

Noto. Volalibro, Quasimodo: "Rileggere Vittorini". Pallas: "Cercate la felicità, non il successo"

(cs) Un appello a riprendere in mano i libri di Elio Vittorini. A rileggerli. Lo ha rivolto Alessandro Quasimodo, figlio del poeta Salvatore, agli studenti – ma anche agli insegnanti – del pubblico di Volalibro, nel corso dell'incontro che ha tenuto stamattina, al seminario vescovile, su "Elio Vittorini, storia di un intellettuale tra impegno politico, editoriale e letterario". "Vittorini è uno scrittore basilare e andrebbe letto a scuola, non lasciato nel dimenticatoio: soprattutto in Sicilia". Con queste parole Alessandro Quasimodo ha chiuso il suo intervento nel corso del quale ha ricordato la figura dello scrittore di Conversazione in Sicilia. "Elio Vittorini era un uomo molto disordinato – ha spiegato Alessandro Quasimodo – era estroso, intollerante a qualsiasi obbligo". Un uomo raccontato anche attraverso i suoi scritti letti da Alessandro Quasimodo: le lettere, i brani delle opere più celebri, le pagine del Politecnico. Come quella in cui Elio Vittorini, subito dopo al fine della guerra, affronta il tema della sofferenza e della morte di milioni di bambini, vittime innocenti del conflitto. Ma l'incontro con Alessandro Quasimodo è stato soltanto uno dei tanti eventi della seconda giornata di Volalibro che ha preso il via con diversi laboratori e la presentazione del libro "Fiabacadabra" di Patrizio Pacioni e Dalia Di Prima. Al via stamattina gli incontri con le Forze dell'Ordine. Nella sala Rossa di palazzo Impellizzeri, infatti, il comandante della Compagnia dei Carabinieri di Noto, il tenente Sabato Landi, ha parlato ai giovani di Volalibro di ordine e sicurezza pubblica con particolare attenzione ad alcuni eventi come le partite di

calcio, per citarne una. “I carabinieri nell’ambito delle manifestazioni sportive”, non a caso, il titolo del dibattito, nel corso del quale il tenente ha precisato: “Il compito dei Carabinieri, in queste situazioni, è quello di proteggere i cittadini, nell’ottica del rispetto della legalità”. Inaugurata stamattina anche la sezione “Dai ragazzi ai ragazzi” in cui i giovani spiegano ai loro coetanei progetti che hanno realizzato: in questo caso gli atti greci del martirio di Santa Lucia tradotti dagli alunni del liceo classico “Quintiliano” di Siracusa. Grande partecipazione e successo, infine, per l’appuntamento con Fiorella Pallas, talent coach, specializzata in strategie per l’espressione del potenziale attraverso l’uso consapevole dei talenti. Nel corso dell’incontro “Trova la tua strada verso il successo felice”, Fiorella Pallas ha detto ai giovani: “Puntate alla felicità, non al successo. Perché se puntate alla felicità riuscirete ad avere successo. Il contrario non è invece vero”. Domani a Volalibro è attesa Carla Vistarini. Paroliera di canzoni indimenticabili come “Buonanotte buonanotte” per Mina, autrice televisiva, sceneggiatrice e commediografa, Carla Vistarini al Festival della cultura per i ragazzi presenterà il suo libro “Se ho paura prendimi per mano”.

Francofonte. Distrutte dal fuoco due auto in via Belfiore, indagano i carabinieri

Due auto in fiamme, la notte scorsa a Francofonte. I vigili del fuoco sono intervenuti intorno alle 4,15 in via Belfiore.

La squadra del distaccamento di Lentini ha domato il rogo che ha coinvolto una Renault Clio e una Nissan Almera. La totale distruzione dei due veicoli non ha consentito di risalire, al momento, alle cause che hanno dato luogo all'evento. Sul posto, i Carabinieri.

Pachino. Mini in fiamme in via Ruggero VII, indaga la polizia

Auto in fiamme alle prime luci dell'alba. Gli agenti del commissariato di Pachino sono intervenuti intorno alle 5,40 di oggi in via Ruggero VII. A fuoco una Mini Cooper, danneggiata in tutta la parte anteriore. Le operazioni di spegnimento sono state affidate ai vigili del fuoco. Indagini in corso per fare chiarezza sull'episodio, che potrebbe avere origini dolose.

Floridia. Interrogazione urgente sull'antenna di telefonia: "Perchè è stata data la concessione?"

In attesa di una seduta di consiglio comunale dedicata interamente all'antenna di telefonia installata in via Marina

di Melilli, Primavera Floridiana e Floridia Viva presentano una dura interrogazione sul caso. "Il sindaco ha dichiarato di non essere a conoscenza dell'installazione. Ma le amministrazioni locali sono le titolari del rilascio delle autorizzazioni per la definizione di una procedura che consenta ai soggetti richiedenti di ricevere l'autorizzazione in tempi certi indicati in massimo 90 giorni dalla presentazione della domanda", scrivono nella lunga interrogazione con la quale chiedono poi di sapere se "il Sindaco è a conoscenza del Decreto ARTA del 21 Febbraio 2007 e il suo allegato tecnico che attribuisce alle Amministrazioni locali sia la disciplina dell'insediamento degli impianti e del risanamento che l'obbligo di detenere un elenco degli operatori dei servizi di telecomunicazione e diffusione radiotelevisiva che operano sul loro territorio" prima di piazzare l'interrogativo principale: "perché è stata rilasciata la concessione predetta?"

(foto: archivio)

Priolo. Manomette il contatore per non pagare la bolletta: denunciato

Era ai domiciliari e, per evitare di pagare la bolletta dell'energia elettrica, avrebbe escogitato un sistema per manomettere il contatore. Gli agenti del commissariato di Priolo hanno scoperto tutto durante un controllo in casa del giovane, un 23enne del luogo. Adesso è accusato anche di furto di energia elettrica.

Priolo. "Via libera" della giunta alle variazioni di Bilancio

Una manovra da 300 mila euro circa. La giunta comunale, retta da Antonello Rizza ha varato le variazioni di Bilancio, privilegiando alcuni capitoli e annunciando imminenti spese, a partire da quelle natalizie, per cui sono stati previsti 44 mila euro circa, oltre a 2 mila euro di contributo per le attività nei periodo festivo. L'esecutivo ha destinato quasi 108 mila euro ad interventi di arredo urbani, mentre 21 mila euro serviranno per il conferimento di un incarico professionale finalizzato alla redazione del piano per la sostenibilità energetica e ambientale. Al centro diurno per anziani, con le variazioni di Bilancio, vanno 20 mila euro, mentre 50 mila serviranno per le scuole: 30 mila per climatizzare le aule, il resto per gli arredi scolastici. Intanto la giunta pensa ad un concorso letterario, duemila euro il contributo previsto. Stesso importo per l'organizzazione della Giornata della Cultura, dell'Arte e dello Sport. Sempre in tema di attività sportiva, infine, l'esecutivo comunale ha scelto di impiegare 30 mila euro per l'acquisto di nuove attrezzature. "Confidiamo adesso- commenta il sindaco, Antonello Rizza- nei tempi celeri del consiglio comunale per garantire una gestione dell'ente operativa e all'insegna della trasparenza".

Noto Antica rivivrà attraverso la tecnologia, presentato il progetto "Efian"

Una serie di attività legate alla fruizione di Noto Antica, dai trasporti alle guide turistiche, ma non soltanto. Così l'assessore al Turismo, Frankie Terranova ha presentato, ieri, "Efian" il progetto che nasce dalla collaborazione tra alcune società private siciliane e gruppi di ricerca delle università di Palermo e Catania (Architettura, sede di Siracusa), insieme al Comune di Noto. Experimental Fruition Ingenious Ancient Noto è il tentativo di ricostruire, attraverso le tecniche digitali più avanzate, e rendere visivamente godibile, l'immagine di luoghi e monumenti di Noto Antica, prima che il terremoto del 1693 la distruggesse. Un'iniziativa che vede anche il supporto del Miur, il ministero dell'Università e della Ricerca, che la finanzia nell'ambito del Pon "Ricerca e competitività 2007-2013". "Tengo ad evidenziare – ha detto il sindaco, Corrado Bonfanti - la nostra volontà di far vivere e di far prendere consapevolezza del tesoro inestimabile che rappresenta Noto Antica, che con Efian potrà ricevere un significativo rilancio per la fruizione turistica del sito. Importante il lavoro svolto dall'Isvna (Istituto per lo Studio e la Valorizzazione di Noto e delle sue Antichità). Positiva la collaborazione che si è instaurata tra pubblico, privati, e università". Ad entrare nel dettaglio, tra gli altri, il docente dell'ateneo catanese, Bruno Messina. "Attraverso uno studio storico - spiega - il nostro progetto è destinato ad essere una vera e propria start up d'impresa. Il tutto si fonda sulla sinergia tra le due università, che si occuperanno della ricerca storica ed iconografica, nel secondo momento ci sarà la ricostruzione in immagini tridimensionali".

Saranno rappresentati i monumenti e i luoghi simbolo. Si fonderanno, alla fine del percorso, architettura, immaginaria ed esistente, archeologia e paesaggio con luoghi di sosta e visione del paesaggio, un sistema di percorsi con il racconto e la rilettura della città scomparsa e totemi che collegheranno i vari punti di sosta. Si useranno strumenti tecnologici all'avanguardia, come i google glass, già sperimentati. Sarà, inoltre, allestito un sito in cinque lingue, inclusi il cinese, l'arabo e il russo, che rappresentano, non solo dal punto di vista turistico, le nuove fette di mercato su cui puntare.

Noto. Giornata contro la violenza sulle donne, grande installazione per dire "no"

Anche Noto celebra la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne. Lo fa attraverso il progetto Scarpe Rosse, ideato dall'Associazione CulturArte presieduta da Valentina Mammana : "Il progetto "L'Arte Contemporanea: Scarpe Rosse" ha lo scopo di sensibilizzare i giovani su un tema così importante e delicato. Coinvolti nell'iniziativa il centro giovanile "Teresa Schemmari", che ha finanziato il progetto, e diverse associazioni. Da domani, 24 novembre a sabato tutti i ragazzi che nelle aule dei loro istituti di Noto e della Sicilia, (questi ultimi presenti in città in occasione di VolaLibro) hanno preparato e raccolto le scarpe rosse avranno la possibilità di contribuire al completamento della grande installazione (3 metri per 2) che reca incisa una poesia. "Scarpe rosse è un momento di riflessione- spiega il sindaco, Corrado Bonfanti- che

attraverso l'arte trasmette, innanzitutto, un forte senso di condivisione, che è poi sensibilizzazione alla conoscenza. E proprio in un momento in cui c'è grande emergenza sul tema della violenza sulle donne, il compito delle istituzioni è quello di formare una coscienza critica nelle giovani generazioni, per dar loro la possibilità di valutare la realtà. L'arte e questa iniziativa, dunque, attraverso un gesto e dei simboli può e deve raggiungere le coscienze e i cuori per far assumere comportamenti guidati dal rispetto, l'amore, e la salvaguardia dei valori più alti dell'essere umano”.

Augusta. In serata sbucano un centinaio di migranti, soccorsi dal mercantile Eviacement III

E' atteso in porto ad Augusta tarda serata, dopo le 22, il mercantile Eviacement III. Nella notte tra giovedì e venerdì ha prestato soccorso a una imbarcazione di migranti in difficoltà a 60 miglia a nord di Tripoli. Un intervento di ricerca e soccorso coordinato dalla Guardia Costiera.

L'Eviacement III ha accolto a bordo un centinaio di stranieri. La nave sta facendo rotta verso Augusta dopo aver segnalato un migrante disperso. Le ricerche sono state condotte dalla centrale operativa di Roma della Guardia Costiera. Si tratterebbe del fratello di uno degli uomini saliti a bordo della motonave.

Noto. Inaugurata la settima edizione di Volalibro con il giornalista Carmelo Sardo

(cs) “Qualunque cosa vogliate fare, non abbandonate mai la lettura. E’ una cosa fondamentale di cui non vi pentirete mai”. Con questo invito ai giovani, il giornalista del Tg 5, Carmelo Sardo, ha concluso la presentazione del suo libro *Malerba*, scritto assieme all’ex killer mafioso, Giuseppe Grassonelli. E’ questo soltanto uno dei tanti eventi con cui stamattina ha aperto i battenti la settima edizione di Volalibro, il Festival della cultura per i ragazzi, in corso a Noto fino a domenica 30 novembre. “Il percorso di recupero di Grassonelli – ha continuato Sardo – ne è un esempio: l’ex killer, condannato all’ergastolo ostantivo, una pena che cioè non finisce mai e non prevede permessi, è infatti entrato in carcere semianalfabeta e oggi è un uomo dalla cultura sterminata, laureato in Lettere con 110 e lode. Da quando ha cominciato a leggere, insomma, si è ritrovato”. Con un linguaggio adatto alla giovane età della platea di Volalibro, Carmelo Sardo ha riassunto, “come se fosse un racconto”, per usare le sue parole, la storia di Giuseppe Grassonelli, affidata al libro *Malerba*. “Da ragazzino – ha raccontato Carmelo Sardo – viene spedito in Germania, ma dopo il servizio militare torna in Sicilia e proprio la sera prima di ripartire rimane ferito in una strage con cui comincia lo sterminio dei suoi parenti. Tornato in Germania continua a sapere di familiari che vengono uccisi oppure arrestati. E dopo essere scampato a diversi agguati decide di farsi giustizia da solo. Comincia così la parabola di Giuseppe Grassonelli il quale in carcere capisce che il riscatto può arrivare dalla cultura”. Ma

Volalibro stamattina è stato inaugurato anche con la presentazione di un altro libro: Pio La Torre legislatore contro la mafia, illustrato da Carlo Ruta, storico e studioso di fenomeni criminali, nonché curatore del volume. "L'azione legislativa di Pio La Torre – ha detto – è stata fondamentale per assestare colpi importanti e, per certi versi risolutivi, a Cosa nostra". Gli ha fatto eco Carmine Fotia, direttore del quotidiano Il Romanista: "Pio La Torre è stato un innovatore della lotta alla mafia perché ha sviluppato una serie di analisi sulla nuova struttura del potere mafioso con particolare attenzione ai suoi rapporti con il sistema di potere e ai suoi interessi economici". Tra i relatori anche Nicola Tranfaglia, professore di storia contemporanea all'Università di Torino: "Pio La Torre aveva maturato una profonda consapevolezza: che l'Italia non diventerà mai un Paese moderno senza l'eliminazione del divario tra Nord e Sud". Tante, inoltre, le inaugurazioni della prima giornata di Volalibro. E' stato infatti tagliato il nastro della mostra "Piccoli illustratori" e di quella itinerante a cura di Afs. Intercultura. Inaugurato anche il bozzetto con cristalli di sale colorato realizzato dall'Associazione Maestri Infioratori di Noto. Grande successo poi per i due laboratori avviati stamattina: Teatro danza con Simona Gatto e Fiaba d'aria con Elvira Lantieri. Commovente, infine, lo spettacolo teatrale "Cuntu e cantu ppi nun perdiri lu cuntu", omaggio alle vittime della mafia a cura della compagnia "Le cattive compagnie", con l'adattamento e la regia di Alessandro Sparacino. Volalibro riprenderà lunedì con tanti altri appuntamenti, tra cui l'incontro con Don Fortunato Di Noto il quale presenterà il libro "La Chiesa è dei piccoli" e quello con Alessandro Quasimodo sul tema: "Elio Vittorini, storia di un intellettuale tra impegno politico, editoriale e letterario".