

Da Siracusa a Niscemi. Iniziative di solidarietà per i più piccoli

Il Carnevale siciliano diventa momento di coesione sociale creando una parentesi di felicità e solidarietà che unisce le comunità di Siracusa e Niscemi. La Protezione Civile siracusana si attiva infatti con un'altra iniziativa in aiuto a Niscemi, stavolta rivolta ai numerosi bambini sfollati, privati del calore e della spensieratezza alla quale erano abituati, in questi giorni di festa. Arrivati sul posto dopo la prima la frana con la cucina mobile e il supporto operativo necessario per affrontare le difficoltà immediate, i volontari della Protezione Civile siracusana, oggi, accanto agli interventi logistici e al sostegno materiale, si muovono per regalare un sorriso soprattutto ai più piccoli, in un momento segnato da paura e incertezza. In occasione del Carnevale, una delegazione siracusana sarà a Niscemi per donare qualche ora di spensieratezza a bambini e alle loro famiglie, trasformando una giornata difficile in un'occasione di gioco e condivisione. L'iniziativa, fissata per il 24 febbraio coinvolgerà scuole, realtà del volontariato, animatori, operatori sociali e semplici cittadini. Una pragmatica rete viva che unirà energie diverse attorno a un obiettivo comune, ovvero quello di far sentire la comunità di Niscemi meno sola. Perché la vera solidarietà è quella che non si limita all'emergenza ma continua nel tempo, adattandosi ai bisogni che cambiano. Chi vorrà potrà unirsi fisicamente alla giornata del 24 febbraio oppure contribuire alla raccolta di materiali destinati ai bambini dai 3 ai 13 anni attraverso la donazione di giochi e puzzle, nuovi o come nuovi, materiale didattico e di cartoleria. Un piccolo gesto che intende trasformarsi in un grande segno di vicinanza. La raccolta sarà attiva fino a sabato 21 febbraio presso Zuimama, in via Sant'Orsola 12 a

Siracusa. La trasferta di volontari, animatori e materiali donati sarà curata dalla Cgil Siracusa, che ha garantito il supporto logistico all'iniziativa. E la mobilitazione non si ferma qui. Il 22 febbraio è infatti in programma una grande manifestazione di solidarietà. Numerosi gruppi motociclistici raggiungeranno Niscemi insieme alla Protezione Civile di Siracusa e tra questi, il gruppo siracusano "Angeli in Moto" che consegnerà viveri e beni utili alle famiglie colpite. "Insieme si va più lontano" è il loro motto che "romba" come una promessa collettiva. Siracusa sceglie di esserci con la concretezza degli aiuti e con la leggerezza di un sorriso. Perché nelle difficoltà, la forza di una comunità si misura nella capacità di stringersi attorno a chi ha bisogno.

Appello di Confartigianato ai sindaci: "Aderire alla rottamazione delle cartelle per i tributi locali"

Un appello rivolto ai sindaci di tutti i comuni della provincia, affinché aderiscano alla rottamazione quinquies delle cartelle esattoriali relative ai tributi locali. Parte da Confartigianato Imprese Siracusa, che chiede la possibilità di cogliere l'opportunità di definire, in maniera agevolata, anche i tributi locali.

"Molti imprenditori del territorio-spiega Confartigianato-presentano in prevalenza debiti nei confronti dei Comuni per somme dovute a titolo di IMU, TARI, COSAP ed altri tributi comunali e

rischiano pertanto di non poter beneficiare della definizione

agevolata prevista dalla normativa nazionale. La legge finanziaria, che ha previsto la rottamazione solo per i tributi statali ed i contributi Inps-ricorda Confartigianato – attribuisce infatti ai Comuni la facoltà, e non l’obbligo, di aderire alla misura e pertanto, senza una deliberazione specifica da parte degli Enti, migliaia di micro e piccole imprese resterebbero escluse da un’opportunità fondamentale di regolarizzazione”.

«In un momento ancora complesso per il nostro tessuto produttivo – dichiara Ivano Valenti, presidente provinciale di Confartigianato Imprese Siracusa – è necessario offrire strumenti concreti per consentire alle imprese di mettersi in regola e ripartire. L’adesione dei Comuni alla rottamazione, rappresenta pertanto un atto di responsabilità e di sostegno all’economia locale».

Per Enzo Caschetto, segretario provinciale di Confartigianato Imprese Siracusa,

“l’adesione alla rottamazione quinquies non rappresenta soltanto una misura fiscale, ma una scelta strategica per rafforzare il rapporto di fiducia tra cittadini, imprese e amministrazioni locali”.

L’Associazione auspica pertanto che i sindaci ed i consigli comunali della provincia, valutino con attenzione questa opportunità, adottando tempestivamente gli atti necessari per consentire ai contribuenti di accedere ai benefici previsti dalla normativa nazionale.

Pre-allerta meteo: ecco cosa prevede la comunicazione della Protezione Civile Regionale

Ha cambiato i programmi, a poche ore dall'avvio di diverse iniziative, la comunicazione partita nella serata di ieri dalla Protezione Civile Regionale e riguardante la "pre-allerta per condizioni meteo avverse" anche nel territorio della provincia di Siracusa. Questo ha comportato in città la sospensione della sfilata di Carnevale degli istituti comprensivi, che sarebbe culminata in una serie di attività in piazza Santa Lucia. Le previsioni parlano di una perturbazione atlantica che in queste ore interesserà il Mediterraneo, determinando precipitazioni, forti venti e mareggiati. Nel dettaglio la Protezione Civile Regionale, guidata da Salvo Cocina, parla di "venti forti con raffiche di burrasca dai quadranti occidentali, specie sulle aree costiere tirreniche e del Canale di Sicilia e settori esposti, con pericolo di caduta di rami, alberi, cartellonistica, insegne, pali, tettoie e coperture ecc; mareggiate intense lungo le coste esposte, sui settori occidentali, tirrenici e meridionali (Canale di Sicilia), con moto ondoso molto elevato (fino a 4-5 m sulla costa e 6-7 m al largo) con fenomeni di erosione e danni alle strutture lungo i litorali; precipitazioni diffuse moderate soprattutto sui settori tirrenici, con conseguenti criticità idrogeologiche (allagamenti, frane, esondazioni). Secondo gli esperti, le precipitazioni si intensificheranno nel pomeriggio, con venti su gran parte della Sicilia e delle isole minori, "con conseguenti mareggiate lungo le coste esposte". Da queste premesse, la raccomandazione della Protezione Civile agli enti locali affinché si desse avvio al preallertamento di tutte le

componenti del sistema regionale di protezione civile e delle strutture operative, "al fine di consentire un'adeguata preparazione per il possibile verificarsi di severi eventi idrogeologici avversi". Nel dettaglio significa attuazione di quanto previsto nei piani comunali di Protezione Civile. I sindaci sono stati, pertanto, invitati ad allertare le strutture ed il sistema di volontariato per il presidio dei punti a rischio e per l'eventuale assistenza alla popolazione, verifica con gli uffici tecnici e di protezione civile, la Polizia Locale e il Volontariato le aree costiere, litoranee e strutture esposte a rischio mareggiate, reti stradali, ambiti urbanizzati, reticolo idrografico e intersezioni, aree soggette ad esondazione o allagamento anche in ambito urbano, sottopassi, aree soggette a caduta di alberature, cartelloni e altri per fore vento, corsi d'acqua, viabilità in forte pendenza.

I sindaci, infine, vengono invitati ad avvertire la popolazione che si trova nelle aree a rischio, a seconda degli scenari che si sviluppano, a prestare la massima attenzione, limitare gli spostamenti non necessari, evitare le zone costiere e le attività marittime, evitare la sosta e il transito nelle aree costiere esposte, non avvicinarsi a moli e scogliere; mettere in sicurezza barche e beni materiali presenti nelle zone più esposte e che potrebbero essere danneggiati o trascinati dalle onde, adottare comportamenti di autoprotezione. Tutto questo con una premessa: l'attivazione del Coc, il centro operativo comunale.

Sospesi i lavori su via

Trapani, durante gli scavi emergono resti archeologici

Sospesi i lavori su via Trapani, a Siracusa. Ad imporre lo stop alle operazioni avviate nei giorni scorsi con tanto di trincee su strada, è stata la Soprintendenza. Durante le fasi di scavo, propedeutiche al rifacimento di un tratto della condotta idrica stradale, sono infatti emerse delle pre-esistenze archeologiche. Sono in corso gli accertamenti e lo studio a cura degli studiosi degli uffici di tutela dei beni culturali.

Da due giorni, però, i lavori sono intanto fermi. E non è chiaro per quanto resteranno ancora così. Per potere ripartire, è probabile che serva una variante al progetto redatto dai tecnici comunali. In sostanza, bisognerà cambiare il tracciato della nuova condotta, in modo da non intercettare più l'area dove è avvenuto il ritrovamento.

A sorprendere, più che la scoperta, sono però altri due aspetti. Il primo: perchè i lavori non sono stati affidati alla società che attualmente gestisce il servizio idrico, trattandosi di una condotta dell'acquedotto in esercizio? Il secondo: perchè si è deciso di realizzare la nuova condotta con nuovo scavo in parallelo alla esistente tubatura, anzichè sfruttare la vecchia trincea di scavo e posizionare la nuova condotta esattamente sopra l'esistente? Soluzione, questa, che avrebbe permesso di seguire un tracciato già esistente, minimizzando il rischio di nuovi ritrovamenti archeologici.

Gli uffici comunali, alla fine, hanno optato per una soluzione differente. Il sindaco Francesco Italia, presentando l'intervento nei giorni scorsi, aveva spiegato come fosse mirato a ridare funzionalità ed efficacia ad un tratto della rete idrica urbana "vetusto e poco efficiente". Il costo dell'intervento è di 260.000 euro.

Carnevale di Floridia: da domani sfilate, musica e colore ad 'invadere' le strade

Al via domani l'edizione 2026 del Carnevale di Floridia con sfilate, musica e tanto colore. La manifestazione in programma fino al 17 febbraio è frutto del lavoro dell'Amministrazione Comunale guidata dal sindaco Marco Carianni e della sinergia con scuole, associazioni, quartieri storici e maestranze locali.

Riconosciuto nel 2022 tra i Carnevali Storici italiani dal Ministero della Cultura, il Carnevale di Floridia attrae ancora oggi migliaia di visitatori provenienti da tutta la provincia di Siracusa e dalle diverse zone della Sicilia. Dai più piccoli alle sfilate dei carri allegorici e dei gruppi mascherati, la festa riempirà le strade cittadine di maschere e figuranti, pronti a stupire per aggiudicarsi i premi messi in palio dal Comune.

“In questi anni abbiamo ripristinato il Carnevale con la sua storicità e la sua rilevanza culturale – sottolinea il sindaco Marco Carianni -, proponendolo alla città anche nell'arco di tempo in cui ci siamo trovati in condizioni di dissesto finanziario: ci siamo impegnati per ricercare i fondi, considerando la condizione finanziaria dell'ente, perché la disponibilità economica non avrebbe potuto togliere ai bambini e a tutti i floridiani la gioia di vivere il Carnevale. Oggi siamo nelle condizioni di gestire autonomamente una festa che siamo sicuri sarà colorata e partecipata. Riteniamo che, oltre all'aspetto organizzativo, c'è una componente legata alla promozione dell'artigianato per la realizzazione dei carri e

dei gruppi mascherati: per questo abbiamo stanziato maggiori risorse per quei ragazzi che si impegnano tutto l'anno. Ad ogni edizione del Carnevale troviamo sempre un elemento di novità e di partecipazione ulteriore, mantenendo sempre quella sana competizione che si sostanzia nello spettacolo che viviamo nei giorni della festa”.

Il sipario si aprirà ufficialmente venerdì – visto il rinvio, per le condizioni meteo avverse, del tradizionale Giovedì Grasso – con la sfilata (alle 15.00) dei bambini delle scuole dell'infanzia e degli asili nido: presenti i due istituti comprensivi floridiani, l'asilo nido comunale e le strutture private. I piccoli, accompagnati dalle insegnanti, partiranno da viale Vittorio Veneto e raggiungeranno il centro storico per le consuete esibizioni.

Nella serata di sabato, invece, in piazza del Popolo si ballerà al ritmo della musica di Dj Albertino, tra i più famosi disc jockey nel panorama nazionale e attuale direttore artistico di RadioM20. A seguire sarà Dj Pierluigi Giacoia ad animare la piazza.

Domenica si entrerà nel vivo dei festeggiamenti con la sfilata dei 4 carri allegorici e dei 9 gruppi mascherati in concorso. Alle 15.30 la partenza da piazza Melbourne per proseguire su viale Vittorio Veneto, corso Vittorio Emanuele e via Pellico, fino a raggiungere piazza del Popolo: qui sia i carri, realizzati dai cantieri locali, sia i gruppi mascherati si esibiranno in un gioco di musica, movimenti e balli. Sul palco i deejay locali Leonardo Messina e Francesco Pappalardo.

Due giorni dopo, martedì, andrà in scena il gran finale con le sfilate e le esibizioni (con gli stessi orari di domenica) che saranno al vaglio della giuria tecnica per decretare i vincitori dei concorsi. A chiudere i festeggiamenti del Carnevale floridiano 2026 saranno Andrea Sampirisi e Lucia De Luca.

“Siamo partiti dall'idea di valorizzare le nostre tradizioni e le radici – aggiunge Serena Spada, assessore alla Cultura e allo Spettacolo -. Il nostro è un Carnevale trasversale poiché abbraccia tutte le generazioni di floridiani, ed è inclusivo

perché permette di partecipare a chiunque voglia mettersi in gioco sposando lo spirito della nostra festa. La passione e il coinvolgimento della comunità nella realizzazione dei carri allegorici e nelle esibizioni dei gruppi mascherati hanno sempre fatto la differenza e continueranno a farla grazie alla sinergia che abbiamo stabilito con associazioni, scuole e comunità in generale. La convivenza dei giovani e delle maestranze della città segnano anche un passaggio di consegna che rappresenta al meglio l'identità floriciana".

Foto: repertorio.

Democrazia partecipata: "Da oggi la presentazione delle idee progettuali 2026"

Si aprono oggi i termini per la presentazione dei progetti di Democrazia partecipata per l'anno 2026. Le istanze devono essere consegnate esclusivamente utilizzando la scheda progetto allegata, assieme al regolamento, al bando pubblicato sulla homepage del sito istituzionale www.comune.siracusa.it. devono essere recapitate entro le ore 12 del 13 marzo. La consegna può avvenire via Pec all'indirizzo protocollo@comune.siracusa.legalmail.it, attraverso e-mail ordinaria a protocollo@comune.siracusa.it o anche a mano recandosi all'Ufficio protocollo, al piano terra del palazzo municipale, in piazza Duomo 4. Per quest'anno il budget complessivo è di 60 mila euro. I progetti possono essere presentati da tutte le persone fisiche residenti nel territorio comunale che abbiano compiuto 16 anni oppure le formazioni sociali e associative rappresentative dei cittadini

con sede legale e operativa a Siracusa. I proponenti possono presentare una sola idea individuando una precisa area tematica delle sei previste dal regolamento, che sono ecologia e ambiente, decoro urbano e sanità, opere pubbliche e rigenerazione urbana, politiche giovanili, scolastiche e sociali e pari opportunità, terminano politiche culturali, sportive e promozione turistica e cura dei beni comuni viabilità, mobilità e innovazione tecnologica. I progetti devono perseguire l'interesse generale e la cura dei beni comuni e devono riguardare esclusivamente beni di proprietà Comunale. Inoltre devono riferirsi alla realizzazione di opere o all'acquisto di beni durevoli. Alla scheda di presentazione del progetto dovrà essere allegato un documento di dettaglio dei costi e, a scelta, ogni altra documentazione ritenuta utile. In nessun caso il proponente potrà essere l'affidatario o l'esecutore diretto dell'idea, la cui attuazione avverrà nel rispetto del Codice dei contratti. Al termine della presentazione delle proposte, inizierà la fase di co-progettazione nel corso della quale il Rup e i proponenti si confronteranno sull'aderenza del progetto alle norme di legge e ai regolamenti. La valutazione finale sulla fattibilità e ammissibilità delle proposte verrà data dagli uffici competenti. Terminata la fase istruttoria e prima della votazione, i progetti accolti saranno illustrati dai proponenti alla cittadinanza nel corso di un'assemblea pubblica.

Carnevale di Augusta, la città torna a vestirsi di

colori. Il programma

Il Carnevale ad Augusta è una tradizione riscoperta. Negli ultimi quattro anni è tornata a scandire il calendario degli eventi della città megare e con un'ottima partecipazione e tanto coinvolgimento. La quarta edizione del Carnevale di Augusta è adesso pronta ad animare il centro storico e le principali vie, con un programma ricco di appuntamenti pensati per coinvolgere famiglie, bambini e appassionati delle sfilate in maschera e con carri allegorici. Si tratta di un'iniziativa promossa dal Comune di Augusta in collaborazione con il Comitato Carristi Augusta e l'associazione culturale "Le Libellule".

Gli appuntamenti previsti per oggi, giovedì 12 febbraio (Giovedì Grasso), sono stati rinviati a causa della pre-allerta meteo. Il programma prenderà dunque regolarmente il via dal fine settimana.

Il primo grande momento sarà a Brucoli, l'importante frazione di Augusta, nella suggestiva cornice di piazza Castello Aragonese, con l'evento "Meraviglie in piazza – Brucoli in festa". Dalle ore 16.00 spazio a mascotte, principesse, trampolieri, palloncini modellabili e animazione per bambini. Poi sfilata per le vie del borgo e quindi la premiazione delle maschere più belle, in un pomeriggio pensato per i più piccoli ma capace di coinvolgere l'intera comunità.

In serata, alle ore 19.00 in piazza Duomo ad Augusta, spettacolo di Carnevale con i "Cianchini's" ovvero i due dj - padre e figlio – che in una sorta di scontro musical-generazionale chiuderanno la giornata tra hit indimenticabili e intrattenimento.

Domenica 15 febbraio, si comincerà alle ore 10.00 in piazza Duomo con animazione per bambini. In contemporanea, in piazza d'Astorga, andrà in scena il "Carnival Circus Party" con gonfiabili, mini clown, percorso circus e play circus.

Nel pomeriggio, dalle ore 16.00, riflettori puntati sulla sfilata dei carri allegorici, minicarri e gruppi in maschera

lungo il percorso che attraverserà viale Italia, via Giovanni Lavaggi, Largo Marco Polo, con rientro. Un momento atteso che restituisce al Carnevale megarese quella dimensione spettacolare e partecipata che negli anni ha saputo richiamare pubblico da tutta la zona. Alle ore 19.00 in piazza Fontana, intrattenimento musicale con Solero per concludere la giornata all'insegna del divertimento.

Il gran finale è in programma per martedì 17 febbraio (Martedì Grasso). Dalle ore 16.00, raduno e avvio della sfilata dei carri allegorici, minicarri e gruppi in maschera con partenza dal ritrovato Lungomare Rossini (Largo Marco Polo). Il corteo attraverserà via Giovanni Lavaggi e viale Italia, fino all'arrivo in piazza Fontana.

Alle ore 19.00, sempre in piazza Fontana, si terrà la premiazione dei carri e dei gruppi partecipanti, seguita da uno spettacolo musicale che chiuderà ufficialmente questa quarta edizione.

Augusta si prepara così a vivere giorni di colori, musica e partecipazione nel segno di una tradizione che continua a crescere.

A scuola di legalità, i carabinieri al Centro per l'istruzione degli adulti Manzi

Proseguono gli incontri che i carabinieri conducono per diffondere la cultura della legalità in collaborazione con il MIUR. I militari dell'Arma di Augusta hanno parlato ieri agli studenti del Centro provinciale per l'istruzione degli adulti

“Alberto Manzi” ospitato per l’occasione in un’aula dell’Istituto superiore Ruiz.

Alla conferenza, tenuta dal Comandante della Compagnia, Capitano Luca Pisano, e dal Comandante della Stazione Luogotenente Paolo Cassia alla presenza del prof. Rizzelli, erano presenti uomini e donne di diverse nazionalità, con i quali sono stati affrontati i temi della violenza di genere, l’uso consapevole del web oltre i relativi pericoli connessi a tale specifico mezzo di comunicazione con cenni ad alcuni principi fondamentali della Carta Costituzionale.

L’incontro ha riscosso grande interesse tra i partecipanti che hanno avuto modo di approcciarsi al tema della legalità attraverso un contatto diretto con i Carabinieri che, nella circostanza, hanno ribadito la propria disponibilità e il proprio ruolo al servizio del cittadino.

“Father Humanitatis, il Padre tra cultura e società”: mostra a Palazzo Bellomo, domani l’inaugurazione

Artisti contemporanei siciliani in dialogo con le opere della Galleria regionale di Palazzo Bellomo per dare vita a una riflessione corale, alla luce della nostra storia quotidiana legata al senso profondo del termine “padre”. Questa l’idea progettuale di Father Humanitatis il Padre tra cultura e società, collettiva curata dallo storico dell’arte Dario Bottaro e dalla critica d’arte Ornella Fazzina, che raccoglie 14 artisti siciliani contemporanei che dialogano con le immagini del “Padre Eterno”.

L'inaugurazione avrà luogo domani, venerdì 13 febbraio, alle 16:30 a Palazzo Bellomo a Siracusa. Espongono gli artisti Luigi Fatuzzo, Davide Bramante, Daniela Campisi, Davide Tito, Simone Stuto, Mela Salemi, Sandra Rizza, Salvatore Rizzuti, Giuseppe Agnello, Daniele Cascone, Antonio Vacirca, Filippa Santangelo, Paolo Caldarella, Giorgio Distefano.

Ogni artista, con il suo personale linguaggio artistico (pittura, scultura, fotografia, tecniche miste), ha dato nuova vita e nuovi significati a questa figura che “solo apparentemente sembra legata al mondo della creazione e della religiosità – spiegano Dario Bottaro e Ornella Fazzina -. Questi artisti provano a dare una risposta ai quesiti che ci siamo posti, guardando alla globalità del mondo e delle culture, ai significati impliciti che il termine “padre” può assumere nella quotidianità sociale e antropologica. Che senso diamo all'immagine del Padre? Quale può essere l'interazione che gli uomini possono avere con Lui? Cosa chiedono a questo “creatore e architetto del mondo”, in un mondo che sembra avere smarrito anche il senso di protezione, che appartiene o apparterebbe a questa figura? Per questo – concludono Dario Bottaro e Ornella Fazzina – è necessaria una connessione, una riflessione e probabilmente anche una ri-scoperta del “sé” che solo gli artisti possono mettere in atto”.

Sarà possibile visitare la mostra fino al 29 marzo.

Carlentini celebra l'Amore, al Parco Failla arriva la “Panchina di San Valentino”

“Un piccolissimo eppur grande monumento, identitario e al tempo stesso universale”. Con queste parole il sindaco di

Carlentini, Giuseppe Stefio, presenta la Panchina di San Valentino. Sarà inaugurata proprio il 14 febbraio, al Parco Urbano "Gaetano Failla".

L'iniziativa porta la firma dell'associazione Circolo Leontinoi ed è stata finanziata attraverso il Bando Democrazia Partecipata 2025 del Comune di Carlentini, nell'ambito degli interventi di decoro urbano pensati per valorizzare gli spazi pubblici e rafforzare il senso di appartenenza alla comunità.

La panchina, a forma di cuore, sarà sormontata dalla scritta "I love Carlentini" e dotata di un QR code che, una volta inquadrato con lo smartphone, consentirà di leggere una selezione di versi con cui i grandi poeti hanno celebrato l'amore romantico.

"Si tratta di un luogo simbolico – spiega Ciro Militti, presidente del Circolo Leontinoi – pensato per scambiarsi promesse, fermarsi a respirare bellezza e, perché no, scattare un selfie. Ma anche per riscoprire attraverso la poesia il valore universale dell'Amore". Per l'amministrazione comunale, l'opera rappresenta qualcosa di più di un semplice arredo urbano. "È un luogo in cui celebrare i legami che ci rendono comunità – sottolinea il sindaco Stefio – e che parlano non soltanto alla Sicilia, ma anche oltre i confini nazionali".

Il progetto, infatti, prevede una seconda fase che sarà presentata prossimamente e che si collegherà alla città gemella di Carlentini, Omaha, il più grande centro del Nebraska, negli Stati Uniti. Una comunità che conta circa mezzo milione di abitanti e una presenza significativa di discendenti carlentesi.

"Omaha vanta oggi circa settantamila discendenti di immigrati carlentesi – evidenzia Stefio – persone fiere delle proprie radici, che custodiscono con orgoglio tradizioni e valori, a cominciare dalla Festa di Santa Lucia. Li consideriamo a tutti gli effetti nostri concittadini".