Si chiamava Shaouqi, vittima dell’incidente in mare a largo di Siracusa. Oggi i funerali

Celebrato oggi con rito islamico il funerale di una delle due vittime dell’incidente avvenuto in mare, a largo di Siracusa, in seguito alla collisione tra un barcone di migranti e una motovedetta della Guardia Costiera impegnata nei soccorsi. Le indagini sono coordinate dalla Procura di Siracusa.
Per l’ultimo saluto a Shaouqi, questo il nome della vittima, è arrivato in Sicilia il fratello Hazem, rifugiato in Olanda. “Aveva 35 anni. Da tredici è in fuga dalla morte. È riuscito a scappare durante la guerra civile per arrivare in Libano prima ed in Libia poi. Sognava ora di sbarcare in Europa , ma è morto qui a Siracusa”, ha raccontato Hazem. Dalla Siria, sono arrivate anche le parole della madre dello sfortunato Shaouqi che lascia tre figli, uno nato da appena un mese.
Hazem ha voluto poi ringraziare la Squadra Mobile della Questura di Siracusa per l’assistenza fornita, umana e professionale, in questo tragico frangente.
Shaouqi riposerà a Siracusa, da dove sognava che sarebbe invece iniziata la sua nuova vita.

Incidente mortale tra Pachino e Pozzallo, perde la vita un

51enne

Ancora sangue sulle strade. In un tragico incidente tra Pachino e Pozzallo, ha perso la vita un 51enne. Secondo una prima ricostruzione, l'uomo viaggiava a bordo della sua auto quando è avvenuto l'impatto con un camper. Una collisione violenta, i cui aspetti saranno chiariti dalle indagini.
Sul posto è intervenuto anche il 118 ma i soccorritori non hanno potuto fare altro che constatare il decesso.

Foto: Ivan Sortino

Zona industriale, lavoratori Ias in protesta: "Lavoro e ambiente, troppe incertezze"

Cresce la preoccupazione per il futuro tra i lavoratori di Ias. E una certa agitazione inizia a contagiare anche gli occupati dell'area industriale siracusana dove tornano ad agitarsi spettri mai realmente archiviati.
Questa mattina, davanti ai cancelli del depuratore consortile, prima azione dei lavoratori Ias concertata insieme ai sindacati. Già in stato di agitazione, hanno dato vita ad un presidio insieme ai segretari di Uiltec, Femca e Filctem. Il decreto del gip del Tribunale di Siracusa ha disposto lo stop al conferimento dei reflui industriali in Ias. Il governo ha presentato ricorso. Così, sospesa, prosegue l'attività del depuratore e delle grandi industrie che contavano su di un tempo maggiore (36 mesi) per dotarsi di propri impianti di depurazione. E sullo sfondo c'è il grande quesito circa il futuro stesso del depuratore consortile, ritenuto troppo

grande e costoso per sopravvivere solo operando depurazione civile per i Comuni di Priolo e Melilli. In questo quadro, peraltro, non vanno dimenticati gli ingenti investimenti preventivati dalla Regione per il depuratore e che rappresentano il tentativo di inseguire i ritardi del passato come segnalati dalla Procura di Siracusa nei suoi recenti provvedimenti.
L'incertezza, insomma, regna sovrana tra temi tutti di primo piano come la tutela ambientale e l'occupazione. Ecco perché i sindacati sono pronti a chiamare in causa anche la politica, in un'assemblea aperta con i lavoratori Ias, già nel corso del mese di agosto

Andrea Bottaro (Uiltec)

Alessandro Tripoli (Femca)

Fiorenzo Amato (Filctem)

Visite notturne all'area archeologica della Neapolis: date, orari e costo

Dal 13 agosto e sino alla fine del mese – tranne giorno 23 – il Parco Archeologico di Siracusa apre le sue porte anche di sera. Possibili così suggestive passeggiate al teatro greco o all'Orecchio di Dionisio, muovendosi tra la vegetazione dei sentieri lungo la Latomia del Paradiso senza quella opprimente canicola agostana, in un'ambientazione ancora più affascinante nella quiete della sera. E incastonate nel percorso, illuminate anche le opere di Igor Mitoraj.
Dal 13 al 22 agosto e dal 24 al 3, sarà quindi possibile

visitare di sera l’area archeologica della Neapolis con orario continuato fino alle 23.30 (chiusura biglietteria alle 22.30). Il costo del biglietto è di 16,50 euro.

Serata dance senza licenza e frode in commercio: sanzioni per due locali

Gli Agenti del Commissariato di Pachino hanno effettuato, nel fine settimana trascorso, dei controlli amministrativi ad alcuni esercizi pubblici della zona.
Due locali sono stati sanzionati perché non in regola, uno di questi è stato anche denunciato per il reato di frode in commercio.
Nello specifico, il titolare di uno stabilimento balneare sito a Marzamemi è stato sanzionato per aver tenuto una serata musicale senza la necessaria licenza di polizia, per non aver affisso le tabelle alcolemiche e per la mancanza del dispositivo per la rilevazione del tasso alcolemico.
Il proprietario di una pizzeria è stato denunciato per il reato di frode in commercio, in quanto non indicava alla clientela gli alimenti surgelati e sanzionato, inoltre, per non aver affisso le tabelle alcolemiche e per la mancanza del dispositivo per la rilevazione del tasso alcolemico.

Lotta al caporalato: 3 persone denunciate e sanzioni per oltre 55mila euro

Continuano i controlli dei Carabinieri di Siracusa e del Nucleo Ispettorato del Lavoro nell'ambito del settore agricolo contro il caporalato. Nei giorni scorsi sono state ispezionate 4 aziende agricole tra Siracusa e Pachino nell'ambito delle attività contro il caporalato.
Complessivamente, sono stati controllati 32 lavoratori, 3 dei quali sono risultati in nero, e contestate violazioni amministrative per oltre 55 mila euro, oltre alla denuncia all'Autorità giudiziaria di 3 amministratori e titolari delle aziende.

Il Medioevo rivive a Buccheri: MedFest, la 27esima edizione della spettacolare rievocazione storica

Tra gli appuntamenti più attesi dell'estate siracusana c'è il MedFest di Buccheri, il suggestivo festival a tema medievale che per tre giorni anima e colora vie e piazze del borgo in cima agli Iblei.
Dal 16 al 18 agosto, va in scena la tradizionale rievocazione medievale che taglia quest'anno il traguardo della XXVII edizione. Quest'anno l'amministrazione comunale ha affidato la direzione artistica a Gianfranco Rafalà, responsabile

Nazionale Asi – Area Cultura – Settore Rievocazione Storica che, assieme all'assessore allo Spettacolo Antonino Trigila, è stato chiamato a raggiungere gli obbiettivi qualitativi programmati e tradotti nelle scelte proposte. "A loro – dice il sindaco Alessandro Caiazzo – il mio personale ringraziamento per l'impegno che stanno profondendo".
La grande novità della XXVII edizione sarà l'inclinazione internazionale dell'evento: oltre ai tradizionali spettacoli proposti dalle associazioni locali e dai vari gruppi partecipanti, quest'anno ci saranno artisti provenienti dal Portogallo e dalla Francia, che contamineranno il MedFest e la Sicilia intera con la loro musica e le loro performance. Primo appuntamento, come di consueto, con il XII festival dei Tamburi, il pomeriggio del 16 agosto, prima con il convegno medievale e poi con la sfilata dei partecipanti in partenza dalla scalinata di S. Antonio e corteo tra le vie del borgo. Sabato 17, alle ore 18, aprono mercato medievale, stand enogastronomici, botteghe, tabernae e mercato artigianale. Quest'anno sono 12 le associazioni che si esibiranno tra le strade di una Buccheri che rivivrà il medioevo
Domenica 18 agosto continua il festival medievale di Buccheri, sino alla pirotecnica conclusione – a notte inoltrata – dopo l'arrivo dei tamburi di Buccheri in piazza. "Anche quest'anno abbiamo organizzato tutto nei minimi dettagli così da rendere gradevole e pienamente sicura la permanenza delle migliaia di visitatori che si ritroveranno a Buccheri in una tre giorni davvero entusiasmante", conclude il sindaco di Buccheri, Alessandro Caiazzo.
Qui il programma completo.

“Anch’io sono protezione civile”, volontari in visita presso la Capitaneria di Porto di Siracusa

I giovani partecipanti al Campo Scuola “Anch’io sono la protezione civile”, nella mattinata di martedì 6 agosto, si sono recati in visita presso la sede della Capitaneria di porto – Guardia Costiera di Siracusa. L’iniziativa rientra nell’ambito del progetto del Dipartimento di Protezione Civile Nazionale, supportato dal Comando Generale del Corpo delle Capitanerie di porto e promosso nella provincia siracusana dai volontari dell’Associazione di Protezione Civile “Misericordia Floridia”. Nel corso della giornata i ragazzi hanno avuto la possibilità di salire a bordo di una delle unità S.A.R. (Search and Rescue) di ultima generazione del Corpo, “Nave De Grazia – CP 420”, in sosta presso la banchina portuale davanti la sede della Capitaneria di porto di Siracusa. Nel corso della giornata sono state fornite importanti informazioni e consigli riguardanti alla sicurezza della balneazione e della navigazione e, nello specifico, ai corretti comportamenti da tenere sulle spiagge e in mare, al fine di salvaguardare l’incolumità propria e degli altri bagnanti nonché l’ambiente costiero e marino. Nondimeno sono stati forniti importanti cenni sulle attività d’istituto della Guardia Costiera e, in particolare, sul ruolo delle Capitanerie di porto all’interno del “sistema” di Protezione Civile.
Il progetto, che vede coinvolti oltre 40.000 ragazzi tra i 10 e i 16 anni su tutto il territorio nazionale ha l’obiettivo di “rendere i ragazzi consapevoli del ruolo attivo che ognuno può svolgere, a partire dai piccoli gesti consapevoli di ogni giorno, per la tutela dell’ambiente, del territorio e della collettività”.

A Strepitus Silentii continuano le novità: tre serate con Paolino Uccello

Continuano le novità per “Strepitus Silentii … le notti delle catacombe”, le visite notturne teatralizzate nate per scoprire in maniera diversa le catacombe di San Giovanni a Siracusa. Tanti amici stanno festeggiando i venti anni del percorso notturno ideato dalla società Kairós, con l’Ispettorato per le Catacombe della Sicilia Orientale, la Custodia delle Catacombe di Siracusa e l’Ufficio Diocesano per la Pastorale del Turismo dell’Arcidiocesi di Siracusa.
Paolino Uccello, guida naturalistica, documentarista e presidente dell’Ecomuseo degli Iblei, domenica 11 agosto, è stato protagonista con un doppio spazio all’interno del percorso notturno nelle catacombe: in particolare con un omaggio a Santa Lucia davanti l’epigrafe di Euskia, scoperta dall’archeologo Paolo Orsi nelle catacombe e che rappresenta probabilmente la prima attestazione del culto della martire Lucia. Una preghiera nell’Anno Luciano indetto dall’arcivescovo Francesco Lomanto. Il secondo intervento ha interessato un racconto tra storia e leggenda, guardando alle eccellenze della nostra terra. La partecipazione sarà ripetuta soltanto nelle serate di domenica 18 e di sabato 31 agosto.
Strepitus Silentii è un’immersione nella storia di Siracusa e nella cristianità, ma anche una riflessione sul percorso della vita cristiana all’interno della catacomba. Il percorso, scandito dalla voce degli attori e dal suono di un flauto, si snoda attraverso le gallerie sotterranee della catacomba. Lo “strepitus silentii”, il fragoroso silenzio della Catacomba, è un momento di meditazione sulle radici religiose.

Successo anche per la versione internazionale di Strepitus realizzata da Kairos in collaborazione con l'Accademia D'Arte del Dramma Antico. Giovedì scorso il debutto di una versione ricca di lingue (italiano, inglese, francese, siciliano, greco) e linguaggi. Prossimi appuntamenti con la versione internazionale il 22 e 29 agosto.
Le voci di Strepitus sono quelle di Lorenzo Falletti, Doriana La Fauci, Caterina Pugliese e Marinella Scognamiglio. Le musiche di Romualdo Trionfante e Luciano Maria Moricca e con la partecipazione della piccola Agnese Dente. L'appuntamento è per tutti i fine settimana di agosto (venerdì, sabato e domenica).

La relazione annuale del sindaco approda in consiglio comunale a Melilli

La relazione del secondo mandato dell'amministrazione Carta sarà presentata nel corso del Consiglio Comunale programmato lunedì 19 agosto, alle ore 18.30, presso la Sala Consiliare del Palazzo Municipale.
Il sindaco Carta relazionerà ai consiglieri comunali sullo stato di applicazione del programma proposto nella passata campagna elettorale.
Nel resoconto verranno elencate le principali attività svolte in tutti i settori comunali, in cui si evinceranno gli importanti risultati raggiunti nei vari ambiti.
Una profonda trasformazione nel modo di governare la città, entrata nel vivo con la fase realizzativa dei principali punti cardine che hanno caratterizzato l'Amministrazione Carta sin dal suo insediamento, ovvero l'attenzione all'ambiente e

all’ecologia, sottolineato dal grande lavoro sulle bonifiche e sulle percentuali da record nella raccolta differenziata. Oppure la “Melilli Sicura” con i vari interventi in merito alla videosorveglianza, agli interventi di illuminazione pubblica in tutto il territorio e i numerosi cantieri che hanno stravolto la “Terrazza degli Iblei” in termini di riqualificazione delle strade e miglioramento della viabilità.
Focus anche sull’Università e le scuole, il sociale e il volontariato, le politiche giovanili e gli anziani. Inoltre grande attenzione per le attività produttive e per le grandi opere, oltre la novità della partecipata comunale che ha migliorato le attività sanitarie e socio-assistenziali verso i cittadini.
Una “Melilli Identitaria” con al centro il concetto di “melillesità” che viene rafforzata con la nascita della Fondazione Pino Valenti e l’attenzione ai grandi appuntamenti storici, quali il “Carnevale” e “a Festa i Maju”, correlati da una strategia di marketing territoriale che trova il suo perché con la destagionalizzazione turistica.
Il tutto permesso da una programmazione finanziaria e dalla capacità di captare fondi al di fuori di quelli comunali, senza gravare sulle finanze dei contribuenti.