Siracusa. Legalità, momento di riflessione in Confcommercio: denunciare richieste illecite

Quanto mai attuale in questi giorni complicati vissuti da Siracusa, oggi giornata della legalità di Confcommercio. Un appuntamento annuale della confederazione, contro ogni forma di illegalità e contro i fenomeni criminali che rappresentano un grave danno per l’economia reale, per le imprese e gli investimenti che però ha assunto un significato diverso. Dopo l’analisi dei dati della indagine realizzata con Gfk sull’incidenza dei fenomeni criminali sul commercio, spazio ad una ampia riflessione sugli ultimi accadimenti siracusani. Il presidente di Confcommercio, Sandro Romano, ha rinnovato l’invito agli associati a denunciare ogni richiesta illecita. Diego Bivona, per Confindustria, ha segnalato come senza legalità sia impossibile attrarre investimenti. Paolo Lentini, presidente di Api Siracusa, si è soffermato sulla piaga dell’abusivismo commerciale, prima maglia allargata a vantaggio della criminalità. Le interviste.

Siracusa. Teatro comunale o centro convegni? L'assessore

Francesco Italia fa chiarezza

E’ l’assessore alle politiche culturali, Francesco Italia, a rispondere alla pungolatura di Fabio Granata. Quest’ultimo ha mostrato le sue perplessità sulla funzione del teatro comunale che, dopo la mini stagione di spettacoli di un anno fa, sembra essere diventato – a detta di Granata – un centro convegni più che un vero teatro.
“Quel prestigioso contenitore deve essere l’uno e l’altro”, taglia corto Italia che nella nostra intervista spiega anche il perchè non ci sia ancora un cartellone di spettacoli, in attesa peraltro di un comitato di gestione.

Siracusa. Gli studenti di Architettura incontrano i migranti: studio su spazi interculturali

Un nuovo spazio per attività interculturali che guardi anche ai migranti ed ai loro paesi di origine. La scuola di studi superiori di Architettura di Siracusa sta studiando il recupero dell’ex convento di San Domenico, in Ortigia. Si tratta di una esercitazione pratica che consiste nella progettazione – su carta – di un futuro possibile per quel complesso. Al momento non è prevista una “traduzione” in pratica di questo studio progettuale in atto. Intanto, però, alcuni dei ragazzi del terzo anno del corso universitario hanno visitato questa mattina il centro per migranti, Umberto I. Accompagnati dal professore Vittorio Fiore hanno visitato

la struttura, accompagnati dal personale che opera nel centro di accoglienza. Molte e interessate le domande, anche sul fenomeno dell’immigrazione e sulle storie dei ragazzi che transitano per il centro siracusano.

Siracusa. La Carrozza del Senato si sta sfaldando: decorazioni pittoriche a rischio, tarli sulla struttura

Servono circa 30.000 euro per mettere in sicurezza la Carrozza del Senato. Uno dei simboli della città versa in condizioni critiche, come conferma Teodoro Auricchio, esperto dell’ Istituto Europeo del Restauro, a cui alcuni mesi fa il vice sindaco, Francesco Italia ha chiesto di verificare quali fossero i reali rischi di deterioramento, abbastanza visibile, della carrozza che un tempo usciva in processione in occasione della Festa di Santa Lucia. La teca che a Palazzo Vermexio la contiene non è idonea, in base a quanto Auricchio ha appurato. Non consente il riciclo dell’aria e aumenta quindi la possibilità che l’umidità attiri insetti e muffe dannosi per il legno. Occorrerebbe intervenire su due fronti. Il primo, proprio la vetrina, creando delle aperture. Il più importante sarebbe invece un trattamento a gas. La carrozza è infestata dai tarli e dai millepiedi, la pittura si sta distaccando e senza un intervento risolutivo la questione non può che farsi più complessa e onerosa.

Siracusa. Il regista Kokkos visita il teatro greco e studia il suo Edipo: "un sogno teatrale che si realizza"

Il regista Yannis Kokkos a Siracusa per un primo contatto con il teatro greco. Sarà lui, il prossimo anno, a dirigere Edipo a Colono. Ed è un progetto teatrale che finalmente si realizza, proprio al Temenite, per il greco naturalizzato francese che in giro per il mondo ha diretto produzioni d’opera lirica, di teatro musicale e di prosa. Ieri un sopralluogo al teatro greco oggi un primo incontro con la città ed i giornalisti, accompagnato dal direttore artistico Roberto Andò e dal commissario straordinario della Fondazione Inda, Pierfrancesco Pinelli.

Siracusa. Mercatino di Natale, ai Villini ci sarà aria di festa: allestimento a

tema e controllo qualità

Tra pochi giorni verrà pubblicato l’avviso pubblico per il Mercatino di Natale. La proposta diventa quindi realtà. Tutto pronto negli uffici del settore Attività Produttive per mettere in moto la macchina organizzativa. Si comincerà con la “chiamata” rivolta ad artigiani e commercianti che vorranno prenotare il loro spazio nell’area dei Villini.
Un’area dove si respirerà aria natalizia, attraverso i decori, le luci e gli studiati allestimenti. Questa la volontà dell’assessorato che vuole scommettere su questo nuovo appuntamento facendo tesoro delel critiche arrivate dopo la Fiera dei Morti.
Controllo maggiore, quindi, sulla qualità delle esposizioni e delle merci esposte. Spiega tutto l’assessore Silvia Spadaro.

Siracusa. Dodici nuovi imprenditori con il bando Start-Up del Comune: finanziamento da 10.000 euro

Sono 12 le nuove start-up che nasceranno a Siracusa grazie al contributo da 10.000 euro messi a disposizione dal Comune. Questa mattina la cerimonia di consegna del finanziamento che, in realtà, arriverà in diverse tranche nello sviluppo dei vari progetti.
A salutare i 12 nuovi imprenditori, il sindaco Giancarlo Garozzo, insieme all’assessore alle attività produttive, Silvia Spadaro.

I 12 progetti sono stati selezionati dopo un attento controllo dei business plan e delle idee imprenditoriali. In passato era 18 i progetti che venivano finanziati. Nella nostra intervista viene spiegato dal sindaco il perchè e come saranno utilizzati i 60.000 euro di avanzo.
Questi gli 8 progetti selezionati nella categoria under 35: Net for notes di Marco Fontana, Ti aiutiamo noi di Francesco Genovese, Cultourist guide sharing di Iolanda di Natale, Archimede in tour di Alessio Maltese, Il succo aretuseo km 0 di Chiara Scollo, Sicily work around di Maria Ramona Rubino, Gennaro formaggi di Sebastiano Gennaro, M&T rent and transfer di Alessandra Strazzeri.
I 5 progetti ammessi nella categoria sopra i 35 anni sono: Fabry Chic di Fabrizia Falsaperla, Sicilyheartphoto di Mariapia Ballarino, Guk Lab di Jon Sauto Arce, Alma coplay Cowork di Nancy Russo, Tendersi di Carmela Nasonte.
Nessun progetto è pervenuto per la categoria ex detenuti o soggetti svantaggiati.

Siracusa. Nuovo boato nella mattinata, bomba carta piazzata accanto ad un'auto in viale Tica

Ancora un boato ha scosso Siracusa. Nella mattinata una esplosione ha svegliato i residenti di viale Tica. Erano circa le 6. Poco distante dalla piazzetta Leonardo Da Vinci, nei pressi di via Regia Corte, una nuova bomba carta è stata piazzata accanto ad un’auto in sosta, una Ford Fiesta Bianca

parcheggiata all’interno di un condominio. Indagini in corso, sul posto la Squadra Mobile della Questura di Siracusa. Non è escluso che la bomba carta fosse appoggiata allo specchietto retrovisore, poi saltato. Vittima del gesto, un rappresentante di articoli di pasticceria e dolciumi.
Sette giorni fa, l’ultima bomba carta era esplosa davanti l’ingresso di una sala da barba di via Torino. Martedì l’incendio dell’auto del sindaco Garozzo. E oggi questo nuovo episodio.

Siracusa. Raccolta differenziata, il nuovo servizio non ingrana: diffida per il gestore

La raccolta differenziata così come studiata nel bando del dicembre 2015 stenta a decollare a Siracusa. Ancora nessuna traccia del porta a porta riveduto e corretto ed esteso a tutte le frazioni. Si attendono anche le informazioni che il gestore, Igm, dovrebbe recapitare ai cittadini insieme ai sacchetti colorati ed ai mastelli.
A tre mesi dalla firma del contratto, dopo una lunga battaglia giudiziaria, il Comune di Siracusa ha allora deciso di diffidare il gestore, indicando un termine perentorio per l’avvio dei servizi. Giudicata poca cosa una partenza sperimentale a Cassibile (dove di fatto si differenzia già) e Belvedere. Diversi sino ad oggi gli incontri tra le parti ma i risultati non hanno soddisfatto palazzo Vermexio che adesso alza la voce. L’appalto per il servizio è di 120 milioni di

euro in 7 anni.

Siracusa. Cartelloni informativi contro gli sporcaccioni: la battaglia culturale del Plemmirio

Cartelloni contro gli sporcaccioni. Il Plemmirio, contrada balneare di Siracusa, lancia la sua offensiva culturale. Questa mattina è stata presentata la campagna cartellonistica a tutela della penisola della Maddalena. Sedici pannelli informativi, finalizzati a sensibilizzare residenti e fruitori al rispetto dell'area, verranno installati nei prossimi giorni su iniziativa delle associazioni "Plemmyrion" e "Plemmirio Blu".
Si prova così ad incidere su di una sensibilità ancora bassa riguardo al conferimento degli ingombranti. Molti rifiuti vengono abbandonati per strada: materassi, credenze, elettrodomestici. La sola repressione non basta. Arrivano allora i cartelloni che saranno affiancati da ulteriori 11 telecamere pronte ad essere piazzata a controllo dell'ambiente.
Realizzati in plastica serigrafata, i cartelli invitano gli utenti a non disperdere rifiuti e a rivolgersi al numero verde dell'Igm per concordare il prelievo gratuito degli ingombranti al proprio domicilio.
I pannelli, otto della dimensione 70X100, ed altrettanti 50X70, verranno collocati presso le postazioni dei cassonetti della indifferenziata applicandoli con fissaggio meccanico

alla rete, ai pali o ai muri delle recinzioni a cui sono accostati.
Saranno allocati in via Mallia, angolo via del Manganese, via Capo Passero, Via dello Zinco, Via del Corindone, via Vittime dell’Amianto; via Capo Murro di Porco angolo via dell’Opale, angolo via degli Zaffiri, angolo via dei Diamanti, di fronte varco 23, di fronte Pizzeria Spina, angolo via del Salgemma, angolo via delle Fornaci; Punta del Pero, scuola comunale e Chiesetta dell’Isola, di fronte l’ingresso del faro di Capo Murro di Porco.