Siracusa. Domenica alla Giudecca, "San Martino Fest"

Torna alla Giudecca, in Ortigia a Siracusa, il San Martino Fest. Seconda edizione della manifestazione organizzata dalla Compagnia dei Pupari Vaccaro-Mauceri con il patrocinio del Comune. Domenica 10 novembre, dalle ore 16 alle 24, in via Giudecca, piazza San Filippo, largo Logoteta, piazza San Giuseppe, via Del teatro e via Roma previsti mercatini dell'artigiano, concerti, spettacoli di artisti di strada e di pupi, mostre d'arte. Domani la conferenza stampa di presentazione con il sindaco, Giancarlo Garozzo, l'assessore al turismo, Francesco Italia, e Alfredo Mauceri della Compagnia dei Pupari Vaccaro Mauceri.

Siracusa. Centenario Inda, Manuel Giliberti consulente artistico. Primi nomi: Castellitto-Gifuni?

Mentre si attendono novità del ministero sul nuovo statuto dell'Inda e quindi sul nuovo consiglio di amministrazione dell'Istituto del Dramma Antico, con il sindaco di Siracusa Garozzo che ha chiesto con forza la fine del commissariamento, si muovono i primi passi per la stagione del centenario. L'Inda si avvarrà della consulenza artistica di Manuel Giliberti. Lo scenografo siracusano, nei mesi scorsi, era stato da alcuni indicato come possibile soprintendente. Dagli anni 80 nel mondo del cinema, della pubblicità e del teatro e

con una messe di riconoscimenti alle spalle, si è subito messo a lavoro per allacciare i primi contatti per allestire un cartellone all'altezza della ricorrenza, nonostante le mille difficoltà attuali. E cominciano a circolare i primi nomi dei possibili protagonisti delle rappresentazioni classiche. Al momento si tratta solo di indiscrezioni, niente di certo. Ma da fonti ben informate trapela che contatti ci sarebbero stati con attori del calibro di Sergio Castellitto e Fabrizio Gifuni. Nomi di primo piano, tanto basta per intendere a che tipo di cartellone starebbe lavorando il neo consulente dell'Inda, Giliberti. Per lui, una sorta di ritorno al passato: ha già collaborato alle scenografie di un ciclo di rappresentazioni classiche.

Palazzolo, Dave Monaco vince il Cantagiro: "Vorrei vivere di musica"

Sogna un futuro da cantante, ma a dispetto della giovane età, ha anche la consapevolezza che non bisogna perdere di vista la realtà. Coltiva le sue speranze cercando di crescere dal punto di vista artistico e, al contempo, prosegue i suoi studi, nella sua Palazzolo. Dave Monaco ha vinto l'edizione 2013 del Cantagiro. Una gran bella soddisfazione, che racconta con un entusiasmo contagioso ma senza la benchè minima superbia. "L'emozione che ho provato è indescrivibile- racconta Dave – Speravo di fare una bella figura, magari di distinguermi con un riconoscimento. in una categoria. Non potevo immaginare di certo che sarei stato il vinitore del "Cantagiro". Ho avuto la possibilità di conoscere alcuni tra i più noti critici musicali italiani, esponenti delle case discografiche, gente.

“che conta” e da cui ho avuto la possibilità di farmi conoscere”. Per il momento sembra gli basti così, senza escludere nessuna ipotesi. “A breve termine spero di poter incidere il mio brano.- dice ancora – sarà inserito nella compilation che sarà pubblicata. Per il futuro sono pronto a qualunque ipotesi di lavoro. Mi auguro che si apra una strada. artistica per me. Tutto quì. Non immagino una carriera perfetta, ad altissimi livelli. Mi basterebe poter vivere di musica.

Siracusa set cinematografico, torna la Film Commission

Una Film Commission a Siracusa. Sarà un ufficio dell’assessorato comunale al Turismo e avrà sede in via Mirabella. Lo ha deciso la giunta comunale, retta da Giancarlo Garozzo, che ha dato, nei giorni scorsi, il “via libera” all’istituzione dell’organismo, da utilizzare per promuovere il territorio come location “per produzioni cinematografiche, televisive e pubblicitarie italiane ed estere”. L’esperienza della Film Commission non è nuova. L’esperienza era stata tentata, diversi anni fà, dalla Provincia, all’epoca retta dal deputato regionale, Bruno Marziano. La film commission, presieduta da Marika Cirone Di Marco, restò attiva per poco tempo, fino a quando i fondi necessari non furono più disponibili. Oggi ci riprova l’amministrazione comunale, convinta che “il patrimonio artistico, ambientale e le risorse professionali e tecniche della città vadano promosse e valorizzate”, creando le condizioni per attrarre investitori. L’intento sarebbe quello di organizzare anche dei festival e dei progetti di studio e ricerca, nella convinzione – specifica la delibera che ha ottenuto l’ “ok” dell’esecutivo –

“che il settore della produzinoe cinematografica e televisiva rappresenti un settore economico trainante di primaria importanza”.Per invogliare registi e case di produzione, la film commission dovrà “assicurare condizioni favorevoli per l’individuazione delle location, l’effettuazione delle riprese e la permanenza delle troupes in loco, promuovere l’impiego delle risorse tecniche, professionali e artistiche esistenti, sostenere l’industria cinematografica locale, incentivandoi progetti cinematografici, televisivi e shooting fotograficipiù validi e predisponendo, in collaborazione con gli enti preposti, specifici programmi di formazione e specializzazione”. Il vantaggio, secondo la giunta comunale, non sarebbe solo settoriale. Avrebe, al contrario, ricadute per varie categorie economiche: alberghi, ristoranti, negozi, ma anche per le maestranze specializzate nell’allestimento di scenografie, per gli elettricisti, i macchinisti, i falegnami, i fornitori di costumi, i noleggiatori di apparecchiature. La Film Commission dovrà lavorare in sinergia con la commission della Regione Sicilia e occuparsi anche dei rapporti con università, enti teatrali e scuole di recitazione. Sul versante della comunicazione e dell’informazione, spetterà all’organismo interno all’assessorato al Turismo e allo Spettacolo, organizzare conferenze stampa, anteprime ed eventi.

Miss Italia, il sogno di Stefania "la ragazza della

Concordia". In finale pensando alla mamma

La siracusana Stefania Vincenzi accede alla fase nazionale di Miss Italia. E adesso il gioco si fa serio. Tanti gli occhi puntati sulla ragazza priolese, ribattezza nei comunicati ufficiali della storica kermesse di bellezza “la ragazza della Concordia”. La madre, infatti, ha perso la vita nel naufragio della nave da crociera. E non ha mai nascosto di voler partecipare a Miss Italia proprio per rispettare una promessa fatta alla sfortunata mamma., di cui peraltro nei giorni scorsi ha riconosciuto in foto alcuni oggetti ritrovati nel relitto della Concordia (leggi qui).
Ma oggi è il giorno dei sorrisi. Larghi, proprio come quello della giovane Stefania che ha superato anche le prefinali e adesso è a tutti gli effetti una finalista di Miss Italia. A contenderle la fascia di più bella saranno altre 62 ragazze.
A Stefania è stato assegnato il titolo di “Miss Forme Morbide Sicilia”.
A Priolo e a Siracusa amici e conoscenti si stanno già organizzando per seguire in tv la finalissima, trasmessa da La7. Non solo tifo e dita incrociate ma anche tele-voti per rilanciare il sogno di Stefania Vincenzi. Papà Elio la coccola con gli occhi. Lui ha già deciso. “E’ la più bella”.

"Cristo luce del mondo": i Cappuccini chiudono l'anno

della fede

Venerdì 18, alle 20.00, nel cortile esterno della parrocchia Maria Santissima dei Pericoli e della Misericordia, spettacolo di evangelizzazione “Cristo luce del mondo”. I frati minori Cappuccini concludono così l’Anno delle Fede indetto da Benedetto XVI e continuato da Papa Francesco.
Lo spettacolo è un musical ispirato a Gesù Cristo, animato dal gruppo “Rinnovamento dello Spirito”. Canti, mimi e danze per “dare onore e gloria al Dio della Misericordia”, spiega padre Marcellino Margarone. “Ci siamo interrogati sull’importanza della fede e su come tradurla in gesti concreti di testimonianza. Non vogliamo fare passare inosservata tanta grazia ricevuta in questo anno intenso in cui abbiamo visto l’avvicendarsi di due giganti della Chiesa, papa Benedetto XVI e Papa Francesco, eventi che hanno stimolato e corroborato la fede del popolo di Dio unito nella figura dei suoi pontefici”.

(foto: chiesa dei Cappuccini)

"Pupi on the road", si parte stasera da Epipoli

Prenderà il via questa sera “Pupi on the road”, l’iniziativa itinerante studiata dal Comune di Siracusa e dalla “Compagnia dei pupari Vaccaro Mauceri”. Il programma, che prevede sette appuntamenti, in diversi quartieri del capoluogo, è stato illustrato questa mattina, nel corso di una conferenza stampa dall’assessore al Turismo, Francesco Italia e da Alfredo Mauceri della storica famiglia di pupari. “Il teatro dei pupi- ha spiegato Italia- è un patrimonio che

appartiene a tutta la città, non soltanto ad Ortigia. Con l'iniziativa ideata insieme alla compagnia Vaccaro Mauceri tutti, in tutti i quartieri della città, avranno la possibilità di assistere a questo spettacolo". Piazze, scuole, palestre, cortili diventeranno, quindi, teatro. Il primo appuntamento è fissato per questa sera nel cortile della parrocchia di San Francesco ad Epipoli. Il 14 ottobre toccherà a Belvedere, alle 10,30 in piazza Eurialo. Terza tappa il 20 ottobre nel cortile della chiesa di San Corrado Confalonieri alla Mazzarrona alle 9,45, mentre a mezzogiorno i pupari si esibiranno alla Chiesa dello scoglio, al Plemmirio. Si prosegue il 23 ottobre con l'esibizione a Cassibile, alle 16,00, all'interno della palestra della scuola media. Ultime tre date il 25 ottobre alle 20,00 in via Augusta, il 27 ottobre alla Borgata, in piazza Santa Lucia alle 10,30 e infine, il 30 ottobre, la chiusura alle 17,00 nel salone della chiesa di San Metodio.

Premio Vittorini, niente soldi e la cerimonia 2013 slitta

Come anticipato da SiracusaOggi.it (leggi qui) salta l'edizione 2013 del Premio Vittorini. Per esattezza, la cerimonia di premiazione è rinviata a data da destinarsi. La scelta, dolorosa, è stata annunciata dal commissario straordinario della Provincia Regionale di Siracusa, Alessandro Giacchetti.
Le difficili condizioni finanziare dell'ente – ormai cronici i ritardi nel pagamento degli stipendi per dipendenti e lavoratori della in house Siracusa Risorse – hanno suggerito

una scelta di buon senso. “Attenderemo migliori condizioni economiche per procedere alla cerimonia di consegna dei premi”, ha detto Giacchetti.
Che ha anche scelto di trasferire il suo ufficio nella sede “storica” della Provincia, quella di via Malta. “Per stare vicino ai dipendenti in questo momento difficile”, ha precisato commentando la simbolica decisione.
Video intervista con il commissario straordinario Giacchetti realizzata da SiracusaOggi.it

---

Carmelo Salemi e il 'friscalettu' al Cross-Culture Festival di Varsavia

Ha rappresentato la Sicilia alla nona edizione Cross-Culture Festival di Varsavia. Un’altra tappa importante per il cantautore sortinese Carmelo Salemi, noto per far rivivere la musica tradizionale dell’isola, riproponendo in particolare l’antico ‘friscalettu’ e contaminandolo con le sonorità tipiche della sua terra. Proprio al ‘friscalettu’ era dedicato il workshop tenuto da Salemi dal 22 al 26 settembre scorsi nella capitale polacca. Al termine della manifestazione, Salemi ha tenuto un concerto, insieme a musicisti provenienti da quattro continenti:Charlotte Qamaniq e Kathleen Merritt, dalle isole del Nord America; John Joe Kelly, irlandese ; Sofien Zaidi dall’isola tunisina di Djerba; Kemar Kennedy e Lawrence Kershaw.dalla Nuova Zelanda. Il cantautore di Sortino, nei giorni precedenti, si era esibito anche con Dima Gorelik (Israele) e Sofien Zaidi (Tunisia). “E’ stata una bella esperienza- è il commento del musicista

sortinese- anche perché per la prima volta al festival di Varsavia sono state rappresentate la Sicilia e, attraverso la musica dell’isola, l’intera Europa”.

Music & Drama Fest, c'è Vitiello

Sei autori, quattro attori e un musicista. E’ il cast di “Frammenti”, lo spettacolo di Carlo Vitiello che questa sera (22 settembre) andrà in scena a San Giovanello, nel cuore della Giudecca.
Con Vitiello, a muovere e interpretare i racconti di autori come Pirandello, Plauto, Brecht, Neruda e Shakespeare, ci saranno Massimo Tuccitto, Massimo Vitiello, Giovanni Ruggeri e le note di Crhistian Bianca. Uno spettacolo che è un intenso viaggio nelle scene e nelle visioni teatrali dei loro autori, un viaggio alla scoperta delle suggestioni di questa arte.

(foto: Carlo Vitiello)