

I treni storici arrivano ad Avola. Da Siracusa a Modica su antiche vetture restaurate

Avola inserita nel circuito dei treni storici della Fondazione FS Italiane.

Da oggi e per tre fine settimana, il treno farà la spola tra Siracusa e Ragusa, passando per Fontane Bianche, Avola, Noto, Rosolini, Pozzallo, Ispica, Scicli e Modica.

“Un’iniziativa-così viene presentata- che si prefigge l’obiettivo di valorizzare percorsi e itinerari sulle più belle e panoramiche linee ferroviarie della Sicilia a bordo di antiche vetture perfettamente restaurate”.

Il 9 e 10 dicembre, invece, arriverà fino a Modica con un altro percorso. Fra le novità di questa edizione, accanto alle carrozze Centoporte degli anni '30 e Corbellini, la Fondazione con l’Assessorato al Turismo retto da Elvira Amata, ha introdotto anche nuove tipologie di materiale rotabile storico, ed in particolare un bagagliaio capace di trasportare fino a 50 biciclette per tratta con l’obiettivo di incentivare l’intermodalità treno+bici sugli itinerari percorsi dai convogli d’epoca. “Grazie a questa iniziativa regionale, che si aggiunge a quella già attiva del treno barocco line- le parole del sindaco Rossana Cannata – Avola è inserita all’interno di questo circuito turistico che consente di valorizzare i nostri territori in un percorso di mobilità alternativa all’interno di antiche e suggestive carrozze”.

Il 9 settembre nel treno serale e il 17 per quello mattutino, si terranno inoltre visite guidate con bus dedicati messi a disposizione per conoscere Avola. Il costo dei biglietti del treno per il 2023 è di 2 euro adulto e 1€ bambino per tratta per tutte le circolazioni in calendario. I titoli di viaggio sono acquistabili su tutti i canali di vendita Trenitalia e direttamente a bordo treno fino ad esaurimento dei posti

disponibili. “Un’ulteriore opportunità turistica logistica che vede la nostra città protagonista con servizi ferroviari dedicati all’insegna della mobilità sostenibile – conclude – in un bellissimo progetto promosso dall’assessore regionale Elvira Amata per la valorizzazione delle nostre bellezze”.

Truffa dello specchietto, 22enne ai domiciliari. Provvedimento del tribunale di Asti

I Carabinieri della Stazione di Noto hanno arrestato un uomo di 22 anni, appartenente alla comunità seminomade del luogo, in esecuzione di un provvedimento di misura cautelare degli arresti domiciliari emesso dal Tribunale di Asti, poiché riconosciuto colpevole della c.d. “truffa dello specchietto”, commessa lo scorso luglio in quella provincia piemontese. L’uomo, dopo le formalità di rito, è stato posto ai domiciliari presso la sua abitazione.

Via a Lithos, fino a domenica a Ferla la world music.

Omaggio a Rosa Balistreri

Partenza coinvolgente, con momenti di sperimentazione musicale di altissimo livello.

Ieri sera, nella cornice della Scalinata dei Cappuccini ha preso il via l'edizione 2023 di Lithos, quest'anno LithoStranizzi, in omaggio al film di Beppe Fiorello Stranizza d'Amuri, girato in buona parte proprio a Ferla ma dedicato anche a tutto quello che può ruotare intorno al concetto di stranezza. Omaggio, in questo caso, dal punto di vista musicale a Rosa Balistreri, un progetto come sempre pensato e promosso dal Direttore Artistico della longeva rassegna, Carlo Muratori, che sarà anche protagonista della conclusione, domenica, della rassegna.

Sul palco di Lithos, con la conduzione di Oriana Vella di FMITALIA, ieri sera, si è esibito Fred Casadei, che con il suo contrabbasso ha tributato il suo riconoscimento a Rosa Balistreri ed alla Sicilia, che lo ha stregato e poi accolto. Romano, il musicista ha spiegato in note la sua gratitudine ad un pubblico attento e, come ha notato lo stesso Muratore, sempre pronto ad apprezzare esperimenti musicali di nicchia, per "palati" sopraffini.

La seconda parte della serata è stata affidata, invece, ai Bellamore. Sonorità coinvolgenti, racconti in musica e parole di una Sicilia del passato, del presente, in realtà la Sicilia di sempre, con le sue qualità e con i suoi difetti. Musica condita da ironia, miscela perfetta, a cui il pubblico ha risposto con una partecipazione ed un entusiasmo che fino alla fine della serata ha caratterizzato l'atmosfera che si è venuta a creare nella location che è la casa di Lithos.

Ad arricchire il tutto, le incursioni della co-conduttrice Claudia Nastasi, che dopo la sua esibizione accompagnata alla chitarra dallo stesso Muratori, in una Stranizza d'Amuri di Battiato rivisitata ed emozionante, ha anche proposto un monologo, Primavera.

Si va avanti questa sera, con i Vorianova e Massimo Ferrante.

Non mancheranno momenti di riflessione, ma alla maniera di Lithos. Niente pesantezza ma sguardo sui temi di attualità, com'è nel Dna della manifestazione su cui l'amministrazione retta dal sindaco Michelangelo Giansiracusa ed il direttore artistico Carlo Muratori puntano ormai da tanti anni, da quando, da manifestazione itineranti, il festival di musica popolare, acustica e contemporanea si è fermato a Ferla, portando nel cuore degli Iblei, la musica folk, la world music.

Gran finale Domenica 3 Settembre. Inizio sempre alle 21:00, con Hesaël, cantante emergente di Buccheri, il gruppo folk Palmarum Insula ed infine con Carlo Muratori and Friends per un coinvolgente concerto dedicato a Rosa Balistreri.

Rimpatriata a 30 anni dal Diploma, così la III B del Gargallo festeggia l'anniversario

Quella appena trascorsa è stata, a Siracusa, l'estate delle rimpatriate di classi di scuole superiori che si sono riunite per festeggiare importanti anniversari del conseguimento del Diploma di Maturità.

Così la III B del Liceo Classico Gargallo di 30 anni fa non ha voluto far passare inosservata una data importante per tutti i componenti. Per farlo hanno ricordato Seneca e l'insegnamento di uno dei più cari professori: *Aliquando et insanire iucundum est.*

“Quasi cinquantenni- raccontano- conservano tutti una buona

dose di adolescenziale immaturità: innumerevoli battute, frasi celebri di prof e compagni, episodi tragicomici sono impressi nelle nostre menti e ci fanno ancora ridere molto. Il Liceo Classico ci ha resi gli adulti che siamo: tra difficoltà, errori di tutti i tipi ma anche molte soddisfazioni, nei cinque anni di Liceo non abbiamo solo studiato (chi più, chi meno – ovviamente) ma abbiamo soprattutto costruito le nostre personalità, che ci hanno poi permesso di affrontare percorsi di studio e di vita in maniera consapevole. L'armonia architettonica della sede storica del Liceo Ginnasio in Ortigia ha inoltre contribuito alla nostra educazione alla bellezza”.

La serata è trascorsa tra frizzi e lazzi. “Siamo stati “apollinei e dionisiaci”, come amava definirci un'altra delle nostre professoresse- il racconto degli alunni di allora- Alcuni compagni e compagne purtroppo non sono stati presenti poiché residenti o in ferie lontano da Siracusa, ma un delicatissimo fischio alle orecchie li avrà rassicurati di essere stati tutti degnamente citati nelle nostre boccaccesche conversazioni. Una serata da replicare, senza necessariamente aspettare anniversari dalla cifra tonda: *fugit interea fugit irreparabile tempus*”.

**Siracusa al centro
dell'Europa, in Ortigia
bilaterale tra Italia e**

Germania con Mattarella

Dal 19 al 21 settembre Siracusa sarà blindata. La città è stata scelta per un incontro bilaterale Italia-Germania, con la presenza del presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, e del suo omologo tedesco, Frank-Walter Steinmeier.

Ortigia cuore dell'incontro e non a caso ieri sera si sono svolti i primi incontri e sopralluoghi tra Cattedrale e piazza Duomo. Cuore del bilaterale sarà il Castello Maniace con la sua sala ipostila. Appuntamento anche al teatro comunale. Nel programma che viene allestito in queste giornate ci sarebbe anche una passeggiata congiunta per le caratteristiche vie del centro storico, pare richiesta dallo staff del Presidente Mattarella, secondo diverse indiscrezioni che trovano conferme indirette in varie fonti locali. Ad organizzare e gestire l'appuntamento è il Quirinale, in stretto accordo con i colleghi tedeschi.

Anche il sorvolo di elicotteri a cui si è assistito in queste ultime giornate sarebbe da collegare all'appuntamento internazionale che proietterà Siracusa al centro dell'Europa. Per il Presidente della Repubblica non è la prima visita a Siracusa, nel corso dei suoi due mandati. E' anche ospite atteso al teatro greco per assistere allo spettacolo di Peparini "Ulisse, l'ultima Odissea".

Bimba rischia di soffocare al ristorante, la salva una

dipendente

Una tranquilla serata stava per trasformarsi in tragedia per una famiglia che aveva scelto di ritagliarsi qualche ora fuori, a cena in un noto locale di viale Teocrito, Olivia. All'improvviso, la loro bimba ha rischiato di soffocare. Un crostino era rimasto bloccato in gola. A salvarla è stata la prontezza di una delle dipendenti del locale, Federica Giacchi. Con sangue freddo, ha applicato correttamente la manovra di Heimelich, riuscendo così a fare espellere alla piccola quel boccone di cibo che le stava impedendo di respirare. La piccola è sana e salva.

Come spiega il titolare, Maurizio Filoramo, "si tratta di corsi che vengono promossi a livello aziendale. Ed hanno così dimostrato tutta la loro utilità. Complimenti a Federica".

La scena è stata ripresa dalle telecamere di videosorveglianza interna. Fotogrammi concitati, sino al lieto fine

Insulti ai turisti via social, imbarazzo per il video con i conducenti di ape calessini

Crea imbarazzo un video pubblicato nei giorni scorsi sulla piattaforma tiktok, divenuto virale in poco tempo. Si vede il conducente di un apecalessino siracusano che, stimolato da una spalla fuori campo, si lascia andare a battute di pessimo gusto e di contenuto razzista.

La reazione di Palazzo Vermexio è affidata al capo di

gabinetto, Michelangelo Giansiracusa. “L’amministrazione è impegnata a mettere ordine anche in questo comparto del trasporto turistico. Da maggio sono in vigore nuove regole e nell’ultimo mese ci sono stati alcuni incontri per una loro applicazione condivisa, per poi arrivare alla pubblicazione di un bando per la concessione di nuove autorizzazioni così da avere un numero di licenze più rispondente alla domanda del servizio. In attesa che questo percorso sia concluso, l’amministrazione, anche utilizzando il video in questione, interverrà in modo netto sanzionando coloro che non rispettano le regole e le sanzioni rientreranno nella valutazione per la concessione delle nuove autorizzazioni”. Anticipa quindi multe per tutti i veicoli presenti là dove non è consentito accedere, in particolare piazza Duomo. Il breve filmato mostra una decina motocarrozze in attesa di clienti parcheggiate davanti a un noto albergo di Ortigia e nell’area pedonale di piazza Duomo dove l’ingresso di questi mezzi è vietato.

“L’Amministrazione considera certi comportamenti lesivi dell’immagine della città. Il rispetto dovuto all’utenza turistica e a Siracusa va dimostrato anche con atteggiamenti sobri e decorosi”, aggiunge poi commentando alcune frasi offensive rivolte all’indirizzo di una coppia di turiste prima e di un visitatore di colore subito dopo.

**Concerti, gli organizzatori:
“Musica e Teatro Greco,
binomio perfetto e massima**

tutela”

“Come da previsioni la grande musica non delude mai e il Teatro Greco di Siracusa si conferma luogo ideale e preferito dal pubblico quale meta del turismo musicale italiano e straniero”. Con queste parole, il promoter e direttore artistico di Stelle al Teatro, Nuccio La Ferlita, saluta il successo della terza edizione della stagione dei concerti nel parco della Neapolis. Sono state oltre 52.000 le presenze totali nei 12 spettacoli andati in scena. I dati di vendita registrati dalle piattaforme on line e dai punti vendita indicano una quota del 70% di spettatori arrivati da fuori Siracusa (italiani e stranieri). Il flusso dall'estero ha superato il 2%, con provenienze registrate da Australia, Brasile, Belgio, Cipro, Emirati Arabi, Germania, Inghilterra, Norvegia, Spagna, Usa, Svizzera, Canada, Malta, Lussemburgo, Paesi Bassi e Francia. “La grande musica italiana e il teatro greco di Siracusa sono una miscela di attrazione turistica che non ha eguali in tutto il sud italiano”, sottolinea La Ferlita.

“È stata una stagione ricca ed intensa, capace di creare anche quest'anno un flusso turistico non indifferente per Siracusa, grazie al cartellone proposto con la terza edizione di Stelle al teatro”, aggiunge Giovanni Gambuzza (GG Entertainment), uno degli organizzatori della stagione dei live a Siracusa. “È stata la migliore rassegna di musica dal vivo dell'intera Sicilia, con date uniche ed esclusive. Siamo contenti – aggiunge – per tutti gli operatori del settore turistico che hanno beneficiato dell'indotto e siamo contenti per il gradimento mostrato dai tanti siracusani che hanno riempito e rispettato il teatro greco. Ringrazio i nostri partner istituzionali, la Regione ed il Comune di Siracusa: un sindaco innovativo ha permesso che si gettassero le basi per arricchire Siracusa con un'offerta di intrattenimento che mancava”, conclude Gambuzza.

“Malgrado le difficoltà dettate dal caldo eccessivo,

dall'aeroporto chiuso, dagli incendi, dalle difficoltà infrastrutturali, l'industria del turismo musicale resiste e contribuisce in modo sempre più significativo a regalare bellezza, emozioni e un pò di prodotto interno lordo che tanto serve al nostro territorio e a chi lo abita producendo lavoro", dice poi Nuccio La Ferlita, con un pizzico di orgoglio.

"La stagione dei concerti appena conclusa – gli fa eco il sindaco di Siracusa, Francesco Italia – ci conferma che il binomio musica-Teatro Greco funziona. Forti dell'esperienza dello scorso anno e visto l'assoluto valore degli artisti, eravamo certi del successo di pubblico, che non ha minimamente risentito delle difficoltà di un'estate che pure ha avuto non pochi imprevisti. La professionalità degli organizzatori, la serietà delle maestranze e la sinergia tra enti pubblici e privati coinvolti hanno fatto il resto. Mai per un solo istante si è persa di vista la tutela del monumento, che è stato il vero valore aggiunto delle performance. Il pubblico lo ha compreso e mi piace pensare che, grazie a queste serate di rara suggestione, alcune migliaia di persone hanno conosciuto per la prima volta il Teatro Greco e Siracusa".

Nelle scorse settimane, a proposito di tutela, la direzione del Parco Archeologico di Siracusa ha affidato due studi per accertare condizioni della pietra del Temenite ed il peso di vari fenomeni – naturali ed antropici – sulla sua conservazione. Attesa per i risultati. Ma l'assessore comunale Fabio Granata ha già lasciato intravedere la possibilità che per il prossimo anno si trovi una location sempre suggestiva, all'interno della Neapolis, ma altra dal teatro greco di Siracusa. Si vedrà. Intanto, il Teatro greco di Siracusa e la sua pietra si è nutrito di "note buone" come conferma la relazione degli archeologi incaricati a controllare la tutela del bene a fine rassegna. Il pubblico e i decibel dei concerti "non hanno minimamente intaccato la salute del monumento e questa

è per noi tutti una grande vittoria”, dice al riguardo Nuccio La Ferlita.

Via Malta e la corsia riservata sempre invasa, i tassisti chiedono telecamere di controllo

I tassisti siracusani tornano a chiedere azioni concrete per “difendere” la corsia riservata di via Malta. I cordoli in plastica, da soli, non sono bastati per regolamentarne l'utilizzo e la preferenziale per taxi, bus e residenti continua ad essere tranquillamente occupata da auto e moto di passaggio. Poco dopo il piazzamento dei cordoli su strada, agenti della Municipale hanno presidiato la zona per assicurare la comprensione ed il rispetto della novità. “Andati via i vigili, è stato di nuovo libera tutti”, lamenta Maiko, portavoce dei tassisti siracusani. I birilli agganciati ai cordoli sono “saltati” quasi tutti, segno evidente di un continuo attraversamento della corsia riservata da parte di mezzi non autorizzati.

Il principio di una corsia veloce per taxi e bus che trasportano passeggeri da e per il centro storico – con uscita sulla riservata di corso Umberto – va così a farsi friggere. Motivo per cui vengono chieste telecamere per scoraggiare i furbetti della corsia riservata. “Il Comune ha montato telecamere di videosorveglianza su via Romagnoli ed alla Darsena. Comprendiamo che quelle aree sono state scelte anche per ragioni di sicurezza e per contrastare il fenomeno dei posteggiatori abusivi. Ma due occhi elettronici su via Malta

non guasterebbero, a questo punto”, l’invito rivolto all’amministrazione comunale da parte dei tassisti.

Nuovo presidente per Isab-Goi Energy: è l’economista Massimo Nicolazzi

Nuovo presidente per Isab-Goi Energy, dopo le dimissioni “Per motivi personali” di Angelo Mario Taraborrelli. Si tratta di Massimo Nicolazzi, eletto questa mattina dall’assemblea dei soci. Già consigliere di amministrazione della società è anche docente di Economia delle Fonti Energetiche all’Università di Torino.

Il direttore generale Bruno Martino, è stato nominato amministratore ed altre deleghe sono state conferite dal consiglio di amministrazione della società.

In una breve nota, Isab – controllata da Goi Energy – formula “i più sentiti ringraziamenti ad Angelo Mario Taraborrelli per il prezioso contributo prestato alla società”.

foto da startmag