Siracusa. Il sogno di 14 neo-imprenditori realtà con il contributo del Comune

Il sindaco, Giancarlo Garozzo, e il dirigente del settore Attività produttive, Enzo Miccoli, hanno consegnato stamattina le attestazioni ai vincitori del terzo bando sui progetti di impresa avviati grazie al contribuito dell'amministrazione comunale, il cosiddetto "bando sulle start-up.
Dei 18 contributi ne sono stati assegnati 14; gli altri 4 vincitori hanno rinunciato e saranno sostituiti nei prossimi giorni da chi li segue nelle graduatorie. I proponenti di ciascuna idea ricevono un contribuito da 10mila euro a fondo perduto e il sostegno amministrativo per l'avvio dell'attività ma dovranno attenersi all'iter indicato nel bando, che prevede anche a cosa devono essere destinate le somme.
L'iniziativa viene finanziata ogni anno, a partire dal 2014, con il taglio del 20 per cento delle indennità di sindaco e assessori deciso al momento del loro insediamento. Le nuove imprese dovranno operare nei settori dell'artigianato, del commercio, dell'industria, del turismo o dei servizi. Sono esclusi i settori non etici. Tre le graduatorie: una per disoccupati o in cerca di prima occupazione con meno di 35 anni di età, alla quale sono destinati 90mila euro; una per disoccupati o in cerca di prima occupazione con più di 35 anni (60mila); una per le categorie svantaggiate (30mila euro).
Nell'annunciare il bando per il 2017, il sindaco Garozzo si è complimentato con i vincitori. "La consegna degli attestati – ha detto – è un appuntamento al quale partecipo con grande piacere per manifestare l'apprezzamento dell'Amministrazione verso quelle persone che decidono di scommettere sulla propria competenza contribuendo alla crescita economica della città. Ed è con soddisfazione che verifico ogni anno la coerenza delle proposte con il modello al quale lavoriamo, segno che i

giovani hanno le idee chiare su cosa la città deve puntare per crescere”.

Siracusa. Ponte Umbertino, "più attenzione e un controllo tecnico preventivo"

Non è ancora un osservato speciale e le sue condizioni strutturali non paiono destare particolari pensieri. Ma proprio per prevenire che l’eventualità possa presentarsi in un futuro non troppo remoto, la circoscrizione Ortigia ha chiesto nei giorni scorsi più attenzione per il ponte Umbertino. Il consigliere Raffaele Grienti spinge per un sopralluogo che sia da base di una nuova progettualità per tutelare il più antico ponte di collegamento tra il centro storico e la terra ferma.

Siracusa. Abbandono di rifiuti, multa da 600 euro: incastrato da una telecamera

Individuato e sanzionato per 600 euro l’uomo che si è reso responsabile di abbandono di rifiuti in via Agatocle, a Siracusa. Gli uomini della Polizia Ambiente sono risaliti alla

sua identità attraverso le immagini riprese da una telecamera presente sul posto.
Nelle immagini si vede arrivare l'uomo con il suo furgoncino cassonato. Si ferma accanto ai cassonetti e si libera di una poltrona, abbandonata a bordo strada. Le veloci indagini hanno anche permesso di ricostruire che l'uomo – che si occupa di trasportare cose per conto terzi – era stato contattato e pagato per portare quella poltrona a casa del suocero del committente il servizio. Se ne è invece sbarazzato in via Agatocle dove, comunque, è stata "ritirata" da chi l'aspettava a casa.

Siracusa. Tirocini al parlamento europeo: mille euro per i giovani laureati

Tempo fino al 31 gennaio (ore 12) per tentare di accedere agli stage al parlamento europeo che rientrano nell'ambito del progetto "In Europa… con merito", iniziativa dell'europarlamentare Salvo Pogliese. A disposizione sei posti per altrettanti tirocini destinati a giovani laureati meritevoli, con lo sguardo puntato soprattutto su alcune classi di laurea (scienze politiche e sociali, giuridiche, economiche, scienze della comunicazione), ma senza preclusioni per altre. Requisito indispensabile, la residenza in Sicilia o in Sardegna e un'età non superiore ai 30 anni per chi è in possesso di laurea magistrale e ai 25 anni per chi ha una laurea triennale. Il voto non deve essere inferiore ai 100/100. L'opportunità è stata illustrata nel corso di uno specifico incontro voluto da Edy Bandiera, che coordina nel

territorio Forza Italia, insieme ai rappresentanti dei movimenti politici locali che compongono il patto federativo che si è costituito nei mesi scorsi.

Siracusa e Pantalica, "gloria che si perde nei secoli". Il video-omaggio della Treccani

La Treccani omaggia Siracusa. Il prestigioso istituto della cultura dedica una puntata di “Patrimoni, l’Italia dell’Unesco” proprio alla città di Archimede ed alla vicina necropoli di Pantalica. Lo speciale è stato pubblicato lo scorso dicembre sul canale Youtube della Treccani.
Nove minuti e 24 secondi di immagini suggestive e particolari, realizzate anche con l’ausilio di droni. “Una necropoli millenaria scavata nella roccia. Una città la cui gloria si perde nei secoli. Questo sono le Necropoli di Pantalica e la città di Siracusa, un sito unico, inserito dall’Unesco nel 2005 nella propria lista dei Patrimoni dell’Umanità”, recita la descrizione che accompagna il video. “La commissione Unesco ha voluto sottolineare con questa scelta come le Necropoli rupestri di Pantalica e la città di Siracusa rappresentino una straordinaria testimonianza delle culture del Mediterraneo attraverso i secoli e nello stesso spazio”.

Siracusa. Teatro Massimo Comunale, su il sipario delle polemiche: "speso tanto, non sempre bene"

La pax delle feste è ufficialmente finita. E si alza il sipario sulle polemiche dentro e attorno il teatro comunale di Siracusa. La sua riapertura diventa una contesa, tra giuste ricostruzioni storiche di lavori e finanziamenti e meriti rivendicati a destra come a sinistra. Più che una occasione per unire e lavorare nell'interesse della collettivtà siracusana diventa un nuovo elemento di divisione e frizione.
A tutti risponde proprio Francesco Italia, l'assessore alle politiche culturali che prima prova a pacificare poi solleva dubbi: "si è speso tanto ma non sempre si è speso bene. Prima o poi mi piacerebbe sapere il perchè di costose applique all'ultimo livello del teatro installate a lavori ancora in corso, quando ancora persino il foyer era al buio".

Siracusa. Il teatro riaperto, la prima polemica è sul nome: Comunale o Massimo?

Il ritrovato teatro comunale di Siracusa già al centro di una curiosa polemica. Ha riaperto i battenti lo scorso 26 dicembre e sui social è partito il dibattito sul nome: è il teatro Comunale o il teatro Massimo?

A fare chiarezza, il delegato Fai di Siracusa, Sergio Cilea. “Teatro Massimo di Siracusa è corretto”. E mostra le locandine d’epoca.
L’intervista da FM ITALIA ed FM ITALIA TV (872 dgt).

Siracusa. Fanfara dei bersaglieri a sorpresa in piazza Duomo: si sposa un ufficiale

Un fuoriprogramma che attirato l’attenzione di decine e decine di curiosi in piazza Duomo. Inattesi, a Siracusa sono arrivati i bersaglieri con nove elementi della fanfara. Hanno sfilato nella centrale piazza per poi fermarsi davanti al sagrato del Duomo. E qui si spiega l’arcano: all’interno c’era in corso la funzione matrimoniale di un ufficiale del corpo dei bersaglieri che ha scelto Siracusa per coronare il suo sogno d’amore. E i bersaglieri all’esterno, nove elementi, hanno voluto sottolineare così la solennità del momento.

Siracusa. Capodanno in piazza

Duomo con FM ITALIA, grande festa a partire dalle 23.00

Festeggiamenti per il nuovo anno: si rinnova l’appuntamento con lo spettacolo del 31 dicembre in piazza Duomo. Avrà inizio alle 23 l’evento organizzato da FM ITALIA, pensato per venire incontro ai gusti dei giovani e delle famiglie per ballare, cantare e divertirsi tutta la notte fino alle prime luci dell’alba.
Sul palco il presentatore ufficiale Mimmo Contestabile e i vocalist di FM ITALIA (Max Braccia e TotiOnAir) che scandiranno i secondi fino alla mezzanotte per il tradizionale brindisi collettivo, mentre i dj (Jerry Garcia e Leo Bonarrivo) regaleranno sequenze musicali trascinanti.
Esibizioni live sul palco di piazza Duomo di due popolari artisti siracusani: il reggaeton di De La Roca, star in America centrale, e il rapper Izio Sklero.
Chi non potrà trascorrere la serata in piazza Duomo, avrà la possibilità di seguire lo spettacolo in diretta radiofonica su FM ITALIA, in diretta televisiva su FM ITALIA TV (canale 872 digitale terrestre) e in streaming sul web (www.fmitalia.net).

Siracusa. La prima unione civile tra donne: Tiziana e Carmen "spose"

A ottobre 2015 manifestavano e rivendicavano il diritto di coronare, con il matrimonio, il loro sogno d’amore. Il 23 dicembre scorso si sono sposate, nella loro città, circondate

dalla gioia delle persone a cui vogliono bene. Tiziana Biondi e Carmen Bellone hanno pronunciato il fatidico “si”. Una lunga storia d’amore, la loro, iniziata oltre dieci anni fa. Tiziana Biondi guida, in provincia, l’associazione Stonewall GLBT e lotta per garantire a gay, lesbiche, bisex e trans il diritto di vivere i loro sentimenti e la loro sessualità senza doversi scontrare con quel muro di omofobia e di preconcetti che ancora, nonostante le tante battaglie vinte, resiste. Carmen Bellone è sempre accanto a Tiziana e, con lei, porta avanti tante iniziative. Instancabili, anche dopo pesanti turni di lavoro, le vedi in giro per il territorio a raccontare, a raccontarsi, a chiarire, quando serve anche a puntare l’indice contro chi si rende responsabile di ingiustizie o di gesti di intolleranza. Continueranno a farlo, ma finalmente da sposate, da donne che si amano e il cui amore è riconosciuto dalla legge, dalle istituzioni, dalla società. Ad attenderle fuori da palazzo Vermexio, subito dopo la celebrazione della cerimonia che le ha unite, un enorme “tetto” arcobaleno sotto il quale hanno fatto, felici, la loro passeggiata. Adesso, il meritato viaggio di nozze.