

Celebrata a Cassaro la Giornata Mondiale del Rifugiato, il sindaco: “Siamo il paese delle braccia aperte”

Successo per la Giornata Mondiale del Rifugiato 2024 a Cassaro, nel siracusano. Giovedì 29 agosto, la comunità locale ha vissuto una serata indimenticabile grazie all'esibizione dei Shakalab e di Lello Analfino, fondatore dei Tinturia. L'evento, organizzato da Passwork, ha celebrato i valori dell'accoglienza e della solidarietà, coinvolgendo centinaia di persone in un momento di condivisione e riflessione.

Gli Shakalab, gruppo composto da Jahmento, Lorrè, Br1 e Marcolizzo, insieme a Lello Analfino, hanno regalato al pubblico una performance unica, fondendo reggae, hip hop e tradizione siciliana in un mix esplosivo di energia e cultura. I presenti hanno potuto godere di un concerto che ha saputo trasmettere un forte messaggio di inclusione e sostegno verso chi è più vulnerabile.

“La risposta della comunità è stata straordinaria. – ha detto Sebastiano Scaglione, presidente di Passwork – Siamo orgogliosi di aver organizzato un evento che non solo ha offerto ottima musica, ma ha anche permesso di riflettere su temi importanti come l'accoglienza e la solidarietà. La partecipazione calorosa e l'entusiasmo dimostrato dai presenti ci confermano l'importanza di continuare su questa strada.”

La serata del 29 agosto ha segnato anche la conclusione di una serie di eventi estivi che Passwork ha sostenuto e organizzato con l'obiettivo di restituire al territorio quanto di bello e importante riceviamo ogni giorno. “Questa estate è stata ricca di momenti di convivialità e di crescita collettiva. – ha

aggiunto Scaglione – Siamo grati al nostro territorio e alla nostra comunità per il continuo supporto e per aver reso possibile il successo di tutte le iniziative.”

“È stata una serata davvero speciale. Sono felice di vedere così tante persone che hanno risposto al nostro invito per la ‘festa dell’accoglienza’. – ha sottolineato il sindaco di Cassaro, Mirella Garro – Se dovessi descrivere il mio paese, direi che è il ‘paese delle braccia aperte’. Sono orgogliosa del risultato ottenuto, grazie alla collaborazione della mia amministrazione, della cooperativa Passwork e di tutta la cittadinanza. Sono davvero emozionata e soddisfatta.”

Palazzolo e Noto ci provano, insieme per il titolo di Capitale italiana dell’arte contemporanea

Noto e Palazzolo Acreide avanzano la loro candidatura per diventare nel 2026 Capitale italiana dell’Arte Contemporanea. E’ un nuovo progetto del Ministero della Cultura che tende a valorizzare – a partire dal 2026 – l’arte contemporanea e il suo rapporto con il contesto urbano e territoriale. Le due cittadine siracusane annunciano la loro partecipazione, con una candidatura congiunta sostenuta dalle due amministrazioni comunali. “A pochi giorni dalla comunicazione ufficiale delle 23 città candidate, Noto e Palazzolo Acreide confermano la loro

partecipazione, frutto di una straordinaria sinergia tra i due comuni e con il coinvolgimento di personalità di spicco a livello nazionale e

internazionale”, si legge nella comunicazione ufficiale della candidatura.

Domani (3 settembre) alla 11, nella Sala degli Specchi di Palazzo Ducezio a Noto, la presentazione del progetto con l'intervento dei promotori e sostenitori della candidatura: Laura Milani (curatrice del dossier di candidatura; esperta in strategie di innovazione, imprenditrice, manager, consulente in ambito cultura, education, design e arte contemporanea); Paolo Crepet (psichiatra e sociologo); Davide Rondoni (poeta e drammaturgo); Alessia Denaro (scrittrice di fiabe). Parteciperanno anche i due sindaci, Corrado Figura per Noto e Salvatore Gallo per Palazzolo Acreide, insieme alla vice Nadia Spada.

Floridia. Il Pd entra in maggioranza, prove di coalizione per le prossime amministrative

Il Partito Democratico entra in maggioranza al Comune di Floridia, retto dal sindaco Marco Carianni e con questo passaggio si inizia a delineare quella che potrebbe essere la coalizione a sostegno del primo cittadino per la sua ricandidatura.

L'intesa politica raggiunta rappresenta motivo di soddisfazione per il deputato regionale Tiziano Spada, che saluta “l'ingresso in maggioranza dei rappresentanti cittadini del Partito Democratico” come “l'inizio di un percorso di collaborazione, nell'interesse della città e della comunità intera”.

Il passaggio in maggioranza riguarda, nel dettaglio i consiglieri Gaetano Vassallo e Luca Brunetti.

“Dalla mia elezione a deputato regionale e nei successivi appuntamenti elettorali, il PD cittadino ha mostrato compattezza e unità di intenti circa le scelte da compiere – sottolinea Spada -. Il numero degli iscritti e degli attivisti è cresciuto, per dare nuova linfa a una delle istituzioni più autorevoli e importanti nel panorama politico floridiano. Per me che dal primo giorno sono al fianco del primo cittadino, condividendo i programmi e le scelte per il futuro della città, è naturale che nel cammino che ci porterà alla prossima scadenza elettorale, sempre al fianco di Carianni, ci sia anche il Partito Democratico floridiano”.

L'ingresso in maggioranza del Partito Democratico in consiglio comunale ha l'obiettivo di sostenere la candidatura del sindaco Marco Carianni alle prossime amministrative.

“Com'è noto, alle scorse elezioni amministrative di Floridia, la coalizione guidata dal Partito Democratico e da Claudia Faraci non arrivò al ballottaggio per una manciata di voti – dice Gaetano Vassallo, segretario cittadino del Pd -. In questi anni il nostro partito ha svolto, nei confronti dell'amministrazione Carianni, un'opposizione vigile ma costruttiva, focalizzata sui provvedimenti e le iniziative intraprese dall'esecutivo cittadino. Un atteggiamento che ci ha consentito di essere critici rispetto ai provvedimenti che non abbiamo ritenuto adeguati ma, d'altra parte, di apprezzare quanto di buono è stato fatto in questi anni ed in particolare quelle iniziative che abbiamo ritenuto in linea con il progetto politico del Partito Democratico. Mi riferisco a quelle iniziative intraprese, nella direzione del miglioramento della vivibilità urbana, l'attuazione del piano di gestione del ciclo dei rifiuti, l'attenzione al verde pubblico, l'apertura dell'asilo nido, la valorizzazione di tradizioni importanti come l'Ascensione, gli importanti investimenti di riqualificazione portati avanti sfruttando le risorse disponibili, tutte iniziative portate avanti anche valorizzando le esperienze progettuali messe in campo

dall'ultima amministrazione del Partito Democratico con il sindaco Scalorino. Inoltre, l'indubbia collocazione di centro-sinistra, l'esplicito sostegno al PD del Sindaco Carianni e del suo gruppo politico alle competizioni elettorali degli ultimi anni, l'affinità con il deputato regionale del nostro Partito Tiziano Spada, hanno consentito di avviare una intensa interlocuzione da cui è emersa l'opportunità di costruire un percorso di avvicinamento tra PD e Amministrazione Carianni. Questo percorso ci consente oggi di strutturare un'alleanza politica e amministrativa che si sviluppa in una duplice direzione: da un lato il PD di Floridia entrerà a far parte dell'amministrazione Carianni con l'obiettivo di offrire un fattivo contributo di idee, progetti e capacità gestionali; dall'altro si definirà una solida e strutturata piattaforma politica e programmatica che vedrà il centro-sinistra floridiano protagonista alle prossime elezioni amministrative".

Tre giorni di tradizioni, musica e sagre con il 37° Palio di San Michele a Canicattini

Dopo i successi del Festival del Rifugiato, del 30° Canicattini Jazz Festival e del 41° Raduno Bandistico "M° Nino Cirinnà", da venerdì 30 agosto a domenica 1 settembre, quella andata in scena a Canicattini Bagni con il 37° Palio di San Michele, l'appuntamento che vede protagonisti, attraverso la rievocazione della memoria storica di fine '800 inizio '900 della "Città del Liberty e della Musica", con giochi,

spettacoli, sagre enogastronomiche da luglio a settembre, gli otto Quartieri della città, è stata un'altra grande festa collettiva che accompagna i canicattinesi alla festa del Santo Patrono San Michele Arcangelo che celebrano con devozione il 29 settembre.

Promosso e curato dal Comitato dei Quartieri, guidato dal presidente Giuseppe Gionfriddo, in sinergia con l'Amministrazione comunale del sindaco Paolo Amenta, con il patrocinio dall'Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, il Palio vede ogni anno la mobilitazione e la collaborazione delle realtà associative e imprenditoriali della città, ad iniziare dalla Fattoria e l'Allevamento "Cugno Lupo" di Enzo Cavalieri, che mette a disposizione le asinelle per la passeggiata a coppie, dell'emittente Telestar, l'Ippodromo del Mediterraneo, il Museo TEMPO, il Sistema Veterinario, la Protezione Civile, l'Avoca, il Corpo Bandistico Città di Canicattini Bagni, il Corpo Nazionale Pubblica Assistenza Templare Federiciano, l'impresa Traina, le Parrocchie, con l'apporto delle Forze dell'Ordine cittadine, dalla Polizia Municipale alla locale Stazione dei Carabinieri, e la disponibilità di tanti cittadini e professionalità del luogo.

Una manifestazione unica nel suo genere che domenica 1 settembre ha ancora una volta registrato un boom di presenze lungo la centrale via Vittorio Emanuele con la "Passeggiata a coppie con asini", presentata da Patrizia Tidona e Principe Giank (Giancarlo Cultrera), che si è aggiudicata il Quartiere "Santuzzo" con l'asina Moana montata da Rubèn Ficara, alle sue spalle il "Pizzu Muru" con Dalmazia montata da Giuseppe Ciarcià, e a seguire la "Matrice" con Miriana montata da Carlo Caldarella, "Priuolu" con Lucia montata da Pablito Ficara, "Vigna ri Serrantinu" con Barbarella montata da Michele Petrolito, "Balatazza" con Nina montata da Damiano Mancarella, "San Giovanni" con Veronica Briga montata da Ausilia Ciarcià, e "Vadduni" con Diavola montata da Salvatore Petrolito.

A precedere la passeggiata con le asinelle la Sfilata dei Quartieri con i loro colori e gonfaloni, i "Mulari" di Avola,

le Majorette Twirlings di Solarino, i carretti siciliani di "Arte e Tradizioni Popolari" di Comiso, con la presenza in testa al corteo del sindaco Paolo Amenta con l'Assessore alla Cultura, Turismo e Spettacolo, Sebastiano Gazzara, e i colleghi Marilena Miceli, Salvatore Di Mauro e Ivan Liistro, la presidente del Consiglio comunale Loretta Barbagallo, i Consiglieri comunali, affiancati dal Sindaco di Floridia, Marco Carianni, Comune gemellato con Canicattini Bagni e presente anche con una rappresentanza e con i gonfaloni dei suoi Quartieri, dal parlamentare regionale Tiziano Spada che con un emendamento alla finanziaria regionale ha permesso il sostegno al Palio di Canicattini e a quello di Floridia, da Don Marco Ramondetta, Parroco della Chiesa Madre, dal Presidente Giuseppe Gionfriddo e da tutti i componenti il Comitato dei Quartieri, dal Comandante della locale Stazione dei Carabinieri, Maresciallo Capo Corrado Salemi, e dal Comandante la Polizia Municipale Giuseppe Casella.

"Una comune condivisione con Floridia del progetto di sviluppo sostenibile che anima il nostro comprensorio – ha detto il sindaco Paolo Amenta – che va al di là dei confini amministrativi e inizia proprio dal recupero, dalla salvaguardia e promozione delle tradizioni popolari, in quanto memoria storica delle nostre Comunità. Questo il lavoro prezioso che come Amministrazione di Canicattini Bagni stiamo svolgendo da anni per trasferirlo alle giovani generazioni, insieme alle strutture e alle organizzazioni della città, dal Museo Tempo con le sue sezioni sul Tessuto, l'Emigrazione e la Medicina Popolare, con il Comitato dei Quartieri attraverso gli appuntamenti del Palio, ma a continuare con la nostra storica Banda di 154 anni e la Scuola di Musica a cui si è aggiunto anche l'Istituto comprensivo ad indirizzo musicale, per quanto riguarda le tradizioni musicali. Un patrimonio culturale che non dimentica ma accende i riflettori anche sui grandi temi della nostra società, dalla pace all'accoglienza dei più fragili del mondo come facciamo da dieci anni e alla loro inclusione nel nostro tessuto sociale. Un progetto che, come testimonia le numerose presenze di questo mese di agosto

agli appuntamenti che abbiamo promosso, è apprezzato e condiviso assieme ai suggestivi luoghi di un territorio patrimonio dell'Umanità che il mondo ci invidia, al centro del quale si trova Canicattini Bagni. Un ringraziamento a quanti contribuiscono alla riuscita di queste manifestazioni e di questo grande progetto culturale e di crescita economica della nostra città".

L'apertura di questa tre giorni, venerdì 30 agosto, è stata affidata a Eugenio Bennato, che ha infiammato, con le sonorità e i ritmi del suo "Musica del Mondo" e del sud, Piazza XX Settembre e il cuore del centro storico di Canicattini Bagni.

"Qui a Canicattini Bagni siamo perfettamente a nostro agio, è una dimensione molto stimolante – ha sottolineato Eugenio Bennato – si vive l'eleganza e l'attenzione della gente di Sicilia. La musica stessa mi porta ad occuparmi di temi importanti e sin da quando ho fondato la Nuova Compagnia di Canto Popolare ho sempre dato attenzione alle minoranze e chi ha bisogno di aiuto. E la musica e l'arte possono farlo anche in questo tempo contemporaneo di guerre fatta da potenti là dove invece l'incontro delle musiche popolari di tutto il mondo è inarrestabile e ci fa ben sperare per il futuro".

Gli appuntamenti del 37° Palio di San Michele proseguono sabato 7 settembre, inizio ore 18:00, in via Umberto (Sagrato Chiesa SS. Ausiliatrice) con la Sagra della Ricotta curata dal Quartiere Santuzzo e alle ore 21:00 con il concerto di Silvana Carnemolla.

Infine venerdì 20 settembre, ore 19:00, in Piazza XX Settembre i Giochi del Mini Palio tra i ragazzi dei Quartieri e sabato 21 settembre, ore 20:30 in Piazza Borsellino, i Giochi dei grandi che, con amicizia ed empatia, si contenderanno il Palio da custodire gelosamente sino all'anno successivo, per la 38° edizione. A seguire la festa per il Quartiere vincitore. Domenica 29 settembre, giorno della Festa del Patrono con alle ore 12:00 "Trionfale Sciuta" del simulacro di San Michele Arcangelo e alle ore 22:00 in Piazza XX Settembre Concerto de "I Cugini di Campagna".

La Taverna-Belfronte martoriata dai rifiuti, cittadino la fa ripulire a sue spese

Stanco di vedere cumuli di rifiuti sulla strada per raggiungere casa e demoralizzato dal mancato intervento delle istituzioni decide di fare da sé. Ha l'obiettivo di valere come provocazione, sensibilizzazione, richiesta di intervento da parte degli enti, i comuni come il Libero Consorzio, che hanno competenza in materia di Igiene Urbana.

Così Salvo Moschella, siracusano che da anni vive a Bergamo, imprenditore che gestisce alcune attività nel territorio, ha contattato un'impresa e, a sue spese, ha finanziato la bonifica di circa due chilometri di strada, la Provinciale 52 Taverna-Belfronte, che collega Siracusa a Floridia. Il territorio è di competenza del Libero Consorzio Comunale ma, sollecitato da Moschella, l'ente ha nicchiato, spiegando di non disporre delle risorse finanziarie necessarie per sostenere l'intervento.

Non è stato facile nemmeno ottenere le autorizzazioni necessarie per avviare gli interventi di bonifica autonomamente, incaricando la Ecoimpianti, che dispone di tutti i mezzi necessari. La Strada Provinciale 52 è martoriata dai rifiuti, anche speciali, anche pericolosi, certamente ingombranti.

Il costo per interventi di questo tipo è esorbitante, ma Moschella non ci ha pensato un attimo, per lui l'obiettivo da raggiungere è l'aspetto più importante. L'operazione ha convinto anche il titolare dell'impresa, Paolo Conti, che si è unito alla sfida proponendo al coraggioso cittadino di

pagare solo gli oneri di conferimento negli impianti. Per il resto, la ditta ha messo a disposizione uomini e mezzi: autocarri con gru, benna a ragno, pianali, minipala.

In due giorni la strada è stata quasi interamente ripulita. Sono stati rimossi tutti i rifiuti anche se non è stato possibile intervenire nelle aree in cui sono stati rinvenuti manufatti di amianti, in ogni caso opportunamente recintati, messi in sicurezza con cartelli di pericolo. Su quelli occorre un intervento specifico.

Evidente la soddisfazione di Salvo Moschella, contattato anche da rappresentanti politici locali, che hanno preannunciato l'intenzione di convocare a breve un tavolo con tutti i sindaci del territorio e naturalmente l'ex Provincia per individuare una soluzione in grado quantomeno di arginare un fenomeno insopportabile. "Nessuna polemica da parte mia - chiarisce Moschella - ma credo che il mio gesto possa avere un valore importante, anche in termini di sensibilizzazione. La situazione, soprattutto in alcune aree, è davvero disastrosa e fa rabbia sapere che gli enti non intervengono o non possono intervenire. Non ci si può fermare e io faccio la mia parte nella speranza che il mio gesto risulti utile davvero, non solo per il caso specifico, ma più in generale alla causa".

Torna Lithos, al via stasera a Ferla: domani l'atteso concerto di Mario Incudine

Tutto pronto per la 24esima edizione di Lithos , il festival di musica popolare, folkloristica, contemporanea che da anni Ferla ospita con successo nella suggestiva location della Scalinata dei Cappuccini. Un progetto di Carlo Muratori che

quest'anno ha come tema "Non Plus Ultra", non solo e non tanto a indicare l'altissimo e indiscusso valore artistico della manifestazione, una tra le più longeve in Sicilia, ma per parlare di "misura", per dire basta ad alcuni aspetti della società di oggi che riportano all'attualità l'attenzione del pubblico di Lithos, evento sempre legato anche all'importanza di lanciare spunti di riflessione e temi di rilievo sociale. Lithos è un fiore all'occhiello per il Comune di Ferla, retto dal sindaco Michelangelo Giansiracusa. Si comincia questa sera alle 21:30 con "Il nostro caro Lucio", Muratori & friends cantano Battisti. Spazio, in apertura, anche ai nuovi talenti ed alla presentazione di un progetto che si svilupperà nel corso dell'anno, "Una canzone per Lithos", dedicata ai giovani artisti emergenti, pezzi inediti da valorizzare, come i talenti. Domani sera, Sabato 31 Agosto, una chicca. In anteprima nazionale, infatti, Mario Incudine presenterà Ferla il suo nuovo lavoro, "Il Senso della Misura". Il suo concerto occuperà la parte centrale della serata, aperta da Guglielmo Tasca, coinvolgente artista che torna a Lithos a distanza di dieci anni dal primo concerto sul palco della scalinata. Chiusura domenica sera, con Giusy Schillirò e, per concludere con i ritmi coinvolgenti della Taranta, il concerto dei Taranta Nova. Conduce la serata la giornalista Oriana Vella di Fmitalia, con la partecipazione di Claudia Anastasi. L'inizio di ogni serata è previsto per le 21:30. Come ogni anno saranno allestiti stand con lo street food e le specialità enogastronomiche del territorio.

Pioggia oleosa a Belvedere,

inchiesta della Procura: il Codacons si costituisce parte offesa

Il Codacons si costituisce parte offesa nel procedimento aperto dalla Procura della Repubblica a seguito della caduta di pioggia oleosa su Città Giardino e Belvedere. Ad annunciarlo è , a nome dell'associazione a tutela dei consumatori, l'avvocato Bruno Messina. "L'episodio-fa notare il legale- ha destato preoccupazione tra i residenti e le autorità locali e la Procura ha aperto un'indagine per accertare l'origine e ogni altro aspetto. La pioggia oleosa-continua Messina- non solo contamina il suolo, ma anche le risorse idriche. Gli inquinanti possono infiltrarsi nelle falde acquifere o defluire nei corpi idrici superficiali, come fiumi e laghi, compromettendo la qualità dell'acqua. Questo fenomeno rappresenta un grave rischio per la salute umana, poiché l'acqua contaminata può essere utilizzata per il consumo umano o per irrigare le colture agricole. Persino la vegetazione e la fauna vengono minacciate seriamente, perché l'ingestione di acqua o cibo contaminato da parte degli animali può portare a gravi problemi di salute, incluso l'avvelenamento". Il Codacons auspica che le responsabilità di quanto accaduto possano essere accertate e che si adottino misure preventive per evitare che simili incidenti possano ripetersi in futuro, "a garanzia della sicurezza della popolazione e per la tutela dell'ambiente".

Scuola verso la ripartenza, sopralluoghi ad Avola negli edifici scolastici

In previsione dell'avvio del nuovo anno scolastico, sopralluoghi negli edifici scolastici e verifiche ai lavori di manutenzione in corso. Sono stati disposti dal sindaco di Avola, Rossana Cannata. "La scuola è al centro della nostra attività amministrativa e rappresenta il fulcro della nostra comunità", spiega. "Grazie alla collaborazione con i dirigenti scolastici, abbiamo instaurato una rinnovata sinergia per condividere momenti di crescita e iniziative che vedono gli studenti e le famiglie al centro dell'azione della mia amministrazione. Il nostro impegno è massimo per garantire un anno scolastico 2024/2025 all'insegna dell'efficienza e della qualità".

Sono intanto pronti i provvedimenti di disinfestazione e pulizia dei locali scolastici, che saranno effettuati nei giorni 12 e 13 settembre. Questo posticiperà l'apertura delle scuole a lunedì 16 settembre.

Attivata l'app Alert System a Priolo: uno strumento per informare i cittadini in tempo reale

Si arricchisce il sistema di Allerta e Comunicazione tra il sindaco ed i cittadini del Comune di Priolo Gargallo; da oggi

infatti è possibile scaricare l'App "Alert System". L'obiettivo è quello di potenziare e rendere maggiormente accessibile il sistema di informazione per i cittadini su tutti quei temi di interesse pubblico e soprattutto di Protezione Civile.

L'applicazione consente di conoscere in tempo reale le allerte che riguardano il comune di Priolo; sarà possibile, infatti, consultare una mappa del territorio sulla quale possono essere segnalate emergenze, informazioni rilevanti, eventi di principale interesse.

Sulla piattaforma sarà possibile, inoltre, trovare i numeri di riferimento, le norme di comportamento da seguire per i vari rischi, le informazioni utili ai fini della prevenzione.

L'applicazione va ad aggiungersi al sistema di allertamento telefonico "Alert System" (già attivo da tempo ed utilizzato per eventi di rilevante criticità), il sito istituzionale, le pagine social ufficiali del Comune e della Protezione Civile e l'impianto megafonico di allertamento che viene attivato unicamente in caso di incidente industriale rilevante. Tutti strumenti che insieme garantiscono un'informazione più puntuale e capillare possibile.

"Abbiamo voluto ulteriormente rafforzare la comunicazione costante tra l'Amministrazione Comunale e la Comunità – dice il sindaco Pippo Gianni – per rendere quest'ultima parte attiva del sistema e per permettere a chiunque di ricevere informazioni precise e dettagliate in caso di eventi".

L'App è totalmente gratuita e disponibile per Android e IOS al seguente link www.alertsystem.it/qr, si dovrà solo effettuare una semplice registrazione selezionando il comune di Priolo e seguendo le istruzioni.

Marzamemi CineFest, una terza edizione all'insegna delle novità

Si avvicina la terza edizione del Marzamemi CineFest, con la direzione artistica di Rossana Danile. Sarà un'edizione ricca di novità lungo le cinque giornate del festival. Sui tre schermi cinematografici collocati in tre spazi suggestivi del borgo marinaro – dalla storica Piazza Regina Margherita fino al nuovo lungomare Starrabba – saranno proiettati i film selezionati. Il regista italo-americano Francis Ford Coppola sarà al centro della retrospettiva curata dal regista Michele Russo.

Dallo scorso anno, il festival ha un nuovo concept che inserisce i film in rassegna in tre sezioni: Immaginario connettivo, Nuovi Innesti, Inaltomare con importanti “prime edizioni”. Diversi i premi e riconoscimenti da assegnare come il Premio alla Sceneggiatura Cinematografica Vitaliano Brancati, il Premio Internazionale Nuovi Innesti, il Premio Nazionale Italian Ambassador, Innesti Film Industry, Marzamemi Art “Storytelling Concept”. “Mossa dal desiderio di rilanciare il festival di Marzamemi , ho voluto istituire nuovi premi speciali. Questi riconoscimenti – spiega Rossana Danile – non mirano a celebrare il concetto di ‘migliore’, ma piuttosto a onorare chi, con dedizione e passione, contribuisce a mantenere alta la dignità e il valore della cultura”. Il Premio alla Sceneggiatura Vitaliano Brancati è ispirato dalla figura poliedrica del letterato siciliano, uomo e letterato che ha lasciato l'impronta di una personalità aperta al cambiamento e capace di definire cambiamenti attraverso i suoi personaggi che hanno rappresentato molteplici identità e stati esistenziali. Il premio ideato da Rossana Danile per il Marzamemi CineFest è stato riconosciuto e apprezzato da Antonia Brancati, figlia di Vitaliano e l'indimenticabile Anna

Proclemer. “Sono stata subito felice di approvare il progetto e molto onorata dell’offerta di presiedere la giuria del premio, con l’intento di creare il giusto riconoscimento di valore alle sceneggiature dalle quali deriva tutto il processo creativo e produttivo della filiera del cinema. Mio padre aveva occhio per il cinema: attorno al 1931 aveva pubblicato, principalmente su Il Giornale dell’Isola, più di cinquanta recensioni cinematografiche, ma, nonostante le belle sceneggiature scritte per Zampa e l’affermazione di Roberto Rossellini che mio padre fosse il migliore scrittore con cui avesse mai collaborato, confermino che con il cinema lui ci sapeva fare, lui dichiarava di pensare al suo lavoro di sceneggiatore come un mestiere degradante, soprattutto se paragonato alla nobiltà della Letteratura”.

Il festival, realizzato grazie alla BCC Pachino e alle aziende del territorio è patrocinato dall’Assemblea Regionale Siciliana; Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo Regione Siciliana, Camera di Commercio del Sud Est, Sicilia Film Commission; Comune di Pachino; Comune di Noto; Confartigianato Cinema e Audiovisivo; Confartigianato Imprese Sicilia; MIC Direzione Generale Cinema e Audiovisivo; UNPLI Unione Nazionale Pro Loco italiane; Unione Per Il Mediterraneo (UpM).

Il Marzamemi CineFest è possibile grazie a importanti e fondamentali alleanze culturali con il Coordinamento Festival del Cinema Sicilia; l’Accademia Belle Arti di Catania; COM.IT.ES. Messico (Comitato Italiani all’Estero); il Comune di Sambuca di Sicilia; il Comune di Villalba; RAAI (Registro Attori e Attrici Italiani); Associazione Provinciale Cuochi Aretusei; Comitato di Promozione della Strada del Tonno Rosso Siracusana; Mondadori Bookstore Modica.

Media partner dell’evento sono Rai Regione e Askanews.

L’obiettivo per questa edizione 2024 del festival del cinema di Marzamemi è di offrire la possibilità a tutti di riconnettersi, grazie all’immaginario cinematografico e ai gesti significativi degli artisti che rintracceremo nelle loro

opere, alle radici del nostro essere “umani”, forti e fragili allo stesso tempo ma soprattutto abitanti tutti di un meraviglioso posto, la Terra, dove le nostre storie come radici viaggiano per nutrirsi di esperienze e non soltanto di cibo per la sopravvivenza. Siamo fatti per esistere non per sopravvivere.

In Sicilia, isola di bellezza al centro del mediterraneo, ogni “nuovo innesto culturale” è divenuto racconto, musica, opera d’arte, ricetta di mare e di terra, un “nuovo set” dove hanno trovato e ancora oggi trovano una naturale sintesi, il cinema, l’audiovisivo, l’arte e la creatività contemporanea nazionale e internazionale.

Radici, Identità, Nuovi Innesti è il paradigma esistenziale che, attraverso la metafora delle radici e degli innesti, caratterizza la narrazione del nuovo concept del Marzamemi CineFest, facendo emergere il Genius Loci del Borgo Marinaro dove, da anni, il grande schermo cinematografico genera sviluppo culturale, economico e sociale.

Il terzo Marzamemi CineFest si concluderà domenica 15 settembre con le premiazioni e un concerto jazz con grandi nomi del panorama musicale internazionale.