

I Cori di Val d'Anapo negli scatti di Angelo Maltese, in mostra un pezzo di '900 siracusano

Un omaggio a un grande fotografo siracusano ma anche a un gruppo musicale che da ben 93 anni gira il mondo per portare la musica tradizionale siciliana. □C'è tutto questo nella mostra che, con il patrocinio del Comune di Siracusa, sarà inaugurata all'Urban Center il prossimo 14 dicembre alle ore 18, intitolata "I Cori di Val d'Anapo nelle fotografie di Angelo Maltese". Un omaggio alla sensibilità artistica e alla straordinaria capacità documentaria del fotografo che ha fissato alcune delle immagini più iconografiche e identitarie della Siracusa del Novecento. L'esposizione propone una selezione di scatti realizzati negli anni trenta provenienti dall'Archivio Storico Fotografico Angelo Maltese, oggi custodito e curato dai figli Antonello e Renzo.

□La mostra rappresenta il contributo che l'Associazione Cori di Val d'Anapo offre al pubblico in occasione dell'edizione 2025 del Premio Musicale Corrado Maranci, che si terrà nella stessa sede il prossimo 21 dicembre. Un appuntamento culturale dedicato al folklore, che si rinnova anno dopo anno grazie alla dedizione e alla passione del suo organizzatore, e presidente del gruppo musicale, Tonino Bonasera.

□In concomitanza con il Premio Maranci, si è scelto di proporre un'esposizione di scatti che Maltese realizzò a "I Cori di Val d'Anapo" nel loro primo decennio di attività musicale. Sarà possibile visitarla fino al 22 dicembre.

□Maltese fu una figura centrale della fotografia a Siracusa e uno dei primi in Italia a individuarne la valenza artistica, distinguendosi in un periodo in cui l'immagine era soprattutto strumento di documentazione. La sua ricerca visiva, guidata da

una profonda sensibilità estetica, anticipò linguaggi e forme espressive che avrebbero trovato riconoscimento anche a livello nazionale. Non a caso il suo nome compare più volte nella prestigiosa rivista torinese “Luci e Ombre – Annuario della fotografia artistica italiana (1923 – 1934)”, accanto ai principali protagonisti dell’epoca.

□Le fotografie dedicate a “I Cori di Val d’Anapo”, storico gruppo della tradizione locale, costituiscono oggi una testimonianza preziosa: non solo documentano un’epoca e un’identità culturale, ma rivelano anche la capacità di Maltese di coglierne l’intensità umana, la forza scenica e la vitalità espressiva.

□La mostra intende dunque rendere omaggio, attraverso questo corpus di opere, a un duplice patrimonio artistico e culturale, celebrando il legame tra i “Cori” e il maestro che ne seppe immortalare l’anima in un perfetto equilibrio di luce e ombra.

Piazza Santa Lucia pronta per la festa ma è lo specchio dei contrasti della Borgata

Oggi è domenica, giornata di mercato per piazza Santa Lucia. Le persone passeggiano tra le bancarelle, in un caratteristico suk che piace tanto anche ai turisti. La confusione è anche piacevole, in uno strano effetto di vivacità. Tra pochi giorni, la piazza centrale della Borgata ospiterà la tradizionale fiera di Santa Lucia. Qui arriverà la processione di giorno 13, con il simulacro nella chiesa extra moenia prima del ritorno in Cattedrale del 20 dicembre. Ci sono già le luminarie per dare l’idea della festa. Se alzi gli occhi,

maestoso domina la piazza il murales con la riproduzione del seppellimento di Santa Lucia conservato all'interno del santuario luciano. Ma se lo sguardo rimane al livello delle umane cose, la piazza mostra tutti i suoi contrasti. Nascosti dietro una siepe, a due passi anche dal Sepolcro, giacciono sacchi di spazzatura abbandonati. C'è un cestino portarifiuti accanto, scambiato per un cassonetto.

Uno strano oggetto rimane legato con la catena ad un palo dell'illuminazione artistica della piazza. Il catafalco è forse una bancarella. Ma sta sempre lì, legato a quel palo fronte chiesa di Santa Lucia. Forse è persino percepito come normale. Quasi quanto quelle due sedie abbandonate in un angolo, o quel copertone a centro di aiuola.



Questa è la metafora della Borgata di oggi. Un insieme di problemi a cielo aperto ma in mezzo a cui tutti passano, senza notare niente. Il decoro e la rinascita passa anche da qui.





Nota del redattore: alcune foto sono state scattate pochi giorni prima della fiera odierna

Cittadella dello Sport al buio per i continui sbalzi di corrente: “Sovraccarico, soluzione in settimana”

I continui distacchi di corrente elettrica nelle ore serali alla Cittadella dello Sport dovrebbero trovare una soluzione nel giro di pochi giorni. Questa, almeno, sarebbe la garanzia che arriva dal Comune. La questione non è nuova e rappresenta motivo di malcontento e di proteste da parte degli utenti, oltre che ragione di polemiche in seno al consiglio comunale. Tra le ultime segnalazioni figura quella dei genitori di ragazzini che frequentano corsi di pattinaggio e che perfino durante una gara di velocità – era tardo pomeriggio e c’era, dunque, già buio – si sarebbero improvvisamente ritrovati

senza illuminazione, con il rischio di infortuni. Il Capo di Gabinetto ed ex assessore allo Sport, Giuseppe Gibilisco ha chiarito che la prossima settimana il problema dovrebbe essere definitivamente risolto. Risiede in quella che apparentemente è una banalità, ma che ha conseguenze importanti sulla fruizione della struttura sportiva pubblica. “Il chiller installato- spiega Gibilisco- assorbe circa 170 kilowatt. Così si alimenta dal punto di vista dell’energia elettrica quella porzione di Cittadella. Quando, la sera, le ragazzine che frequentano la piscina si asciugano i capelli, si crea una condizione di sovraccarico. Abbiamo tolto le prese dagli spogliatoi, ma le utenti portano con sé ciabatte elettriche da casa e utilizzano contemporaneamente un alto numero di phon. Ci rendiamo conto- chiarisce il Capo di Gabinetto del Comune di Siracusa – che debbano ovviamente asciugare i capelli dopo l’attività sportiva. La soluzione risiede nel fatto che la prossima settimana installeremo asciugacapelli a parete, che assorbono meno rispetto a quelli classici. In questo modo non si dovrebbe più verificare il continuo distacco lamentato e in effetti fastidioso. Al contempo- racconta Gibilisco- il gestore del Padel ha richiesto l’installazione di un proprio contatore elettrico. Questo ci consentirà di scalare kilowatt dall’impianto della Cittadella e di non incorrere più negli intoppi di cui stiamo parlando. Sempre a proposito della Cittadella- ma in questo caso il tema è quello della sicurezza- nelle prossime settimane dovrebbe essere installato l’atteso impianto di videosorveglianza dinamica, che individua, attraverso l’intelligenza artificiale, eventuali malintenzionati che possano decidere di introdursi la notte all’interno della struttura. Un fascio di luce li seguirà, scatteranno al contempo gli allarmi e non è escluso che tutto questo possa essere direttamente collegato alla questura di Siracusa, per un intervento tempestivo delle Volanti. I continui atti vandalici alla Cittadella rappresentano un problema serio e mai davvero risolto. L’ultimo caso in ordine di tempo, agli inizi di questa settimana. La vigilanza notturna non è attualmente attiva. “Era necessario spostarla

su altre strutture comunali- spiega Gibilisco- Ma con il nuovo impianto la questione sarà superata una volta per tutte. L'appalto è affidato, manca solo l'installazione e contiamo di completare entro la fine dell'anno".

Verso il Museo di Storia Naturale e Archeologia: a Melilli il progetto M.U.S.A

Imminente l'apertura del Museo di Storia Naturale e Archeologia di Melilli, M.u.s.a. Un edificio di architettura moderna silenzioso e dimenticato, sospeso tra passato e futuro e pronto, quindi, a riprendere fiato e nuova vita. Si tratta di un progetto della Fondazione Museo Pino Valenti, con la collaborazione della Cooperativa Klimax, molto più di un museo-secondo quanto spiegano dal Comune di Melilli: è una narrazione viva, un dispositivo di memoria, un viaggio dentro l'identità profonda della Terrazza degli Iblei. "Mu.sa. nasce come un varco, un invito a osservare il territorio con occhi nuovi. Partendo da una selezione della collezione di Piero Pitruzzello e del Cutgana, già Ecomuseo dei Monti Climiti, il percorso condurrà il visitatore nel cuore del patrimonio naturalistico di Melilli: la Pirrera Sant'Antonio, la misteriosa Grotta di Mastro Pietro, la storia antica dei Climiti, il respiro del mare di Melilli, le Riserve Naturali e la Sughereta che custodiscono biodiversità e racconti millenari".

Il progetto, fortemente voluto dalla Fondazione e sostenuto dall'Amministrazione comunale di Melilli e dal sindaco Giuseppe Carta, ha trasformato un edificio abbandonato, alle porte della Grotta di Mastro Pietro, in uno spazio restituito alla

comunità. Un luogo che tornerà a vivere per accogliere, sorprendere e generare conoscenza.

L'apertura durante il periodo natalizio – inaugurazione prevista il 22 Dicembre alle ore 18.00 – sarà soltanto il primo appuntamento del Mu.s.a.

Défilé di auto d'epoca, cromature e dettagli di design di epoche passate

Questa mattina le più ammirate in Ortigia sono state loro, auto d'epoca dal design elegante e protagoniste della trentaduesima edizione del raduno "Ortigia d'Inverno". Iniziativa promossa da Asas, che ha richiamato a Siracusa collezionisti e appassionati del rombo gentile d'epoca.

In corso Matteotti, le vetture hanno dato vita ad un elegante defile vintage, subito dopo una esposizione statica che ha suscitato la curiosità di residenti e visitatori.

Linee morbide di veri e propri gioielli d'antan, in un trionfo di cromature scintillanti, volanti in legno lucido e dettagli che profumano di altri tempi.

Lo sapevi...a Siracusa? Carlo

racconta: una città da 31 “ori” ai Giochi Panellenici

Lo sapevi che...Siracusa ha vinto 31 medaglie d'oro ai giochi Panellenici?

Nell'antica Grecia, i giochi panellenici, dove partecipavano tutte le città greche, erano 4:

1)Giochi Olimpici: si svolgevano ad Olimpia ogni quattro anni,secondo la tradizione la prima olimpiade si svolse nel 776 a.C.;

2)Giochi Nemei: si svolgevano a Nemea e in seguito a Argo ogni 2 anni insieme ai...

3)Giochi Istmici: naturalmente in mesi diversi e si svolgevano a Corinto negli anni dispari.

4)Giochi Pitici: si svolgevano nella città di Delfi ogni 4 anni, alternandosi negli anni pari con i giochi Olimpici.

Praticamente in Grecia, ogni anno, c'erano giochi.

Protagonista assoluta dei giochi Panellenici fu la città di Siracusa, considerata la più longeva tra tutte le città greche d'Occidente. Infatti Siracusa partecipò a questi giochi per più di 500 anni, tanti furono quelli trascorsi tra la prima vittoria del 648 a.C. e l'ultima nel 148 a.C.

Siracusa complessivamente, in tutti i giochi Panellenici, ha vinto 31 volte. E di queste vittorie, ben 28 le ha ottenute nei secoli d'oro della civiltà greca: il V e il IV secolo a.C., classificandosi, per questi 2 secoli, al primo posto tra le città di tutto il mondo greco occidentale.

Nel V secolo, nei soli giochi Olimpici, Siracusa vinse 11 volte e si classifica al secondo posto,ndopo Sparta, tra tutte le città del mondo greco.

Un altro record che detiene Siracusa é quello di aver effettuato il primo “acquisto” di un atleta nella storia dello sport. L'atleta si chiamava Astylos e gareggiava per la sua città, Crotone. Il “Presidente” dell'epoca che effettuò tal

“acquisto” fu Gelone, tiranno di Siracusa. Siamo nel 484 a.C.

Carlo Castello

In precedenza:

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: il colossale Apollo in cima al teatro greco](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: per i romani ‘vivere alla siracusana’ era reato](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: il tempo in cui fu la più grande potenza militare d’Europa](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: il Tevere “battezzato” così dagli aretusei](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: la causa a Roma per danni di guerra](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: Iceta ed Ecfanto](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: quando Saffo viveva in Ortigia](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: la vera origine del nome Ortigia](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: Corace e Tisia, nasce l’Avvocato](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: il mito di Roma è nato qui](#)

[Lo sapevi...a Siracusa? Carlo racconta: Miteco, cuoco e autore del primo best-seller di ricette](#)

Incidente in viale Santa Panagia, un ferito soccorso e condotto in ospedale

Ancora un incidente stradale in centro città, a Siracusa. È accaduto in viale Santa Panagia, nei pressi della rotatoria all'altezza del Tribunale. Sul posto la Polizia Municipale di Siracusa. Poche le informazioni disponibili al momento circa i mezzi. C'è un ferito, condotto in ambulanza dal 118 in ospedale, per gli accertamenti del caso.

Operazione Maschere Nude, assolti l'ex sindaco di Pachino Bonaiuto e gli ex consiglieri coinvolti

Assoluzione per l'insussistenza del fatto per tutti gli imputati per concussione nell'ambito dell'inchiesta legata all'operazione Maschere Nude avviata nel 2017, coordinata dalla Procura della Repubblica di Siracusa e condotta dal commissariato di Pachino. Il Tribunale di Siracusa, in composizione collegiale, presieduto Antongiulio Maggiore, con a latere Martina Belpasso e Giulia D'antoni (relatrice) ha emesso la giovedì scorso sentenza che definisce il primo grado di giudizio del procedimento che ha visto imputati, tra gli

altri, sia l'ex consigliere comunale Salvatore Spataro che Salvatore Giuliano, ritenuto responsabile di avere riallacciato le fila dell'omonimo clan, dopo la sua scarcerazione nel maggio del 2013.

I due, assieme all'ex Sindaco Paolo Bonaiuto (difeso dall'Avv. Giuseppe Gennaro) ed all'ex Consigliere Comunale Massimo Agricola (difesa dall'Avv. Nino Cataldi), erano imputati del reato di concussione, per avere, nelle rispettive qualità di amministratori comunali, mediante minaccia, consistita nella mancata emissione del mandato di pagamento, costretto un imprenditore a versare una tangente pari ad € 10.000.

“Il processo appena concluso-spiega l'avvocato ed ex vicesindaco Giuseppe Gurrieri- deve ritenersi uno dei più importanti degli ultimi anni per comprendere lo scenario politico amministrativo pachinese e per essere stato, assieme al processo “Araba Fenice”, quello che ha poi portato il Comune di Pachino allo scioglimento per infiltrazioni mafiose, alla luce di questa sentenza la storia di Pachino andrebbe riscritta e qualcuno, scusandosi, dovrebbe fare qualche passo indietro, mi

riferisco a tutti quelli che sono stati i sostenitori della tesi secondo la quale, nel Palazzo Comunale di Pachino, si era venuta a creare una combine politico mafiosa con una amministrazione dove sedevano allo stesso tavolo amministratori e mafiosi, con l'allora Consigliere Comunale a fare da cerniera tra l'amministrazione e Salvatore Giuliano, amico di Spataro sin dall'infanzia, a rappresentare gli interessi illeciti. Poi, inesorabilmente, dopo troppi anni, sono arrivate le sentenze, Spataro e Giuliano assolti dal reato di associazione mafiosa nel processo Araba Fenice, Spataro e Giuliano assolti dal reato di concussione nel processo Maschere Nude. Qualcuno, su questa menzogna, ha pure trovato il modo di brillare, ottenendo lustro da ciò che non era vero, brillando di una luce riflessa che oggi si è spenta a favore della verità dei fatti, tutto questo ha creato danni irreparabili, con Salvatore Spataro messo ai margini della politica e interdetto alla candidatura per due tornate

elettorali, misura che oggi, alla luce delle assoluzioni in entrambi i processi, si scopre essere stata ingiusta ed immotivata. Resta, amaramente, la soddisfazione di avere fatto un buon lavoro per gli imputati, per la buona amministrazione della giustizia ma anche e soprattutto per Pachino, rimasta a lungo indifesa e male amministrata da chi, forse per incapacità, forse per viltà, ma anche solo per pigrizia, ha preferito subire e non reagire a tutti questi torti, ha preferito "lasciar correre" non opponendosi allo scioglimento per mafia del Comune di Pachino, ha preferito sedersi dalla parte della ragione e assecondare chi di Pachino faceva scempio sbandierando lo specchietto dell'antimafia di facciata e delle inchieste giornalistiche che erano solo gracchianti ripetizioni di veline da caserma"

Cocaina in cassaforte, sequestro della Squadra Mobile: avrebbe fruttato 35 mila euro

Circa 350 grammi di cocaina in cassaforte, oltre ad un bilancino di precisione e a materiale per il confezionamento delle dosi. E' quanto rinvenuto dalla Squadra Mobile in casa di un uomo già noto alle forze dell'ordine, arrestato per detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. L'intervento è stato condotto nel corso delle attività quotidiane di contrasto allo spaccio. Il valore totale dello stupefacente avrebbe fruttato al dettaglio circa 35 mila euro. In corso attività al fine di ricostruire i collegamenti del presunto pusher sul territorio.

Via Monti al buio per alcune notti: “Lavori necessari per garantire sicurezza ed efficienza”

Rimarrà al buio per diverse sere e notti via Monti, una delle principali arterie della Pizzuta. Ad annunciarlo è l'Ufficio Transizione Energetica . Si tratta di interventi tecnici in corso sui sottoservizi. L'illuminazione pubblica di via Luigi Monti resterà, dunque, temporaneamente spenta. “I lavori- spiegano dal Comune di Siracusa- necessari per garantire la sicurezza e la piena funzionalità delle infrastrutture, potrebbero creare occasionali disagi, per i quali ci scusiamo anticipatamente. L'illuminazione verrà ripristinata nel più breve tempo possibile, entro pochi giorni dalla conclusione delle attività tecniche”.