

Avviso di interesse per cartellone eventi Estate priolese 2026

L'Amministrazione Comunale di Priolo Gargallo intende promuovere iniziative culturali, artistiche e turistiche capaci di coinvolgere l'intero contesto urbano e creare un'atmosfera di festa durante l'estate 2026 pertanto ha pubblicato un avviso di manifestazione di interesse per la realizzazione del cartellone eventi dell'estate priolese 2026. Il Sindaco Pippo Gianni e il vicesindaco Alessandro Biamonte invitano pertanto soggetti singoli, operatori culturali, società, ditte e fondazioni a presentare proposte artistiche di qualità da realizzarsi nel territorio comunale di Priolo. Le istanze dovranno essere presentate entro il 29 maggio 2026 e le proposte pervenute, non costituiranno impegno per l'Amministrazione Comunale, che procederà alla valutazione secondo le proprie esigenze organizzative e programmatiche. Tutte le modalità di partecipazione e presentazione delle manifestazioni di interesse sono contenute nel seguente Avviso pubblico:

<https://comune.priologargallo.sr.it/novita/avviso-per-la-manifestazione-dinteresse-da-parte-di-gruppi-musicali-cantanti-dj-per-la-realizzazione-del-cartellone-eventi-estate-priolese-2026/>

Infiorata 2026, Figura:

“Scommessa vinta e in estate Frecce Tricolori al Lido di Noto”

“La presenza di visitatori è stata molto significativa, con numerosi turisti stranieri e la partecipazione di scuole anche nei giorni di lunedì e martedì. La formula dei cinque giorni di Infiorata, unita a eventi culturali collaterali e alla gestione del ticketing, ha dato i risultati sperati. Viabilità, parcheggi, collaborazione con associazioni, istituzioni e forze dell'ordine hanno funzionato in modo impeccabile, con una città che si è mossa in sinergia per l'organizzazione. Ogni anno miglioriamo e innoviamo, e anche quest'anno la scommessa è stata vinta”. Il sindaco di Noto, Corrado Figura, traccia un primo bilancio dell'Infiorata 2026, confermando un risultato straordinario per partecipazione e qualità della 47^a edizione dell'Infiorata di Noto.

Il sindaco sottolinea il ruolo centrale dei maestri infioratori, veri protagonisti dell'evento: “l'anima dell'Infiorata è nelle mani degli artisti che realizzano queste opere uniche. Quest'anno abbiamo voluto connettere la bellezza della nostra città con il tema della cultura pop, innovativo e moderno, che ha trasformato lo stile di vita di molte generazioni. La scelta del tema ha esaltato la bellezza artistica delle composizioni floreali e quella architettonica di via Nicolaci. Ringrazio tutti coloro che hanno contribuito alla perfetta riuscita dell'Infiorata 2026: cittadini, associazioni, operatori culturali, forze dell'ordine e naturalmente i maestri infioratori. La città di Noto conferma così il suo ruolo di riferimento culturale e artistico, apprezzato in tutto il mondo. Archiviamo questa edizione con grande soddisfazione. L'appuntamento è già al 2027, mentre questa estate inaugureremo per la prima volta in Sicilia un evento straordinario al Lido di Noto con le Frecce Tricolori.

Sarà un momento unico che darà il via alla stagione estiva e inaugurerà la riqualificazione del lido”.

Una cagnolina “adottata” da un’intera palazzina, a Priolo il primo “cane di condominio”

A Priolo nasce una nuova forma di adozione condivisa. Da oggi Nebbia, una giovane cagnolina randagia, è ufficialmente il primo “cane di condominio” della cittadina, simbolo di un progetto che punta a coniugare tutela degli animali, senso civico e partecipazione della comunità.

Dopo essere stata recuperata, sterilizzata e microchippata, Nebbia è stata reimpressa sul territorio in totale sicurezza. Ad attenderla non ci saranno più i rischi della strada né la permanenza in canile, ma l’accoglienza e le cure di un intero condominio che si prenderà cura di lei quotidianamente, sotto la supervisione di un tutor responsabile. A sottolineare il valore dell’iniziativa è stato il sindaco di Priolo Gargallo, Pippo Gianni.

“Da oggi Nebbia avrà l’affetto di una grandissima e meravigliosa famiglia condominiale che le garantirà protezione, attenzioni e tutto l’amore che merita”, ha dichiarato il primo cittadino. Presente anche l’assessore al Randagismo Federica Limeri, che ha seguito personalmente le fasi della reimmissione della cagnolina, definendo l’iniziativa “un gesto che fa bene al cuore”.

“Proteggere gli animali – ha spiegato l’assessore – significa portare avanti azioni concrete capaci di migliorare davvero le cose, mettendoci impegno, presenza e responsabilità”.

L’obiettivo dell’amministrazione comunale è trasformare

l'esperienza di Nebbia in un modello replicabile anche da altri condomini del territorio, offrendo una soluzione innovativa a chi desidera adottare un animale ma non dispone di spazi adeguati all'interno della propria abitazione.

Il sindaco Gianni e l'assessore Limeri hanno inoltre ringraziato i residenti dello stabile che hanno aderito all'iniziativa, definendoli "un esempio di grande sensibilità e civiltà", oltre all'Ufficio Randagismo, alla Polizia Municipale e alle associazioni IVOC e Giustizia per Matteo per il lavoro svolto in sinergia.

Per informazioni sulle adozioni e sui progetti legati alla tutela degli animali, i cittadini possono contattare l'Ufficio Randagismo del Comune ai numeri 0931 779215 e 0931 779237.

Solarino, incontro conclusivo del progetto "Differenziamo in Cultura"

Si è tenuto questa mattina, nell'aula consiliare del Comune di Solarino, l'incontro conclusivo del progetto "Differenziamo in Cultura", promosso da Igm Rifiuti Industriali, alla presenza del sindaco on. Tiziano Spada e della sua Giunta, della dott.ssa Giada Musumeci per conto di Igm, della docente referente del progetto dell'Istituto Comprensivo Elio Vittorini, Daniela Carrabino, e del Consiglio Comunale dei ragazzi.

L'incontro ha rappresentato la chiusura di un importante percorso educativo dedicato alla tutela ambientale e alla sensibilizzazione sulla raccolta differenziata. Nel corso della mattinata, i bambini hanno illustrato all'Amministrazione Comunale il lavoro svolto durante il

progetto, condividendo riflessioni, osservazioni e proposte emerse nel corso dell'uscita didattica che ha coinvolto le classi quarta e quinta della scuola primaria.

L'iniziativa è stata soprattutto un'occasione concreta di dialogo tra i più giovani e la pubblica amministrazione, permettendo ai ragazzi di sentirsi parte attiva della comunità e di contribuire con idee e suggerimenti per migliorare alcuni aspetti del territorio comunale. Le proposte avanzate hanno riguardato possibili interventi e migliorie finalizzate a vivere maggiormente il territorio di Solarino, rafforzando al tempo stesso l'attenzione verso la tutela ambientale e il miglioramento della raccolta differenziata anche nei luoghi pubblici.

“Sono particolarmente felice di aver accolto oggi i ragazzi protagonisti del progetto promosso da IGM – sottolinea il sindaco Spada -. Ritengo fondamentale creare una connessione concreta tra scuola, giovani cittadini e istituzioni pubbliche, perché soltanto attraverso il dialogo e la partecipazione attiva si può costruire una comunità più consapevole e attenta al bene comune. Voglio congratularmi con gli studenti per l'impegno dimostrato, per la sensibilità ambientale e per le proposte avanzate, che ho trovato estremamente interessanti e mature. Come Amministrazione Comunale ci impegneremo a valutare e portare avanti le idee presentate, coinvolgendo gli uffici competenti affinché possano trasformarsi in azioni concrete per il nostro territorio.”

Il progetto si conclude con l'auspicio che questo percorso abbia lasciato nei ragazzi una forte impronta culturale ed educativa, capace di proseguire nel tempo attraverso comportamenti responsabili e una crescente partecipazione alla vita della comunità, con l'obiettivo comune di tutelare il territorio e formare cittadini sempre più consapevoli e attivi.

Palazzolo. Girava per la villa comunale con coltello e forbici acuminate, 18enne bloccato

Era all'interno della villa comunale di Palazzolo con un coltello di genere proibito e forbici con punte acuminate. Un giovane di 18 anni è stato bloccato dai carabinieri della locale stazione e denunciato per porto abusivo di armi ed oggetti atti ad offendere. Il diciottenne, una volta sottoposto a controllo dai militari dell'Arma, è stato trovato in possesso del coltello, della lunghezza complessiva di 23 centimetri, oltre alle forbici appuntite.

Turismo, CNA. A Noto confronto aperto con le strutture ricettive

A Noto si è tenuto un incontro che ha riunito attorno allo stesso tavolo i vertici provinciali di CNA Siracusa e le principali strutture ricettive del territorio. Un momento di dialogo autentico, voluto con convinzione da CNA Turismo Siracusa, che ha scelto di portare direttamente tra gli operatori lo studio sul turismo elaborato dall'associazione, con l'obiettivo di trasformarlo in uno strumento vivo, capace

di crescere attraverso il confronto con chi il turismo lo vive ogni giorno. All'incontro hanno preso parte la presidente provinciale CNA Rosanna Magnano, il segretario Gianpaolo Miceli, il presidente di CNA Turismo Siracusa Fabio Salonia, il presidente comunale CNA di Noto Nicola Casto, il vice presidente provinciale Santi Lo Tauro e il coordinatore del Centro Studi Elio Piscitello. La riunione si inserisce in un percorso più ampio già avviato in primavera ad aprile, nel quale CNA aveva aperto il dialogo con i sindaci della provincia, raccogliendo visioni e priorità dal versante istituzionale. Adesso si fa un passo ulteriore, portando lo stesso confronto nel cuore operativo del settore, là dove l'accoglienza si traduce in esperienze concrete per i visitatori. Il filo che unisce questi momenti è una convinzione condivisa per la quale lo sviluppo turistico del territorio siracusano non può essere guidato da una sola voce, ma nasce dall'incontro tra pubblico e privato, tra chi amministra e chi accoglie. A commentare l'incontro è Fabio Salonia, presidente di CNA Turismo Siracusa. "Uscire dalle stanze e andare tra gli operatori non è per noi un gesto simbolico ma il metodo con cui vogliamo costruire qualcosa di duraturo. Lo studio che abbiamo presentato oggi non è un documento chiuso, è un punto di partenza. Ogni struttura ricettiva che abbiamo incontrato porta con sé un patrimonio di esperienza e conoscenza del territorio che nessuna analisi può sostituire. Quello che stiamo cercando di costruire insieme – conclude Salonia – è una governance condivisa dello sviluppo turistico, un modello in cui la qualità dell'offerta diventa l'obiettivo comune, non la somma di tanti sforzi individuali. Siamo convinti che il territorio netino, come l'intera provincia di Siracusa, abbia potenzialità straordinarie ancora inesprese. Per valorizzarle serve coesione, visione e la capacità di parlare con una voce sola quando ci si siede ai tavoli che contano. Continueremo a girare il territorio, ad ascoltare, a confrontarci con le amministrazioni comunali. Ogni incontro è un mattone in più." Il prossimo passo prevede nuovi incontri nelle diverse realtà del territorio provinciale

e un confronto strutturato con le amministrazioni locali, per costruire quella sinergia tra pubblico e privato che CNA considera condizione indispensabile per una crescita turistica sostenibile e di qualità.

Elezioni a Floridia. Serena Spada in corsa per “continuare nel solco tracciato dall’amministrazione”

“In questi anni ho avuto l’onore e la responsabilità di servire la nostra comunità con un percorso intenso, fatto di impegno quotidiano, ascolto, presenza e amore autentico per Floridia. Per questo mi candido al Consiglio Comunale, puntando a portare avanti e arricchire un percorso già tracciato dall’Amministrazione degli ultimi cinque anni e mezzo”.

Serena Spada, assessore uscente e già designata nella nuova Giunta del candidato sindaco Marco Carianni, si candida al Consiglio Comunale alle Elezioni amministrative del 24 e 25 maggio a Floridia.

Nominata nel 2022 assessore alla Cultura, allo Sport, alle Politiche Giovanili, al Turismo e alla Pubblica Istruzione, negli anni si è occupata di organizzare gli eventi più importanti della vita floridiana – dal Carnevale all’Ascensione (ripristinata dall’Amministrazione Carianni), dalla Notte Bianca al Galà dei numeri primi – e di rilanciare

il comparto sportivo in città.

“Mi candido al Consiglio Comunale perché credo che il lavoro svolto finora abbia posto basi solide per costruire una città ancora più viva, moderna, unita e orgogliosa della propria identità. La passione che ho messo nel mio ruolo ha prodotto risultati concreti, oggi sotto gli occhi di tutti: eventi partecipati, una città più dinamica, una rete culturale e associativa finalmente protagonista, scuole coinvolte in progetti condivisi e una comunità che ha ricominciato a sentirsi parte della stessa storia”.

Tra i risultati più importanti per l'assessore Spada spicca l'aver restituito ai flordiani il senso di appartenenza alla propria città. “Oggi Floridia parla una lingua comune fatta di identità, tradizioni, partecipazione e orgoglio. E questo sentimento trova la sua massima espressione nel Palio Ippico dell'Ascensione, simbolo della nostra storia e della nostra anima popolare. Una festa che negli anni è tornata ad essere patrimonio di tutti: non soltanto uno spettacolo da vivere come spettatori, ma un momento di comunità in cui tantissimi cittadini partecipano da protagonisti”.

Grande attenzione è stata dedicata anche ai bambini e ai giovani, con iniziative e momenti di confronto positivo. “Abbiamo lavorato affinché le tradizioni non fossero soltanto memoria del passato, ma diventassero un'eredità viva da consegnare alle nuove generazioni. Per questo abbiamo coinvolto i più piccoli nelle attività culturali, negli eventi identitari, nei percorsi educativi e nelle iniziative dedicate alla città. Perché una comunità cresce davvero quando riesce a trasmettere valori, radici e senso di appartenenza”.

Da assessore all'Istruzione, Serena Spada ha posto le basi per un metodo fondato sulla collaborazione. “Abbiamo creato una rete forte tra istituzioni scolastiche, amministrazione comunale, associazioni e realtà del territorio. Una sinergia che ha permesso di realizzare progetti importanti, offrendo

opportunità concrete agli studenti e valorizzando il ruolo educativo della scuola come centro della vita sociale e culturale cittadina”.

“Abbiamo sostenuto lo sport come strumento di crescita, inclusione e aggregazione. Abbiamo promosso il turismo e valorizzato il patrimonio culturale e identitario di Floridia attraverso manifestazioni, iniziative e percorsi che hanno riportato entusiasmo e partecipazione. Abbiamo lavorato per una città più presente, più viva e più aperta”.

Serena Spada si candida nella lista Progetto Floridia, una delle civiche a supporto di Carianni. “La mia candidatura nasce dal desiderio di proseguire questo percorso con la stessa determinazione, la stessa passione e la stessa vicinanza alla gente che hanno caratterizzato ogni giorno del mio impegno amministrativo. Sappiamo bene che c’è ancora tanto da fare. Le sfide non mancano, ma oggi Floridia ha finalmente una direzione chiara e una comunità che ha ritrovato fiducia nelle proprie potenzialità. È da qui che vogliamo continuare”.

Avola. Il lavoro che include: esperienza negli uffici comunali per tre giovani

Un’esperienza lavorativa negli uffici comunali di Avola per un percorso di inclusione promosso dall’amministrazione guidata dal sindaco, Rossana Cannata. Nei giorni scorsi Tamara, Vincenzo e Giuseppe hanno iniziato la loro esperienza all’interno degli uffici comunali, partecipando a un progetto che mira a valorizzare le capacità, le autonomie e la partecipazione attiva. Grazie a questo progetto, i tre giovani

collaborano in diversi settori: dal supporto al Centro Anziani alle attività presso il Centro Minori e la Biblioteca comunale, ricevendo anche un contributo economico come riconoscimento del loro impegno, grazie a questa iniziativa dei servizi sociali per le persone con disabilità. “Si tratta di un’esperienza concreta – sottolinea Cannata – che permette di abbattere barriere e creare occasioni di integrazione reale, promuovendo dignità e qualità della vita per tutti. Continuiamo a costruire una città più inclusiva, in cui ciascuno possa sentirsi parte attiva della comunità”. Il progetto conferma l’impegno dell’Amministrazione nel promuovere politiche sociali concrete, in grado di offrire opportunità reali di crescita e partecipazione per i cittadini più vulnerabili.

Autorità di sistema portuale, verso il rinnovo dei vertici. Assoporto: “Si prediliga la competenza”

“Per la scelta del nuovo presidente dell’Autorità di sistema del mare di Sicilia orientale si prediliga la competenza tecnica”.

L’input è di Assoporto Augusta, attraverso la presidente Marina Noè che, in vista del rinnovo della carica più alta dell’Adps, attualmente affidata al commissario straordinario Francesco Di Sarcina, lancia un appello alla politica nazionale e regionale, a ministri e parlamentari affinché la scelta sia compiuta in questi termini.

“L’Autorità di sistema portuale del mare di Sicilia orientale

– sottolinea Noè- rappresenta oggi uno dei principali motori strategici dello sviluppo economico, logistico e industriale del Mezzogiorno e dell'intero Mediterraneo. I risultati raggiunti in questi anni sono frutto di lavoro, competenze, visione e capacità amministrativa costruiti con impegno quotidiano da istituzioni, operatori portuali, imprese e lavoratori.

La legge 84/94, che disciplina il sistema portuale italiano, ha una ratio chiara: garantire che la guida delle Autorità portuali venga affidata a figure dotate di comprovata esperienza, adeguata professionalità e competenze specifiche nei settori della logistica, dei trasporti, dell'economia marittima e della governance portuale. Non si tratta di semplici incarichi di rappresentanza politica, ma di ruoli decisivi per il futuro infrastrutturale, economico e occupazionale dei territori. “È comprensibile che le nomine dei presidenti delle Adsp siano anche il risultato di equilibri politici. Tuttavia, tali equilibri non possono e non devono prevalere sul merito, sulle competenze e sull'interesse pubblico. La logica del “manuale Cencelli” –prosegue Noè- non può mortificare un settore tanto delicato e strategico, né compromettere il percorso di crescita e credibilità costruito negli anni. Per questo rivolgiamo un appello forte e responsabile alla politica: non disperdere quanto realizzato dall'Autorità di sistema portuale della Sicilia orientale attraverso nomine prive dei necessari requisiti professionali o affidate a figure senza esperienza concreta nel settore portuale e logistico”.

Per la presidente di Assoporto è indispensabile affidare l'Adps a chi possiede un curriculum adeguato, per non rallentare investimenti, indebolire la credibilità istituzionale e mettere a rischio opportunità fondamentali per il territorio. “La politica ha una responsabilità- conclude Marina Noè- Difendere la competenza significa difendere il futuro dei porti, del lavoro, delle imprese e della Sicilia”.

iArt Buscemi, torna il Festival “Paesaggi Immateriali” con il Teatro Potlach

Torna, dopo l'esperienza dello scorso anno, la tre giorni d'arte multidisciplinare inserita nell'ambito del festival iArt Buscemi, con la direzione artistica di Lucenzo Tambuzzo. L'appuntamento è per il prossimo fine settimana, da venerdì 22 a domenica 24 maggio. La sezione teatro del Festival prevede il progetto “Paesaggi Immateriali”, un'esperienza artistica immersiva che attraversa linguaggi e spazi. La rappresentazione è affidata al Teatro Potlach, con la regia di Pino Di Buduo, che presenta un grande evento multidisciplinare che intreccia teatro, musica, danza, installazioni digitali, trasformazioni urbane e video mapping, tra comunità e memoria, in un percorso itinerante nel cuore del borgo ibleo.

Per tre serate – 22, 23, 24 – dalle ore 21, a partire dalla Chiesa Madre Natività di Maria Santissima, – il centro storico medievale si trasformerà in un palcoscenico diffuso, dove artisti e comunità daranno vita ad un racconto collettivo tra memoria, identità e immaginazione contemporanea.

“Paesaggi immateriali – dice Lucenzo Tambuzzo – anche quest'anno trasformerà la Buscemi medievale in uno spettacolo immersivo, in un racconto artistico contemporaneo dell'identità del territorio e delle sue tradizioni orali, attraverso performance multidisciplinari. La comunità locale – sottolinea – è la vera protagonista della grande rappresentazione collettiva, in cui arte e vita si mescolano in nuove forme, trasformando strade, piazze, chiese e luoghi

dell'Ecomuseo".

"Paesaggi Immateriali" non è solo uno spettacolo, ma un'esperienza culturale che ridefinisce il rapporto tra luogo e persone, invitando il pubblico a vivere Buscemi in modo nuovo, coinvolgente e profondo – spiega il sindaco Michele Carbè –. Il nostro territorio diventa palcoscenico vivo, dove la comunità e i luoghi stessi si fanno teatro in rappresentazioni che lasceranno letteralmente a bocca aperta. Ma la vera emozione di questa edizione è il ritorno alla storia, dopo un anno di ricerche appassionante, per la prima volta rievochiamo la Corte dei Requisenz, grazie a un documento straordinario del 1584. I signori rinascimentali di Buscemi – continua il sindaco – torneranno in vita con gli abiti dell'epoca, in uno spettacolo che unisce rigore storico e grande suggestione".

Anche l'Ecomuseo "I luoghi del lavoro contadino e dei mestieri", che nasce dalla volontà di salvaguardare la memoria storica e antropologica di un territorio profondamente segnato dalla civiltà agropastorale e che sarà inaugurato sabato 23, alle ore 10.30, si rinnova con allestimenti multimediali all'avanguardia: una nuova vita digitale, dove le tecnologie contemporanee non sostituiscono, ma amplificano la memoria. Il progetto ha previsto il restauro digitale in 4K del materiale audiovisivo storico, potenziato mediante l'impiego dell'intelligenza artificiale. Superando la fruizione su piccoli monitor, i contenuti animano oggi le unità dell'ecomuseo con tecniche di videomapping, trasformando le superfici in narrazioni immersive. A completare l'esperienza, nuove produzioni video che hanno visto il coinvolgimento di artigiani locali e un sistema di sound design immersivo restituiscono l'identità sonora del borgo: canti, voci e rumori degli antichi mestieri riportano in vita la memoria pulsante di questi luoghi in un dialogo continuo tra memoria, materia e luce.

"Abbiamo da sempre concepito l'ecomuseo come un concetto umano e abbiamo avviato un processo legato allo storytelling del patrimonio culturale ben 35 anni fa. Buscemi è il primo

esempio di ecomuseo in Sicilia con questo approccio”, dice Rosario Acquaviva, fondatore e direttore scientifico dell’Ecomuseo. “La digitalizzazione – aggiunge – è uno strumento fondamentale per il suo inserimento all’interno di un contesto sociale ed ecologico e ne permette l’apertura attraverso la dinamica dell’immagine in movimento, offrendo un linguaggio più coinvolgente”.

“Abbiamo utilizzato ampiamente le nuove tecnologie, sia per le riprese sia per la trasformazione delle immagini in proiezioni su larga scala – conclude Pino Di Buduo -. Anche dal punto di vista sonoro abbiamo fatto uso di tecnologie innovative per suscitare emozioni, ricrearle e farle riemergere con l’introduzione di elementi capaci di generare un forte impatto emotivo”.

“Buscemi Borgo Immateriale” è un progetto di rigenerazione culturale e sociale del Comune di Buscemi, finanziato nell’ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” – Investimento 2.1 “Attrattività dei borghi storici”, finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU.