria Musumeci, dirigente del Polo regionale di Siracusa per i siti e i musei archeologici.

Ad aprire al teatro del cielo la stagione del festival internazionale dei giovani sono stati gli allievi del Drama studio Irini Evangelatou di Lepanto che hanno messo in scena Elena. Poi è stata la volta degli studenti dell'Istituto paritario Marsilio Vicino di Figline Valdarno (Le Supplici) e, nel pomeriggio, spazio gli allievi dell'Accademia d'Arte del Dramma Antico che presentano Lisistrata. L'ultimo spettacolo in programma nella prima giornata del Festival, curato in tutti gli aspetti organizzativi da Sebastiano Aglianò, è Casina con gli studenti dell'Istituto d'istruzione superiore di Palazzolo Acreide.

La scena del Festival, pensata dall'artista Tony Fanciullo, è un omaggio a Duilio Cambellotti e al manifesto realizzato nel 1924 per I Sette contro Tebe.

Il programma del Festival proseguirà domani, dalle 9,30 con

Helen di Euripide del Gymnasium of Vrontados; Lisistrata 2.0 dell'Istituto Magistrale Finocchiaro-Aprile di Palermo; Elena del Centro di promozione del teatro pedagogico di Sondrio; Antigone dell'Istituto comprensivo Costanzo di Siracusa e Le Rane dell'Istituto comprensivo Messina di Palazzolo Acreide.

Il Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani, centrale nella missione e nel progetto della Fondazione Inda, è ormai diventato, grazie al proficuo cammino insieme all'amministrazione di Palazzolo Acreide, un appuntamento di rilievo internazionale. Quest'anno vedrà esibirsi 2.500 studenti da tutta Italia e da Germania, Grecia, presente con ben sei istituti, Belgio (con due scuole), Francia, Inghilterra e Tunisia. Saranno 23 i giorni di programmazione e 90 gli spettacoli in programma con 31 scuole siciliane, 45 provenienti dalle altre regioni italiane e 12 dall'estero.

Augusta. “Aperto” il porto, sbarcano 36 migranti soccorsi dalla Marina Militare

“I 36 migranti che erano a bordo di una imbarcazione che stava per affondare sono stati messi in salvo dal personale della nostra Marina Militare che era a bordo della nave Cigala Fulgosi e ora sono stati tutti trasferiti sull'unità Stromboli”. Lo rende noto la presidenza del Consiglio dei ministri. “La nave Stromboli informa una nota- viaggia adesso verso il porto militare di Augusta, dove i migranti verranno fatti sbarcare”. Disponibilità ad accoglierli è arrivata da Francia, Malta, Lussemburgo, Germania.

San Sebastiano di Melilli: attesa per la Cunsarbata, chiusura con Giusy Ferreri

Verso la conclusione la Festa di San Sebastiano di Melilli . Attesa per la tradizionale Cunsarbata del Simulacro del Santo Patrono, in programma domenica 12 maggio. A seguire il Concerto di Giusy Ferreri. Nonostante il tempo non sempre clemente, la festa 2019 è stata caratterizzata dall'incrollabile fede e devozione verso San Sebastiano. I pellegrini non si sono lasciati scoraggiare da condizioni meteo poco favorevoli. In tanti , come sempre, sono arrivati in Basilica per rendere omaggio al loro Protettore, come di consueto alle 4,00 del mattino. A seguire , centinaia di "nuri" provenienti da Palazzolo, Avola, Sortino e Solarino, uomini e donne con bambini al seguito o fra le braccia, si sono uniti a quelli di Melilli, che partono dal luogo denominato "A Santa Cruci".

"Semu vinuti di tantu luntanu, Primu Diu e Sammastianu", "E chiamamulu ca n'ajuta, Primu Diu e Sammastianu": queste alcune delle invocazioni gridate per intercessione al Santo, per grazie ricevute o richieste.

In via del tutto eccezionale, in considerazione degli eventi atmosferici di giorno 4 maggio che hanno impedito di effettuare la processione per la parte alta della città, questa è stata spostata a sabato 11 maggio alle ore 18,00. La processione sostituirà la celebrazione prevista con le comunità parrocchiali di Melilli. Il parroco don Giuseppe Blandino e il comitato dei festeggiamenti sono giunti a questa determinazione per consentire ad anziani ed ammalati di riabbracciare San Sebastiano e a coloro che hanno fatto la

promessa della via scalza per le vie del centro storico di sciogliere il voto.

La Cunsarbata invece si terrà domenica 12 maggio come da tradizione poiché quest'anno l'ottava cade di sabato. Alle 8,00 – 10,00 e 12,00 le Sante Messe. Nel pomeriggio la Santa Messa Solenne di chiusura celebrata dal parroco don Giuseppe Blandino e animata dalla Schola Cantorum della Basilica. A seguire la processione per la parte bassa della città e al rientro alle 21,30 , uno spettacolo pirotecnico, eseguito dalla ditta Cjoarenz adi Belp'asso, accoglierà il Simulacro sull'artistico fercolo argenteo. I fedeli devoti saluteranno il Simulacro.

Dopo la chiusura, il Concerto di Giusy Ferreri , con il patrocinio del Comune di Melilli, in piazza San Sebastiano.

Sarà attivo il servizio navetta per i pellegrini dal parcheggio di Conforama a piazza Padre Pio dalle 16,00 alle ore 02,00.

Ferla aderisce all'iniziativa europea “Fritto Misto”: concerto in piazza Crispi con la Triade Records

Anche il Comune di Ferla aderisce, insieme all'etichetta indipendente Triade Records, alla causa europea “Fritto Misto”. Appuntamento Domenica 12 Maggio 2019 alle 21:00 in Piazza Crispi .

La giovane etichetta sarà presente con Carlo Muratori e gli artisti del proprio “roster”, alternando stili diversi, in linea con lo spirito dell'iniziativa, che prevede un “fritto

misto" di proposte e generi culturali. Domenica 12 maggio, in contemporanea, eventi simili avranno luogo nel sud della Germania "perché la mescolanza è alla radice della identità di tutti, e ciascuno può scegliere di fare la propria parte per rendere il mondo un posto miglior"e.

Il repertorio sarà composto da brani originali e cover, in una veste pensata appositamente per l'evento.

Oltre a Carlo Muratori, saliranno sul palco Claudia Anastasi, Elisa Gianderico, Paolo Leone, Carmen Marino, Oreste Muratori, Beatrice Romano e la Vibraband.

Gli artisti si esibiranno gratuitamente, mentre per le spese della logistica l'evento sarà patrocinato dal Comune di Ferla.

"Ferla si conferma ancora una volta open space di iniziative e azioni culturali per la generazione di comunità dialoganti – dichiara il Sindaco Michelangelo Giansiracusa – Ringraziamo Carlo Muratori con gli artisti e musicisti che lo accompagneranno per una domenica all'insegna della buona musica per aver organizzato gratuitamente la manifestazione a Ferla con l'obiettivo di costruire insieme, partendo dalla musica, un'Europa, mix di tradizioni, suoni e culture".