

Lap-ideo, artisti di tutto il mondo sugli Iblei fino al 25 agosto per la “Cava dei Profumi”

Presentata l'undicesima edizione di "Lap_idèo", il workshop internazionale d'Arte curato dall'Agriturismo Stallaini di Loredana, Rosario e Manuela Sarcià, che fino al 25 agosto sugli Iblei artisti (scultori, pittori, fotografi, musicisti, attori, poeti e scrittori) provenienti da varie parti del mondo per valorizzare il territorio ibleo e la provincia di Siracusa.

Il tema di quest'anno dell'appuntamento culturale che vede il sostegno dei Comuni di Canicattini Bagni e di Noto, e la collaborazione degli artisti dell'Atelier Skulpt 303 di Montréal, nel Québec, è "La Cava dei profumi", e trae ispirazione dalla trasmissione televisiva Geo di Rai3, che ha dedicato ampio spazio a questo luogo incantevole della Cava Stallaini, tra Canicattini Bagni e Noto, nella Riserva Orientata di Cava Grande del Cassibile.

La famiglia Sarcià, custode di questo angolo di paradiso, continua a mantenere viva l'atmosfera e la biodiversità unica della Cava, attirando spiriti liberi e creativi da tutto il mondo.

«Chi ha avuto la fortuna di soggiornare a Stallaini – ha detto Loredana La Bianca-Sarcià – ha potuto godere delle fresche essenze profumate della ricca biodiversità presente nella Cava Stallaini. I profumi delle innumerevoli specie di fiori selvatici e piante aromatiche si mescolano con quelli della vita quotidiana, riportando alla memoria i racconti dei nonni e un passato di povertà ma di grande dignità».

Da quest'anno poi gli artisti contribuiranno ad arricchire il finissage del 25 agosto anche in remoto.

«Gli artisti di Atelier Skulpt di Montreal che collaborano da anni con Lap-idèo – ha aggiunto Manuela Sarcìà – che avevano espresso il desiderio di tornare, hanno trovato un modo innovativo per partecipare nonostante gli ostacoli della distanza. Le loro opere, inviate in video o foto, saranno esposte insieme a quelle degli artisti presenti, rendendo così l'appuntamento conclusivo di domenica 25 agosto un evento imperdibile».

Un evento che sempre più si fa spazio nel panorama culturale ed artistico internazionale, che contribuisce a promuovere e valorizzare luoghi di grande pregio storico e naturalistico di un territorio, già riconosciuto patrimonio Unesco, tra Siracusa, Noto, Pantalica, Palazzolo, al centro del quale si trova Canicattini Bagni, come sottolinea il Sindaco Paolo Amenta, che con il collega di Noto, Corrado Figura, sostengono Lap-idèo.

«È straordinario come da piccole realtà e borghi come Canicattini Bagni, grazie alla bellezza dei suoi paesaggi, ad una natura incontaminata ricca di biodiversità, alla sua storia millenaria e ad un vasto patrimonio di tradizioni, prendono vita iniziative culturali che valorizzano e invitano il mondo a conoscere un territorio unico nel suo genere – ha sottolineato il Sindaco Paolo Amenta, Presidente regionale di Anci Sicilia, l'Associazione dei 391 Comuni siciliani -. Siamo onorati di sostenere sin dalla sua nascita un appuntamento artistico come Lap_idèo, diventato una vetrina internazionale che contribuisce a mettere in mostra questi luoghi a noi cari e, come nel caso di Canicattini Bagni, fa innamorare tanti cittadini europei e di oltreoceano che qui si stanno trasferendo e prendono casa».

E Lap-idèo continua a dimostrare che la passione condivisa per l'arte può superare qualsiasi ostacolo, creando inclusione e crescita. L'energia benefica della Cava dei profumi renderà anche questa 11° edizione un'esperienza indimenticabile per tutti i visitatori, con un programma ricco di attività, inclusi laboratori per i più piccoli grazie alla collaborazione con la Direttrice della Biblioteca comunale

canicattinese "G. Agnello", Paola Cappè, e con Rossana Geraci di "Città Educativa" del Comune di Siracusa, che martedì 20 agosto, alle ore 17:00, impegneranno i più piccoli nel laboratorio sensoriale "Un insolito erbario" con letture, natura, creatività e motricità fine, in uno dei luoghi più suggestivi del vasto patrimonio paesaggistico dell'altopiano ibleo.

Tanti gli artisti che in questa edizione 2024, che oltre ai Paesi Europei, all'America e al Canada si apre anche al Giappone, hanno dato la loro adesione e dal 18 al 25 agosto vivranno un'esperienza unica che sta sempre più contribuendo a far crescere il già vasto Parco artistico di Cava Stallaini, tra di essi: Gianni Andolina; Lorenza Tiralongo; Pino Parisi; Rita Giliberto; Paolo Caldarella; Flavia Massara; Salvo Pirruccio; Luigi Fatuzzo; Lauz; Suzanne Cloutier; Lysanne Morisette; Martin Aubin; Matteo Cavarra; Noy Hood; Alvice Cartelli; Fulvia Morganti; Alison Shanks; Pierre Mura; Bruno Castobello; Luciano Zapata; Shiori Ota.

Per info: tel. 393349898688 www.agriturismostallaini.com

Cantieri poco sicuri: denunciati i titolari di tre imprese edili, sospesa l'attività in una scuola

Cantieri privi dei necessari requisiti di sicurezza. I Carabinieri del Nucleo Ispettorato del Lavoro di Siracusa, a seguito di attività ispettiva in 5 aziende, hanno denunciato gli amministratori di tre imprese edili: una 56enne e due uomini di 39 e 68 anni, per violazione della normativa sulla

sicurezza nei luoghi di lavoro.

I militari, in particolare, hanno effettuato un accertamento ispettivo presso un cantiere edile di un istituto scolastico della città, riscontrando il ponteggio non conforme, l'omessa recinzione e segnaletica sicurezza cantiere, la mancata installazione dell'impianto elettrico e la presenza di lavoratori sprovvisti delle previste misure di protezione, con il conseguente pericolo di caduta dall'alto.

A seguito delle gravi violazioni accertate, per due imprese è stata attuata l'immediata sospensione dell'attività, applicate ammende e sanzioni amministrative per un totale di circa 46mila euro ed i legali rappresentati delle società sono stati denunciati all'Autorità giudiziaria.

Tentata rapina in una stazione di servizio: uomo bloccato e arrestato dalla polizia

Tentata rapina in una stazione di rifornimento di carburante di Pachino. Un uomo, armato di coltello, avrebbe minacciato con l'arma il cassiere intimandogli di consegnargli in denaro all'interno del registratore. In quel momento, tuttavia, sarebbe sopraggiunta una persona. L'imprevisto ha convinto il rapinatore a desistere dal proprio intento, tentando la fuga nel tentativo di dileguarsi. Sul posto, nel frattempo, era arrivata la polizia. Gli agenti hanno intercettato e bloccato l'uomo, arrestato e posto ai domiciliari. In casa e nell'auto del presunto rapinatore, i poliziotti hanno rinvenuto altri quattro coltelli a serramanico.

Anniversario della Lacrimazione di Maria: la benedizione del cotone e tutti gli appuntamenti

Entrano nel vivo gli appuntamenti per l'anniversario della Lacrimazione della Madonna a Siracusa. Il prossimo, atteso, momento è fissato per domenica 25 agosto, con la celebrazione Eucaristica presieduta dall'Arcivescovo di Siracusa Mons. Francesco Lomanto, che terrà il Rito della Benedizione del cotone che sarà distribuito a tutti i fedeli presenti. La Messa sarà trasmessa anche sul canale YouTube di Lacrimedamore e in streaming sul sito www.madonnadellelacrime.it.

In serata, alle 21:00, nella Cripta del Santuario, in collaborazione col Fai Delegazione di Siracusa, con i Cavalieri del Santo Sepolcro e con l'Associazione C.I.A.O Onlus, si svolgerà il Concerto Ave Regina Coelorum, a cura di Raffaele Schiavo e con la partecipazione dei violoncellisti Kyungmi Lee e Bernardino Penazzi. L'ingresso è gratuito.

Martedì 27 agosto 2024, invece, alle 19.45, raduno dei ciclisti presso il Sagrato del Santuario da dove, alle 20.00, partirà l'evento "Pedalando nella Storia con Maria", in collaborazione con Kairos Turismo cultura eventi, tappe attraverso un percorso di circa 6 chilometri nei luoghi della Madonna delle Lacrime.

“Campionamenti nelle acque di Fontane Bianche”: la richiesta di Cavallaro

Campionamenti immediati per verificare la qualità dell'acqua del mare di Fontane Bianche. La richiesta parte dal consigliere comunale Paolo Cavallaro ed è indirizzata al sindaco, Francesco Italia e agli organi competenti dopo la protesta di alcuni turisti. L'esponente di minoranza chiede di verificare la presenza di eventuali scarichi fognari abusivi in mare. “Sarebbe inaccettabile - sostiene il consigliere- dopo le innumerevoli normative approvate negli anni a tutela dell'ambiente.

Occorre intervenire rapidamente a compiere tutte le verifiche e ad adottare gli eventuali e consequenziali provvedimenti. Se venissero accertati immobili non ancora allacciati alla rete fognaria, sarebbe un fatto gravissimo che richiederebbe un immediato intervento dell'Amministrazione comunale e l'emissione di sanzioni dure e risolutive”.

Medfest 2024, Buccheri fa numeri da record

Oltre 30.000 visitatori hanno invaso gioiosamente Buccheri per l'edizione 2024 del Medfest, una tre giorni che ha incantato il pubblico con spettacoli di altissimo livello. Entusiasmante il villaggio medievale e il mercato storico: La Vitae in Arce. Un percorso tra streghe e boia all'interno delle mura, in un villaggio medievale dove la vita scorre tranquilla tra antichi

mestieri, giullari, mangiafuoco, trampoliere e combattimenti che vivono alla corte del Barone Gerardo Montalto e della sua Dama. Numerosi e divertenti gli spettacoli itineranti di musica e giocoleria, le esibizioni di artisti e dei gruppi medievali. E poi ancora il corteo storico, accompagnato dai tamburi e dalle performance degli artisti, infine lo spettacolo pirotecnico per salutare il pubblico, numeroso, per dire arrivederci al medioevo.

“Abbiamo lavorato senza sosta per garantire la buona riuscita della manifestazione e per far sì che i nostri visitatori fossero il più possibile a loro agio – le parole del sindaco Alessandro Caiazzo – per noi il MedFest non è solo una rievocazione storica, ma rappresenta anche un modo di pensare, fuori dagli schemi e dai tradizionali canoni dell'epoca moderna, che trasmette ai nostri ospiti momenti di svago in un'esperienza senza tempo”. Un ringraziamento particolare va al direttore artistico Gianfranco Rafalà e all'assessore allo Spettacolo Antonino Trigila: “hanno centrato sicuramente l'obiettivo che ci eravamo prefissati e hanno realizzato una splendida XXVII edizione – prosegue il primo cittadino – Si prosegue con una programmazione che risulta vincente e che di anno in anno fa sì che il MedFest si tramandi con costante vigore”. Ringraziamenti d'obbligo, per il loro impegno e per la loro collaborazione, senza la quale il tutto non sarebbe possibile, alla Giunta Comunale, al presidente del Consiglio e ai consiglieri, a tutti gli appartenenti alle forze dell'ordine, alle associazioni di volontariato, all'arma dei carabinieri, al comando di polizia locale, all'ispettorato forestale, ai dipendenti comunali e a tutti i membri dello staff tecnico e logistico oltre che a Seby Scollo per foto e video. Infine, ma non per importanza, a tutti gli artisti che si sono esibiti durante i tre giorni di evento e, naturalmente, ai Tamburi di Buccheri e all'Associazione Madrigale, fiore all'occhiello della comunità e ideatori, rispettivamente, del festival dei tamburi e della splendida rievocazione “Vita in ARCE”, che nell'area del castello ha fatto immergere i visitatori in un tempo lontano, incantando

chiunque abbia fatto visita alla corte di Gerardo Montalto e Costanza di Sicilia.

“Un bilancio certamente positivo – conclude Caiazzo – che ci fa ritenere estremamente soddisfatti. Un arrivederci al MedFest 2025”.

Canicattini Jazz Festival e Festival del Rifugiato, grande successo per l'appuntamento di musica internazionale

Cala il sipario sulla quattro giorni di musica del secondo Festival del Rifugiato, tre dei quali dedicati al 30° Canicattini Jazz Festival, che da giovedì 15 agosto 2024, giorno di Ferragosto, a domenica 18, ha riportato sul palco di Piazza XX Settembre a Canicattini Bagni la grande musica internazionale e i temi della pace, dell'accoglienza e dell'inclusione di quanti lasciano la propria terra per cercare un nuovo inizio. Grande successo di pubblico per la kermesse, progetto culturale e solidale, attraverso il linguaggio universale della Musica, promosso dall'Amministrazione comunale della “Città del Liberty e della Musica”, in sinergia con il SAI, il Sistema Accoglienza Integrazione del Ministero dell'Interno e le imprese Passwork e La Pineta, presiedute da Sebastiano Scaglione e Mario Mineo, che gestiscono le strutture comunali dell'accoglienza ai migranti, in particolare a minori non accompagnati, che attraversano il Mediterraneo.

Questo il percorso di integrazione e costruzione di quella società multietnica e multiculturale che guarda al futuro, che da dieci anni ha scelto la città di Canicattini Bagni grazie alla lungimiranza dell'Amministrazione comunale guidata dal Sindaco Paolo Amenta, Presidente regionale di Anci Sicilia, come evidenziato anche dall'on. Tiziano Spada, parlamentare regionale vicino ai temi dell'inclusione canicattinese, diventando modello di "buone prassi" a livello nazionale nelle azioni di accoglienza e integrazione, come riconosciuto dal Ministero dell'Interno e dal SAI.

Un lavoro quotidiano sinergico pubblico-privato arricchito dalla straordinaria sensibilità solidale dell'intera Comunità canicattinese che in questi anni ha saputo accogliere e integrare nel proprio tessuto sociale quanti arrivano dal sud del mondo e approdano qui, sugli Iblei, per coltivare un nuovo sogno di libertà.

«Un percorso che parla di pace, di accoglienza e solidarietà – ha sottolineato il Sindaco Paolo Amenta – che a Canicattini Bagni, luogo straordinario incastonato sugli Iblei con la sua storia millenaria e i suggestivi paesaggi, ha ridato vita al sogno di tanti migranti, in terra di migranti, soprattutto giovani non accompagnati, che qui hanno trovato le giuste opportunità, da una casa, alla formazione e all'inserimento lavorativo, per costruirsi un futuro migliore, rispetto alla povertà, alla violenza, alle guerre, alle persecuzioni e alle disuguaglianze, da cui sono fuggiti. Un progetto collettivo, condiviso e partecipato da tutta la Comunità canicattinese che ha saputo integrare, in questi dieci anni, i tanti stranieri arrivati a Canicattini Bagni».

Un sogno di libertà e di pace tra i popoli che Canicattini Bagni ancora una volta ha raccontato con successo attraverso le manifestazioni estive che si concluderanno a settembre, ricche di tradizioni, sagre enogastronomiche dei prodotti tipici locali, teatro, letture, danza, escursioni, sport e, naturalmente, tanta Musica, cuore pulsante e identitario della città che vanta una Banda ed un laboratorio musicale di ben 154 anni, come ricordato dall'Assessore alla Cultura, Turismo

e Spettacolo, Sebastiano Gazzara, che non ha mancato di riscontrare, altresì, la partecipazione di migliaia di spettatori e visitatori e il “sold out”, tutto esaurito, nelle strutture ricettive cittadine.

Grande successo, dunque, per la quattro giorni di Musica e contaminazioni culturali del Festival del Rifugiato e del Canicattini Jazz Festival, che ha preso il via il 15 agosto, giorno di Ferragosto, con il concerto “Magma Tour 2024” della Babelnova Orchestra, la formazione erede della storica Orchestra di Piazza Vittorio, composta da 12 musicisti di altissima qualità provenienti da tutto il mondo, “migranti approdati in Italia che mettono a disposizione la loro cultura musicale per integrarla e fonderla con i ritmi della nostra terra” come ama descriverla Pino Pecorelli che ne è il leader. Suoni, armonie e voci che nella serata di Ferragosto, con la presentazione di Giancarlo Cultrera (Principe Giank) si sono intrecciate e fuse in quel crocevia musicale multietnico che è Canicattini Bagni con la sua storia musicale fucina per tanti giovani musicisti.

Sedici brani quelli presentati dalla Babelnova Orchestra, per lo più del nuovo album “Magma”, da “Tal Tal” a “Africa Romana”, “Ama le Tierra”, “Turuturu”, “Obi Bi”, “Negra candela”, “Saf Safi”, “Si Dios fuera negro”, “Tarareando”, “Ya Baba”, per citarne alcuni, che hanno entusiasmato il numeroso pubblico che ha scelto di chiudere la festività del Ferragosto a Canicattini Bagni.

A seguire, dal 16 al 18 agosto, sempre nell'ambito degli appuntamenti del Festival del Rifugiato all'interno del ricco cartellone estivo del 21° Festival del Mediterraneo, il 30° Canicattini Jazz Festival con la direzione artistica di una grande musicista jazz internazionale, il sassofonista Rino Cirinnà, canicattinese, che venerdì 16 ha riportato sul palco di Piazza XX Settembre, davanti al pubblico delle grandi occasioni, l'Amato Jazz Trio, gruppo canicattinese di lunga e straordinaria esperienza, ovvero i fratelli Elio (pianoforte, trombone, flicorno, composizione), Alberto (contrabbasso, composizione), e Loris, che dopo la tragica scomparsa il 13

dicembre 2003 del fratello Sergio, ne ha preso il posto alla batteria, che hanno portato il nome della loro città e della loro terra in tutto il mondo.

Con loro e con artisti come Cirinnà, formatasi in quello straordinario laboratorio che è la Banda cittadina, il Jazz parla siciliano così come alle sue origini in terra d'America. Di loro scrivono: "La qualità dei loro dischi nel corso del tempo si è posizionata su standard artistici elevati. L'essere mediterranei e siciliani è caratteristica essenziale e per nulla trascurabile che ne contraddistingue i lavori, che hanno un suono e una grammatica originali e riconoscibili già dal primo ascolto, soprattutto quando si tratta di loro composizioni".

E ancora una volta l'Amato Jazz Trio è entrato nel cuore del pubblico raccontando da protagonisti i 30 anni dei festival Jazz a Canicattini e accompagnando gli spettatori in un suggestivo viaggio all'interno della loro quarantennale attività e discografica che da "Jazz Contest" del 1988 al "Keep Straight On" del 2023 occupa un posto di rilievo nel panorama jazzistico italiano e internazionale.

Sabato 17 agosto, boom di presenze con protagonista della rassegna canicattinese, arricchita dalle Sagre del Comitato dei Quartieri, di un altro progetto internazionale di fusione di culture e ritmi musicali legati al Jazz con "Ruas Brasileiras" che ha visto protagonisti tre bravissimi musicisti che hanno saputo coniugare la musica mediterranea e partenopea ai ritmi brasiliani, Maria Pia De Vito (voce), Huw Warren (pianoforte), Maurizio Giammarco (sax), accompagnati dai musicisti della Sicilian Jazz Collective.

Arrangiamenti originali di alcuni famosi classici "moderni" della nuova generazione di autori brasiliani, tra questi Hermeto Pascoal, Buarque e Guinga, con la traduzione in dialetto napoletano di alcuni testi da parte di Maria Pia De Vito.

A chiudere la rassegna Jazz canicattinese del Festival del Rifugiato, domenica 18 agosto, un altro grande evento, "Mario Rosini Quartet", guidato da un pianista, cantante,

compositore, eccezionale e virtuoso, dalla “musica colta”, qual è Mario Rosini, artista pugliese di lunga esperienza, attualmente docente presso il Conservatorio Egidio Romualdo Duni di Matera dove detiene la cattedra di canto jazz, e Presidente della Commissione Artistica del “Premio Mia Martini”, recentemente protagonista della quarta edizione di “The Voice Senior” su Rai 1 nel team di Arisa, arrivando tra i quattro finalisti.

Con Rosini, voce e piano, sul palco di Piazza XX Settembre, applauditissimi dal pubblico canicattinese, tre straordinari musicisti: Paolo Romano al basso elettrico, Patrick Clahar al sax tenore; Mimmo Campanale alla batteria.

Chiuso questo momento non si ferma la Musica a Canicattini Bagni che il prossimo fine settimana, 23-24-25 agosto, sarà ancora palcoscenico a cielo aperto del suo fiore all'occhiello, il Raduno Bandistico “M° Nino Cirinnà”, giunto quest'anno alla 41esima edizione, con le sfilate pomeridiane e i concerti serali delle migliori Bande musicali provenienti da tutta Italia e dai paesi europei.

Un appuntamento storico per la “Città del Liberty e della Musica”, curato dal Corpo Bandistico Città di Canicattini Bagni diretto dal M° Sebastiano Liistro e presieduto da Salvatore Petruzzelli, e dall'Amministrazione comunale del Sindaco Paolo Amenta.

E il 30 agosto di scena un maestro della musica popolare italiana, Eugenio Bennato, con il suo tour 2024 “Musica del Mondo”, in occasione dell'inaugurazione del 37° Palio di San Michele dove tradizioni e cultura popolare s'incontrano e diventano un tutt'uno.

Fitness model, il siracusano Tramontana primo ai campionati di Londra

Storico risultato per Giuseppe Manuel Tramontana, 33 anni, atleta siracusano dal 2018 nella categoria fitness model. Nell'Australiana Fmg, Tramontana si è piazzato sul gradino più alto del podio del campionato europeo, accolto dagli applausi del pubblico. Il titolo di Londra segue il successo di Las Vegas, che lo ha visto conquistare il terzo posto mondiale. "Questo titolo è quello che mancava - commenta l'atleta siracusano - Segue anche il primo posto al mondiale di Las Vegas dello scorso anno. Sono davvero entusiasta - prosegue Tramontana - Il lavoro duro e la tenacia sono gli ingredienti della ricetta giusta per riuscire negli obiettivi che ogni giovane si prefissa, sia nello sport che nella vita. Questo il messaggio che vorrei trasmettere, soprattutto ai giovani"

Ferragosto al mare: soccorsa una donna precipitata in mare, sanzioni ai diportisti

Tre interventi di soccorso durante il weekend di Ferragosto lungo il litorale siracusano.

Li hanno condotti le donne e gli uomini della Guardia Costiera, impegnati nell'attività di controllo a tutela della sicurezza marittima, soprattutto in queste settimane, in cui la stagione estiva raggiunge la sua fase apicale, con un sensibile incremento di bagnanti e diportisti. La Guardia

Costiera, nel dettaglio, tra il 15 agosto e ieri ha salvato una donna rovinosamente caduta in mare e fornito assistenza a due imbarcazioni in avaria, garantendo loro un rientro sicuro in porto. Nell'area marina protetta del Plemmirio è attivo il battello GC B14, che in queste giornate ne ha monitorato più volte il periplo a tutela del patrimonio ambientale e faunistico. Sanzionata un'unità da diporto ancorata in zona in cui non è consentito. Tra gli interventi condotti figura anche il salvataggio di una tartaruga di mare "caretta-caretta" con un amo in bocca, poi consegnata all'Istituto Zooprofilattico di Palermo. Sono, inoltre, state elevate diverse sanzioni amministrative per violazioni al Codice della Nautica da Diporto e all'Ordinanza di Sicurezza Balneare 58 del 2022. Per qualsiasi segnalazione o necessità resta attivo 24 ore su 24 il numero della sala operativa della Guardia Costiera 0931481011. Per le emergenze in mare il numero da comporre è, invece, come sempre 1530.

La Fregata Grecale in sosta al porto di Siracusa: visite dal 20 al 23 agosto

(C.S) La Fregata Grecale della Marina Militare, Unità "di Bandiera" – flagship – dell'Operazione 'EUNAVFOR MED IRINI', effettuerà una sosta operativa nel porto di Siracusa dal 20 al 23 agosto.

L'Operazione EUNAVFOR MED IRINI è una missione europea di sicurezza marittima nel Mediterraneo centrale, volta all'implementazione dell'embargo di armi sulla Libia, così come sancito dall'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU). L'Unità svolge il ruolo di sede del Comando in mare

dell'Operazione (flagship), imbarcando il Force Commander, a cui sono assegnati gli assetti tattici navali ed aerei con i relativi equipaggi ed uno staff multinazionale europeo.

La costante e strutturata presenza aeronavale della Marina Militare, in questo caso sotto egida dell'Unione Europea, non solo garantisce la libertà di navigazione e la sicurezza dell'intera area, ma contribuisce anche a tutelare i rilevanti interessi nazionali nel più ampio contesto del Mediterraneo Allargato.

Nel corso dell'Operazione difatti, ai fini di interesse nazionale, viene svolta anche l'azione di controllo nella dimensione subacquea per la vigilanza e protezione delle infrastrutture critiche quali gasdotti e cavidotti collocati sui fondali marini; capacità, quest'ultima, di crescente rilevanza strategica in cui la Marina italiana vanta un ruolo guida.

Durante la sosta a Siracusa, Nave Grecale sarà ormeggiata presso la banchina Ex Stazione Marittima e aperta alle visite a bordo della popolazione civile nei giorni di mercoledì 21 e giovedì 22 agosto, dalle 17.00 alle 19.30.

"Il Grecale" riprenderà poi il mare per continuare l'attività operativa che la vedrà impiegata nel contrasto dei traffici illeciti, a sostegno della legalità internazionale e della Pace.